



十三陵水库 画选

十三陵水庫画选

編輯者：人民美術出版社
出版

北京東單布廠街 10 号

責任編輯：
繪畫專家：曹 溪

印刷者：北京市印刷一厂

發行者：新 華 書 店

北京市書刊出版業營業許可證出字第 004 号

1958 年 8 月第一版第一次印刷

開本：787×1092 毫米 印張 2 1/4

印數：1—5,000 統一書号：8027·1920

定價：三角八分

前 言

十三陵是明朝(公元1403年)建筑的皇帝陵墓地区,在北京北面距城約一百余里。就在这陵墓的东山口从1958年1月开始动工修建了十三陵水庫的攔洪坝。

在十三陵水庫工程中,首都人民組成了一支十万人的义务劳动大軍。毛主席和党中央的領導同志們,首都的成千的工人、农民、军队、領導干部和其他各界人士,都参加了这一工种的义务劳动。經過四、五个月的英雄战斗,大自然已經向人民低頭了,水庫的主体工程——攔洪坝已在六月初提前胜利完工。

水庫的修建不仅有很大的經濟价值,也有重大政治意义和深远的国际影响。

就在这征服大自然的激战中,出現了写不尽画不完的劳动英雄模范事蹟。我們从这本画选的作品生动的反映了劳动的神聖和愉快。这些作品是首都美术家們,在短期参加十三陵水庫的劳动中受到鼓舞,一面劳动用速写的方法在刹那间抓住了建設工地的壯麗場面和一部分英雄人物肖像。这些作品虽然还都是一些素材,但真实的反映了水庫建設者們的共产主义的高貴品質。相信在当前建設社会主义的大躍进中能对人民会起到一定的鼓舞作用,我們也期待这些美术家們不久的将来从这些素材中創作更多更好的歌頌兴建十三陵水庫壯举的作品出現。

人民美术出版社編輯室

1958年7月

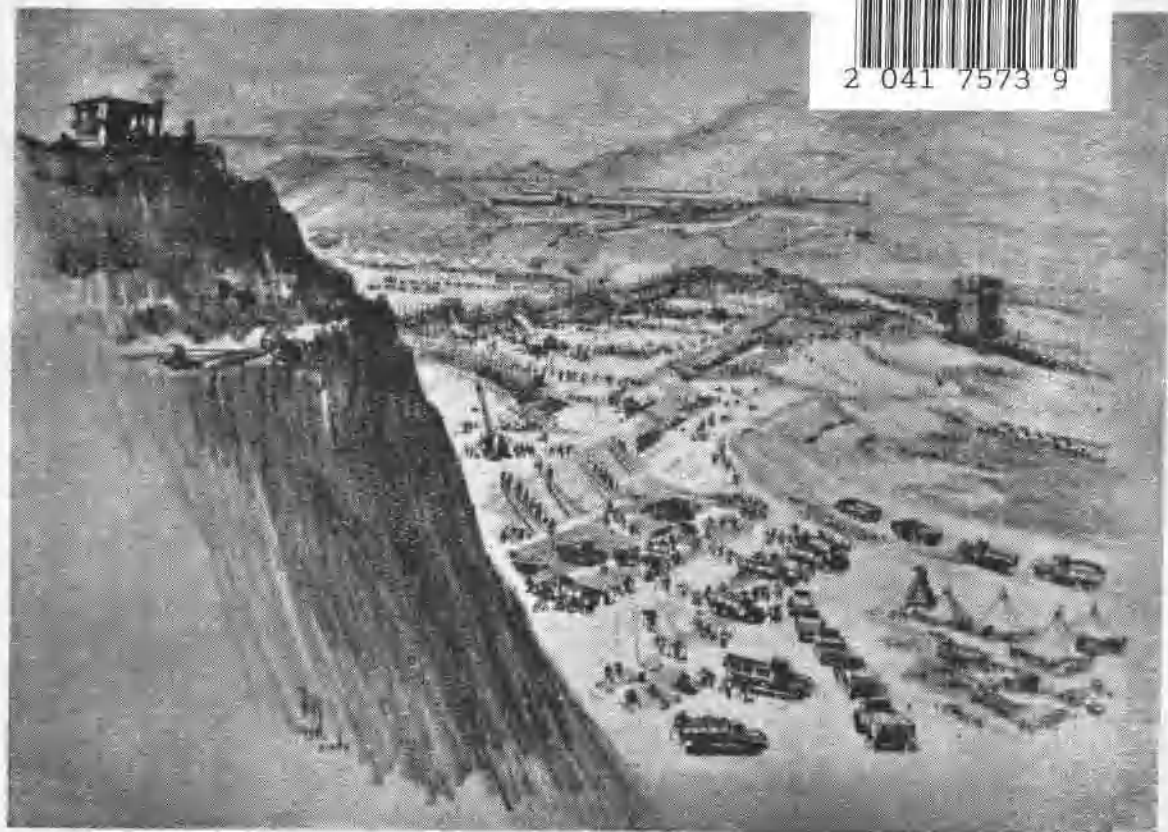
目 次

移山造海·····	王 琦	1
十三陵工地之夜·····	王 琦	2
海鷗組的女英雄們打夯·····	王 琦	3
修理蠶簾·····	王 琦	4
“武松”追趕“穆桂英”·····	章其美	5
工地一角·····	章江凡	6
用白玉鑲嵌毛主席的字·····	艾中信	7
突破 20 公尺·····	艾中信	8
运 土·····	叶淺予	9
推砂料·····	叶淺予	10
傳 筐·····	叶淺予	11
傍 晚·····	田 零	12
張淑蘭像·····	吳作人	13
同羣众一起劳动 同羣众一起欢笑·····	阿 老	14
傳筐又快又省勁·····	阿 老	15
又劳动 又宣傳 演出节目自己編·····	阿 老	16
和时间賽跑 同洪水搶先·····	李可染	17
十三陵水庫夜景·····	李 斛	18
石头硬 硬不过决心·····	李 斛	19
写挑战書·····	李 斛	20
安全员·····	李 斛	21
工地檢驗·····	李 斛	22
劳动巩固我們的友誼·····	李 緯	23
大 坝·····	杜 拉	24
民族团的同志們在供料台上·····	陆鴻年	25

尙學蘭與女作家談話	肖 肅	26
在勝利的歡笑中	肖 肅	27
向大自然進軍	周令釗	28
運料大橋在建設中	宗其香	29
大堤在我們肩上 大堤在我們手中	宗其香	30
十三陵工地速寫之一	宗其香	30
十三陵工地速寫之二	宗其香	31
卸 土	宗其香	32
工兵戰士叫高山讓路	宗其香	33
郝玉蘭像	宗其香	34
“九蘭組”的七蘭	宗其香	35
午頂太陽夜披星 為的大堤早完成	中央美術學院美術兵連	36
穆桂英甘拜下風!	中央美術學院美術兵連	37
英雄要過疲勞崗!	中央美術學院美術兵連	38
“讓龍王老爺給咱們當听差!”	中央美術學院美術兵連	39
無濟于事	中央美術學院美術兵連	40
十三陵水庫工地	夏同光	41
紀淑蘭像	梁玉龍	42
五老之一	梁玉龍	43
夜戰十三陵	梁 棟	44
裝 料	梁 棟	45
移山造海	梁 棟	46
新上任的衛生員	黃 胃	47
工地七姊妹	鍾 炅	48-49
移山造海	董希文	50-51
鼓足干劲	董希文	52
單臂英雄李世喜	戴 澤	53
調度員	戴 澤	54
卸 料	戴 澤	55



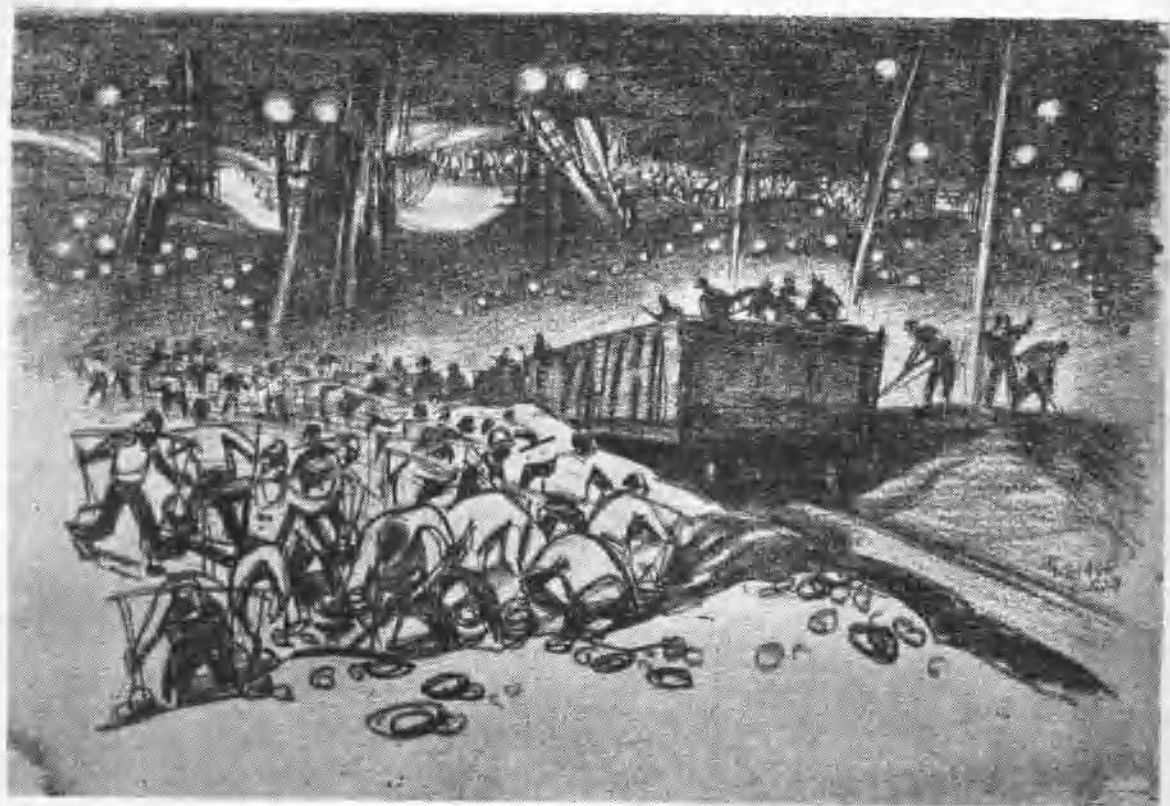
2 041 7573 9



移山造海

王琦





十三陵工地之夜

王琦

海鷗組的女英雄們打夯

王琦





修理籬筐

王琦

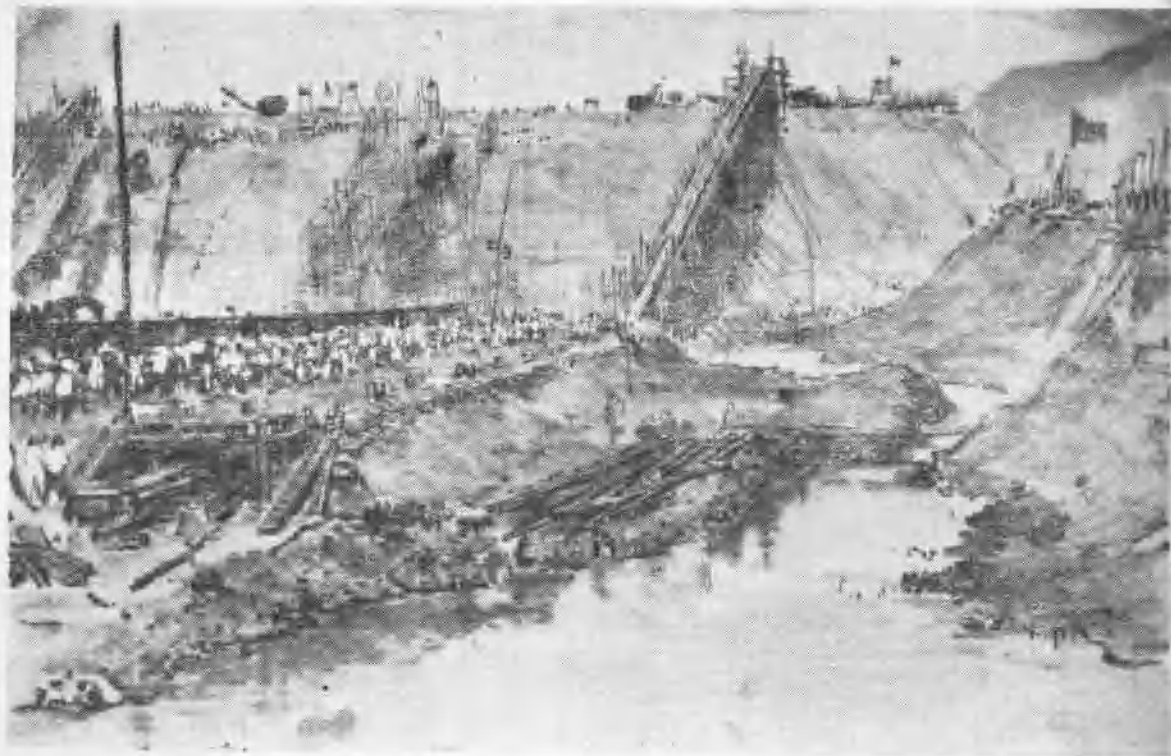


“武松”追趕“穆桂英”

章其美

芍藥花朵朵紅，
十三陵工地出英雄。
生龍活虎男和女，
風馳閃電爭先鋒。

——張凡



工地一角

章江凡

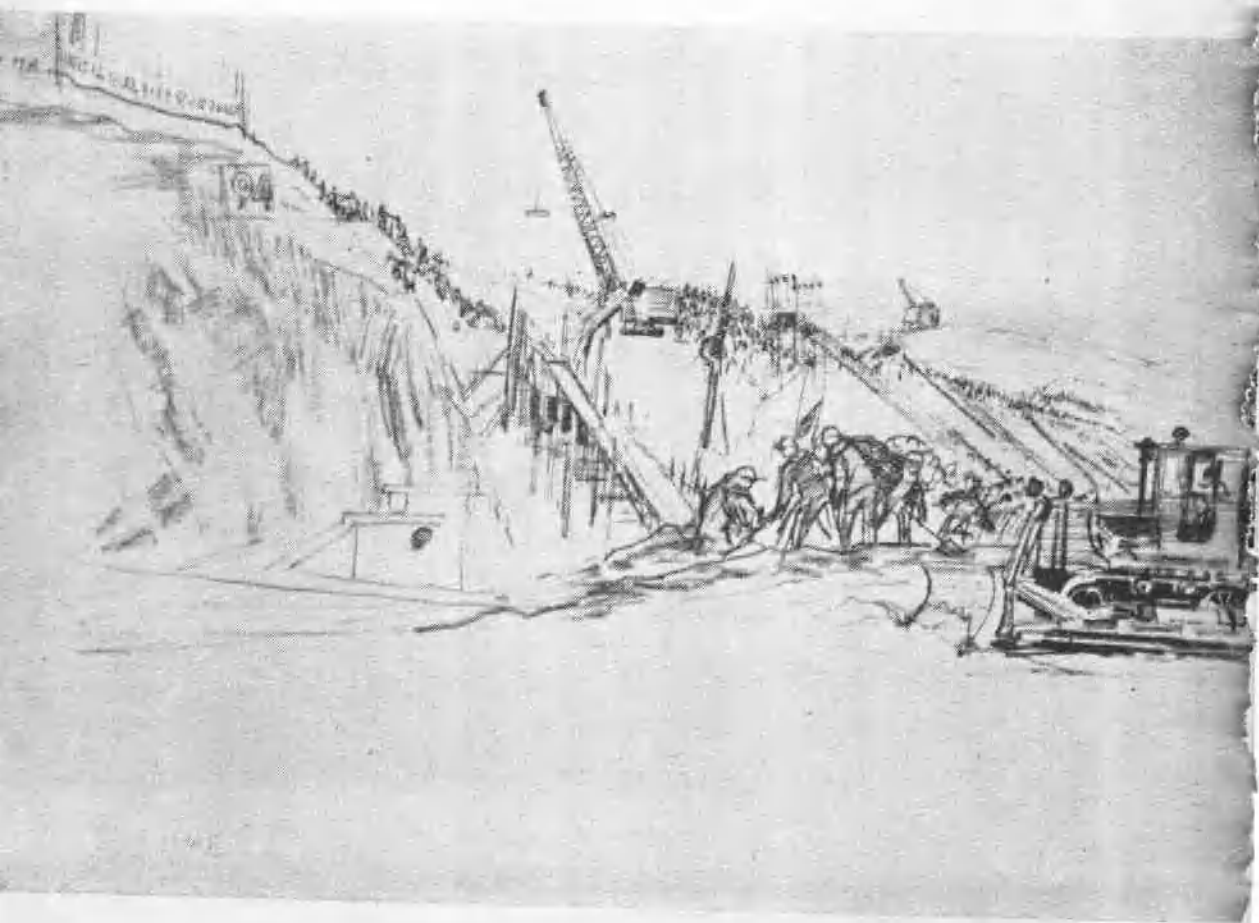


用白玉鑲嵌毛主席的字

艾中信

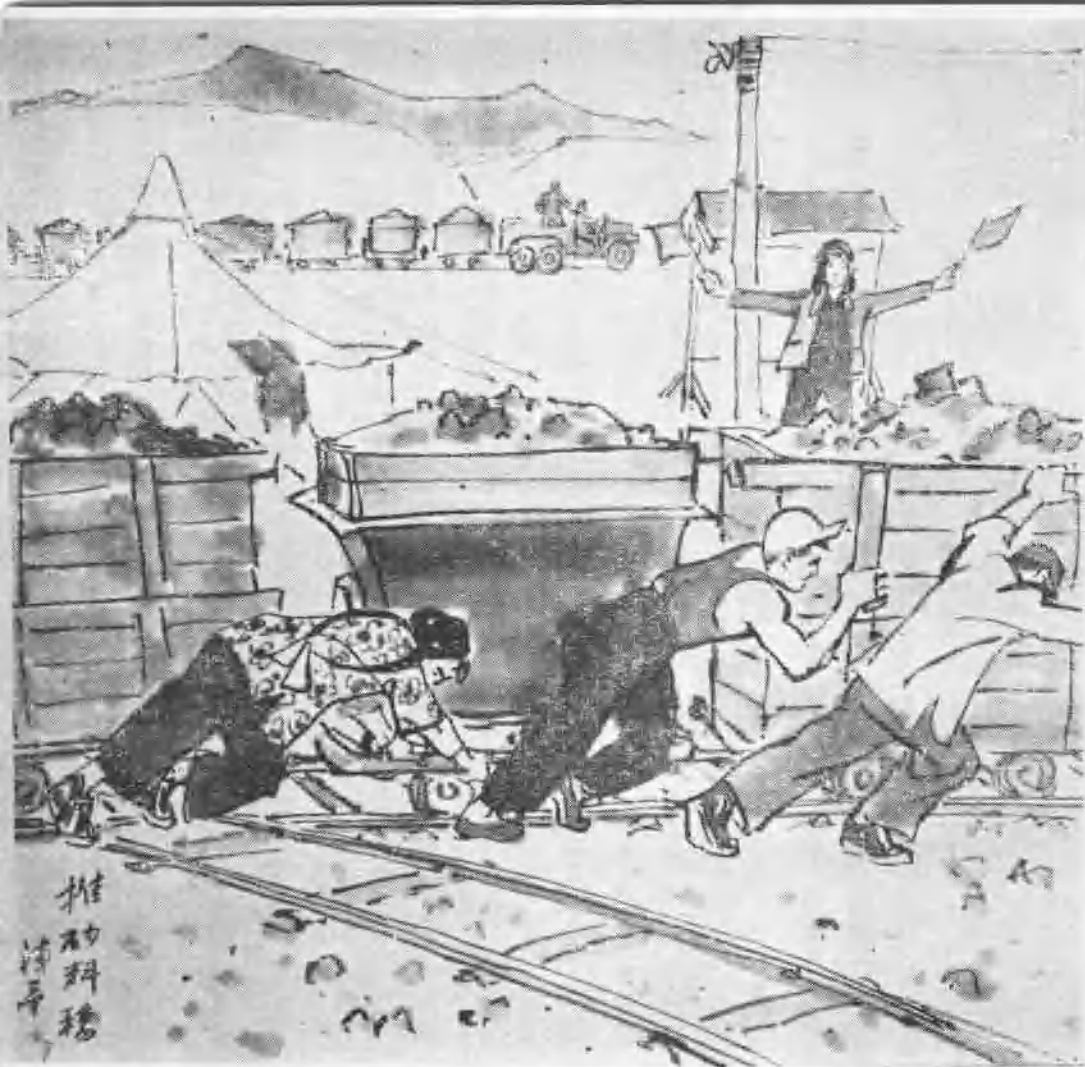
突破 20 公尺

艾中信





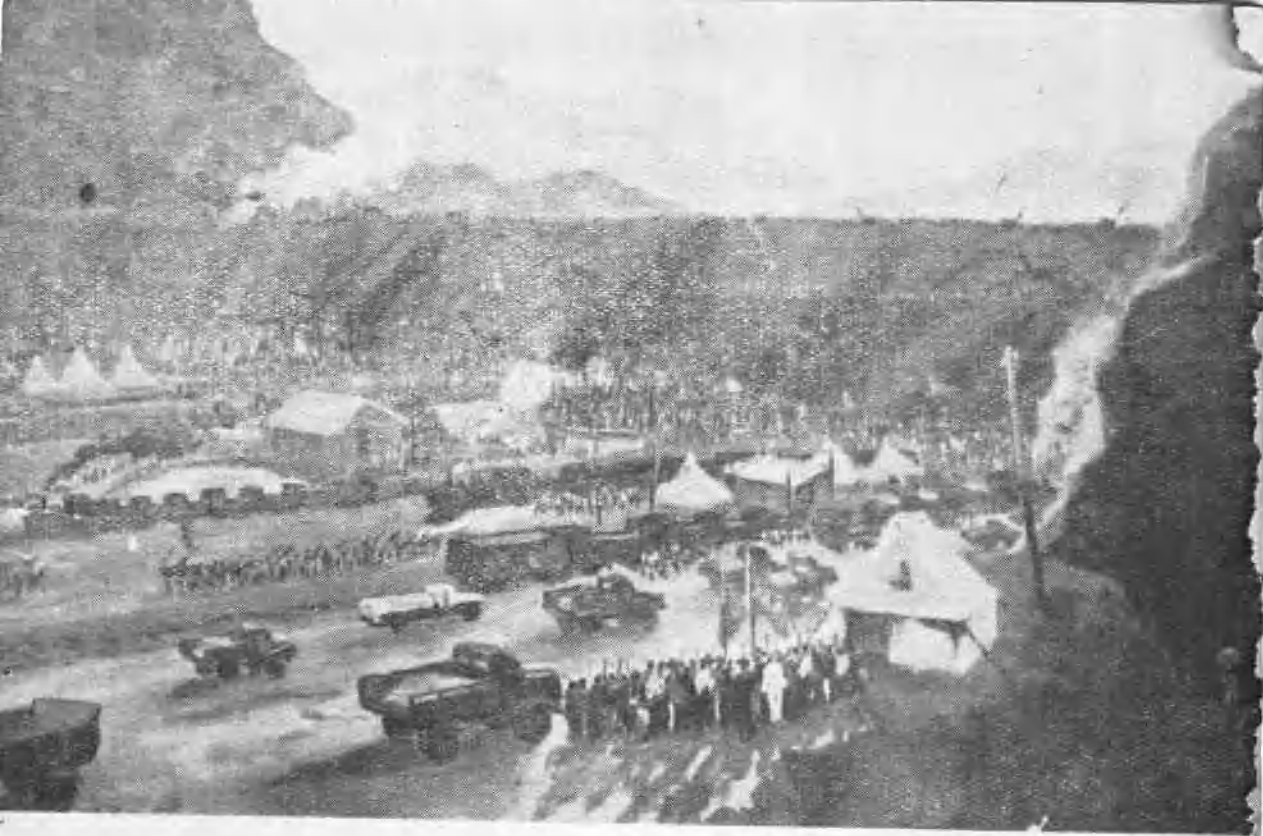
运土 叶浅予



推砂料

叶浅予





傍 晚 田 零