

高 等 师 范 院 校 师 范 专 业 基 础 课 教 材

卢家楣

魏庆安

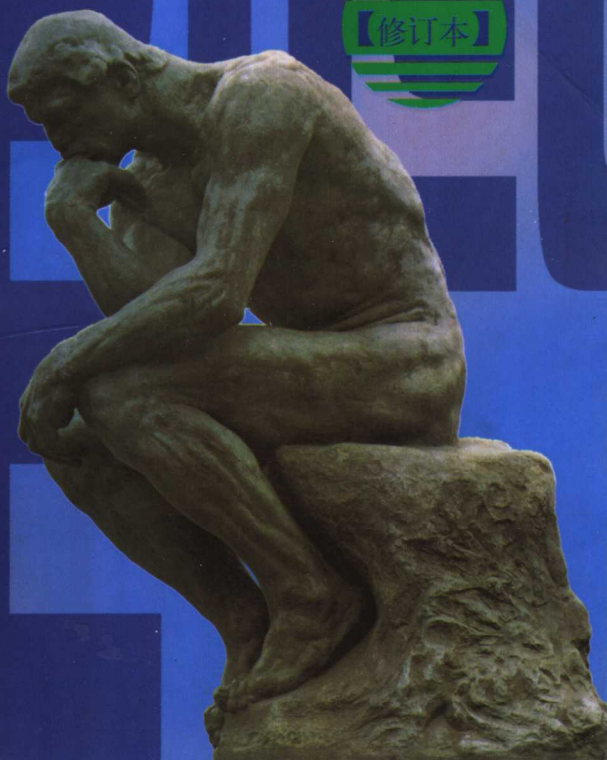
李其维

主编

心理学

基础理论及其教育应用

【修订本】



上海人民出版社

高等师范院校心理学专业基础课教材

基础理论及其教育应用

心理学

魏庆安

李其维

主编

【修订本】



图书在版编目 (CIP) 数据

心理学:基础理论及其教育应用/卢家楣等主编.修订本.

—上海:上海人民出版社,2004

ISBN 7-208-04970-X

I. 心... II. 卢... III. 心理学—师范大学—教学参考资料

IV. B84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 111281 号

责任编辑 罗 湘

· 高等师范院校师范专业基础课教材 ·

心 理 学

——基础理论及其教育应用

(修订本)

卢家楣 魏庆安 李其维 主编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行 上海颀辉印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 22.75 插页 7 字数 554,000

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 8 月第 3 次印刷

印数 9,101—14,200

ISBN 7-208-04970-X/B·409

定价 32.00 元

前 言

心理学是我国高等师范院校(简称高师)的一门公共必修课,更确切地说,是一门师范专业基础课,是培养未来中学教师基本师范素质的一门重要课程。随着基础教育改革的不断深化,素质教育的全面推进,也随着多元化师资渠道所形成的教师人才市场的建立,出现教师岗位竞争的社会化趋势,对未来中学教师教书育人的要求日益提高。肩负培养师范生基本素质使命的基础课程之一——心理学,也应进一步加强建设,以适应新时期教育事业发展的需要。高师专业基础课心理学教材的改革,便是这一课程建设的一个重要方面。本教材建设是上海市教委重点资助的一个项目,也是上海师范大学和华东师范大学的同仁合作的产物。本书自1998年年底出版以来,已经九次印刷,受到学术界好评,并受到师范院校师生和在职教师的欢迎,于1999年获上海市优秀教材奖。为了更好地体现与时俱进的精神,在原有的基础上予以进一步的修订和完善,着重增加了各章中有关内容的国内外新的研究成果,并在每章第三节增设了在教育中运用的案例,使本书的理论性和实践应用性同时得到进一步加强。

关于高师专业基础课心理学的教材改革,我曾在《心理学报》1992年第三期上发表的《关于我国高等师范院校公共课心理学教材整体改革的构想》一文中提出了一些想法,在嗣后几年的教学实践中,特别是随着高师教育面向21世纪的改革深化,这些想法又有了点新的发展,并最终形成这样一个明确的教材编写的指导思想:从高师生的培养目标、高师生的特点以及该课的教学和学科

发展的现状出发组织教材内容,力求在很有限的教学时间内,最大限度地为高师生提供必要的心理学知识,以充分凸现该课的教育价值。这一指导思想包含两层内涵:

1. 教材的编写要有明确的目标定位,即符合高师生的培养目标,凸现该课程的教育价值。从素质的角度看,高师生的培养目标可归纳为两方面的素质形成:一是作为新时代大学生的基本素质的形成;二是作为未来中学教师的教书育人师范素质的形成。因此,教材内容要从有助于促进高师生这两方面素质的发展中来凸现该课程的教育价值。

2. 教材的编写要考虑客观的条件制约,即考虑到教学对象——高师生是从非心理学专业学生角度来学习心理学这一学习特点;考虑到该课教学的课时数仍十分有限的状况——一般师范院校仅安排 54 课时;考虑到心理学各分支学科的蓬勃发展,为高师生提供较为丰富的知识,但又未形成有机联系的整体结构。因此,必须针对一系列的客观条件来组织更富师范特色的教学内容,以提高教学的实效性。

在这一教材编写思想的指导下,本书试图形成如下的编写特点:

一、形成“双主线”结构体系。本教材以高师生未来中学教育实践活动为主线安排心理学基本内容。打破传统体系,采取兼容普通心理学、教育心理学、青年心理学、社会心理学、心理健康学、性心理学等有关材料,不以某一心理学科(如普通心理学或教育心理学)为框架,而是围绕高师生未来中学教育的主要活动——“教”(主要指教学工作)和“育”(主要指思想工作)两条主线来组织心理学内容,形成一个导论章和上、下两编的结构体系。上编以教学工作为主线,串接相应的心理学内容,并大致分认知性和意向性两个方面。认知性内容包括感知、思维、记忆(教学中信息加工的三个主要认知过程)以及能力发展和知识习得(教学中信息加工的

两个主要目标)等内容。意向性内容包括注意、学习动机、情感和意志(影响教学中信息加工的4个主要的非智力因素)等内容。下编以思想工作作为主线,串接相应的心理学内容,并分个性和与个性发展有关的两个方面。个性内容包括性格、气质、品德和自我意识(个性的自我调节系统)等内容。与个性发展有关的内容包括人际交往(个性发展的重要社会化途径)、性心理(个性发展到青年期出现的重要心理现象)、心理健康(个性发展中出现的健康问题)等内容。此外,在上、下两编的各章内容中,都将串接有关中学教育对象——青少年学生的心理发展特点方面的内容,以便高师生在了解某一心理现象的一般规律的同时,把握青年学生的某些特点。这种双主线结构的教材体系的优点在于:

1. 以高师生未来中学教育实践活动为依托构建教材体系的框架,能兼收并蓄各心理学科的有关内容,有机串接,组成独特的整体结构,具有师范性特色。

2. 不拘泥于某一心理学科的体系框架,能更灵活地根据发展中的中学教育改革的需要以及心理学分支学科的发展状况调整内容,从而使教材体系具有良好的适应性和可塑性。

二、采用“三段法”论述模式。本教材在论述各章内容时,紧紧抓住“某一心理现象是什么?”“有何规律性东西?”和“在教育实践中如何运用?”这三个段节展开,形成三段法模式:现象——规律——应用。这一论述模式特别适合于非心理学专业学生的学习。对心理学专业学生来说,教材内容应详尽,且侧重于对心理学规律本身的探索和研究,这一模式可能不适用,但对高师生来说,教材内容的脉络应尽量简明,且侧重于对心理规律的掌握和运用,这一模式所蕴涵的逻辑(是什么?为什么?如何用?)就显得格外适用了。我们曾作过调查,发现高师生对心理学内容的认识过程恰可归纳为这样三个依次递进的问题:所学的东西究竟是怎么回事?有哪些值得掌握的规律性东西?学了这些到底如何用?一旦

这三个问题依次获得清晰、明确的解答,体验到求知需要上的满足,兴趣也会随之递增。反之,则会抱怨、厌倦。因此,本教材每章分设三节。第一节着重阐明某一心理现象的内涵和外延,力求简明扼要。第二节着重揭示与教育实践应用有关的一般规律性东西,也就是把在一般教材里蕴涵的带规律性的东西抽取出来集中论述,力求明确清楚。这里要指出的是,规律是客观存在的,但人们对规律的认识则是一个不断深入、逼近,甚至反复的过程。正如丁肇中教授所说:“物理学上没有不变的定律。”心理学是一门尚未完全成熟的学科,不少规律性的揭示更有待进一步证实。但这并不妨碍我们对心理现象作某些规律性的概括。这种概括反映了我们现阶段的认识,以利于在实践中运用、检验、修正和完善。第三节着重指出有关规律在教育实践中的应用。这里的应用包括两个方面,一是高师生未来在教书育人中的应用,二是高师生现时在我教育中的应用。前者有利于高师生师范素质的提高,后者则有助于高师生基本素质的提高。而这两方面也不是彼此孤立的,它们是相互联系着的教育应用的两个不同侧面,同属于“大教育”范畴,并且在今天自我教育中应用心理学规律的体会,也会加深今后在教书育人中应用心理学规律的认识。

三、突出“实效性”的取材原则。这里所谓的实效性原则的涵义是,在保证教材的思想性和科学性的前提下,突出强调教材内容对教育实践(即对高师生未来教书育人的实践和现时自我教育的实践)的富有实效的指导意义。这一取材原则着重体现在教材的理论阐述上的针对性和实践应用上的可操作性两个方面,以解决长期以来该心理学课程教学中存在的理论脱离实际的问题。理论阐述上的针对性包含两层涵义。其一,是针对高师生教书育人和自我教育的特点,筛选出对其有指导意义的内容。例如,在感知、记忆、情感等方面有各种理论观点和丰富的生理—心理学材料,但与教育实践应用毕竟相去甚远,故作必要的精简、删除,才能

腾出更多的篇幅来阐述与教育实践关系较为密切的理论内容。其二,是针对高师生教书育人和自我教育中具有普遍意义的问题,发掘有关的理论性内容。例如,在现代教学实践中作为重要的非智力因素的情感,其作用日益受到人们的重视,并被不少优秀教师摸索出许多有关的教学经验,但一般心理学教材中有关情感的规律性内容的论述实在太少,远滞后于教学实践。这就需要我们各种文献中去发掘、整理,有些还融入自己的研究成果。这里的一个发掘标准是,有关材料必须是在核心刊物上发表的和在省市级以上出版社出版的,以保证必要的科学性水准。实践应用上的可操作性,是指在教材内容涉及到应用心理学理论于教育实践时,应尽可能提出一些切实可行的方法,以力求解决高师生毕业上岗后所经常反映出的问题:“虽然学过心理学,但面对具体的教育或教学问题,却会茫然不知所措”。当然,这里所说的“可操作性”,不可能像编制计算机操作程序那样具体,并且各章在联系教育或教学实际谈应用时,由于各心理分支领域的发展水平不一,应用实践的难易不一,其可操作性的程度也不尽相同,但我们都作了尽可能的努力。为此,在各章第三节里,不仅突出了心理学有关理论在教育中运用的操作性,而且,还增设了心理学有关理论运用的案例,以便更好地指导教育实践。

此外,在编写形式上,也力求做到图文并茂,并插入了些彩图和专栏,以活跃版面,增添情趣。

关于本教材的使用,我们作如下的考虑:

1. 本教材共有 17 章,经修订后约 50 余万字,篇幅较长,这是考虑到给高师生学习提供较多的信息量,但在教学时,教师可择要讲授,余下部分为学生自学或作课外阅读之用;
2. 每章开头都设有若干问题,旨在引发学生的学习兴趣,并为学生学习随后内容起到认知定向、激活作用。每章结束都设两类问题:一类为复习题,藉以巩固该章中的知识点;另一类为实践

题,以冀创设条件来增进学生实践应用的意识和能力;

3. 各章中的一些重要而基本的概念,都用粗体黑字醒目标出,作为学生必须掌握的内容。其余各概念则由教师酌情指定掌握的范围。

4. 各章增设了有关心理学原理在教育中运用的案例,以启发学生举一反三,加强对理论的理解和实践的应用效果。

本书由卢家楣教授并诚邀魏庆安教授和李其维教授共同担任主编,各章执笔人员如下(按章顺序排列):卢家楣(第一、三、四、九章及第八章部分)、周家骥(第二、十一章)、俞晓琳、李其维、吴国宏(第五、六、十二章)、贺雯(第七章及第八章部分)、魏庆安(第十、十四、十五章)、顾海根(第十三章)、傅安球(第十六章)、李国瑞(第十七章)。这次参加修订的人员还有:潘发达、李冰、李静、王晓娟、唐昕辉、沈潘艳、顾秀萍。

本书的修订工作得到上海人民出版社领导的大力支持,也融入罗湘女士的大量编辑辛劳。刘伟等为本次修订做了大量校对工作。在此我们一并表示感谢。

此次修订力求使本书能更好地按预定的指导思想编写出一部能充分体现我国师范性特色的,适合现阶段高师范专业教学的心理学教材,但由于水平有限,修订后的教材仍可能有许多不足之处,恳请批评、匡正,有待日后进一步修订、完善。

卢家楣

2003年10月于上海师范大学

目 录

前 言.....	1
第一章 导论.....	1
第一节 心理学概况.....	1
一、心理学的对象	1
二、心理学的任务和性质	6
三、心理学的体系	9
四、心理学的发展	11
第二节 科学的心理观	16
一、心理是物质世界中的一种反映形式	17
二、心理是脑的机能	19
三、心理受客观现实制约	26
四、心理具有主观性	29
五、心理是在实践中发生和发展的	30
第三节 心理学研究方法	30
一、心理学研究的指导思想和基本原则	31
二、心理学研究的类型	32
三、心理学研究的具体方法	33
四、心理学研究的基本程序	38
五、心理学研究的道德问题	41
第四节 高师生学习心理学的意义	42
一、有助于高师生运用心理学原理提高未来教学工作	

的质量	42
二、有助于高师生运用心理学原理提高未来思想教育 工作的效果	43
三、有助于高师生运用心理学原理进行未来教育 科研	43
四、有助于高师生运用心理学原理促进现时的自身 发展	44
五、有助于高师生运用心理学原理提高现时的社会 适应能力	45

上 编

第二章 感知觉	49
第一节 感知觉概述	49
一、感知觉的概念	49
二、感知觉的水平及其种类	51
第二节 感知觉的一般规律性	62
一、感受性及其变化	62
二、影响某些复杂知觉的因素	68
三、知觉的特征及其影响因素	70
四、青少年感知觉的特点	74
第三节 感知觉规律在教育中的运用	76
一、感知觉规律在教书育人中的运用	76
二、感知觉规律在自我教育中的运用	78
三、感知觉规律在教育中的运用举例	82
第三章 思维	87
第一节 思维的概述	88
一、思维的概念	88

二、思维的种类	89
三、思维的特殊形式——想象	92
四、思维的心智操作	93
五、思维的品质	96
第二节 思维的一般规律性	97
一、问题解决的思维活动阶段	97
二、问题解决的思维策略	100
三、影响问题解决思维的心理因素	104
四、问题解决中的创造性思维特点	109
五、青少年思维发展的特点	114
第三节 思维规律在教育中的运用	119
一、思维规律在教书育人中的运用	119
二、思维规律在自我教育中的运用	122
三、思维规律在教育中的运用举例	124
 第四章 记忆	 129
第一节 记忆的概述	129
一、记忆的概念	129
二、记忆的种类	131
三、记忆的基本过程	141
四、记忆的测量方法	144
第二节 记忆的一般规律性	145
一、人类的遗忘	145
二、影响识记的因素	151
三、影响保持的因素	155
四、影响回忆的因素	159
五、青少年记忆的特点	164
第三节 记忆规律在教育中的运用	168

一、记忆规律在教书育人中的运用	168
二、记忆规律在自我教育中的运用	170
三、记忆规律在教育中的运用举例	177
第五章 能力	181
第一节 能力的概述	181
一、能力的概念	181
二、能力的种类	182
三、智力的结构	185
第二节 能力的一般规律性	194
一、能力的个别差异	194
二、影响能力发展的因素	197
三、智力与创造力的关系	200
四、智力和知识的关系	201
五、智力和非智力因素的关系	201
六、青少年能力的特点	203
第三节 能力规律在教育中的运用	205
一、能力规律在教书育人中的运用	205
二、能力规律在自我教育中的运用	215
三、能力规律在教育中的运用举例	218
第六章 知识的习得	221
第一节 知识习得的概述	221
一、知识习得的概念	221
二、知识习得的种类及其特点	223
三、知识习得的理论	226
第二节 知识习得的一般规律性	228
一、知识习得的一般条件	228

二、知识习得的过程	233
三、青少年知识习得的特点	241
第三节 知识习得规律在教育中的运用	243
一、知识习得规律在教书育人中的运用	243
二、知识习得规律在自我教育中的运用	250
三、知识习得规律在教育中的运用举例	252
 第七章 注意	255
第一节 注意的概述	255
一、注意的概念	255
二、注意的种类	256
三、注意的品质	258
第二节 注意的一般规律性	261
一、注意的功能	261
二、注意发生的心理机制	261
三、影响注意引起或保持的因素	263
四、影响注意品质的因素	267
五、青少年注意的特点	270
第三节 注意规律在教育中的运用	273
一、注意规律在教书育人中的运用	273
二、注意规律在自我教育中的运用	278
三、注意规律在教育中的运用举例	282
 第八章 动机	284
第一节 动机的概述	284
一、动机的概念	284
二、动机的种类	285
第二节 动机的一般规律性	289

一、动机作用的心理机制	289
二、影响动机的因素	293
三、动机系统决定个体行为	301
四、青少年学习动机的特点	303
第三节 动机规律在教育中的运用	308
一、动机规律在教书育人中的运用	308
二、动机规律在自我教育中的运用	315
三、动机规律在教育中的运用举例	318
第九章 情感	322
第一节 情感的概述	323
一、情感的概念	323
二、情感的种类	324
三、情绪状态	329
第二节 情感的一般规律性	331
一、情绪的特性	331
二、情感的功能	335
三、情绪发生的心理机制	344
四、青少年情感的特点	349
第三节 情感规律在教育中的运用	354
一、情感规律在教书育人中的运用	354
二、情感规律在自我教育中的运用	368
三、情感规律在教育中的运用举例	372
第十章 意志	377
第一节 意志的概述	377
一、意志的概念	377
二、“意志自由”问题	379

三、意志的社会历史性	381
第二节 意志的一般规律性	382
一、意志和认识	382
二、意志和情感	384
三、意志和动机	386
四、意志行动的过程	389
五、意志品质	392
六、青少年意志的特点	398
第三节 意志规律在教育中的运用	400
一、意志规律在教书育人中的运用	400
二、意志规律在自我教育中的运用	403
三、意志规律在教育中的运用举例	409

下 编

第十一章 气质	415
第一节 气质的概述	415
一、气质的概念	415
二、气质的心理特征	417
三、气质的类型	419
第二节 气质的一般规律性	422
一、高级神经活动的类型特点与气质的对应关系	422
二、气质是天赋性、稳定性与可变性的统一	424
三、气质对性格和能力的影响	425
四、青少年气质的特点	427
第三节 气质规律在教育中的运用	429
一、气质规律在教书育人中的运用	429
二、气质规律在自我教育中的运用	433
三、气质规律在教育中的运用举例	435

第十二章 性格	439
第一节 性格的概述	439
一、性格的概念	439
二、性格的结构	441
三、性格的类型	443
第二节 性格的一般规律性	445
一、影响性格形成的因素	445
二、性格形成的微观机制	454
三、性格的动态特征	457
四、青少年性格的特点	458
第三节 性格规律在教育中的运用	460
一、性格规律在教书育人中的运用	460
二、性格规律在自我教育中的运用	469
三、性格规律在教育中的运用举例	473
 第十三章 品德心理	476
第一节 品德心理的概述	476
一、品德的概念	477
二、品德的结构	478
三、品德心理研究主题的扩展	483
四、品德心理研究的任务	486
第二节 品德心理的一般规律性	488
一、影响品德发展的因素	488
二、道德认识的发展	491
三、道德情感的发展	498
四、道德行为的发展	501
五、青少年品德心理的特点	504
第三节 品德心理规律在教育中的运用	505