

2005

语文

高考大模拟

破解高考语文命题的玄机

《语文报》高中版编辑部 编写

长江文艺出版社

破解高考语文命题的玄机

语文高考大模拟

《语文报》高中版编辑部 编写

江苏工业学院图书馆
藏书章

长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

2005 语文高考大模拟/《语文报》高中版编辑部编写

武汉:长江文艺出版社,2004.11

ISBN 7-5354-2908-4

I .2…

II .语…

III .语文课-高中-习题-升学-参考资料

IV .G634.305

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 112644 号

责任编辑:韩敏

责任校对:梁琪 黄玲

封面设计:韩青松

责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 9-11 层)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:武汉市楚风印刷有限公司

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:12.75

版次:2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

字数:300 千字 印数:1-15000 册

定价:15.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

2005 年高考语文如何复习备考

喻旭初

今年的高考,有九个省市自主命题,这使高考从此进入了一个新阶段。根据今年的全国卷和江苏、浙江卷“稳中有变”的特点和考试大纲的规定,我对明年的高考语文复习提出以下建议。

(一)语言知识及运用

1. 语音题:注意不读声旁的形声字(如江苏卷第1题中的“掬”读 qián 而不读 jiān,“愠”不读 jiān 而读 qiān)。多音字和受错误习惯而读错的字(如江苏卷中“贿赂”的“赂”读 lù 而不读 luò)。

2. 字形题:首先注意音同而字不同的那些字(如江苏卷第2题“待价而估”中的“估”应为“沽”,“胜不娇”中的“娇”应为“骄”,“端祥”的“祥”应为“详”),其次要注意形似而写错的字(如浙江卷第2题中“忧柔寡断”的“忧”应为“优”,“饥肠漉漉”的“漉”应为“辘”)。

3. 标点题:复习重点是顿号、冒号、问号、分号、引号五种标点符号的用法。

4. 词语题:要重视成语意义的辨析,特别要注意常用常错的那些成语的用法。成语使用常见的错误是:望文生义、误用褒贬、用错对象。以下成语容易望文生义:万人空巷、不足为训、望其项背、明日黄花、一饭千金;以下成语用错对象:美轮美奂、炙手可热。今年江苏卷中“稍纵即逝”这个成语,其使用对象多半是时间,而题中用于“戏剧脸谱”,就错了。

5. 句子题:近几年来考查的重点是搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明这四种语病。

6. 语言运用题:它包括语言的简明(如文意的概括)、连贯(如句子的衔接)、得体(如今年江苏卷第23题要求把书面语改为口语),还有句式的变换(如今年全国卷第22题,要求把一个长句改写成几个短句)、句子的仿造(今年的江苏、浙江卷均有仿句题),甚至要注意对联的写法(今年的全国卷和浙江卷要求给一副对子写下联。全国卷:扫千年旧习——树一代新风;祖国江山好——大地气象新。浙江卷:学习藏今古——知识贯中外)。

(二)古诗文

1. 文言文阅读

选文仍然是内容相对完整的人物传记短文。文言文复习要抓好三件事:(1)学好教材中的每篇古文。去年的全国卷,今年的全国卷和江苏、浙江卷第12题(加点词的意义和用法)的四个选项涉及到四篇课文中的四个句子,所以课内的文言文学习决不能放松。(2)把文言实词及其活用、“之、其、以、于、为、而、因、乃”八个虚词作为词语复习的重点(从1997年到2000年,“因”考了四次,“以”考了七次。今年的全国卷和江、浙卷都考到“以”和“而”)。(3)要按“直译为主,意译为辅”的原则,加强翻译训练,做到字字落实,在尊重句子原意的前提下,使译文符合现代汉语的表达习惯。

2. 古诗鉴赏

所选的古诗词,从朝代看,主要是唐、宋两代;从内容看,以不含典故的借景抒情诗为主,或思乡,或怀古,或纯粹写景。鉴赏要注意:(1)动词、形容词的表达效果。如今年全国卷“行人临发又开封”中的“开”字,江苏卷“征人怨”中的“怨”字,都是动词。(2)掌握比喻、夸张、对比、拟人、反衬等古诗词常用的手法。关键句考过了(2002年),“炼字”(用得精彩、传神的字)考过了(2003年)。除了以

上两种仍有考的可能外,明年更多地关注:作者运用什么手法表达了什么情感。

3.名句默写

近三年的名句默写题都是6句,其中4句是语文书上的,所以背诵的重点应放在课本上。课外的2句所考的是意义积极的、流传很广的、至今仍被经常引用的那些名句。背诵要细水长流,有空就背几句,经常温习,反复巩固。不仅要背得熟,还要写得对,因为每句一分,该句中任何一个字错了,这一分就没有了。

(三)现代文阅读

放在第Ⅰ卷中的科学类文章的考查全是选择题,这两年的全国卷和今年的江苏卷难度都不大,所以应把第Ⅱ卷中现代文学作品的鉴赏作为复习重点。选文多半是散文(写景散文、抒情散文、叙事散文、文化散文等)。选文内容日益接近生活,接近现实社会(今年全国卷的《大地山河》展示了西北地区的风貌,浙江卷强调了人与自然的关系,江苏卷抒发了参观杜甫草堂的感慨)。

多年来,现代文学作品阅读主观题的得分一直较低,体现在考生身上的最大问题是:用自己的想象代替文章的内容,用自己的结论代替作者的观点;而且答案往往是标签式的泛泛而谈。别忘了,是题目在考你,而不是文章作者服从你。认真看完文章后要好生想一想:作者为什么要选这个词、造这个句、使用这种写法,这个词或这个句子在上下文的特定语境中是什么意思,起什么作用。请注意:(1)要尽量从文中找答案。(2)如果没有字数要求,不妨多答一点,但也并非越多越好。答案要力求做到意思不遗漏,前后不交叉,表述完整而简明。(3)如果是6分题,最好分为两点或三点来答,每一点不是一个单句就是一个短语。如今年江苏卷第19题的答案之一“一代诗史再现了一个时代”,就是个单句;同题答案之二“杜甫的苦寒人生”,就是个偏正词语。

(四)作文

从1999年到今年,全国卷考的都是话题作文。今年的江苏、浙江卷考的也是话题作文。也有几个地区考的是命题作文,如上海(《忙》)、北京(《包容》)。

考前应做的事:(1)要关注现实生活。要多留心身边发生的新变化,不能只是埋头做练习,也不要盲目紧跟形势猜题,因为题目大都跟当年政治形势没有直接联系。(2)要适当增加积累。第一,高中“语文读本”中有许多好文章,老师不教,自己可以读,每册看它五六篇。第二,近两年的高考佳作看它十来篇,但决不要机械模仿,主要是借鉴它的某些写法。第三,经常看看《报刊文摘》每期第三版上的小文章,你一定会受到多方面的启发。(3)要练好语言基本功。首先要做到文从字顺,这是基础。不要片面追求华丽,语言还是以朴实为好。还要养成书写规范、文面整洁的好习惯。要知道,字写得好有助得分。

考试时应注意以下几点:(1)要认真细心审题。如果是话题作文,那么对材料、提示语和“注意”都要仔细审读,不能有疏漏;如果是命题作文,那就要想一想用来做题目的这个词的本义和比喻义。总之,务必搞清要我写什么,要我怎么写。(2)要体现文体特点。近两三年来,许多考生的作文“四不像”,缺乏文体感,规范的记叙文、议论文越来越少。还是写有文体感的记叙文、议论文为好,虽然结构上无新意,但中规中矩,基本分就有了。(3)要争取立意有点新意。在审题正确的前提下,不管是记叙类文章还是议论类文章,都不妨有点忧患意识、批判意识,适当作些文化思考、历史思考,但决不要回归到古代,专注于经典,文章应该有现实感,有时代气息。记叙文要有具体描写,最好能有一两个动人的细节;情节最好能有一点波澜,比如运用倒叙、插叙。议论文要力求论据鲜活,少写不着边

际的大话、套话;要多作具体分析,有时不妨换几个角度思考一下。要提醒的是:①不要复述材料。②开头一定要紧扣题意,然后逐步放开思路。③结尾要干脆利索,决不要空喊口号。

二

从现在起到 2005 年高考前应该做的事:

(一)上好每一节语文课,力争当堂的问题当堂解决。不要上课开小差,课后再去补,这往往得不偿失。

(二)写好老师布置的每一篇作文。在内容求实的同时,争取每篇作文有一点新意(或选材、或构思、或语言、或结构、或标题,等等)。老师的讲评要认真听。

(三)把高中语文课本中规定要背诵的古诗和古散文名篇好好背诵两遍、默写两遍。

(四)把高中语文第三册最后附录的“标点符号用法”仔细看一遍,弄懂每一种标点符号的正确用法。

(五)从《语文报·高中版》、《中学生阅读(高中版)》和江苏教育出版社的《美文精粹》中任选一种,订阅一年,好好阅读,必有收获,因为这是一种“补钙”性的文化积累。

(六)要始终保持一颗平常心。尽管今年有几个省市实行了高考自主命题,甚至明年有更多的省市加入自主命题行列,但考试大纲是统一的,试卷结构、分数比例、题型种类是基本相同的,所以完全没有必要慌张,而应该始终以平常心态去面对明年的高考。学生要对自己的语文学习充满信心。有了自信心,加上老师指导下的适量训练,就一定能考出自己的最好水平。

目 录

2005 年高考语文如何复习备考	喻旭初(1)
语言知识和语言表达(一)	
一、识记现代汉语普通话的字音	
[考点提示]	1
[知识指要]	1
[解题技法]	1
[实战演练]	2
二、识记现代汉字的字形	
[考点提示]	5
[知识指要]	5
[解题技法]	5
[实战演练]	6
三、正确使用标点符号	
[考点提示]	9
[知识指要]	9
[解题技法]	10
[实战演练]	10
四、正确使用词语(包括熟语)	
[考点提示]	15
[知识指要]	15
[解题技法一]	16
[解题技法二]	16
[实战演练一]	17
[实战演练二]	21
五、辨析并修改病句	
[考点提示]	26
[知识指要]	26
[解题技法]	26
[实战演练·辨析病句]	27
[实战演练·修改病句]	31
语言知识和语言表达(二)	
[考点提示]	34
[知识指要]	34
[解题技法·扩展语句]	34

[解题技法·压缩语段]	35
[解题技法·选用句式]	35
[解题技法·仿用句式]	35
[解题技法·变换句式]	36
[解题技法·语言简明]	36
[解题技法·语言连贯]	36
[解题技法·语言得体]	37
[实战演练]	38
默写常见的名句名篇	
[考点提示]	48
[知识指要]	48
[解题技法]	48
[实战演练]	49
文言文阅读	
[考点提示]	53
[知识指要]	53
[解题技法一]	55
[解题技法二]	55
[解题技法三]	56
[解题技法四]	57
[实战演练一]	58
[实战演练二]	88
古诗阅读鉴赏	
[考点提示]	91
[知识指要]	91
[解题技法]	91
[实战演练]	93
现代文阅读	
[考点提示]	101
[知识指要]	101
[解题技法]	102
[实战演练·小阅读]	103
[实战演练·大阅读]	131
写作	
[考点提示]	167
[知识指要与解题技法]	167
[实战演练]	169
附:参考答案	175

语言知识和语言表达(一)

一、识记现代汉语普通话的字音

【考点提示】

《考试说明》对语音的要求是“识记现代汉语普通话的字音”，能力层级为 A 级。本考点的复习应以现代汉语常用字（包括次常用字）为范围，特别要注意与社会和人们的日常生活联系紧密，使用频率较高而又容易误读误写的同音字、形近字和多音多义字。

【知识指要】

1. 注意形声字的错读；
2. 注意形近字的错读；
3. 掌握词的多义而形成的不同读音；
4. 掌握难读字的读音。

【解题技法】

高考中要做到正确认读字音，除了平时日积月累之外，还应该掌握一定的解题方法。

1. 多音字

(1) 根据不同的功能区分。多音字在与其他字组成词语时，由于具有不同的功能，产生了不同的读音。比如，“臭”作形容词时读作“chòu”，如臭味相投、追腥逐臭；作名词时读作“xiù”，如乳臭未干、满身铜臭。

(2) 根据不同的意义区分。有不少多音字不好从功能上区分读音，则可以根据其词汇意义来区分。比如，“鲜”在“寡廉鲜耻”中意思是“少”，应读作“xiǎn”；在“色彩鲜丽”中意思是“新鲜”，应读作“xiān”。

(3) 根据不同的用法区分。有些多音字，单用或较多用于口语，有的组成词语或较多作书面语，这样就可以从用法上区分。比如，“塞”单用时读作“sāi”用于合成词中读作“sè”，如堵塞、敷衍塞责。

(4) 根据短语构成方式区分。词语都有着不同的构成方式，或并列，或偏正，或主谓。其中并列式最多。比如，“穷形尽相”是由“穷形”和“尽相”组成的并列短语，“穷”和“尽”意思相近，“形”和“相”意思相近，由此推出“相”在词中作名词，应读作“xiàng”。

2. 形声字

在现代汉字中，形声字占的比例最大。形声字由部首和偏旁组成，偏旁即声旁，表读音；部首即形旁，表字意。偏旁表读音通常有三种情况：半边音，如缜密、孜孜不倦、肆无忌惮；半边异音，如凝固、暴殄天物、精卫填海；半边近音，如蹊跷、憧憬、嗔怒、饮鸩止渴、风光旖旎、谨小慎微。其中半边

近音最多,是考试的重点。

3. 易读错的字

有些字人们平时就读错了音,已成了习惯,这些字也要引起注意。比如,匹(pǐ)配、优劣(liè)、卓(zhuó)越、召(zhào)集、请柬(jiǎn)、塑(sù)料、罕(hǎn)见、憎(zēng)恶、纸屑(xiè)。

【实战演练】

1. 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()

- A. 骁勇 讥消 枭雄 逍遥法外 宵衣旰食
- B. 露相 山麓 绿林 碌碌无为 戮力同心
- C. 企盼 稽首 奇数 祸起萧墙 杞人忧天
- D. 羁绊 箕踞 跻身 畸轻畸重 激浊扬清

2. 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()

- A. 呼号 号角 发布号令 号啕痛哭
- B. 复兴 兴办 夙兴夜寐 兴高采烈
- C. 横波 横财 横冲直撞 横七竖八
- D. 量变 量词 依法量刑 量体裁衣

3. 下列词语中加点的字的注音完全正确的一组是()

- A. 中(zhòng)肯 伉(kàng)俪 标识(zhì) 返璞(pú)归真
- B. 重创(chuāng) 憧(chōng)憬 恪(kè)守 疾风劲(jìn)草
- C. 慰藉(jí) 鸟瞰(kàn) 歼(jiān)灭 悬崖勒(lè)马
- D. 觊(jì)觎 纰(pī)漏 应(yīng)酬 自作(zuò)自受

4. 下列词语中加点的字的读音全都相同的一项是()

- A. 富裕 熨帖 老妪 买官鬻爵 鹬蚌相争
- B. 观瞻 纶巾 绾发 鳏寡孤独 张冠李戴
- C. 傧相 濒临 河浜 文质彬彬 宾至如归
- D. 驰骋 奢侈 褫夺 狼奔豕突 唇亡齿寒

5. 请选出下列加点字注意全都正确的一组()

- A. 狭隘(yì) 刚愎(bì)自用 罢黜(chuò) 堤(dī)岸
- B. 包庇(pì) 咄咄(duō)逼人 惊魂甫(bǔ)定 桎梏(kù)
- C. 偿(shǎng)还 怙恶不悛(quān) 同仇敌忾(kài) 机械(jiè)
- D. 悼(dào)念 觥(gōng)筹交错 粗犷(guǎng) 摒(bìng)弃

6. 下面依次给出的加点字的注意全都正确的一组是()

执著 结束 妊娠 言简意赅

- A. zhuó shù shēn gāi
- B. zhù shù chén hái
- C. zhù sù shēn hái
- D. zhuó sù chén gāi

7. 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()

- A. 炽热 整饬 叱咤风云 插翅难飞
- B. 唆使 夙愿 肃然起敬 追根溯源
- C. 小憩 迄今 同仇敌忾 休戚相关

D. 显赫 唱和 溘然长逝 欲壑难填

8. 下面依次给出的加点字的注意,正确的一组是()

着想 暂时 和稀泥 同仇敌忾

A. zhuó zhàn hé qì

B. zháo zhàn huò qì

C. zháo zàn hé kài

D. zhuó zàn huò kài

9. 下列词语中加点的字读音都不相同的一组是()

A. 唾弃 沉睡 千锤百炼 捶胸顿足

B. 憔悴 粉碎 猝不及防 出类拔萃

C. 啜泣 拾掇 缀玉连珠 苦学不辍

D. 悼念 泥淖 绰绰有余 掉以轻心

10. 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()

A. 真谛 取缔 孝悌 瓜熟蒂落 有的放矢

B. 包庇 奴婢 媲美 筌路蓝缕 刚愎自用

C. 驿站 后裔 臆断 神采奕奕 自怨自艾

D. 嗜好 对峙 吞噬 恃才傲物 舐犊情深

11. 下列各组词语中,加点的字读音全都相同的一组是()

A. 秩序井然 栉风沐雨 卷帙浩繁 独树一帜

B. 一泓清泉 宏观调控 曲肱而枕 鸿鹄之志

C. 樯桅毗连 议论精辟 臧否人物 嗜书成癖

D. 欣逢佳节 歆慕不已 万马齐喑 馨香满院

12. 下列词语中加点的字的读音不完全相同的一组是()

A. 远岫 刺绣 衣袖 秀外慧中 乳臭未干

B. 老妪 曲直 祛除 趋炎附势 屈打成招

C. 涕泪 抽屈 警惕 风流倜傥 替罪羔羊

D. 露脸 简陋 痔瘁 漏网之鱼 镂骨铭心

13. 下列各组词中加点字的读音完全正确的一组是()

A. 狙击(jū) 罪愆(qiān) 拓片(tà) 稗官野史(bài)

B. 攻讦(jié) 炽热(chì) 濒临(bīn) 恪守不渝(gè)

C. 沮丧(jǔ) 趑趄(liè) 纤维(xiān) 间不容发(jiàn)

D. 剽悍(piāo) 蹊跷(qī) 讣告(fù) 心宽体胖(pàng)

14. 下列词语中加点的字的读音不完全相同的一组是()

A. 纸屑 猥亵 坚持不懈 水泄不通

B. 弥望 羈縻 财迷心窍 望风披靡

C. 涅槃 啮齿 蹑手蹑脚 孽根祸胎

D. 舷梯 嫌怨 垂涎三尺 衔冤负屈

15. 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()

A. 摘录 动辄 蛰居 百折不挠 重蹈覆辙

B. 梦魇 敷衍 俨然 偃旗息鼓 奄奄一息

C. 木匣 狡黠 统辖 瑕不掩瑜 挟山超海

D. 琢磨 灼热 卓越 擢发难数 弄巧成拙

16. 下列各组词语中,加点的字读音全都不同的一组是()

A. 边睡 锤炼 捶打 唾手可得

B. 彼此 山坡 波浪 疲惫不堪

C. 颠沛 嗔责 缜密 瞋目而视

D. 屹立 起讫 呓语 自古迄今

17. 下列词语中加点字的读音与所给注音全部相同的一组是()

A. 片(piàn) 片面 片刻 分片 片言只语

B. 强(qiáng) 强大 强制 坚强 强词夺理

C. 供(gōng) 供销 口供 提供 保障供给

D. 仆(pú) 仆人 仆从 公仆 前仆后继

18. 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()

A. 绿茵 殷实 音讯 封妻荫子 万马齐喑

B. 忌讳 发髻 雨霁 觊觎东山 丰功伟绩

C. 愚昧 妩媚 联袂 夜不能寐 秣马厉兵

D. 呈现 征程 锒亮 承上启下 惩前毖后

19. 下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()

A. 骆驼 烙印 落枕 笼络人心 落英缤纷

B. 秘鲁 碧血 庇护 完璧归赵 大有裨益

C. 毒饵 渎职 句读 穷兵黩武 初生牛犊

D. 沟壑 喝彩 吓唬 鹤立鸡群 赫赫有名

20. 下列词语中加点的字,读音有误的一组是()

A. 谄媚(chǎn) 悚然(sù) 场院(cháng) 销魂勾魄(xiāo)

B. 摇曳(yè) 皈依(guī) 木讷(nè) 惩前毖后(chéng)

C. 作坊(zuō) 晕车(yùn) 凸现(tū) 毛遂自荐(suì)

D. 玩弄(nòng) 胆怯(qiè) 翘首(qiáo) 管窥蠡测(lí)

21. 下列各项中加点字的读音全都正确的一项是()

A. 鏖(áo)战 跛(bǒ)脚 鞭笞(chī) 三年五载(zǎi)

B. 濒(bīn)临 骷(gū)髅 呜咽(yè) 觥(gōng)筹交错

C. 不啻(dì) 皈(guī)依 枕藉(jí) 怙恶不悛(quān)

D. 桎梏(kù) 船舷(xián) 星宿(xiù) 同仇敌忾(kài)

22. 下列加点的字,注音有误的一项是()

A. 幼稚(zhì) 曲(qū)解 恃(shì)才傲物

B. 肖(xiào)像 曝(bào)光 拈(niān)轻怕重

C. 浸渍(zì) 吐(tǔ)露 刚愎(bì)自用

D. 悭(qiān)吝 机械(xiè) 甘之如饴(yí)

23. 下列词语中加点的字,读音有错误的一组是()

A. 审核(hé) 妥帖(tiē) 诲(huǐ)人不倦

B. 辖(xiá)制 应(yìng)酬 沸(fèi)反盈天

C. 打烊(yàng) 抚(fǔ)慰 坐享(xiǎng)其成

D. 诧(chà)异 讥诮(qiào) 威风凛(lǐn)凛

24. 下列各组词语中加点的字的读音,全部正确的一项是()

A. 睿(ruì)智 剽(piào)窃 拐弯抹(mò)角

B. 肯綮(qǐng) 泥淖(nào) 高屋建瓴(líng)

C. 桑梓(zǐ) 稔(rěn)知 骁(náo)勇善战

D. 信笺(jiān) 通缉(qī) 色厉内荏(rěn)

25. 下列词语中加点的字,读音全都相同的一组是()

A. 粘贴 沾沾自喜 玷污 拈轻怕重

B. 强迫 牵强附会 勉强 强人所难

C. 铡刀 砸锅卖铁 倾轧 闻者咋舌

D. 粗犷 心旷神怡 框架 热泪盈眶

二、识记现代汉字的字形

【考点提示】

《考试说明》对汉字的要求是“识记现代汉字的字形”,能力层级为A级(识记)。识记现代汉字字形包括区分形似字、同音字、不写错别字等,是语言运用的基本功。本考点是高考常规考点。

【知识指要】

从近年高考命题来看,主要是辨别、区分别字,而别字的范围又主要集中在以下几个方面:

1. 字形相近

如:惦—掂 崇—祟 灸—炙

2. 字音相同或相近

如:川—穿 长—常 繁—烦 滥—乱 利—厉

3. 字音相同,字形相近

如:纠—赳 即—既 练—炼 摩—磨 颖—颖

4. 字音相同、字义相近

如:采—彩 才—材 粹—萃 分—份 鹊—雀

【解题技法】

正确识记现代汉字的字形,一方面要端正态度,平时要注意积累那些容易写错的字,尽力扩大阅读量,拓宽知识面,积累词汇,丰富词汇量,尤其要注意常用字词,有的词语会重复出现,如“哗众取宠”在高考卷中两次闪亮登场,“直截了当”在1993年和1998年均出现过,在写作训练中注意巩固,养成勤查词典的好习惯,建立错字档案以备复习,训练必须要注意一定的量;另一方面要利用一些有关汉字的知识,如汉字的源流,汉字的造字法(“六书”),汉字的结构特点,汉字的表意性质,掌握同音字、形似字的特点,同时分析词语结构,掌握汉字的结构知识,辨识汉字的字义,具体方法如下:

1. 从汉字的音、形、义三者关系入手,以义为纲,据义辨形。汉字是表意文字,准确把握汉字的基本意义,是正确辨识字形的关键。如成语“插科打诨”中“诨”不能写作“浑”,因为“插科打诨”指戏曲演员在演出中穿插些滑稽动作和语言来逗人发笑,以收到更好的艺术效果。“科”是戏剧动作,“诨”是“戏谑、开玩笑”的意思,而“浑”常用义是“全”、“天然的”、“糊涂的”、“浑浊的”等义,可见“诨”与“浑”二字词义风马牛不相及。

对音同致误的字,要弄清它们意义上的区别,以义辨形。汉字百分之九十是形声字,形声字的特点是形旁表意,声旁表声。很多音近形近字都有共同的声旁,区别只在形旁。抓住形旁进行辨析,有

助于我们弄清字义,正确把握字形。如:柢、砥、抵、诋、邸,声旁都是“氏(dì)”,形旁分别是木、石、手、言、邑,说明它们的意义与这些事物有关,“柢”即树根,“砥”即磨石,“抵”是阻止、支撑,“诋”即“诋毁”,说坏话,“邸”既然在城内,那就是“住所”了。

2. 根据语境辨析字形。例如 1995 年高考语文试题第 3 题例句“为了躲避敌人的搜捕,她____成一个阔太太,打扮得珠光宝气。”横线处是填“化妆”还是“化装”呢?从句意的语境来看,她为了躲避敌人搜捕,必定是改换装束,假扮成阔太太,而不是用脂粉等东西使自己的容貌美丽起来。因此,只能是“化装”了。

3. 利用结构辨别字形。有些词尤其是四字短语,结构特点是内部相对应的字前后意义有一定的互证联系,或者相反相对,或者相互对照,意义一致。这就可以通过其中一个字来推及另一个字,从结构上记准这类词。如“名门望族”,“名”“望”相同,都指有名望的,因而“望”就不能写作“旺”;“貌合神离”,“离”“合”相对,“合”就不能写作“和”。该类词还有纷至踏来(沓)、前倨后躬(恭)、远见灼识(卓)、一张一弛(弛)、计日成功(程)、挑拨事非(是)、重山峻岭(崇)、层峦迭翠(叠)、提心掉胆(吊)等。

4. 要注意字形的分辨,可以通过组词展开联想辨别。如:带——戴、画——划、沾——玷、籍——藉、才——材等。

另外,可采取适合自己的一些记忆方法来帮助记忆:如①探源记。有些词的字是由当初该词形成时的特定意义所决定的。因此,必须探究该词的本义,才能准确记住该词。如:名列前茅(茅:古代楚国行军时走在前面的军士均持茅草当旗子)等。②激趣记。把枯燥的字表联想为有趣味的故事或形象的场景,这样学起来不但兴味盎然,而且记忆牢固。③口诀记。对形近字,可以把它的细微差别编成口诀,这样易记易用。如:戍戍成戎戒,横戍(xū)点戍(shù)戍(wù)中空,划个十字就念戎(róng),两竖加一横念戒(jiè)等。④诗意记。把词营造出富有意境的诗意文字,在获得美的享受的同时,既容易记住字形,又能够锤炼自己的表意功力。如:采和彩——“采”常用于神采和文采,“彩”常用于色彩和喝彩。据此可这样描述:神采照亮全部精神,文采妩媚一篇文章,色彩缤纷整个大地,喝彩宣示满腹热肠。

最后,还应留意不要把有些词中同义异形的字当作别字。如 1999 年的全国高考卷,当中有这样几个词语:翔实——详实,词不达意——辞不达意,攀缘——攀援。这样的异形词很多,复习时要注意归纳整理。

【实战演练】

- 下列词语中没有错别字的一组是()
 - 省份 振聋发聩 不假思索 一言既出,四马难追
 - 撤销 不胫而走 竭泽而渔 风马牛不相及
 - 陷阱 敲榨勒索 通宵达旦 巧妇难为无米之炊
 - 渲泄 流芳百世 明火执仗 百足之虫,死而不僵
- 下列词语中没有错别字的一组是()
 - 运筹帷幄 戎马倥偬 异曲同工 生杀预夺
 - 穿流不息 好高骛远 谈笑风生 饮鸩止渴
 - 貌合神离 关怀备至 涸泽而渔 高层建瓴
 - 生死攸关 风烛惨年 计日程功 和衷共济
- 下列各组词语中没有错别字的一组是()
 - 寂寞 降伏 心心相映 千里之堤,溃于蚁穴
 - 园满 挽歌 摩肩接踵 只要功夫深,铁杆磨成针
 - 扫描 部署 置若罔闻 一言既出,驷马难追

- D. 卓异 颓垣 宏篇巨制 风声鹤唳,草木皆兵
4. 下列各组词语中没有错别字的一组是()
- A. 恣意 风靡 联袂 出奇致胜 斩草除根
 B. 编纂 泉勇 推诿 摒弃前嫌 原气大伤
 C. 谙习 湮没 犄角 放荡不羁 掉以轻心
 D. 跋扈 戏谑 膺品 肆无忌惮 鞭辟入里
5. 请选出下列词语中没有错别字的一项()
- A. 题跋 韬光养晦 顶顶大名 文武之道,一张一弛
 B. 奚落 了如指掌 妍媸毕露 无事不登三宝殿
 C. 遏止 合盘托出 各行其事 胁天子以令诸侯
 D. 木讷 毛骨耸然 蟾宫折桂 三寸不烂之舌
6. 下列词语中没有错别字的一组是()
- A. 寒暄 干涸 兴高采烈 哄堂大笑
 B. 睿智 池塘 绵里藏针 世外桃园
 C. 暴躁 楹联 怨天尤人 变本加厉
 D. 矫情 证券 走头无路 川流不息
7. 下列词语中没有错别字的一组是()
- A. 梦魇 春风和煦 不可或缺 有志者事竟成
 B. 置喙 如日中天 轻歌曼舞 燕雀安知鸿鹄之志
 C. 忤逆 毛骨耸然 拭目以待 桃李不言,下自成蹊
 D. 什物 荆棘丛生 实事求是 工欲善其事,必先利其器
8. 下列词语中没有错别字的一组是()
- A. 蹂躏 深邃 急流勇退 各行其事
 B. 联袂 贻品 翻云复雨 集思广益
 C. 璀璨 蛰伏 明火执仗 出奇制胜
 D. 盘桓 羸弱 如法炮制 别出心裁
9. 下列词语中没有错别字的一组是()
- A. 班配 藏污纳垢 草菅人命 看菜吃饭,量体裁衣
 B. 凌厉 怙恶不悛 不落巢臼 己所不欲,勿施于人
 C. 懵懂 挺而走险 流言蜚语 如临深渊,如履薄冰
 D. 愠气 徒有虚名 鬼斧神工 失之毫厘,谬以千里
10. 下列词语中没有错别字的一组是()
- A. 抱负 威慑 流芳百世 源远流长
 B. 寒暄 署名 曲意逢迎 各行其事
 C. 偏袒 蒙昧 重蹈覆辙 积腋成裘
 D. 学藉 暴躁 浮想联翩 山清水秀
11. 下列各组词语中,没有错别字的一组是()
- A. 临摹 变换莫测 脉络 融合贯通
 B. 竣工 仗义直言 姆指 荒谬绝伦
 C. 影牒 旁征博引 辞书 杳无音讯

D. 裨益 湮没无闻 坐落 矫揉造作

12. 下列词语中没有错别字的组是()

- A. 零售 语重心长 直抒胸意 礼义之邦
B. 怠慢 励精图治 以德抱怨 语无轮次
C. 枢纽 夜郎自大 招致非议 五色斑斓
D. 敲诈 变本加厉 风餐露宿 挑肥捡瘦

13. 下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 蜿蜒 真知卓见 锐不可挡 多行不义必自毙
B. 重叠 繁文缛节 克敌致胜 哀莫大如心死
C. 松弛 披肝沥胆 行迹可疑 初生牛犊不怕虎
D. 简练 轻歌曼舞 运筹帷幄 不以一眚掩大德

14. 下列词语中没有错别字的一组是

- A. 弥笃 豁然开朗 要言不繁 绝知此事要躬行
B. 端倪 充耳不闻 倚老卖老 淡妆浓抹总相宜
C. 靓妆 殒身不恤 既往不究 人间正道是沧桑
D. 禁锢 谈笑风生 永葆青春 长使英雄泪满巾

15. 下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 安详 一泄千里 文恬武嬉 一叶障目不见泰山
B. 磋商 要言不烦 凭心而论 取之不尽用之不竭
C. 蝉联 闲情逸志 稍纵即逝 鹬蚌相争渔人得利
D. 慰藉 山清水秀 高屋建瓴 流水不腐户枢不蠹

16. 下列各组词语中,没有错别字一组是()

- A. 题词 题纲 题写 文不对题
B. 连续 连载 连手 藕断丝连
C. 挤兑 兑奖 汇兑 兑换现金
D. 决断 决胜 决计 决无此意

17. 下列各组词语中,有错别字的一组是()

- A. 赏赐 置身事外 荫蔽 万变不离其宗
B. 啃噬 浮想联翩 内蕴 黄钟毁弃,瓦釜雷鸣
C. 狼藉 剑拔弩张 造诣 毕其功于一役
D. 规矩 昭然若揭 桀骜 一言以蔽之

18. 下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 沉湎 各行其是 仗义直言 水至清则无鱼
B. 大赦 暴殄天物 庸人自扰 挟泰山以操北海
C. 倾轧 绵里藏针 一筹莫展 多行不义必自毙
D. 泥淖 循章摘句 铤而走险 万变不离其中

19. 下列各组词语中只有一个错别字的一组是()

- A. 蔓延 茭绕 牛角尖 风马牛不相即
B. 瘡孳 惦量 金刚钻 民以食为天
C. 谛听 积习 家俱店 行百里则半九十

D. 倾轧 付梓 始作俑 手无搏鸡之力

20. 下列各组词语中有一个错别字的一组是()

A. 圩场 曲高合寡 擂鼓助威 编辑

B. 毕竟 改弦更张 出奇致胜 恣肆

C. 寒暄 循私舞弊 真知卓见 斜路

D. 严酷 雕梁划栋 心无旁骛 融恰

21. 下列各项中没有错别字的一项是()

A. 磨炼 门可罗鹊 怡然 毅然决然

B. 寒暄 立竿见影 报怨 以德报怨

C. 切磋 食不果腹 慌乱 兵荒马乱

D. 针灸 心悦臣服 相亲 文人相轻

22. 下列各组词语中,有错别字的一组是()

A. 长年 常年积雪 付与 赋予重任

B. 修养 休养生息 过度 过渡时期

C. 交代 交待问题 谋取 牟取暴利

D. 磅礴 旁若无人 致力 致理名言

23. 下列各组词语中,有错别字的一组是()

A. 折叠 叠床架屋 更迭 迭挫强敌

B. 人才 人尽其才 奇才 大材小用

C. 简练 千锤百练 锻炼 军事训练

D. 时常 常备不懈 长年 长治久安

24. 下列各组词语中,有错别字的一组是()

A. 正规 纳入正轨 灌注 全神贯注

B. 誓言 绝不食言 溶化 冰雪融化

C. 琢磨 捉摸不定 选集 资料选辑

D. 麦垅 大坝合拢 包含 多多包涵

25. 下列各组词语中,有错别字的一组是()

A. 立意 标新立异 黯淡 谙习业务

B. 生色 声色俱厉 洪大 规模宏大

C. 坚苦 艰苦卓绝 娇气 骄气十足

D. 企求 乞求施舍 歧视 征稿启示

三、正确使用标点符号

【考点提示】

正确使用标点符号,是《考试说明》规定的考点之一,能力层级为D(应用)。

1999年至2003年,高考全国卷已连续五年没有对该考点单独设题考查,2004年它又重新成为考查内容。

【知识指要】

标点符号包括点号和标号两类。

点号是指:①句内点号:顿号、逗号、分号、冒号;②句末点号:句号、问号、叹号。

标号是指:引导、括号、破折号、省略号、书名号、间隔号、着重号、连接号、专名号。