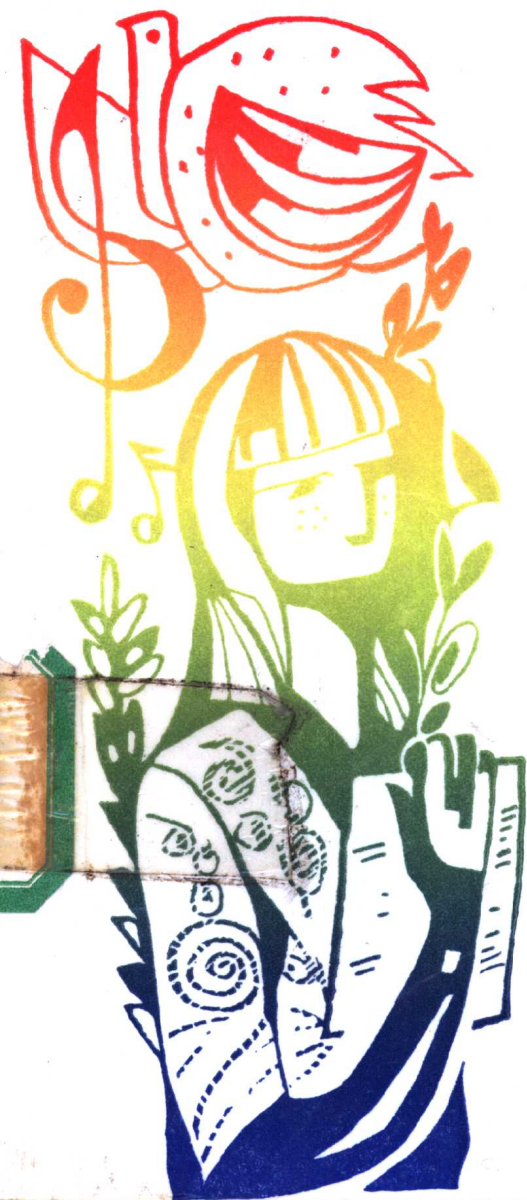


中学生人生之路丛书

早恋 面面观

刘 谦 编



中国人民大学出版社

恋面面观

刘 谦 编

中国人民大学出版社

中学生人生之路丛书

早恋面面观

刘 谦 编

★

中国人民大学出版社出版发行

(北京西郊海淀路39号)

中国人民大学出版社印刷厂印刷

(北京鼓楼西大街石桥胡同61号)

新华书店经销

★

开本:787×1029毫米 32开 印张:4

1990年1月第1版 1990年1月第1次印刷

字数:83 000 册数:1—3 000

★

ISBN 7-300-00755-4

C·52 定价:1.65元

《中学生人生之路丛书》

顾 问 唐绍明

主 编 梁为楫

副主编 司锡龄

目 录

前 言	刘 谦(1)
早恋纪实	朱冬松(8)
我的主张	马 岚(42)
为早恋说几句公道话	梅笑寒(45)
面对早恋者,要奉献出你心中的太阳	王爱婷(48)
请给我一把伞	崔国虹(51)
梦中的橄榄树	高 菁(57)
劝君莫早恋	周茂侠(70)
想起了我的几个学生	张 桐(73)
早恋纵横谈	张玉俊(86)
青春萌动·爱恋情感·早恋行为	司锡龄(92)
且慢	余心言(104)
点亮你心中的灯	苏叔阳(108)
“朦胧”,这个怪物	刘希亮(111)
——写给为朦胧的爱情而惶惑的鲁民	
小小男子汉	阿 亮(115)
——写给投情书遭拒绝的孟司	
“早恋”之我见	韩晓征(121)

前 言

刘 谦

—

那个青年男子不善钟情
那个妙龄女子不善怀春
这是人性中的至洁至纯 ……

德国大诗人歌德在《少年维特之烦恼》一书中留下的美丽诗句。

古往今来，以爱情为题材的文艺作品比比皆是，不论是小说、诗歌、散文、戏剧，还是电影、电视、音乐、舞蹈；从我国古代《诗经》中的《关雎》到曹雪芹笔下的《红楼梦》，从古希腊到现代文明世界，有关爱情的故事浩如烟海。

中学生不是生活在真空中，他们对爱情一点不陌生。

早恋，便是当代一部分中学生生活中的现实，而且已经成了整个社会的热门话题。敏感的作家，早已把笔触伸向这个颇有诱惑力的领域；随着，又被多情的艺术家们搬上银幕或者荧屏。

面对中学生早恋，老师和家长都要做出抉择……。

不承认中学生早恋行吗？不行。活生生的事实不容回避，它分明已经或者正在发生。

谈“恋”色变吗？没有必要。中学生无论生理和心理的发育，都随着时代的发展在提前。早恋就象潮涨潮落一样自然，在青春萌动期必然发生，并不以人们意志为转移；棒打

鸳鸯吗？其作用只能适得其反。或越打越多，或打入“地下”，或打出意想不到的后果；说教吗？不但无济于事，而且会引起逆反心理，以致帮倒忙；听之任之吗？也不行。因为事实已经证明：中学生不宜早恋。

怎么办呢？

这，正是本书要探讨的课题。

二

中学生在这里敞开了心扉。

翻开此书，就可以看到一个真实的心态世界。最了解中学生的，是他们的同龄人。

北京中学生通讯社记者、育才学校学生朱冬松，通过各种渠道，走访了许多学校，搜集了大量的第一手材料，写成了洋洋两万言的长文，不但真实地反映了当代中学生早恋的真情实况，也坦诚地提出了自己对中学生早恋的许多独到见解。

对中学生早恋，老师们也是知情人。他们同样能为我们传达出早恋的信息和内情以及他们对早恋的看法。教了三十多年书的老教师张栩回想起他的几个学生的早恋情形，写了“想起了我的几个学生”，阐述了中学生正是因为“不懂得爱情”，开始了早恋，才演出了那么多的悲剧、喜剧和悲喜剧！

北京教育学院东城分院的张玉俊老师，曾潜心研究中学生德育多年，对当代中学生的思想状况比较了解，对中学生早恋十分关注。他在《早恋纵横谈》一文中，不但从生理和心理发育的角度，对中学生早恋作了详尽的分析，而且对早

恋的中学生提出了殷切的期望。他提醒早恋的中学生，“爱情不只是春天的花朵，秋天的明月，还有夏天的泥泞，严冬的冰雪”。他一再强调的是责任！他还在文章中动情地写道：“我希望你们把爱情的种子珍藏起来，利用这金子般的中学时光，使自己在德智体美诸方面得到全面发展，从而为获得未来的、健康的、美满的爱情生活奠定坚实的基础；我希望你们学会把刚刚萌发的纯洁的情思导向奋进向上的轨道，理智地、清醒地对待爱情的萌动，做一个善驾爱情之舟的强者。”

三

中学生，是早恋的当事人。他们对早恋，有自己的看法和主张。

北京石油学院附中马岚不赞成早恋，而主张“克制这种感情，让它深藏心中成为美好的回忆。但克制并不是最终目的。这种感情是美好的，它应该得到升华……升华为对父母、老师、同学以及周围一切人的爱，进而变为对人生、对生活的爱和追求”。他“呼唤一切美好的感情，让我们的世界充满和谐和爱”！

中学生不但对早恋有各种不同的看法，而且对学校、社会和家庭呼出理解之音。有的从自己的切身体会，向所有教育工作者大声疾呼：“面对早恋者，要奉献出你心中的太阳！”有的意味深长地恳求：“请给我一把伞，遮挡这早春寒凉的风雨”，“请为我撑开小伞，我会安全度过雨季！老师，爸爸，妈妈，听到我的发自内心的呼唤了吗？能满足我们的请求吗？”

无论是老师，还是家长，听到这情幽幽，意幽幽的声音

呼唤，能不为之动情么？听到这铿锵有力、闪耀情理光辉的话语，我们还用得着忧心忡忡么？请相信：当代中学生，完全可以用理智战胜自己的感情！

四

早恋，牵动着我国人口总数二十分之一的近五千万中学生及其家长、教师的心。早恋，越来越受到社会各界的关注。

早恋，早恋……难道我们的中学生都在早恋么？或者说，早恋的中学生越来越多了？

事实证明，并非如此。

对中学生早恋，要做具体分析。既不要把青春萌动期对异性的那种美好、纯真的感情看成早恋，也不要把仅有早恋情感，而没有真正涉足爱河的少男少女看成是早恋者，更不可把乱搞两性关系的性罪错也纳入早恋的范畴。

那么，只有哪种情况才算是真正的早恋呢？我认为：只有那种既有早恋情感，又有早恋行为的少男少女，才真正闯进了爱情的伊甸园，而这种情况在广大中学生当中，所占比例并不大。

司锡龄同志在《青春萌动·爱恋情感·早恋行为》一文中，对各种不同层次、不同情况的情感现象做了精辟的分析，并分别提出了不同的见解：有的理当予以理解；有的应该进行帮助；而有的则应该坚决亮起红灯。他在文章的结尾语重心长地写道：愿我们的少男少女们多一点爱，多一点男女同学之间的正当的交往与友谊；同时愿你们时时注意把握爱的

“闸门”，让涓涓的水流汇成江河，让江河汇入浩瀚的海洋；愿年轻的朋友踏着坚实的步伐走向辉煌壮丽的人生，愿你们学会得到爱，也学会爱别人。

徐惟诚同志对中学生早恋也坦诚地谈了他的看法。他在详尽地分析了中学生不宜早恋以后，还亲切地对早恋的中学生说：“且慢！秦观词有句：‘两情若是长久时，又岂在朝朝暮暮！’我们就借他的话，寄语风华正茂的少年，愿你们能获得那地久天长、永志不渝的爱情，但是，不要着急，慢一点，你们的幸福可能反而多一分保证。”

听到长辈的嘱咐，不知道早恋的中学生以为然否！

著名作家苏叔阳则冥思苦想地为早恋的中学生出主意，让他们首先用理想“占据”自己的心——“点亮心中的灯”；还要“多读一点有益的书”；“一定要培养一点业余的爱好”，“和大家作知心朋友，千万别孤独”……他的主意不错吧？既言之有理，又切合实际。

刚刚走出中学大门不久的北京大学中文系学生韩晓征，曾以写同龄人的中篇小说《夏天的素描》等作品，在中学生当中赢得了不少读者。在谈到中学生早恋的时候，她认为：“当不受欢迎的早恋被发现的时候，它引起的矛盾当然是很难调和的，但又不是无法调和的。如果老师和家长意识到，真正出自内心的恋情是无可指责的，同样，如果他们的学生和女儿能体谅他们的拳拳之心，那么，调和起来也许不是很难的事情。关键也许正在善于等待的同时，还要善于争取对方的理解。

早恋的中学生朋友，你们听到了吗？长辈和一切关心你们的朋友们对你们寄予了怎样的厚望啊！你们看到了吗？在

整个社会，到处都有一双双眼睛在深情地注视你们——看你们怎样迈出青春的第一步。

五

这不是一本文学读物。在这里有的只是真实，而很少虚构。它不以故事吸引读者，而以真情打动人心。在这里展现的不是纷纭复杂的大千世界，而是敞开中学生的心扉。无论这心扉里呈现出来的是感激、是欢乐、是困惑乃至委屈和忧伤，全都是真实的。

不错，这是一本思想读物，是《中学生人生之路丛书》中的一种。然而，这里却没有说教，没有训斥，也没深奥的理论和大道理，有的只是平等和忠诚。平等的对话，忠诚的交心。无论是领导干部，还是教授、作家或者是学校的老师……他们在早恋的中学生面前，既是循循善诱的良师，又是足以信赖的益友。他们的肺腑之言，有如“润物细无声”的春雨，浸入少男少女的心田。

这是一本很有益又很难得的书。不但对早恋进行了全方位的反映，也进行了多侧面的分析；既对中学生早恋的心态进行了宏观鸟瞰，也进行了微观细察。内容十分丰富。

文章长短不同，写法各异。长的洋洋万言，短的仅仅千余字；既有纪实性的报告文学；也有文情并茂的随笔、杂感和散文；还有直抒胸臆的书信。这就使本书不但有一定的思想性和知识性，还有相当的趣味性和可读性，无论对当代中学生，还是对他们的老师和家长，无疑都是十分有益而又及时的。

我忠诚地希望这本书能为早恋的中学生雪中送炭，给他们送去温暖、信心和力量；我热切地期待着这本书能适时地为教育工作者提供一本有关早恋的生动教材，给他们提供信息、经验和启示。

由于编者水平所限，书中的缺点和错误在所难免，敬请广大读者不吝指教。

早恋纪实

北京中学生通讯社记者 朱冬松

题 序

镜头一：初中某班课堂。政治老师正在讲台上侃侃而谈，他哪儿知道，学生的位子下面已经组成了一个“言情纸条联运网络”，从最前排到最后排的传递时间至多不过两分钟。

小M把一张纸条传给好友小C，上面写道：“C，你注意到没有？罗雷总是拿眼睛的余光膘杨芳，杨芳也冲她直笑呢。我看他俩有点儿意思。”

男生L把纸条儿传给远隔三行座位的女生N，上面写道：“乌黑的长发，蓓蕾般的小嘴儿，明亮的眼睛……N，你猜这是在说谁？今儿放学后等着我，咱俩一块儿走好吗？”

小泉与晓刚就坐同位子，小泉用胳膊肘碰了一下晓刚，轻轻地问：“喂，你喜欢看别人的眼睛吗……”

镜头二：夜晚，某初级职业学校男生宿舍。几个人问男生A：“小A，你给你那位女朋友写信都写些什么呀？再瞧我们这些‘光棍班’成员，嗨，真是……”

“你们也可以写嘛。就跟她谈谈自己的学习、生活和社会上的一些事情，只要能让她觉得你是个好样儿的，写什么都行。”

“好，我马上就写！”

六七个男生一骨碌坐起，有的打着手电筒，有的点上蜡烛，趴在床上给女同学写信……

镜头三：本市某中学门口。下午放学时间。一高中生凑近一位素不相识的女生，问：“够‘潮’的呀；你是哪校的？”

“废话，别的学校的能从这个校门口出来吗？你问这干什么？”

“不干什么，交个朋友不好吗？我以后天天送你回家。”

“谁作你朋友！当你大姐还差不多……”

“大姐就大姐，咱先去那边遛遛，我再送你回家。”

三两句话的功夫，两人已异常亲热，并拉着手走了……

镜头四：傍晚六点，某大街。一高二女生与一高二男生挽着胳膊漫步（他们由初二同班相好，至今已近四年，现在虽不在同一高中，但每晚总要相约出来遛一会儿）。

问：“你们要是碰上同学，还敢这样挽着臂吗？”

答：“哪有什么！我们的关系已经在同学当中公开了。”

问：“要是碰上领导或老师呢？”

答：“最好别碰上，如果真被他们看见，我们的关系也会依旧。至多是与‘三好生’、‘学生标兵’之类的头衔分手，那又算什么？”

曾几何时，在中学生当中风靡的牛仔热、霹雳热、台球热……都先后达到狂热，而后降温，但是，在中学生有一个似乎永不降温而又隐讳其词的热门话题——早恋。社会、家庭、学校不知为此做了多少工作！作为一个“中学生记者”，我摄取的四个镜头虽然是浮光掠影，但是我毕竟以同龄人的眼光，深入到了同龄人的心态世界，毕竟洞察到了一件又一件纯纯粹粹的真实……

第一章 异 性

A “第三世界”管窥

某职业高中分“同性班”，第三层楼上都是男生班，二层楼上都是女生班。每当下课铃声一响，但见男生们蜂拥到二楼去喝水、上厕所；三楼的盥洗间和厕所却都空着。学校一度禁止：“没有要紧事儿的男生不准到二楼来！”谁知这道禁令竟成了打群架的“导火索”。课间，被“憋”在三楼的男性公民们不知怎么互相逗急了，有几位鼻孔下见了红……一位男生心直口快：“问我们为什么打架？哼，不为什么！学校够‘损’的，我们成天价光能看见大老爷们儿，谁心里不烦！”

校方对此一筹莫展。

记者问：“为什么非要把男女同学分开呢？”

“不分开还行？我们这类学校是‘清仓的库底’，一个个都不是省油的灯，谁知道能干出什么鬼事儿来……”校长话音坚决、严厉而又无可奈何。

学生的素质低，是“第三世界”中学的共同特点。某校初三某班共有学生 32 人，期中考试有一门不及格的就有 21 人，记者问一位全年级考试名列第二名的同学：

“你以后想上大学吗？”

“不上。混两年技校就去干工作赚钱。”

“你想入团吗？”

“本来不想入，可我爸爸逼我入，我拗不过他的笤帚疙瘩呀！”

学生们处在这种学习气氛淡薄的环境中，加上逛书摊儿，

看小报儿，对异性问题分外敏感。一位班主任感慨地说：“正面教育一个小时，远远抵不上他们在小书摊儿前站 10 分钟！”

一位初中男生直言不讳：“我只要抬眼看看她就感到高兴，所以和她交朋友。”

一位职业高中的男生说：“反正学习也没劲儿，跟女朋友嘻嘻哈哈地骑车轧轧马路或遛遛公园，只不过是消磨一下时间，心里痛快痛快。至于接吻或更亲密的举动，如果女生不同意，我是绝对不敢的。”

B 一个正比例函数

象上面那类闹剧毕竟为数不多，然而，从自己的“审美观点”出发，对异性产生爱慕之情，在大多数中学生中却是普遍存在的。某初中生 A 解释喜欢同班女生 B 的原因：“我只觉得她很老实，做事也认真，我就爱和她呆在一起……。”男生 C 也很喜欢这个 B，他的理由是：“她长得很美，人也聪明。”这样，他们就从不同角度爱上了 B。而上课传条儿，私下谈“悄悄话”，无不是借机传达这样一种朦胧的好感，正如《题序》中镜头一和镜头二所摄取的情形一般。当然，收到纸条儿的女同学心里也总有一种说不出的甜滋滋的得意感。

一位思想比较成熟的高二学生干部，对这种较为普遍的中学生心态作了进一步的补充说明：“所谓中学生‘早恋’，大都停留在这种水平上，他们只觉得和异性呆在一起心里痛快，或者只深深爱上了对方的某一点，以点代面，并且绝大多数人都不好意思挑明这种好感或爱慕。就让它这么一直保持着。而一旦二人分手一段时间，比如毕业后各奔东西，这种‘好

感’和‘爱慕’就会慢慢冷下来。这说明大多数中学生连自己也不知道到底爱对方什么……”

为了进一步验证这位学生干部的话，我找到某普通中学的初三女生小燕。她现在正和同班的体育委员小泉“热恋”。她早就在心底爱慕小泉长得“帅”，“有男子汉气”，而一经她的好友小江“拉线介绍”，便欣然默认。于是两人常聚在一起聊天、玩笑，也偶尔去公园玩一两趟。但小燕说，二人从没表示过什么“恋情”。

“那么你和他的关系准备长久、稳固、更深入地发展下去吗？”我问。

“谁知道呢。也没准儿到初三中考后就分道扬镳了。其实我俩也就是亲密的异性朋友的关系，还没到那种互相离不开的地步。班内同学们也都知道；只是瞒着班主任。”

从小燕的话看来，那位学生干部的分析还是不无道理的。

但也有相当一部分中学生，在思想情感上和小燕一样，还没有达到“恋”的层次，但自控能力差，以至于上课发呆，下课就走，作业不做，总想着对方。初二女生小A的母亲在北京某医院工作，小A每天中午去那里和妈妈一起吃午饭。不知怎么，却和在医院大院儿里施工的一位外地年轻民工聊得火热，最后发展到每天下午一放学就先奔那个施工工地找那张陌生而又亲热的面孔。为此，她上课精神恍惚，学习成绩由中上等直线下降到中下等。后来，家长与班主任建立了通讯录，放学后，强制小A“按时归家”，加上那个施工队调到别处去了，小A的情绪才慢慢稳定下来。可是，这不必要的感情波折，分散了她整整半学期的学习时间，这又怎么能弥