

中国古典文学精品屋

庄子 解读

—— 庄 周 著
陈道贵 / 解读

黄山书社



中国古典文学精品屋

学院图书馆
书 章

庄子 解读

—— 庄 周 著
陈道贵 / 解 读

黄山书社



图书在版编目(CIP)数据

庄子解读/陈道贵解读. —合肥: 黄山书社,
2003. 10

(中国古典文学精品屋. 第3辑)

ISBN 7 - 80630 - 979 - 9

I. 庄... II. 陈... III. ①道家②庄子 - 注释
③庄子 - 译文 IV. B223. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 088215 号

黄山书社出版发行
(合肥市金寨路 381 号)

新华书店 经销 安徽省人民印刷厂印刷
开本: 880 × 1230 1/64 印张: 48. 125 字数: 1230 千
2003 年 10 月第 1 版 2004 年 4 月第 2 次印刷
定价: 74. 00 元(本册: 6. 50 元)

前言

春秋战国之际，中国思想文化界呈现出空前活跃的局面。社会政治经济等的剧烈变化，引发了人们对历史和现实的深沉思考，代表不同社会阶层利益和文化取向的思想家们，纷纷发表自己的观点，开门授徒，陈说立派，出现了所谓百家争鸣的局面。那是一个动乱的时代，同时也是个富于创新、不拘陈见的时代。在诸子百家当中，道家的庄子可以称得上是一位奇特之士。

而《庄子》一书，就是我们认识其思想的最好材料。

庄子的生平难以确考。从《史记》的有关记载和《庄子》一书，可以知道一些基本的情况。庄子，名周，蒙（今安徽蒙城）人。大约生活于公元前 375 年至前 275 年期间。做过漆园吏。生活穷困潦倒，

却不慕荣利，在乱世中力求保持独立的人格，追求逍遥无待的人生境界。对涉及政治、文化及人生理想等方面的诸多问题，作过深沉而极富个性的思考，提出了许多发人深省的见解。

今本《庄子》33篇，分为内、外、杂篇三个部分。一般认为，内篇为庄子所作，外篇、杂篇为庄子门人及其后学所作。从《庄子》中，可以看出庄子思想的一些主导倾向：

一、庄子的宇宙观强调“道”乃万物的本原，开创了具有本体论意义的新思想。

二、反对现实政治，倡导无为而治。

三、阐发理想的人生境界，憧憬绝对自由的逍遥之境。

四、提倡消除主客观分别、抛弃名利束缚的处世哲学。

五、在认识论上，标举泯灭矛盾对立、齐同彼此的相对主义思想。

如此等等，不一而足。这些思想观点，尽管含有不少消极乃至落后的成分，但其积极意义还是主要的。我们可以从其积极的方面获得许多教

益；就是那些消极的东西，也能给人以启迪。熟悉中国思想史的人，大概都知道《庄子》对中国思想发展所起的重要作用。这里我们无暇作详细说明，感兴趣的读者可以从中国哲学史、中国思想史之类的著作中找到答案。

《庄子》在文学方面也有独特的建树。鲁迅先生在评价《庄子》文学成就时，曾说：“其文则汪洋辟阖，仪态万方，晚周诸子，莫能先也。”（《汉文学史纲要》）《庄子》中神游天地、纵横古今的想象，丰富而生动的寓言故事，挥洒自如、富于个性的语言等，使其散发出无穷的魅力，历代受其沾溉者难以数计。

我们编译这本小书，目的是让广大读者能够较为方便地了解、欣赏《庄子》这部名著。编选方面，大致遵从多选内篇，少选外篇、杂篇的原则，尽量在有限的篇幅中，选出代表庄子思想和颇具文学色彩的部分。翻译方面，以直译为主，适当运用意译，以兼顾忠实原文和文意畅达。译文后所附的简单解说，旨在提示要点，帮助读者理解。

本书在编译过程中，对前修时贤的相关著述

多有参考(如郭庆藩《庄子集释》、陈鼓应《庄子今注今译》等),限于体例,未能一一指出,特此说明。

《庄子》内涵丰富深刻,表达方式灵活多变。历代解说,多有歧异。编译者学殖有限,翻译和解说,难免有不足乃至谬误的地方,深望读者批评指正。

目 录

前 言	(1)
-----------	-----

逍遥游

鲲鹏与小鸟	(2)
限制与自由	(8)
尧让天下许由不受	(11)
藐姑射之山上的神人	(14)
去除成见	(18)

齐物论

与自然合一	(24)
小聪明要不得	(29)
去除是非之心	(35)
朝三暮四与朝四暮三	(40)

万物与我为一	(44)
知与不知的区别	(47)
庄子梦蝶	(52)

养生主

养生之要在自然	(55)
庖丁解牛	(57)
安时处顺、视死如归	(62)

人间世

无用之木的幸运	(66)
因祸得福	(71)
“疯子”教训圣人	(74)

德充符

人不可貌相	(77)
圣人有没有情呢	(84)

大宗师

相濡以沫，不如相忘于江湖	(88)
--------------------	------

方外之人的丧事	(92)
坐忘的境界	(97)
是谁让我如此贫困	(100)

应帝王

阳子居见老聃	(104)
神巫难测虚无之境	(107)
浑沌之死	(113)

骈拇

无事生非的仁义	(116)
伯夷殉名,盗跖殉利	(121)

马蹄

治天下如治马	(126)
--------------	-------

胠箠

盗亦有道	(133)
------------	-------

在 宥

- 勿扰天下 (144)
黄帝问道 (146)

天 地

- 无心才能得道 (152)
机心不可启 (154)

天 道

- 读书无用论 (162)

天 运

- 盲目效仿之弊 (167)

缮 性

- 官帽子与性命,哪个更重要呢 (170)

秋 水

- 自以为是的河伯 (174)
做官如供于庙堂的死乌龟 (181)

以小人之心度君子之腹	(183)
鱼快乐吗	(185)

至 乐

天下最大的快乐是什么	(188)
妻丧而歌	(193)
髑髅之乐	(196)

达 生

痀僂承蜩：精神专一的故事	(201)
--------------------	-------

山 木

如何处身于两难之境	(205)
君子之交淡若水	(209)
自以为美与自以为丑	(214)

田子方

假儒士现形记	(217)
--------------	-------

庚桑楚

至亲不必客套(221)

徐无鬼

运斤成风(224)

逞能的下场(227)

外 物

涸辙之鱼(231)

得意忘言(234)

让 王

轻信人言者不可交(237)

身在江海,心居魏阙(240)

列御寇

知人虽难而有方(244)

庄子的葬具(247)

内 篇

逍遥游

《逍遥游》的主旨，在于强调人应当脱去外在束缚，让精神处于优游自在、毫无挂碍的境界。

鲲鹏与小鸟

原文

北冥^①有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也。化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也。怒^②而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。

《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇^③而上者九万里。去以六月息^④者也。”野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。

力。覆杯水于坳堂之上，则芥为之舟；置杯焉则胶，水浅而舟大也。风之积也不厚，则其负大翼也无力。故九万里则风斯在下矣，而后乃今培风；背负青天而莫之夭阏^⑤者，而后乃今将图南。

蜩与学鸠笑之曰：“我决起而飞，抢^⑥榆枋，时则不至而控于地而已矣，奚以之九万里而南为？”适莽苍者，三飡而反，腹犹果然。适百里者，宿舂粮。适千里者，三月聚粮。之二虫又何知！

小知^⑦不及大知，小年不及大年。奚以知其然也？朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋，此小年也。楚之南有冥灵者，以五百岁为春，五百岁为秋；上古有大椿者，以八千岁为春，八千岁为秋。而彭祖^⑧乃今以久特闻，众人匹之，不亦悲乎！

汤之问棘^⑨也是已：穷发^⑩之北，有冥海者，天池也。有鱼焉，其广数千里，未有

知其修者，其名为鲲。有鸟焉，其名为鹏，背若太山，翼若垂天之云，抟扶摇羊角而上者九万里，绝云气，负青天，然后图南，且适南冥也。斥鴳^①笑之曰：“彼且奚适也？我腾跃而上，不过数仞而下，翱翔蓬蒿之间，此亦飞之至也，而彼且奚适也？”此小大之辩也。

注释

① 冥：通“溟”，海。

② 怒：同“努”。这里指振翅高飞。

③ 抟扶摇：抟(tuán)，环绕。扶摇，海上旋风。

④ 息：风。

⑤ 夭阏(yù)：窒碍。

⑥ 抢：撞，碰上。

⑦ 知：同“智”。

⑧ 彭祖：传说中长寿之人。

⑨ 棘：商汤时的贤人。