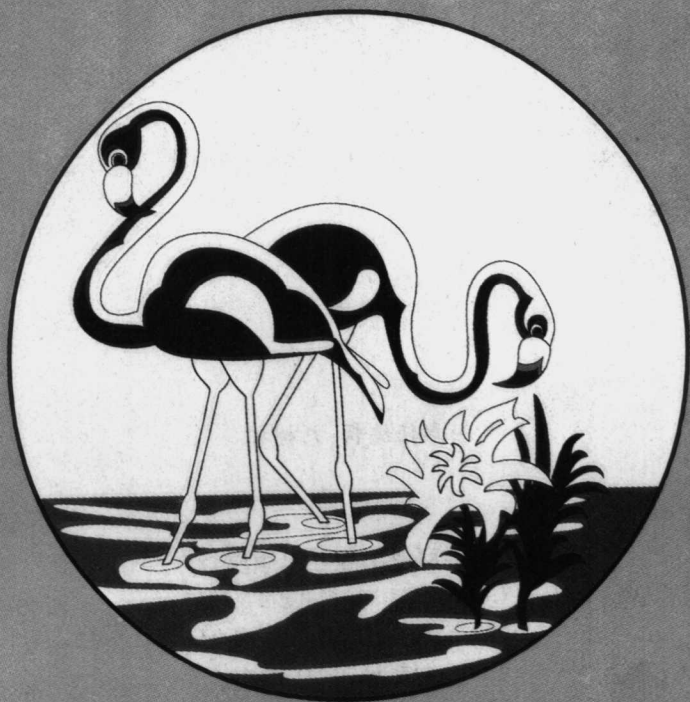


跨越人生的败点

方全 编著



中国商业出版社

图书在版编目(CIP)数据

跨越人生的败点/方全编著. —北京:中国商业出版社,2005.1

ISBN 7-5044-5252-1

I. 跨… II. 方… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 113266 号

责任编辑:刘树林

中国商业出版社出版发行

(100053 北京广安门内报国寺1号)

新华书店总店北京发行所经销

北京星月印刷厂印刷

787×960毫米 16开 16.375印张 250千字

2005年1月第1版 2005年1月第1次印刷

定价:29.80元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)



前言

人生在世,有两大课题是每个人都必须面对和探讨的:一是如何走向成功,二是如何应对失败。只有知道如何应对失败的人,才能更好更快地走向成功,也才能获得更大的成功。

然而,对于绝大多数人来说,总是习惯于把目光盯在如何才能走向成功上,却忽视了怎样有效地应对失败的课题。正是由于这种偏向的普遍存在,才导致了这样一种局面的出现:成功者总是凤毛麟角,而失败者确是俯拾即是。

事实上,自从人类诞生以来,失败就相伴而生了,而且一直如影随形。在任何时代、任何社会、任何组织里,以及在任何一个人发展成长的过程中,无疑都会经常面临失败的威胁,甚至遭受失败的打击。

如果你认为失败是完全可以避免的,那么你想错了;但是,如果你认为失败是绝对不可避免的,那么你同样想错了。更进一步说,如果你认为每个人都必须经历失败,而且都必须经历形式相同、数量相近的失败,那么你更是大错特错了。

毋庸置疑,就整个人类社会来说,失败是无处不在、无时不在的;就每一个人来说,失败也是经常可能发生的。其实,人生就是一场冒险,其中隐含着各种各样的不确定性因素,只要一个人做事情,就会面临两种结果:一种是成功的可能,另一种是失败的危险。

应当承认,在每个人的一生中,有些失败只是暂时的,它们作为成功的孪生姐妹,人们常常需要去经历、体验、承受;但是,有些失败却是致命的,它们作为成功的死敌与杀手,人们一定要竭尽全力设法避免。

世上最聪明的人,并不是那些从不失败的人,因为这种人根本不曾存在;世上最聪明的人,也不是那些对失败抱着无所谓态度的人,因为这种人在碰过头破血流之后仍将一事无成;世上最聪明的人,更不是那些整天畏惧失败、一





味逃避失败的人,因为这种人不可能做出任何成就。

世上最聪明的人,其实是那些知道如何巧妙地跨越失败障碍的人。对于失败,他们首先是想方设法“防患于未然”,然后尽其所能克服障碍,跨越败点。

这种人,即使偶尔经历了自己必须经历的失败,他们也知道怎样应对。他们永不言败,而是尽可能减少失败对自己的不良影响,力争以最快的速度走出艰难困苦的低谷。所以,他们从来不会彻底失败;而成功的鲜花恰恰就是为这种人准备的,最终必将为他们所拥有。

《跨越人生败点》这本书,正是为那些想成为世上最聪明的人而写的。读过之后,必将有助于你更快更好地走向成功!

编著者

2004年9月





目 录

前 言

第 1 章 心灵的杂音,思维的盲点\1

在世人所经历的各种失败中,有 99% 的原因都是个人所造成的。

换句话说,有的人之所以会失败,就是因为他们自己“想要”失败。当然,在大多数情况下,这种“想要”并不是一个人经过深入思考后才做出的一种明确的决定,而只是一种无意识的、潜在的心理暗示。

可是,很多人却不明白这个道理,也没有意识到这种心理暗示的巨大破坏力和杀伤力。

恰恰相反,人们总是把自己生活不如意、事业不顺心的原因归结为外在的客观因素,却从来没有进行必要的自我反省,检点自己的心灵杂音和思维盲点。这是人类普遍存在的一大通病。

事实上,每个人命运的幸与不幸,不但是和自己息息相关的,而且首先是由自己的心灵和思维所决定的。正如著名文学家斯特林堡所说:“思想是自己的主宰,它可以把地狱变成天堂,也可以把天堂变成地狱。”

败点 1 心灵蒙蔽,自我知觉发生偏差\3

败点 2 不能正面看问题,总是被负面思想左右\5

败点 3 认为困难无处不在,而且永远存在\10

败点 4 把自己的处境看得太坏\12

败点 5 心态不健康,自我评估差\14





- 败点 6 杞人忧天,压力沉重\19
- 败点 7 不敢尝试,缺少必胜的信心\22
- 败点 8 被悲观情绪毁灭了潜能\27
- 败点 9 无法摆脱与生俱来的天然恐惧\30
- 败点 10 经常笼罩在忧虑之中\37
- 败点 11 害怕别人的批评\39
- 败点 12 缺乏理智,头脑失控\43
- 败点 13 记忆力欠佳,思考力不足\46
- 败点 14 没有先见之明,欠缺发展眼光\51

第2章 观念的误区,习惯的束缚\53

我们一生的成败,在很大程度上是由我们自身的观念和习惯所决定的。每个人的观念和习惯,才是自己一生成败的真正主宰。

一个人要想使自己真正成熟起来,使自己真正走上一条成功之路,一个起码的认识与觉悟是必不可少的。否则,不管这个人的地位是高是低、权力是大是小,都可能被他自己的错误观念和坏习惯引到失败的深渊。

德国哲学家席勒说:“习惯不是最好的仆人,就是最坏的主人。”因此,我们应该时刻牢记着,习惯是一切行动的因素,所以应该利用习惯来增加自己的效率,提升自己的价值。

当然,人们之所以会产生和形成某一种习惯,从根本上说则是因为受到了某种不当观念的影响和作用所致。

可以说,观念和习惯是一对孪生子,要想摆脱不良习惯的束缚,就必须走出观念的误区。只有双管齐下,才能收到实效。

- 败点 15 对追求成功存有误解\55
- 败点 16 自我满足,陷入“温水效应”\59
- 败点 17 不知不觉形成恶习\62
- 败点 18 让懒散成为习惯\64





- 败点 19 习惯为自己找借口\68
败点 20 不能有效地管理自己\70
败点 21 照搬成功经验,无法抛开成见\74

第 9 章 自我的迷津,个性的泥沼\77

哲人说:“性格决定命运。”一个人到底是成是败,在很大程度上是由自己的性格所决定的。

事实证明,每个人最大的敌人就是自己。假如一个人能够正确对待自己,进而超越自我的话,那么这个人就是自己的朋友了,而且也就很少会碰到挫折和失败的打击。

然而,就人类社会的普遍情况而言,人们常常表现出各种极端的个性特征:要么是自轻自贱,要么是自负自大;要么是自恋自重,要么是自暴自弃;要么是过于内向,要么是过于张扬……

除非一个人能够放弃自我欺骗的想法,公正、客观地对待自己,否则,他的个性发展就不可能取得成功。每个人都应该坚定不移地用客观的观点检查自己,学会用冷静的眼光审视自己,就像我们有时审视一个可疑的陌生人一样。

当然,研究自我个性的目的,绝不是为了找出理由使自己在羞辱和悔悟中顿足捶胸,也不是为了对自己的过失感到伤心和后悔,而是为了发现自我个性中的缺陷,并且予以矫正。

- 败点 22 自卑感重,看不起自己\79
败点 23 羞怯心强烈,对人对事太敏感\83
败点 24 “孤芳自赏”,自以为是\87
败点 25 自轻自贱,身心失调\89
败点 26 易受外界环境的刺激和干扰\92
败点 27 狂妄自大,目中无人\94
败点 28 猜疑和防范心理过重\97
败点 29 强烈的虚荣心和嫉妒心\99
败点 30 斤斤计较,因小失大\103





败点 37 缺乏自爱,迁怒于人\105

败点 39 胸襟狭窄,对人太挑剔\108

第4章 目标的错位,抉择的失策\111

哲人笛福说:“对于盲目的船来说,所有方向的风都是逆风。”许多人正是因为无知、轻率、糊涂、随意,而没能找准自己的人生方向和社会定位。结果,他们走了许多不必要的弯路,遭受了太多挫折和失败,甚至白白忙活一生,到头来一事无成,自误前程。

但是,世上的路千条万条,但最难找到的就是最适合自己的那一条。每个人都应该尽快确定自己的人生跑道;每个人都必须根据自己的特长和客观条件来设计自己,根据自己的素质、才能、兴趣、环境等要素确立主攻方向。

对自己定位时,既要有的放矢,更要量力而行。其实在人的一生中,有一个、也只有一个领域最适合他自己。比如说,李太白成不了杰出的政治家,而李嘉诚也成不了伟大的诗人,这都是由他们自身的兴趣爱好、性格禀赋、人生追求所决定了的。

一旦目标选定,就要全力以赴。即使遭受挫折,也不必灰心丧气,而应总结经验教训,考虑重新选择和定位。

败点 38 选择了错误的职业\113

败点 39 只顾“埋头拉车”,不会“抬头看路”\116

败点 35 好高骛远,不切实际\121

败点 36 无志者常立志\123

败点 37 只有愿望,没有欲望\126

败点 38 白日做梦,陷入空想\128

败点 39 不为实现理想进行准备\131

败点 40 犯“多数人”的愚蠢错误\133

败点 41 不善于向成功者学习\136





第 5 章 人情的误读, 阅历的缺欠 \139

有的人常常感到大惑不解: 人在社会上生存为什么那么难呢? 究其根源, 乃是因为自身的阅历还不够丰富, 对人情世事的认识不当、了解不深, 以致发生误解所造成的。

《圣经》上说得好: “他的心怎样思量, 他的为人就是怎样。”而对于世态炎凉, 中国古人可以说早就已经深有领悟, 曾经发出这样的慨叹: “人情似纸张张薄, 世事如棋局局新。”“人情阅透知纸厚, 世路踏穿觉山平。”

其实, “人情似水分高下, 世事如云任卷舒。”社会本身有其内在规律, 很多不如人意之事, 原本就是社会的常态, 所以根本不必大惊小怪, 更不要愤世嫉俗。

只有当你明白了这个道理, 真正摸清了人情世事的实际状态, 深入了解了在社会上求生存、谋发展的特殊规律, 你才能在复杂的社会上站稳脚跟, 时时处处表现得游刃有余。

败点 42 把人简单地划分为“好人”和“坏人”\141

败点 43 书生意气, 教条主义\143

败点 44 不识时务, “怀才不遇”\146

败点 45 认为人际关系是一成不变的\149

败点 46 对别人了解过深, 走得太近\152

败点 47 一相情愿, 好心办错事\155

败点 48 对人过于客套\158

败点 49 过分热情, 招人误解\159

败点 50 对人求全责备\162

败点 51 从自我观念出发强求他人\164

败点 52 做人做事太精明\166

败点 53 水至清无鱼, 人至察无徒\168





第6章 沟通的梗阻,言语的桎梏\173

拥有好口才,无疑是人们一生中都受用不尽的一种宝贵资源。这个本领,可以帮助你展现才华,取悦他人,说服他人。

正如德国诗人海涅所说:“言语之力,大到可以从坟墓唤醒死人,可以把生者活埋,把侏儒变成巨无霸,把巨无霸彻底打垮。”

然而,好口才不是凭空得来的,它要靠人的思想、知识为基础,并加上反复训练才能够获得。

更重要的是,一个人不但要使自己拥有好口才,而且要知道如何正确运用自己的口才。

如果只知道“逞口舌之利”,整天与人争辩,甚至不分场合和对象,那么,虽然你能在辩论中占居上风,但最后却必将遭致恶果。

一定要记住这样一个道理:“路千万不能乱走,话绝对不可乱说。”否则的话,就会误入歧途,反而使自己因言招祸。

败点 54 只知“晓之以理”,不能“动之以情”\175

败点 55 语言缺乏感染力\177

败点 56 锋芒太露,好逞口舌之利\180

败点 57 不讲究措辞的艺术\184

败点 58 过多为自己的小错辩解\186

败点 59 一味能言善辩,不分场合与对象\188

败点 60 好说绝话,不留余地\190

败点 61 听不出弦外之音,盲目相信别人的话\192

败点 62 众口铄金,人言可畏\195

败点 63 多嘴饶舌说错话\197

败点 64 只讲“理”,不讲“礼”\199

败点 65 喜欢在背后论人是非\201





第 7 章 社交的迷局,处世的陷阱 \203

人心叵测,世事难料。当我们在社会上与人交往的过程中,必然会遇到各种各样的人,碰上各种各样的事。事实上,社会上有好人也有坏人,有好事也有坏事。

因此,人在社会上谋求生存和发展的时候,必须多长个心眼,以免被坏人暗算、被坏事缠身。而要预防各种不测的发生,就必须善于看透人心,走出社会交往的盲区。

这些盲区,是人们由于受心理定势或思维习惯的影响,对人对事作出错误的判断而产生的。它们常会使人陷入麻烦和困境之中,所以必须努力克服。

当然,尽管不是所有人都如你想像得那么好,但也不是所有人都如你想像得那么坏。所以,在提防小人和恶人的同时,也不要庸人自扰,无端猜疑别人。

败点 66 社交圈过于狭窄 \205

败点 67 不能自如地与陌生人交往 \208

败点 68 不懂得适当掩藏自己的必要性 \210

败点 69 退一步海阔天空,进一步逼虎伤人 \212

败点 70 不能制怒,好对人发脾气 \214

败点 71 一味讨好强者 \217

败点 72 对小人丧失戒心 \219

败点 73 以为软弱退让就会有好结果 \221

败点 74 欠缺吸引人脉的磁力 \224

败点 75 忘记警惕身边谄媚的声音 \226





第8章 工作的障碍,事业的羁绊\229

务必认清这样一点,工作和事业,是深深影响人的一生的一生的重大事项。它可以造就一个人,也可能毁灭一个人。导致这种差别的关键,常常并不是因为知识的多少、素质的高低,而是还与其他一些因素息息相关。

比如,很多年轻人在刚刚离开学校时,或许心中都对自己的未来抱有很大的希望,打算成就一番大事业,继续上进,或者准备拥有一种令人愉悦的社交生活。

可是,一旦真正踏入社会后,却往往承受不住外界各种诱惑的频频侵袭,逐渐变得不求上进,无所用心。

这是非常危险的!一定要警惕,人的年岁会增大,人的才能也会退化!

为了使自己在工作中创造出更大的业绩,在事业上取得更大的成就,你必须从多方面着手和努力。尤其重要的是,千万不要放松对自己的要求,也不要犯大多数人都容易犯的错误。

败点 76 不愿在早年播下成功的种子\231

败点 77 把职业和事业混为一谈\235

败点 78 一条路走到黑,不能适时转换事业\237

败点 79 做事分散力量,缺乏工作重点\239

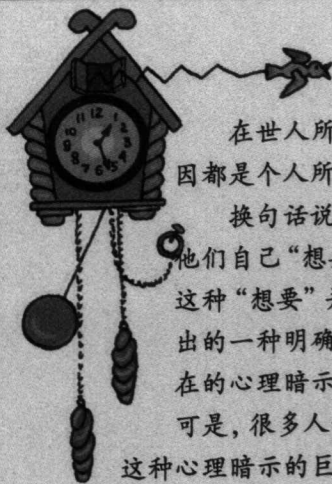
败点 80 落后时代潮流,创新能力不足\241

败点 81 爱留“后路”,未能全力以赴\247





第 1 章 心灵的杂音,思维的盲点



在世人所经历的各种失败中,有 99% 的原因都是个人所造成的。

换句话说,有的人之所以会失败,就是因为他们自己“想要”失败。当然,在大多数情况下,这种“想要”并不是一个人经过深入思考后才做出的一种明确的决定,而只是一种无意识的、潜在的心理暗示。

可是,很多人却不明白这个道理,也没有意识到这种心理暗示的巨大破坏力和杀伤力。

恰恰相反,人们总是把自己生活不如意、事业不顺心的原因归结为外在的客观因素,却从来没有进行必要的自我反省,检点自己的心灵杂音和思维盲点。这是人类普遍存在的一大通病。

事实上,每个人命运的幸与不幸,不但是和自己息息相关的,而且首先是由自己的心灵和思维所决定的。正如著名文学家斯特林堡所说:“思想是自己的主宰,它可以把地狱变成天堂,也可以把天堂变成地狱。”





败点 /

心灵蒙蔽,自我知觉发生偏差

马戏团里有两个侏儒,其中一个瞎子,他比另一个侏儒更矮。出于某种原因,马戏团的主管决定只需要一个侏儒,将另一个侏儒辞退掉。

在马戏团里,侏儒当然是越矮越好了。当两个侏儒听到裁员的消息后,私下决定比比谁的个子更矮。

可是,在约定比个子的前一天,瞎子侏儒也就是那个本来是更矮的侏儒,却奇怪地在自己家里自杀死了。人们赶到现场,只发现了木头做的家具和满地的木屑。

这个侏儒为什么会自杀呢?

原来,那个高一点的侏儒偷偷地赶到矮个子侏儒的家里,把所有家具的脚都锯断了一截。由于矮个子侏儒根本看不见,一摸家具都突然矮了许多,他就以为自己长高了,觉得失去了竞争优势,从此生计无处着落,他的演出再也上不了票房排行榜,他再也当不了“最佳男主角”,大家看了他的演出也不会再像以前那样兴奋地歇斯底里地大声叫好了。

想到这一切,他感到好绝望,于是就自杀了。

实际上,真正击垮、杀死矮个子侏儒的“凶手”,不是别人,而是他自己,是他心灵中的尘埃,是扰乱他心神的噪音。如果没有这些尘埃和噪音,人就不会被事实蒙蔽,也不会因一念之差而选择绝望自杀。

这个故事虽然是虚构的,但却告诉人们一个道理:使人产生挫败感、走向失败的根本原因,在于人自身的思想和心灵力量;使人摆脱逆境、战胜挫折的最大因素,也在于人自身的思想和心灵力量。

还有一个故事,则从另外一个角度说明了同样的道理。

从前,日本有一个年轻人叫柳川,他很仰慕宫本武藏的剑术,便从远方赶来拜他为师,学习武艺。柳川本已学过几年剑术,所以在拜师时就问宫本武





藏：“以我现在的资质，要练多久才能学成您的功夫呢？”

宫本武藏回答：“10年。”

柳川又问：“我希望父母能尽早看到我武艺有成，自己也想尽快能行走江湖，10年对我来说实在太长了。所以我想日以继夜地来加倍苦练。那样的话，要多久才能学成呢？”

宫本武藏说：“20年。”

柳川很纳闷，便惊诧地问：“为什么我越是加倍苦练，花的时间却越长呢？”

宫本武藏答道：“因为作为第一流的剑客，必须有两只明亮的眼睛，一只眼睛是用来看外面，另一只眼睛则是用来看自己。如果你日以继夜地只顾练剑，哪有时间来看自己呢？”

练习武功需要内外兼修，才能更快地达到出神入化的境地。做人处世也必须内省外视，才能在社会上获得成功。这就需要像宫本武藏所说的那样，必须有两只明亮、敏锐的眼睛：一只眼睛观察外部的世界，另一只眼睛反省察看自己内心的世界。

一个沉湎于自我世界而忽视外部变化的人，将很难适应社会、把握环境，自由自在地在社会上生存；而一个只关注外部世界而不注意自我管理的人，则常常会随波逐流，盲目地随着别人起落沉浮。

由此可见，人人都要记住，务必经常擦拭自己心灵的尘埃，扫除扰乱心神的噪音，管好自己的心灵和思维。这是一个人避免失败、走向成功所必须训练的本领。





败点 2

不能正面看问题,总是被负面思想左右

人人都有一个与身体共存的心灵,人人都能够思考,并可以凭借思考学到如何运用自身所蕴涵的广大无边的力量,而且他的思考能把他所想的愿望促成事实。要想战胜挫折和失败,首先就要发现、清除思维的盲点,以积极的心态看世界。

思维是人生的先导,意识是人生的投射。一个思想消极、意识错误的人,不只会抗拒好运,更会不自觉地“吸引”恶运。如果你头脑里充满了负面的思维和意识,你的人生就会“不由自主”地进入这种状态。

比如说,如果酒瓶中的酒剩下了一半,一个乐观的人一定会说:“真不错,还有一半酒可以喝啊!”但是,换成一个悲观的人就会长叹一声:“唉!只剩下一半了!”

我们要想战胜失败的厄运,品尝成功的美酒,就必须具有乐观者的这种的想法才行。

乐观的人,无论是面对顺境还是逆境,都能保持豁达、快乐的情绪;而悲观的人,总是盯着消极的一面,导致自己的情绪很糟糕。

明朝时,在南京城一座寺庙附近住着一位老婆婆。她年龄将近 80 岁了,人们都称她为“哭婆婆”。因为她几乎天天在哭,天下雨了她就哭,天晴了她也哭。她这样一哭,令看到的人都觉得莫名其妙。

寺庙的住持看不过,有一天就问她:“老太太,你为什么天天哭?总有个理由吧,请不妨说来听听。”

老太太答说:“您有所不知,我是一个您从未见过的苦命人啊……我有两个儿子,大儿子在卖鞋子,小儿子在卖雨伞。如果下了雨,我就担心那个大儿子鞋子的生意很差,觉得他太可怜了;如果天气放晴了,我就担心那个小儿子

