



中外古典文学精华

李子光 主编
(上)





中外古典文学精华



李子光 主编

(上)

中国文联出版社

748981

(京)新登字172号

图书在版编目(CIP)数据

中外古典文学精华/李子光主编. —北京:中国文联出版公司, 1997. 3

ISBN 7-5059-1897-4

I.中… II.李… III.古典小说—作品集—世界 IV.I14

中国版本图书馆CIP数据核字(97)第01740号

中外古典文学精华(上、下册)

李子光 主编

*

中国文联出版社 发行

(北京农展馆南里10号)

板桥印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

*

850×1168毫米 32开本 60.25印张 6插页 1380千字

1997年3月第1版

1997年3月北京第1次印刷

印数: 1-4500册

*

ISBN 7-5059-1897-4 定价: 98.00元

I · 1323

编写顾问

陈貽焮 姚奠中 周振甫 葛 洛

领衔撰稿

姚奠中 周振甫

主 编

李子光 符玲美

副 主 编

魏静泉 田宏虎

作 序

方 明

常务编委

李子光	符玲美	李小梅	魏静泉
田宏虎	骈宇騫	崔承运	范胜田
邓清兰	朱静贞	国 栋	刘志毅
邢俊国	郭振有	杨 宗	汪嘉申
李国元	侯忠域	崔宝衡	李 进

出版说明

一、本书以全国高等教育自学考试中文专业最新教学大纲为依据,精选中国和外国古代著名作家 251 人优秀作品 366 篇,篇后有简要注释和精当讲析,既可作自学指导用书,也可作“大学语文”和“大学写作”教材。

二、本书的赏析文章先点明主题,然后分析篇章结构和艺术特点,而以写作技巧的分析为重点,使读者学后深受启迪,从而提高鉴赏能力和写作水平。各篇赏析文章力求精要、正确、有创见,而且风格多样富有文采。可见,本书既有实用价值,又有学术价值。

三、本书以作家生年为序,选篇之前有作家小传(或专著介绍),简介其生平,思想倾向,作品艺术风格及其文学成就。

四、本书在编写过程中得到了几位前辈著名专家学者的热情指导,还得到有关部门及院校领导的亲切关怀与帮助;同时还参考了国内有关著述。在此谨向上述同志致以深切谢意!

五、因编写时间紧迫,故如有不当和疏陋,欢迎广大读者批评指正。

六、本书编写分工如下:

先秦文学:李子光、方明、国栋、周宇、马明、李向荣;

汉魏南北朝文学:李子光、毅夫、李国元、赵君明、陈曦、田野;

唐代文学：范胜田、田宏虎、刘志毅、崔承运、周学明、符绮；

宋代文学：李小梅、魏静泉、李国栋、赵明谦、李成谥；

元明清文学：符玲美、毅夫、李国元、赵君明、松涛；

外国文学：符玲美、李小梅、崔承运、崔宝衡、邢俊国、程才根、李进、郝周忠、曾晓文、王红妹。

凡 例

一、入选作家作品的排列顺序先中国后外国；无论中国作家还是外国作家，一律以生年先后为序；生年无考者，以其活动年代为序。

二、选篇之前有作家简介（一个作家只介绍一次），作品之后有简要注释和精当讲析，使读者学习之后有所得，有所悟，有所启迪。

三、中国文言作品篇后加注注释，但白话作品和外国作品一般不加注释。

四、各篇赏析文章力求简要、准确，风格多样，富有文采，有创见。

五、作品所涉及的古代年份，中国作品按旧纪年（但括注公元纪年并省略“年”字），外国作品一律用公元纪年。

六、同一作家如选入数篇作品，一般以先诗词后散文的顺序排列（同一体裁的作品按写作年代为序）。

序 言

目前,我国经济建设事业正在蒸蒸日上,一日千里地蓬勃发展,物质文明建设取得了令世人瞩目的辉煌成就。与此同时,我国的精神文明建设也取得了令人可喜的巨大成就,人们把建设繁荣昌盛国家同弘扬民族文化,加强传统文化教育,继承和发扬中华民族的传统美德,建立良好的社会道德风尚紧密结合起来,两个文明同步发展,互相促进,互相推动,相辅相成,因而全国各地各行各业精神文明之花盛开,物质文明硕果累累。

随着经济建设事业的迅速发展,各行各业对人材的需求在急剧增加,这就需要拓宽人材培养的渠道。而自学考试确是多出人才早出人才的重要途径之一,因而参加自学考试的人数(尤其是文科人数)也在逐年增多,每年都有数以万计的自学青年以优异的成绩获得毕业文凭走上新的工作岗位。当然,有许多人积极学习、研究民族文化遗产(古典文学),不是为了获取专业文凭,而是为了弘扬民族传统文化,继承、发扬古典文学作品中所反映出来的民族传统美德,换言之,是为了开阔眼界,多方位多角度地了解人生,提高文化素养和文学修养,增加聪明才智,以便掌握更高更新更尖端的科学文化知识,更好地为祖国的建设事业服务。

为了满足社会需要,作者以自学考试大纲为依据,从帙牒盈积浩如烟海的中外古典文学宝库中精选 250 余位著名作家的优秀作品 370 余篇,加以简要注释和精当赏析,赏析文章首先点明主旨,然后分析篇章结构和艺术特点,而以写作技巧的剖析为重点,使读者学习之后既可以提高鉴赏能力,又可以提高表达能力和写作水平。

本书作者均为从事古典文学教学和研究工作多年的教授、专家,所以选篇精萃赏析精当,而且都有很强的针对性、实用性和艺术性。选篇精萃可以以一当十,窥一斑见全豹;赏析文章富有文采和创见,则可以大大增加艺术感染力,提高全书的艺术品位和学术价值。

本书用途广泛,既可作自学指导用书,又可作“大学语文”和“写作”课程的通用教材,因此它不仅是广大自学青年和各院校大学生的良师益友,而且也是广大职工干部和中小学教师学习古典文学的自学指南和必备读物,相信出版之后定会受到广大读者的欢迎,定会使读者在学习古典文学方面大有裨益。

方 明

写于蓝翔新寓

1994 年 12 月 8 日

目 录

先秦文学

诗 经	(3)
关雎	(4)
氓	(6)
君子于役	(10)
蒹葭	(12)
东山	(15)
采薇	(17)
左 传	(22)
晋楚城濮之战	(23)
烛之武退秦师	(31)
国 语	(35)
邵公谏厉王弭谤	(35)
战国策	(40)
冯谖客孟尝君	(40)
触龙说赵太后	(46)
论 语	(50)
侍坐	(51)

	子路从而后	(55)
孟 子		(58)
	齐桓晋文之事	(58)
	舜发于畎亩之中	(65)
墨 子		(69)
	非攻	(69)
庄 子		(73)
	逍遥游	(74)
	胠箧	(84)
荀 子		(92)
	劝学篇	(93)
韩非子		(101)
	五蠹	(102)
屈 原		(115)
	离骚	(116)
	湘夫人	(138)
	哀郢	(141)
李 斯		(147)
	谏逐客书	(147)

两 汉 魏 晋 南 北 朝 文 学

贾 谊	(155)
过秦论	(155)
孔 轸	(163)
论贵粟疏	(163)
司马迁	(170)

项羽本纪	(171)
李将军列传	(187)
班 固	(202)
苏武传	(203)
赵 壹	(217)
刺世疾邪赋	(217)
汉乐府	(224)
十五从军征	(224)
孔雀东南飞	(228)
古诗十九首	(242)
行行重行行	(242)
迢迢牵牛星	(245)
曹 操	(249)
蒿里行	(249)
步出夏门行 (观沧海)	(252)
短歌行 (二首选一)	(254)
蔡 琰	(259)
悲愤诗	(259)
陈 琳	(266)
饮马长城窟行	(266)
王 粲	(271)
七哀诗 (三首选一)	(271)
登楼赋	(275)
诸葛亮	(280)
出师表	(280)
曹 丕	(286)

	燕歌行 (二首选一)	(286)
曹 植		(290)
	白马篇	(290)
	赠白马王彪 (并序)	(293)
	洛神赋 有序	(298)
阮 籍		(306)
	咏怀诗 (其一)	(306)
	其二	(308)
嵇 康		(311)
	与山巨源绝交书	(311)
左 思		(320)
	咏史 (八首选一)	(320)
陶渊明		(324)
	归园田居 (五首选二) (其一)	(324)
	其二	(325)
	饮酒	(330)
	桃花源诗并记	(333)
干 宝		(339)
	干将莫邪	(339)
刘义庆		(344)
	周处	(344)
谢灵运		(348)
	登池上楼	(348)
鲍 照		(353)
	拟行路难 (其一)	(353)
	其二	(356)

江 淹	(359)
别 赋	(359)
孔稚珪	(365)
北山移文	(365)
谢 朓	(373)
晚登三山还望京邑	(373)
庾 信	(377)
拟咏怀 (二十七首选三) (其一)	(377)
其二	(379)
其三	(381)
南朝民歌	(383)
西洲曲	(383)

唐代文学

王 维	(390)
野望	(390)
骆宾王	(393)
在狱咏蝉	(393)
王 勃	(397)
送杜少府之任蜀川	(397)
滕王阁序	(400)
杨 炯	(407)
从军行	(407)
沈佺期	(410)
独不见	(410)
宋之问	(413)

度大庾岭	(413)
陈子昂	(416)
感遇	(416)
登幽州台歌	(418)
王 翰	(421)
凉州词	(421)
张若虚	(423)
春江花月夜	(423)
王之涣	(428)
凉州词	(428)
孟浩然	(432)
临洞庭	(432)
王昌龄	(435)
出 塞	(435)
闺 怨	(438)
王 维	(442)
渭川田家	(442)
送元二使安西	(445)
李 白	(448)
蜀道难	(448)
行路难	(452)
宣州谢朓楼饯别校书叔云	(455)
古 风	(459)
高 适	(462)
燕歌行	(462)
岑 参	(467)

白雪歌送武判官归京	(467)
走马川行奉送出师西征	(471)
杜 甫	(475)
望 岳	(475)
自京赴奉先县咏怀五百字	(478)
春 望	(483)
登 高	(486)
刘长卿	(489)
逢雪宿芙蓉山主人	(489)
顾 况	(493)
团	(493)
韦应物	(497)
滁州西涧	(497)
张 耒	(501)
渔歌子	(501)
张 籍	(504)
野老歌	(504)
征妇怨	(506)
王 建	(509)
水夫谣	(509)
元 稹	(512)
连昌宫词	(512)
李 绅	(518)
悯农二首	(518)
白居易	(521)
轻 肥	(521)

长恨歌	(525)
钱塘江春行	(531)
李朝威	(535)
柳毅传	(535)
蒋 防	(553)
霍小玉传	(553)
韩 愈	(564)
八月十五夜赠张功曹	(564)
山 石	(568)
送李愿归盘谷序	(571)
祭十二郎文	(575)
张中丞传后叙	(580)
进学解	(585)
柳宗元	(591)
登柳州楼寄漳汀封连四州刺史	(591)
种树郭橐驼传	(594)
小石潭记	(598)
段太尉逸事状	(601)
刘禹锡	(609)
西塞山怀古	(609)
元和十年自朗州承召至京	(612)
戏赠看花诸君子	(612)
乌衣巷	(615)
孟 郊	(618)
游子吟	(618)
寒地百姓吟	(621)