

庫文學中新
論概學理物

冊四第

著純原石
譯壽昌周

行發館書印務商

自然科學小叢書

物理學概論

第四冊

石原純著
周昌壽譯

王雲五 周昌壽 主編

商務印書館發行

中華民國二十四年八月初版
中華民國三十六年四月再版

自然科學物理學概論四冊

每部定價國幣拾貳元
印刷地點外另加運費

版權所有
翻印必究

發行所 印刷人 著述者 原譯者 主編者

(52174.8)

周石周王朱印商
上海河南中路
昌原原昌雲印經
書廠農壽壽五館
書地各務務各務
書館農廠館農壽壽五館

第八章 相對論及萬有引力

第一節 光及運動中之觀測者

前在第二章第十節處，曾經述及速度無何種變化之均速運動，為一種相對的觀念，其意義不過指其對於某種基準體，具有若何之速度而已。光之進行與物體運動，誠然不同，但自其以一定速度在真空中間中前進之一點觀之，則此兩者對於觀測者之關係，即作成完全相同，亦無不可。而一方面又知光係以太中之一種波動，舊時以此歸諸以太之彈性，今則以馬克士威之電磁說代之，認以太為造成電磁場之介質。以太既瀰漫於全部空間之內，無所不屆，則對於以太運動中之觀測者之目中所見，在以太內發生之光之波動現象上，似應受觀測者自身運動之影響。此問題在光學上，即會數見不鮮。

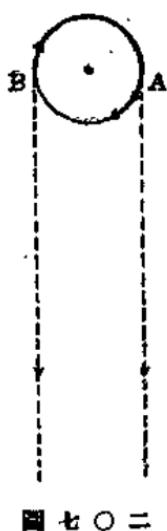
一八四二年，有奧國都卜拉（C. Doppler），提出都卜拉原理（Doppler's principle），證明運動中之觀測者感受之波動，其振數與靜止觀測者所感受之振數不同。此項關係純為相對的。例如觀測者雖在地面上靜止不動，但所觀測之物體，如以大速度進行中之火車，當其向觀測者而來時，所鳴之汽笛音調增高；反之，當其遠去時，音調減低。對於光波，此原理應亦可以適用。即光源與觀測者，如互相接近時，光之振數應增多，即其譜線應由原本位置向紫色一方移動。反之，如兩者互相離遠時，譜線應向紅色一方移動。此等譜線之移動，可由恆星發來之光觀測之，而最初作此實測者，則為英國之天文學家哈金茲（W. Huggins），時在一八六八年。自是以後，此法遂成爲求大多數恆星之固有運動之一有力手段，又爲表示太陽面上有氣體運動之材料。

都卜拉原理表示光之振數隨相對運動而生變化，同時光行差之現象（參照第七章第十三節）亦可看作表示光之進行方向與運動中之觀測者作相對的變化。但此時所受之影響，爲觀測者對於光源之運動，而非觀測者對於以太之運動。如研究光對於運動中之觀測者之速度，則頗複雜。即若將光看成以太中之波動，則其進行速度，僅與以太之性質相關，似與光源之運動與否無涉。

試就雙星之例檢查之，此等雙星係由兩星合成，其中一星繞他一星周圍而轉。如光之速度須增加光源之運動或減去其影響，則如圖七〇二所示，當其達於A之位置時，光行較速，而達於B之位置時，光行較遲。由此發出之光，經過非常遠之距離而達於地球，應生出極長之時間上之差異。但事實上，觀測雙星時，從未曾遇見有此種事發生。於是進而設想假定光

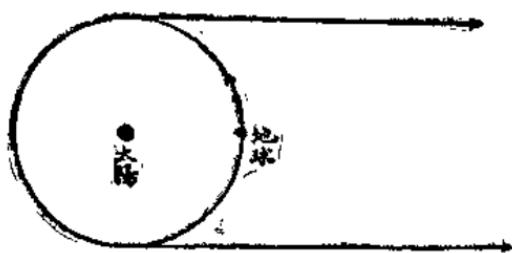
在以太內以一定速度進行，則對於以太作相對運動之觀測者之眼中，是否能判斷光速有此變化？凡信仰力學上運動之相對性及其合成之定律者，對

於此項疑問，決不躊躇，立即加以肯定。



圖七〇二

如有一汽車與火車平行進行，在汽車上之人所見火車之進行速度，應加入或減去汽車本身之速度，固無待言。同樣，在運動中之地球上之觀測者，其眼中所見之光速，亦勢必非受同樣之變化不可。

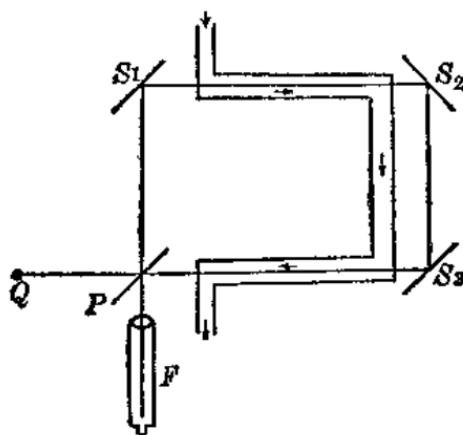


圖七〇三

例如圖七〇三所示，當某一季節，循地球軌道運動之方向上，用望遠鏡觀測一恆星。由此經過半年之後，即軌道上之運動方向，已正相反對之時，再觀測此同一之恆星。照理此兩次觀測所得之結果，應有光對於此事之相對的速度差異。但望遠鏡之折射率，與光之速度有關係，故前後兩次觀測時，其透鏡之焦點，應各生在不同之位置上。阿刺各曾作此實驗，但其結果並未會認出焦點位置之差異。

結果既與預期相反，故此問題之解

決頗形困難。一八四五年經斯托克斯提出一種假說，以爲地球運動時，其內部及周圍之以太，均被地球曳引而去，作同樣之運動。欲由此說明此結果。至於物體運動時，其內部之以太，究竟如何運動，尙不得而知，爲欲明其真相，乃有一八五一年



圖七〇四 莫左之實驗 由光源 Q 發出之光，分為兩部分，一部分由 P 反射而回，一部分則透過。反射光經由 $S_1 S_2 S_3$ 等之順序，透過光則經過正相反對之順序，同入於望遠鏡 F 中。在光之進行方向上，沿箭頭所示之方向使水流過，欲由於干涉觀測光波互相所受之影響。

麥左之實驗。如圖七〇四所示，即在流水中送入與之同一方向及反對方向之光，由此觀測其所受之影響。其結果與當時夫累涅爾之理論，即水內之以太，有一部分與水作共同行動之說，頗相一致。此後又有英國亞立於一八七一年盛水於望遠鏡之鏡筒內，作光行差之觀測，其結果，仍與夫累涅爾之說一致。此項夫累涅爾

理論，本係根據以太之彈性

論而得，後經羅倫徹（Lor-

enz）由電子論（參照第

九章第九節）上假定以太

靜止不動，即可將夫累涅爾

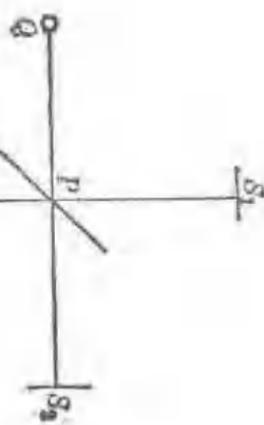
之公式導出。在夫累涅爾所

謂之一部分以太，在電子論

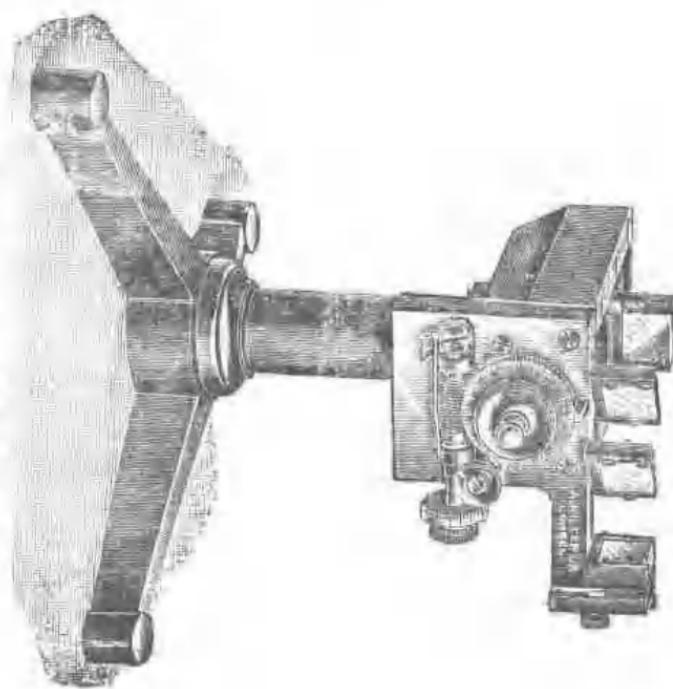
上，實不外物質內之電子之



圖七〇五 道克爾



圖七〇六 運動圓鏡之實驗
Q 為光源，P 為玻璃板， S_1 及 S_2
表鏡，R 為望遠鏡。



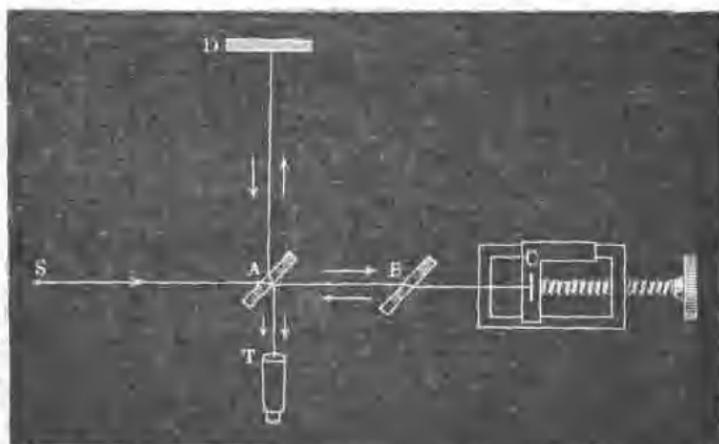
圖七〇七 普通之邁克爾遜干涉計
原型與圖七〇六相同，其物則如本圖所示。

電磁波，對於光所生之某種影響而已。

對於運動之觀測者，光速是否不變，

欲更加以嚴密之研究，則有美國之邁克爾遜（A. A. Michelson），於一八八一年所作之實驗。其使用之儀器，如圖七〇

六所示，循地球運動及與之正相垂直之方向送光，使此兩種光線互相干涉，欲由此檢查地球之運動，對於光波生出若何之影響。最初因光之徑路過短，故未能得滿意之結果。其後又於一八八七年，再與摩黎（E. W. Morley）合力工作，使光往返數次，並將其徑路延長一米。結果



圖七〇八 一八八七年邁克爾遜及摩黎之實驗

光由 S 而來，以 45° 之角度射至平行玻璃板 A，一部分之光反射後向上而去，一部分透過 A 而至 B。試用 C, D 兩平面鏡接受此光，則由 D 反射而回之光，透過 A 後，即與由 C 折回之光經 A 反射後，同歸一途。從望遠鏡 T 中，可以見到此兩種光線互相干涉而生之條紋。



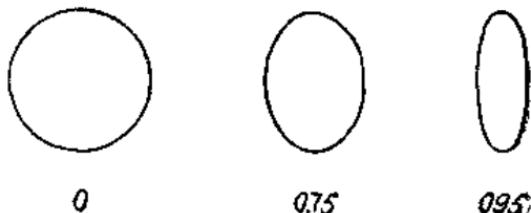
圖七〇九 一九〇五年摩黎及密勒之實驗

上為全體之外觀，下為取去其蓋後之狀況。

依然無干涉上之影響，實不能不令人驚異。換言之，即將地球看作對於以太靜止不動時，與此並無絲毫不同。但從別一方面着想，地球確實繞太陽周圍作其公轉，並且太陽系之全體對於恆星亦有其運動。事實上雖有此項地球之運動，而光之速度並不因之變化，其理究安在？當時學界對於此項疑問，欲求其解而不得者，頗不乏人，成爲一激動最甚之中心問題。

各種欲解決此問題之計畫，一一失敗以後，直至一八九二年，乃由英國之菲次澤刺德（Fitzgerald）及荷蘭之羅倫徹（H. A. Lorentz），各不相謀，提出同一極其大膽之假定，即

凡在運動中之物體，必在其運動方向上受一定比例之短縮，如圖七一〇所示之狀況。又因邁克爾遜之實驗結果，不能表出地球運動之影響，欲由此假定說明，命 v 表地球之速度， c 表光速，則只須假定此項短縮之比例爲 $\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}$ ，即得。此項假說，雖極其玄妙，但在當時，較此



圖七一〇 邁克爾遜及羅倫徹之短縮
珠運動則縮成橢圓，數字表球速與光速之比。
若球速與光速等時，球即成爲無厚之圓板。

更為適切之說明，實無人能想到。其後於一九〇五年，摩黎又與密勒（Miller）合力再作一遍邁克爾遜之實驗，結果仍與前同。

第二節 愛因斯坦之相對論

前節所述菲次澤刺德及羅倫徹提出之收縮假說，雖能將實驗上之事實說明，但若欲賦與理論方面之基礎，則頗為難。當天下英才正為此問題絞盡腦汁之時，乃有愛因斯坦（A. Einstein）者，於一九〇五年，發表其獨到之卓見，將此類難題，一掃而盡，實不能不謂為牛頓以後之第一天才也。據其所說，在收縮假說中所謂之運動物體，係指對於以太運動者而言。此時之以太為絕對靜止不動，即以之作為一切運動之絕對的基準體。歷來力學上所得關於運動（速度）之相對性，因以太之出現，似不得不就此消滅。但一方面無論邁克爾遜之實驗，由非左之實驗，由亞立之實驗，均不能表示地球或其他物體，對於此種以太，有何種運動。愛因斯坦以為此種結果，或由於硬行牽出以太，遂生此兩重（即理論的及實驗的）之謬誤。由此見地，遂否認以太之實體的。



圖七一一 愛因斯坦

存在，最低限度亦不認其爲運動之基準體。自否認以太以後，即提出下列之兩個原理，以作代替。即

(1) 一物體之運動速度，對於一切觀測者爲相對的。在以等速度互相運動中之觀測者之眼中，即對於一切慣性系，任何自然定律之形式均不變。

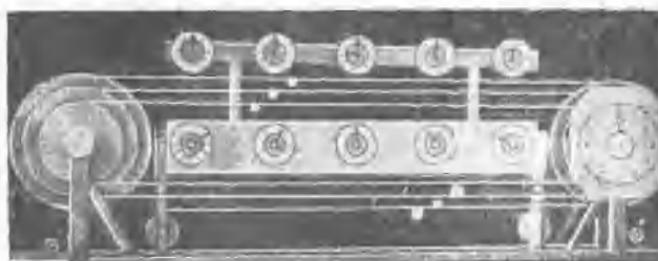
(2) 光之速度對於任何之觀測者，均取同一之值。

其第一條曰相對論假說(*hypothesis of relativity*)；第二條曰光速度不變假說(*hypothesis of constancy of light velocity*)。第一條將運動之相對性擴張到一切自然律之上；第二條係由各種實驗所得之結果歸納而成。愛因斯坦之相對論，即建立於此兩種假說之上。

愛因斯坦之相對論之物質，在於其光速不變之原理中。按通常之物理學，如物體運動之速度爲 v ，觀測者本身之速度爲 v' ，則此觀測者眼中所見物體之速度，當兩者在同一方向時，應等於 $v - v'$ ；當兩者在反對之方向時，應等於 $v + v'$ 。此中僅有一個例外，即 v' 之值成爲無限大時，此物體之運動狀態，不隨觀測者之運動而變。但在愛因斯坦之相對論中，光之速度本爲一定之有限值，而其效用乃與上述之無限大速度相同。因之一般速度合成之定律，亦不得不變化。於是愛因斯坦

特別製成一種特殊尺度及時計，用以測定長度及時間。此項特殊尺度及時計，隨觀測者之運動狀態而變。前述菲次澤刺德及羅倫徹之收縮假說即不外尺度之變化而已。時計之變化，亦與羅倫徹所假定之局所時（local time）相一致。

假使尺度及時計，果作如是變化，必將由此導出種種結論，均與吾人日常之經驗相反。因此，一般學者對於相對論，一時頗難置信。世俗之驚異，更不待言。第一愛因斯坦主張光速為極大之速度，較此更大之速度，為不可能。假定有一種現象存在，其中現出之速度，較光速猶大，則在以某一速度運動中之觀測者，必將目擊原因與結果顛倒之事實。即先見結果，然後始見其原因。此無異破壞因果律（law of causality），當然不能得人承認。但時計面上所示之時刻，隨觀測者而異之事實，亦為從來信奉



圖七一二 表示有相對運動之時計之關係將上列所排之時計，一律攝成同一之時刻。下列之時計則以一速度運動，其中央之一時計雖與上列者一致，而其左右之時刻，則不相同。

絕對同時性者所不許。即各個觀測者共同想像之現在之一時刻，實際上或彼此互異，亦未可知。故所謂過去，所謂將來，決不能絕對爲之決定。又運動中之時計，其運動進行愈速，則其時針之轉動愈遲。如時計之運動速度達於光速，其時針將永不移動，雖歷永久，亦不知有時間之經過。凡此種種，決非舊力學所能想像得到之事實。

第三節 時間空間之四因次世界

一九〇八年德國青年數學家閔可夫斯基 (H. Minkowski) 曾用巧妙之幾何學表示法，將愛因斯坦主張之相對論，整理成爲一完整形式。其思想如下：

用圖示法表出物體之運動時，如僅將物體所取徑路記出，決不能將某一時刻此物體究竟在某地點表明。欲表明之，非將各時刻存在之物體之位置，一一記入不可。例如圖七一四所示，設想一點沿一定方向²作等速度運動，當時刻¹等於 $0, 1, 2, 3, \dots$ 之時，此點應在何處，均一一記出。如(a)更推廣至於在此等時刻中間之各位置，亦連續記出，則成爲(b)所示之一傾斜直線。在幾個