

〔新加坡〕李庭輝 著

宛照心語

劉炳森署



版社

觉照心语

图书在版编目(CIP)数据

觉照心语/[新加坡]李庭辉著. —北京:语文出版社, 1997. 1

ISBN 7-80126-084-8/H·18

I. 觉… I. 李… III. 小品文—作品集—新加坡
现代 IV. I339.65

JUE ZHAO XIN YU

觉 照 新 语

[新加坡]李庭辉 著

*

语文出版社出版

100010 北京朝阳门南小街51号

新华书店经销 世界知识印刷厂印刷

*

787×960毫米 1/32 5.375印张 96千字

1997年1月第1版 1997年1月第1次印刷

印数: 1—1,000 定价: 13.00元

本书如有缺页、倒页、脱页,请寄本社发行部调换。



序

《觉悟心语》是一部小品文集。收集在这部文集的每一篇作品，都有一个中心的话题。而每个话题又有一个论述的侧面。这些侧面，连缀起来，便织成一个网。其所笼罩的，不仅有真、善、美，还有假、恶、丑。我们可以从中窥测到崇高与卑微的对立，英武与猥琐的对立，忠厚与奸险的对立，大公无私与自私自利的对立，以及对那些世俗的、市侩的、两面的、做戏的、追名逐利的等等丑行的揭露。揭露之外，还伴以鞭挞。其笔锋之犀利，可谓入木三分。作者的目光所及，往往不是停留在事物的表面，而是深入到事物的底里，或以“史”为鉴，或以“理”盱衡，长乎思辨，富于哲学意趣。篇幅虽短，而意味深长，耐人咀嚼。

鲁迅先生在谈到小品文时说：“但篇幅短并不是小品文的特征。一条几何定理不过数十字，一部《老子》只有五千言，都不能说是小品。这该像佛经的小乘似的，先看内容，然后讲篇幅。讲小道理，或没道理，面又不是长篇的，才可谓之小品。……短当然不及长，寥寥几句，也说不尽森罗万象，然而它并不‘小’。”（《鲁迅全集》第6卷，第417页）鲁迅先生的这番话，其意义可谓深邃：他不仅告诉

我们小品文的文学特征，而且指出了小品文的社会意义及其价值。我们阅读《觉照心语》，必定会与鲁迅先生的这番论述相互参照，心有所悟，获得鲜明的印证。

自然界、人类社会以及人类的精神世界，简言之，客观世界与主观世界，总是处在相互对立而又相互统一之中的。存在决定意识。人们在认识客观世界的时候，总是循着两种方法或两条道路：一是“完整的表象蒸发为抽象的规定”；一是“抽象的规定在思维行程中导致具体的再现”。这里的“具体”，显然是“思维具体”，“是许多规定的综合，因而是多样性的统一”。在这种“多样性的统一”中，“思维具体”自然呈现着各种矛盾的斗争与统一，存在着正面与反面、真理与谬论、科学与迷信等等的矛盾。而要识破这些矛盾，并不是轻而易举的，这就需要具备相当强有力的透视力。我以为，《觉照心语》一书，便充分地体现了这种透视力。

庭辉先生是国立新加坡大学教授。他是史学家，通古今之变；他又是文学家，明人情世故。这里所选编的82篇小品文，是他应新加坡《联合早报》之约在专栏上连续发表的作品。这次编辑成册付梓之前，作者又对所有选文做了认真的订正勘误，删削增补，用力甚勤。当这部作品出版之际，我写了上面的话，算是一篇不成样子的序吧！

张继先

1996年4月18日于北京



目 录

序

张继先 (1)

文化交流 ... (1)

只是一个态度的
问题 (3)

愿世界和平
..... (5)

杀鸡 (7)

日本人到访
..... (9)

一往深情 ... (11)

求圣? 求性?
..... (13)

有关计算 ... (15)

人死之后 ... (17)

开卷有益 ... (19)

阿 Q 精神 ... (21)

蒙查查 ... (23)

不见棺材不流

泪 (25)

枪杆子 ... (27)

含羞草 ... (29)

R 君 (31)

面青唇白 ... (33)

两个老师 ... (35)

名望 (37)

贪 (39)

一人两相 ... (41)

话猪说蚁 ... (43)

私 (45)

娼与贫 ... (47)

胡适之 ... (49)

动口不动手
..... (51)

禽兽 (53)

飞上枝头变
凤凰 ... (55)

橘与枳 ... (57)

单边街 ... (59)



目录

高瞻远瞩 …(61)
财色兼收 …(63)
妒 …… (65)
幸运 …… (67)
到处杨梅一
 样花 … (69)
话说苏秦 …(71)
先敬罗衣后
 敬人 … (73)
“灿烂宝石”
 法师 … (75)
像 …… (77)
人心甚古 …(79)
银币的两面
 … (81)
多见多闻 …(83)
有水 …… (85)
别墅一宿 …(87)
四姨 …… (89)
时光无多 …(91)

银柳 …… (93)
两出戏 … (95)
矛盾 …… (97)
神·鬼·人
 … (99)
师与生 … (101)
大虎小猫 …(103)
韩非与戚夫
 人 …… (105)
世界轮流转
 … (107)
超神 …… (109)
华人 …… (111)
年轻 …… (113)
石头 …… (115)
忘本 …… (117)
大梦初醒 …(119)
爱的事业 …(121)
鼠目寸光 …(123)
文章无穷 …(125)



● 目 录

心死 …… (127)
我 …… (129)
不愿死 … (131)
撞鬼 …… (133)
心苦的莲 … (135)
公理婆理 … (137)
补运 …… (139)
步步高升 … (141)
话说王维 … (143)
文人上天 … (145)

缅怀陶潜 … (147)
真人寒山 … (149)
理论和实践
…… (151)
疑问 …… (153)
两个面孔 … (155)
Something
wrong! … (157)
老傅心脏 … (159)



文化交流

从

前新马华人历史上发生过这样一个事件，当 1911 年辛亥革命爆发时，有很多革命分子到处抓人剪辮，有些就范，但有些却反抗。反抗者可能认为，不留辮即不忠于君，不忠于君毋宁死。其实，“猪尾”并非汉人习俗，而是满洲人的发式。后者入主中国之后，强迫所有百姓子民，都留长发，以示屈服。汉人被他们统治将近三百年之后，便“数典忘祖”，“习非成是”了。

现今，有很多居住各地的华人，因乞食乞住，俯仰由人，都“外国化”了，有些“沙文主义者”，看不顺眼，鸣鼓攻击，酿成莫大的仇恨。有些已不能操用母语而只能讲外国语的侨民，或因被迫学习母语，就索性再次移殖，远逃没有压力的地方。

其实，人类历史上“同化”的事

例，是数不胜数，不足大惊小怪的。现今全世界都被欧美同化不必说，以往，在中国五胡乱华之时，或当今满洲人都被汉人“吃掉”之后，异族人不也曾被中国同化么？

一个客观“原则”：谁能同化谁，就得看谁的文化对日用民生比较有好处，比较优越。

不过，当白种人，尤其是极端种族主义的纳粹主义，气焰万丈地矜夸他们的种族，他们的文化比你高超时，而你本来就要自动接受他们的生活方式的，但当面对这种欺凌之时，你或者就会“顽固”起来，叫他滚蛋。

叫横行霸道者滚蛋，是好一些“被压迫民族”都会干的，以整个民族来说，此事必然发生。

但，从个人的立场看来，“文化交流”，甚至于“种族交流”都是人类生命中无可避免之事，因此，对于这个问题，何必争论？庄子说，彼亦一是非，此亦一是非，与其唇枪舌剑，白刃相交，不若以“明”。



只是一个 态度的问题



天的生活过得确实写意。吃饱了，坐在懒佬椅上，一无所事。两脚伸放在对面的另一张懒佬椅上，双手架在脑后，欣赏进出餐厅的人群。良久，忽然向坐在身边的老友记说：“今天真个神仙，你呢？”那家伙回答道：“你当然可以神仙啰，有底嘛。我在估计明年老板会不会加薪。”

老友记真没智慧，不加薪又怎样？我们仍然可以做神仙嘛！一定要上馆子吃吗？有人有江鱼仔、有蔬菜就可以过日子，吃饱坐在椰树下弹吉打，或躺在沙滩上听海涛，不一样也神仙么？

亚虾不同意愚见，面无表情，于

是我更踏进一步地说：“森林里的沙盖人，吃山芭里所能捕到的动物，树上所能采到的野果，一样可以快快乐乐地生存，终其天年。只是一个态度的问题，别无其他。”

我的朋友听了这话之后，变得更加沉默，面目变得更木。我最后说道：“喂，老李，你是搞哲学的，记得吗？庄子就有话说过：‘鹪鹩巢林，不过一枝；鼯鼠饮河，不过满腹。’你不是很羡慕庄子的吗？很信服他的吗？但你现在却不能将理论实践，言行不一，有问题。”

亚虾最后按捺不住了，怒目厉声地斥骂起来：“他妈的，废话连篇！”





愿世界和平

“愿

世界和平”(Peace to the world), 在购物中心, 常常见到有些手提袋上写有这样的标语。还记得在四五十年代, 各种宣传媒介上也时常出现毕加索所画的和平鸽。经过了第二次世界大战, 缅怀第一次世界大战, 人类都渴望和平, 都祝福今后彼此不再互相仇视, 互相残杀。

然而, 细看今日的世界, 人类间的冲突, 大大小小, 还是不断地发生。远者有朝鲜南北之战、越南反法反美之战等; 近者则有伊拉克之战, 索马利亚的内战、南斯拉夫内部分裂之战等, 数不胜数。

为什么人类如此好斗呢? 为了饮食? 为了面子? 为了男女? 还是为了其他? 这些“为了”是搞不清的; 有时, 只是因为互相瞪眼睛, 也就拳来

脚往了。记得从前读书时，有一天一个印度同学向我说：“我不喜欢你的脸！”于是，我们两个就打到舍监到来干涉方才停手。

在购物中心遛达，时常看到孩童玩电子游戏，玩什么样的戏呢？十之八九不出于打斗，英雄打流氓、流氓斗流氓、英雄战英雄，不一而足。乳臭未干，已经嗜杀，长大成人，哪来还有善男信女？人有劣根，与生俱来，这岂非铁的规律？

历代以来，有很多好心人，想了一套又一套的方案出来以改造人性，使之能由魔变仙。有些获得了亿兆群众的信仰，成为了伟大的宗教；但这些“解药”，彼此之间，却往往造成了不知多少战争，直至今天，还不休止。





杀鸡

求助于一套高深奥妙的理论……



要叫我杀人，就是杀鸡，我也心软，干不了！”

“对，从前我也不能杀鸡。但母亲有一次跟我说，鸡天生下来是给人吃的，你要动手杀时，祈祷神灵给你力量，你就能杀。现在我杀鸡绝无问题，几时都可以下手。”

世间有些种族仇视别的种族，一时火气不够，于是求助于一套高深奥妙的理论。这理论会宣扬，这个种族如何是一个上天所宠幸或一个如何优秀的种族，该杀的种族又如何是一个与魔鬼为伍或一个劣等的种族，由是壮大了胆量，发动起来血腥的战争。

又有一种有机会受教育，因此社会上能够占领高位置的人，美化自身的幸运，说自己如何在智力上，在体质上，在文化上，在道德上，胜过

别人，所以有理由骑在那些人的头上，做他们的主子。当贵族的，历古以来，就散布这类论调，堂皇冠冕。

没有别的，只想捞点外快。因而扬言要为社会发展文化、提高人生，信笔涂鸦，到处乱登文章，信口开河，遇有场合便大发伟论。





日本人到访

前 几天报上登载了这样一段新闻，有个整百人的日本团到新加坡访问，团员包括有佛教的和尚以及一些丈夫或父亲曾经参加过太平洋战争的六七十岁的老妇人。访问的目的是增进日新两国之间的友谊，重要活动之一是凭吊坐落在克兰芝的太平洋战争联军阵亡将士的陵墓，以示悔过。

为什么日本人在此时此地会有如此之举？明显的，当然和他们安排在太平洋战争后再度南进有关。日本的经济势力早已渗透了很多个东南亚国家，现今是部署出兵，他们的首批军士人员已到了柬埔寨，协助联合国维护该国的和平。柬埔寨是第一站，此后，如有机缘，自会游弋别站。新加坡是一个华人占多数的国家，从它在海滨竖有一支反日的纪念塔这个事实