

新智識叢書

# 社會改造之八大思想



著 日本間久雄 日生田長江

譯 林本 毛詠堂 李宗武

商務印書館發行

# 社會改造之八大思想家目錄

|    |                             |      |
|----|-----------------------------|------|
| 一. | 馬克思 Karl Marx.....          | 一    |
| 二. | 克羅泡特金 Peter Kropotkin. .... | 三五   |
| 三. | 羅素 Bertrand Russell.....    | 六四   |
| 四. | 托爾斯泰 Leo Tolstoy. ....      | 一〇四  |
| 五. | 穆列斯 William Morris.....     | 一三四  |
| 六. | 喀賓脫 Edward Carpenter.....   | 一八一  |
| 七. | 易卜生 Henrik Ibsen.....       | 一二四  |
| 八. | 愛倫凱 Ellen Key. ....         | 一二五〇 |

# 社會改造之八大思想家

馬克思 (Karl Marx)

(一) 科學的社會主義之鼻祖

社會主義底學說是由馬克思集其大成

「馬克思說」現在在人類知識發達史上，頓增一新氣象，傾向他的學說者，逐漸增多了。

美國社會主義者路易蒲敦 (L. Boudin) 論「馬克思說」說：「馬克思說，已早不要奮力的去請求別人承認了，不過要維持那資本論第三卷中底唯一公認學理而已」——這句話，真說得不錯。高子基 (Karl Kautsky) 說：「『馬克思說』底朽廢時，就是那實行家底出現時。」婆爾華善兀安 (Paul Weizengluen) 博士說：「馬克思底危機，就是社會科學全體底危機。」這樣說來，馬克思說底

本壘，已早成爲一儼然不可動底形勢了。馬克思負「科學的社會主義鼻祖」底盛名，係一八一八年五月五日（火曜日）生於德國的最古都市萊因州底特列（Trier）市。當馬克思生時，特列之屬於德國僅四年，當時，過去的影響，尙未消滅。即法蘭西底自由思想，還流布於全市，

然普魯西底支配權確立時，其政府就詭計百出，釀成愛國底新精神，和「以反抗革命爲目的所成立的神聖同盟」相結合，去威嚇特列市，

他的父親，是猶太人精通法律，在特列市中，極有勢力；而其思想，則很受十八世紀法蘭西自由主義底影響。他（父親）是來布尼之（Leibniz）底學生，而且很崇拜華爾脫（Walter）既欽佩盧梭（Rousseau）更敬慕來興（Lessing）所以他一方是進取者；一方又是保守者。就是他在哲學上，雖爲一自由主義者，而在政治上，卻是一保守主義者，是一反動主義者。

馬克思底幼年時代，在他的父親膝下，處處事事，都非常幸福。他的父親深

愛他的才能；一面爲他的絕好遊伴，一面就是他的教師。凡自己所研究而有心得的哲學上宗教上以及歷史上底各問題，當馬克思幼年時，就叮嚀詳盡的解說教誨之。後來，使馬克思發生研究哲學的要求者，可說完全是他的父親種根的他父親有一朋友，叫做魯特維亞斯脫亞倫，係普魯士底官吏。馬克思一生中受感化最深者除父親外，以他爲最。他有一女，名衍尼（Jenny Von West Phalen）——後與馬克思結婚，貧困之中，襄助其夫底大事業，爲功不少；而二人在少年時代，已早爲思想的契友了。

馬克思平平安安的在特列高等校卒業後，即入波昂（Bonn）大學肄業。他在波昂大學，成績殊遜。因之次年即退校而轉學於柏林大學。他在波昂大學，其成績之所以不良，原因雖不一而足，而其主腦原因，爲戀想衍尼，這是無可諱言的。就是他到了青春時期，對於衍尼，已早非當作普通友人相待遇相交際所能滿足的了。他不久就大膽的把鬱結的胸懷盡吐露於衍尼，而二人即堅

訂白頭之約。然後來二人之結婚問題上，荆棘橫生，障礙重重，幾乎難達目的。這是什麼緣故呢？因為衍尼的父親，資產殷饒，而馬克思家實遠不相逮；且衍尼美麗無比，求婚者不勝其多，兼之衍尼的父母，料不到馬克思是一如許有望的青年。

一八三六年，馬克思胸中苑結煩悶而入柏林大學了，當時黑格爾（Hegel）底影響，殘留於柏林大學，尚極有勢力。因之全國學生，欲聽此大哲學家底講義，不約而雲集。

馬克思正因戀愛煩送無聊之日，而他心中所切切不可忘之事，忽達目的：蓋衍尼的父母，已許他們二人結婚了。然馬克思底苦悶，反益厲害。這是因為當時衍尼和他遠別，他心中殊為焦灼；兼之他寄書與衍尼，她隻字不覆——但這煩悶不久就消滅了。顧戀愛的煩悶，雖幸而消去，而新精神的煩悶，即相繼襲來，他入學後的第一學期，即讀大名鼎鼎的法學家育漢哥曲里普哈納克基斯所著之

書，繼續研究純理哲學，三百頁「實證論」論文，亦於是時起草；他想獨自創作一新哲學組織。當時他研究高等數學，更熟讀關於德國底歷史、藝術，及文學種種著作。——然此後他的心中，屢次懷着做大詩人或大劇作家底希望。

「詩是宇宙底中心」——這一個思想，深印他的腦海。然僅此一點，到底不能束縛大思想家底青年時代。

✓ 馬克思不久投身於黑格爾底青年學徒羣中，他的智識活動上，忽得一新出發點。在某方面看起來，黑格爾哲學是當時革命底最強呼聲。然他的學說，那皮相的王權擁護者，常認為一種保守主義。

他有一句有名格言，說：「現在的一切事物，都是有道理的；有道理的事物就是現在的事物。」——這一句話，威廉三世以及他的部下都視為保守主義底辯護符。然黑格爾之所謂道理的意味，並不讚賞那存在。他的真意是主張在必要時間內是合理的。一個不合理的政府得以繼續的存在者，是因國民底過誤。

而成的。而那國民底過誤，就是「以那政府爲必要」之謂。

黑格爾哲學，承認進步發展底歷史過程爲不可避的事情。就是在某時代雖認爲必要的東西，至其次一時代，或竟全無用處而失其實現性。其他一方面，則即發生一新實現來。所以曾在歷史上所實現的一切事情，勢不能免於煙消雲散的；曾認爲合理者，亦勢難免扞格不入之虞。由是推之，真理決非一定不變之物了。真理並不是智識的絕對總量，實在是生長不息的東西。一時代底真理，即那一時代底智識總量，在智識更多底他時代觀之，並不是完全的真理。我們如要知道黑格爾哲學裏所貢獻的重要革命思想，則非詳細明瞭當時哲學界底情勢不爲功。他在哲學上所下的判斷，即他在歷史上所認的結果。他一方否認絕對真理，他方就否認「歷史上絕對完成的終局。」——然據他所說，歷史發達的過程底後面，却有絕對的理性在。換言之，就是有神底表現。對於黑格爾底「夢幻的唯心論」，他的青年門生，大起反運動。——此時馬克思和他的先輩婆



愛爾 (Bouer) 組織了一種急進思想底雜誌。婆愛爾是柏林大學底精神學講師，就職以來，業經五年。至一八三九年轉就職於波昂大學，和馬克思臨別時，他叮嚀勸告說：「請你得一哲學博士底學位，來做波昂大學哲學講師」——馬克思聽了這個勸告，腦海中又生了「做波昂大學哲學講師」底新希望。然而他不久又消了這個念頭。他的運命，漸次到不能不做一新聞記者底地步了。當時萊因州底紳士們裏，那進步主義黨底最急進派，發行一種政治日刊，叫做「萊因新聞」。馬克思和他的先輩友人，大家做那新聞底投稿家。然未幾該報很欽佩他的著作，一八四三年，就請他去做主筆了。此時他僅二十四歲。然這新聞因受種種壓迫，一八四三年三月卒被禁止發行。他接到禁止命令，立刻卜居於巴黎和魯求 (Arnold Rudge) 共同經營一雜誌，名叫「德法年報」(Deutsch-Französische Jahrbücher)。

他於此時，始把關於黑格爾的法理哲學底意見，發表出來。他之所以從哲

學世界一轉而入社會主義者，實在也是當時底研究有以引導之。

然「德法年報」不能長久支持，漸即停刊。但他在這短時期中，有一終生感謝而不能忘去的事情，就是使他得認識盟友昂格斯。昂格斯比馬克思少二年，而且是一個先馬氏而脫離黑格爾學派底物質思想所有者。後來他們二人，就結爲終身朋友，研究上及實際運動上，均相互提攜，無時或離的。

「德法年報」既停刊後，馬克思和昂格斯二人，邀同哈意納等組織「福爾愛爾塞」雜誌。他們更用二人之名，發行了一種小冊子叫“Holy Family”——這爲書籍上記用二人姓名底第一次出版物。後馬氏因言論得禍，被法政府逐出巴黎，不得已亡命不拉塞爾（Brussel）投稿新聞雜誌以維持生活，以繼續其研究。他所著的「資本論」底根本思想，實在是當時所胚胎的。

當時，德國亡命者已在巴黎設立「共產主義同盟」，而馬克思和昂格斯都先後入盟。未幾一躍而被推爲主腦人物了。馬克思底社會運動者生活，就是

這一次發軔的。

(二) 當記憶之一八四八年

當時，喀培 (Cabet) 和 活脫林 (Welling) 等底共產主義，在勞動者間，頗得威望。把這種共產主義分類起來，可別爲奉空想的社會主義喀培一派，奉陰謀的革命主義活脫林一派；和不屬兩派底第三派，屬於第三派的人，到後來爲保全國際的連絡起見，置本部於倫敦，分支部於歐洲諸國底主要都市。此時在倫敦有喀爾削伯，哈音列西，怕亞，和瑤塞夫，模爾三個德意志亡命者所組織底「勞動者教育協會」出現。一八四七年春，他們歷訪馬克思和昂格斯 (Engels) 請爲其運動之中心。馬氏諒他們底地位，心大爲之動，所以進而要求「無產階級」底政治運動——須依一定革命的目的和方法。同時排斥空想的社會主義者所主張底「烏托邦」之建設，並反對陰謀和暴動底計劃。如此模爾底提議與馬克思及昂格斯底意見竟相一致。其結果，一八四七年夏，在倫敦「勞動者教

育協會』本部開了社會主義者總會，馬氏雖未及出席，昂格斯則代表巴黎社會主義者而預會。會議之結果，馬克思主義占了勝利，遂改會名爲『共產主義同盟』。此後繼開共產主義同盟底第二次總會，馬克思和昂格斯都到會。在這裏，馬氏所發表底意見，得了多數之贊成，總會決議請求馬克思和昂格斯，根據他們底主義起草宣言書，從此馬克思實質上遂握同盟底牛耳了。

如此，可謂十九世紀一件大事情底『共產黨宣言』，在一八四八年，依德文脫稿，即付倫敦底印刷所，一八四八年二月二十四日，其最初一部完成。此日，正與法蘭西二月革命並輝，使馬克思及昂格斯之名，得傳之不朽了。這篇『共產黨宣言』，對於無產階級，實與以思想及行動底方針；給以主義及政略底根本原則。如利勃南菲脫所評：馬克思及昂格斯除起草宣言外，即使不做什麼，亦可由因此而傳之永遠了。共產主義從一八四八年以來，遂漸漸的成爲風靡全歐底大勢力了。但是這裏所用的「共產主義」一語，和現在所謂「共產主義」者，意

義大不相同。

然則爲什麼不稱爲「社會主義宣言」呢？因爲在一八四七年底時候，「社會主義」底名稱，是用以指各種空想的社會主義者。詳細說起來，就是在英國，是指奧溫（Robert Owen）主義者，在法國，是指傅利安（Charles Fourier）主義者，在有幾處，或有用以指行社會的偽善底溫情主義者。當時所稱爲「共產主義」一語，利現在底「近世社會主義」實有同一的內容呢！所以共產黨宣言之出現，誠可謂近世社會主義之出現。在『共產黨宣言』中，主張了（爲近世社會主義底論理的基礎底）唯物史觀，明示了社會主義底政策。小言之，是人類文化運動史上底偉大的「哀泡克美金」（Epoch-making）（開一新紀元）。

『一切過去的歷史，都是階級爭鬭的歷史。自由民與奴隸，貴族與平民，領主與農夫，同業底頭目與職工，約言之，就是壓制者與被壓制者，——此等人古來時相反目，或隱然，或公然，繼續不斷的鬭爭。而每次爭鬭底結局，或惹起全社會

的革命的變革，或相爭的兩階級皆同歸於盡。』

『試繙閱初期時代歷史，就當發見到處社會都全然爲種種自己底分子所區分；而社會的地位，因生多種多樣的等差了。在古代羅馬，則有貴族，騎士，平民，奴隸；在中世，則有封建諸侯，家臣，同業聯合底頭目，職工，農夫等，且此等階級，差不多各種還有各種的等級呢！』

『封建的社會雖崩壞，而產出的近世都市的社會，亦未嘗廢去階級之爭鬪呢！要之，舊的雖破壞，而代之以而起者，亦不過一種新的階級，新的壓制手段和新的爭鬪形式而已。』

『但是我們現在的時代——卽有產者（資本家）本位底時代——階級爭鬪，已經趨於單純了。全社會漸漸的分成兩個互相敵視的大軍營；分成兩個直接對敵的「二大階級」——就是「有產階級」與「無產階級」。』

但是封建制度爲什麼倒頽呢？近世資本主義制度爲什麼出現呢？共產黨

宣言依說明那社會底生產力與其經濟組織底關係，而明示其原因。就是近世資本主義制度，其以此為基礎而起的生產方法，及交易方法，早在封建制度中，發見端緒了。這種生產方法及交易方法，達到一定的階級，決不能由當時封建制度的經濟組織，以適應其生產力了。這個生產力和生產組織之不調和，實為產生近世資本主義之原因。如此，自由競爭的資本主義，戰勝了封建制度。但資本主義，亦不過是歷史的發展之一過程（Process）。所以資本主義制度底生產力愈加增大，其制度當愈趨於危險。——而資本主義制度，以其爭鬭的性質之結果，社會階級日趨於單純了。有產階級與無產階級就是這個呢！同時，當確認無產階級為替代資本主義之一主動力。

『共產黨宣言』大體是從上述的見解立論的。但其根本的原理；一則為唯物史觀，一則為階級爭鬭說。而『宣言』底末節，以他底有名的急切之語：『萬國底勞動者，快團結起來！由團結，你們所失的不過是鐵鎖，而所得的當是全世界』

界呢！』終結之。

如此，『共產黨宣言』先於二月革命而公布了。若就是其各部分分析起來，什麼地方是馬克思之筆？什麼地方是昂格斯之筆？倒是不容易辨別。但對於他們二人，殆亦無認真分別之必要的。爲什麼呢？因爲馬氏底肺臟，直是昂氏的肺臟；而昂氏底頭腦，直是馬氏底頭腦。正當的說起來，他們是一身同體的呢！

二月革命復活那前後十八年間，全在靜止狀態的革命底噴火口。當時『共產黨宣言』爲一種極有力的「革命黨底武器」，這是無庸多說了。而要求馬克思和昂格斯之聲，從此雜然紛然的空氣間，卻亦有極切實的。革命底餘沫，到處飛佈。比都不拉塞爾（Brussels or Bruxelles）亦大受影響，遂起了激烈的示威運動。比利士政府倉皇失措，乃捕馬氏，放之國外。馬氏急赴巴黎，援助革命。未幾，從德國接了革命底報道，就慌慌忙忙的歸開林（Korn）去了。而『新萊因（Rhein）新聞』發刊底計畫，卻早已蟠結於他底歸國心中了。所以歸未幾，



就發行新刊，其編輯員中如昂格斯之外，人材雲集。當時在德國要算獨一無二的新聞社，則當時形勢之誇張，就不難察知了。而日復一日，其聲價且漸漸的高起來呢！

一八四八年，『萊因新聞』每號在卷頭主張拒絕納稅，常以「暴力對暴力」等語，煽動人民。因之，幾次被告發。最後，萊因諸州五月革命鎮定之後，政府終而用武力禁止其發行了。其初刊一八四八年六月一日，其終刊一八四九年五月十九日，僅以一個年底運命而滅亡。終刊號全部用紅紙印刷，在卷頭揭示那唱『非依爭鬪而倒，乃是由陷窳而倒』的詩人底詩，餘韻縷縷，添不盡之趣！

馬昂兩氏以前底社會主義者，不解階級爭鬪的意義。這個爭鬪，當然是政治的爭鬪。而其目的，則在獲得政權以謀勞動階級底利益和幸福。往時底社會主義者，不認階級爭鬪；禁止一切政治運動；自以為但由事實宣傳(propaganda of the deeds)，就可以實現他們底理想了。這種社會主義者，當然是極穩健的，