

新世纪广播电视新闻学系列教程

专业新闻 报道教程

金梦玉 主 编

中国广播电视出版社



新世纪广播电视新闻学系列教程

专业新闻报道教程

金梦玉 主编

中国广播电视出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

专业新闻报道教程 / 金梦玉主编. —北京: 中国广播电视出版社, 2005.1

(新世纪广播电视新闻学系列教程)

ISBN 7-5043-4505-9

I. 专... II. 金... III. 新闻报道-教材

IV. G212

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 132132 号

专业新闻报道教程

主 编:	金梦玉
责任编辑:	王 萱
封面设计:	张一山
责任校对:	张 哲
监 印:	陈晓华
出版发行:	中国广播电视出版社
电 话:	86093580 86093583
社 址:	北京市西城区真武庙二条9号 (邮政编码 100045)
经 销:	全国各地新华书店
印 刷:	涿州市京南印刷厂
开 本:	787 毫米 × 1092 毫米 1/16
字 数:	290 (千) 字
印 张:	16
版 次:	2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷
印 数:	4000 册
书 号:	ISBN 7-5043-4505-9/G·1730
定 价:	29.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

总 序

经过一年多的筹划，这套为适应新世纪广播电视新闻教育的需要而编写的系列教材，将陆续同大家见面。

改革开放以来，伴随着我国广播电视事业的蓬勃发展，广播电视新闻教育进入了前所未有的发展时期。为适应事业发展对于专业人才的需求，作为培养广播电视专业人才的专业院校——北京广播学院新闻传播学院（前身为新闻系），我们从上个世纪80年代中期开始将教材建设列为办学的重中之重的课题，先后组织编纂了四套系列教材。在今后两年内将陆续出版的这一代教材，是在总结前四代教材经验的基础上编纂的，这套以中青年作者为主体的教材，既是前四代教材的继续和完善，又吸取了广播电视领域新的实践经验和国内外新的研究成果，增加了一些新的选题。这意味着这代教材，除部分为此前出版的教材之修订或重写本外，多数是新开设的课程的新编教材。例如第一本同大家见面的《广播电视新闻性节目规范研究》，就是国内第一本新闻广播节目学教材；其他如《现代广播理念与广播新闻节目》、《网络广播教程》、《舆论学基础教程》等，也都是广播电视新闻学专业为适应新时代而开设的一系列新课程的基础教材。这套教材名为《新世纪广播电视新闻学系列教程》，但新世纪还将有一套套新的系列教材出现。这是新闻教育和新闻媒介风水相激、同步发展的必然，也是新闻专业教育坚持理论与实践相结合的必由之路。

20世纪上半叶，广播、电视的相继问世，标志着新闻传播进入了一个崭新的时代。这两种把信息传播和电子技术结合起来的新型媒介的崛起，不仅意味着新闻传播增加了渠道，而且代表着一种新的传播方式；不仅进一步满足了高速度、远距离、大范围传播信息的社会需求，而且导致了新闻传播领域的一系列变革，增强了新闻传播对于社会发展和人们日常生活的影响。如果说广

播、电视的出现和急剧发展,是20世纪新闻传播领域的一场意义深远的革命,那么世纪末互联网络异军突起则是另一场传播革命,它能给新闻传播带来多么广泛而深刻的影响还难以预测,但有一点是肯定的,这就是新闻传播仍将以加速度的步伐向前发展。有人曾经这样描述人类传播事业此前的加速度的发展过程:

从语言到文字,几万年;从文字到印刷,几千年;从印刷到电影和广播,四百年;从第一次试验电视到从月球播回实况电视,五十年。

那么包括计算机、互联网络、数字化在内的信息技术的高速度发展,将为新世纪传播开辟什么样新前景,又将给新闻学教育提出什么新课题、新要求呢?作为时代、社会最敏锐的感应神经,新闻传播媒介在新世纪的发展变化,必将呈现日新月异的态势;与之相应的理论、知识也将不断更新。从这个意义上说,这套系列教材不过是新世纪的第一套教材而已,往后还将有一代代新的教材应时出现。显而易见,新闻学教育包括广播电视新闻教育,同样只有遵循与时俱进的规律,不断调整自己培养方向、课程结构,更新教学内容,才能源源不断地为新闻媒介输送适应时代需求的合格人才。

这是时代赋予我们的使命,我们将不懈地朝着这一方向努力。当这套教材陆续呈现在大家面前的时候,我们恳切地期待着新闻教育界、广播电视界和社会各界的批评。相信在社会各界的鞭策下,这套教材将不断完善,我们的教学质量和教学效果将日益提高,新的教材和研究专著也将不断问世。

北京广播学院新闻传播学院
《新世纪广播电视新闻学系列教程》编委会
2002年4月

绪 论

专业新闻报道是以遵循新闻采访报道的一般规律为前提,针对具体行业、专门领域的特殊情况、特殊现象、特殊要求,进行专业化的采访报道的新闻传播活动。与一般的新闻采访写作活动不同的地方在于,专业新闻报道需要突出两个结合,即一是将新闻报道活动的一般要求与专门领域的特殊要求结合起来,二是将新闻记者的思维与具体行业的专家眼光结合起来,在新闻传播活动的宏观环境与社会背景下,更好地贴近社会实际、贴近报道对象、贴近新闻传播的规律。

“术业有专攻”,专业新闻报道在我国新闻报道实践中的迅速发展,源自新闻媒介内部对于社会行业、领域的报道的分工,源自新闻记者在各个行业、领域专业性的报道要求。由于社会实践分工越来越细,行业与领域之间的差别也越来越明显,由此造成报道领域的差别,特色分明。因此,一般具体的新闻采访报道技能难以应对丰富、广泛、专深的特殊报道领域的需要,因而产生了专门研究某一具体报道领域的新闻采写规律、方法、技能以及新闻传播活动要求的学问。

专业新闻报道研究,产生于新闻实践的总结。早在我国第一本新闻采访学专著——邵飘萍的《实际应用新闻学》中,就专门探讨了时政要闻、政界人物的采访特点。专业新闻报道的深入,开始于20世纪80年代。在当时国内的知名新闻院系,如中国人民大学、复旦大学、北京广播学院,开设了专业报道课程,或经济报道、体育报道等分领域新闻报道课程。国内第一本《专业采访报道学》,为中国人民大学新闻学院蓝鸿文教授主编,于1991年出版。

在国外,大学新闻系开设了各类专门领域的新闻报道课程,如“种族报道”、“政治选举报道”、“环境报道”等;并运用调查统计、计算机辅助报道、

深度报道、精确新闻报道等方式和手法,讲授专门领域的采访报道规律,深入反映了新闻实践界对专业报道人才和能力的需要。这些是形成专业新闻报道学的重要基础。

我国新闻报道随着社会的转型,走过了计划经济的时期,进入到市场经济和经济全球化时代。在计划经济时代,新闻报道的专业性问题表现得不是很明显,经济报道“唱四季歌”,时政新闻程式化、工作化痕迹重,社会新闻也多为日常生活的新闻事实。自20世纪90年代初以来,随着我国市场经济体制的确立,不仅经济领域发生巨变,整个社会也出现明显变化。1980年我国国内生产总值不足5000亿元,2000年我国生产总值达到8.9万亿元。1980年人均GDP仅为460元,2000年首次突破800美元。在综合国力增强的同时,社会阶层发生了较大变化,新的社会阶层出现,不同阶层贫富不均程度扩大;社会公众的价值观念发生巨变,呈现多元、自主、开放的趋势。一方面,社会发育更为充分;另一方面,现代科技的分化与市场经济领域的细化越来越明显,社会分工也越来越细。由此导致的新闻报道专业化水平与专业化标准也越来越高。

作为新闻学实践的一部分,专业新闻报道具有专业性、知识性、科学性以及涉及领域广的特点。“隔行如隔山”,新闻记者在各个行业与领域,长期从事着该领域的调查、研究,形成了该行业报道的特殊要求,正是这样一些特殊要求,决定着该领域新闻报道的认识规律、报道特征。如从表象来说,科技报道也是在传播最新发生、发现的事实信息,但是,科技领域所具有的领域广、专业精深等的特征,决定着新闻记者采访时,要求时时刻刻保持与科技界的联系,不仅需要用新闻记者的眼光去看问题,还要用科学家的眼光去分析问题,将“记者眼光”与“科学家眼光”结合起来,运用科学头脑、新闻思维去捕捉、审视科技界的新发明、新发现,判断其真伪、谬误与价值(详见第四章)。

从发展的角度来看,专业报道的专业化程度与我国社会的发展进程密切相关。以经济报道为例。在20世纪80年代,经济报道总是与社会的泛政治化相联系着。如1987年经济日报社组织的在社会上产生深远影响的“关广梅现象”报道以及由此引发的讨论,是经济报道,又何尝不是一个政治问题报道?这个问题的最终解答,只有到了邓小平南巡讲话和市场经济体制的确立,才有了一个完满的结论。在建立社会主义市场经济体制的过程中,我国经济生活领域逐步深入,经济活动细化程度越来越高,经济报道的专业化程度越来越高;经济报道成为涉及面广、包容度宽的专业领域,其每一个子领域,都有各自的规律和要求。在经济报道的各个子领域,涉及的专业知识十分丰富,既有经济政策,也有经济运行;既有宏观管理,也有微观运作;既有生产、流通、消费的

各个环节与过程,也有经济与社会发展的相互联系与互动,等等。作为经济新闻报道者,需要把科学发展观贯穿到经济和社会的各个报道领域,把维护和发展人民群众的根本利益作为经济工作的出发点和落脚点。对于有志于从事经济报道者,需要在宏观研究的基础上,在某一个经济领域,认真细致地作些调查研究,积累些个案资料,进而上升到理论的考察。

要做好某一专业领域的报道,当然首先不是一个技巧的问题,更为关键的是新闻工作者主体的自觉意识、价值取向。以农业报道为例,随着我国社会转型的深化与城市化进程的加快,以农业、农村、农民为中心的“三农”问题成为我国社会广泛关注的焦点,全国农民人均纯收入连续增长缓慢,城乡居民收入差距不断扩大。然而,有的记者却忽视农村报道或把农村报道看作是简单的、粗浅的业务;甚至有的从事农业报道的记者,也对农业问题缺乏研究的热情。其实,这是缺乏政治眼光和新闻素质的表现。农业、农村、农民问题涉及我国改革、发展、稳定的大局,涉及维护社会稳定的重要问题。对农报道应当引起足够的重视,不仅要在业务上有所创新,着力帮助解决农民增加收入、加大农业产业结构调整、促进农村社会发展等重要问题,更要在新闻报道观念、新闻理念上更新,适应农村变革带来的复杂局面。有的长期坚持在农业报道领域的记者,不仅成为农业报道的行家,还成为农村社会研究的专家。他们的经验正在提升为学理研究。

专业新闻报道的特点与性质,决定了大学新闻传播院系的专业报道课程教学的难度。当前我国新闻传播教育在迅速发展,新闻学专业点增长迅猛,从事新闻业务教学的师资较少有深厚的专业新闻报道实践经验,有的只是初涉新闻采编领域。但是,当前社会实践分工日益细化,新闻报道在反映与表现社会生活的广度与深度方面日益加强;新闻媒介迫切需要高素质、专业性、复合型的新闻采编人才;仅仅是懂得一般采访规律、技能的新闻科班出身的记者,已经难以与有着如政法、财经、医药等专业背景的人员进行实力的竞争。新闻实践一再向新闻教育提出警示:在新闻教育尤其是新闻业务技能渐趋社会化、大众化、普及化的时代,新闻专业教育更应加强专业领域素质培养和专门领域意识的灌输和能力培育。应当迅速调整专业培养思路和课程结构,着力加强适应新闻传媒需要的高素质、专门型、复合型新闻能力的训练。起码,在大学阶段得到一定的专业报道知识和技能的讲授,也将有利于将来在实践中进一步地探索和提高。

然而,专业新闻报道课程的教学确实有其难度,师资的知识结构难以满足要求,是难度之一;教材缺乏是难度之二。为此,《专业新闻报道教程》将以新闻专业本科生为对象,讲解经常涉及的时政、经济、农业、法律、文化、科

技、环境、体育、社会等专业新闻报道的特点、要求和采写方法等。本书的写作原则是注重理论性与实用性并重。侧重 20 世纪 90 年代以来各个领域新闻报道的实际,在总结各个领域新闻报道的实践经验的基础上,突出专业新闻报道的规律、特点、要求,力求揭示这一领域新闻报道的特殊性。本书不仅侧重报纸媒体的报道特点,还兼及广播电视的专业报道,包括广播电视节目的制作,力求在全媒体视角下呈现专业报道的完整知识。本书的基本结构是:概念与历史发展概述——某专业领域新闻报道的对象与范围——报道特点——某专业新闻采访的要求——某专业新闻报道的写作——某专业新闻报道的节目采制。在概述某一具体的专业报道的过程中,力求阐述该领域新闻报道的主要成就及存在的问题,以便理论的进一步研究与实践的进一步改进。

专业新闻报道的教学,不仅仅是教材内容所能提供的;需要教学人员关注新闻实践领域发生的事件,关注社会各个行业发生的重要事件、存在的重大问题,补充最新的“报道事件”,用案例教学方式;同时,邀请各界人士和媒介专业报道记者进课堂,也是各个新闻院系常用的办法。在运用本教材的过程中,可以结合邀请专门领域报道的记者到大学讲课,进一步提升某一特定领域报道的报道规律,丰富教学内容与教学方法。

目 录

绪 论	(1)
第一章 时政新闻报道	(1)
第一节 时政新闻报道概述	(1)
第二节 时政新闻采写要求	(8)
第三节 重大时政报道	(13)
第四节 民族报道	(24)
第五节 时政新闻记者的素质培养	(27)
第二章 经济新闻报道	(30)
第一节 经济报道概述	(30)
第二节 经济新闻报道的分类	(35)
第三节 经济新闻报道的基本原则	(40)
第四节 经济报道的采写方法	(47)
第五节 国企改革报道	(58)
第三章 农业新闻报道	(63)
第一节 农业新闻的概念及属性	(63)
第二节 农业新闻报道的内容	(64)
第三节 农业新闻报道的特点	(67)
第四节 农业新闻的种类与写作	(72)
第四章 科技新闻报道	(89)
第一节 科技新闻的由来与概念	(89)
第二节 科技新闻的报道原则	(92)
第三节 科技新闻的采访	(106)
第四节 通俗化——科技新闻写作的特殊要求	(111)
第五节 航天新闻的报道要求	(116)

第五章 法制新闻报道	(122)
第一节 法制新闻报道概说	(122)
第二节 法制新闻采访	(127)
第三节 法制新闻写作	(131)
第六章 环境新闻报道	(139)
第一节 环境及环境报道概述	(139)
第二节 中国环境报道的基本现状	(145)
第三节 环境新闻的采访与策划	(151)
第四节 环境新闻的写作	(156)
第五节 环境报道的策划与组织	(159)
第七章 体育新闻报道	(166)
第一节 体育新闻与体育新闻事实	(166)
第二节 体育新闻发展概况	(168)
第三节 体育新闻特征	(177)
第四节 体育新闻采访	(184)
第五节 体育新闻的常见体裁写作	(189)
第八章 社会新闻报道	(196)
第一节 社会新闻的概念及发展概述	(196)
第二节 社会新闻的报道对象、特征与功能	(200)
第三节 社会新闻的采访	(211)
第四节 社会新闻的写作	(214)
第九章 文化娱乐新闻报道	(218)
第一节 文化娱乐新闻概说	(218)
第二节 文化娱乐新闻的采访	(224)
第三节 文化娱乐新闻的写作	(228)
后 记	(243)

第一章

时政新闻报道

第一节 时政新闻报道概述

一、政治与时政新闻报道

“政治是经济的集中表现。产生于一定的经济基础，又为经济基础服务，给予经济的发展以巨大的影响。……因此阶级斗争，处理阶级关系成为政治的重要内容。国家是阶级斗争的产物和工具。政治所要处理的关系主要是国家生活中的各种关系，包括阶级内部的关系、阶级之间的关系、民族关系以及国际关系等，并表现为代表一定阶级的政党、社会集团、社会势力在国家生活和国际关系方面的政策和活动。……无产阶级的政治，在夺取政权前，以在无产阶级政党领导下，推翻资产阶级的统治，建立无产阶级专政为目的；在夺取政权以后，其内容主要是正确处理敌我之间和人民内部两类不同性质的矛盾，大力发展生产力，建设社会主义精神文明和物质文明，为实现共产主义创造条件。”^① 根据以上《辞海》对政治概念的解释，我们可以给时政新闻作如下定义：时政新闻是关于国家政治生活中新近或正在发生的事实的报道。时政新闻所报道的事实，主要存在于阶级内部的关系、阶级之间的关系、民族关系和国际关系中，主要表现为政党、社会集团、社会势力在处理国家生活和国际关系方面的方针、政策和活动。

^① 《辞海》（缩印本），1653页，上海，上海辞书出版社。

二、时政新闻报道的重要性

时政新闻报道的重要性在本质上是由政治关系在社会生活中的重要性决定的。在人们结成的多种多样的社会关系中,政治关系占有重要地位。政治受社会经济关系的决定和支配,是经济基础的集中体现,是经济基础赖以发挥作用的主要形式,经济基础对各种社会关系的调节作用主要是通过政治关系来实现的。政治生活是社会生活中最重要的方面,是上层建筑的核心。正因为如此,时政新闻报道一向为各媒体所重视。

在人类的新闻传播史上,时政信息的传播在相当长的时期内占据着绝对的主导地位。在报纸产生以前,除了口头传播外,人们利用烽烟、木铎、露布等载体传递军事信息,宣达政令,包括皇帝的诏书、政府的法令及其他人事方面的消息。我国唐代进奏院状的出现标志着世界上最早报纸的诞生,其传播内容主要涉及皇帝的活动、皇帝的诏旨、官吏的任免、臣僚的章奏以及其他军事政治方面的重要信息。^①其中没有一项不是时政信息,它奠定了我国古代邸报内容的基本格局。不仅古代官报以传播时政信息为主,民间报纸也不例外。“小报的内容,主要是‘今日某人被召,某人罢去,某人迁除’等之类的任免消息;皇帝的诏令;和臣僚们的议疏章奏等之类的时事政治性材料。”^②在西方,早期的手抄新闻、新闻信等是伴随着资本主义工商业的发展而出现的,虽然主要传播商业信息,但从不忽视时政信息,如一个国家的政治局势、军事动态等,因为这些事件对商业具有重大影响。进入政党报刊时期,报纸不仅以报道政治新闻、政治评论为主,报刊本身也成为了政治斗争的工具。

在当前,时政新闻报道在新闻传播领域具有更为重要的地位。生产力的发展,社会生活的丰富多样,政治、经济、文化、科技、体育等种种类型的专业新闻报道从内容到形式也日益丰富多样。但时政新闻仍然占有相当重要的地位,各种新闻媒介都相当重视,无论是节目安排还是版面安排,无不把时政新闻置于突出的显著位置,并选派政治上过硬、业务能力强的编辑、记者负责时政新闻报道。

三、时政新闻的报道范围

孙中山曾说:“政治是众人之事,治就是管理,管理众人之事就是政

^① 参见方汉奇、张之华主编:《中国新闻事业简史》,2版,6页,北京,中国人民大学出版社,1995。

^② 同上书,18页。

治。”^① 我们常说我国目前正在进行的社会主义现代化建设事业就是最大的政治，列宁在革命胜利后曾说过进行经济建设就是当时最大的政治。人们对政治概念在如此宽泛的意义上加以使用，表明政治的现实表现具有广泛性的特征。因此，时政新闻报道的范围是极其广泛的。

具体地讲，时政新闻报道的范围从报道对象上看，主要是关于党、政、军、工、青、妇、公检法、人大、政协、各民主党派、民政等上层建筑的部门和单位的报道，以及关于少数民族、台湾和国外政治的报道，但是一般把法制报道和军事报道看作是与时政报道一样的专业报道类型。从报道内容上看，主要是关于党和国家的重大方针政策和活动，包括领导人的内政、外交活动、政治会议、政治事件、重大节庆日的报道，是关于党政的组织建设、思想政治工作、民族问题和统一战线工作等的报道。在各类媒体，一般都设有国内政治部（或政法部），负责以上领域的报道。在国际报道领域，举凡与国家或社会整体利益相关、需要从政治角度审视的事件，都带有政治性，如涉及政治家活动、政治选举，战争、政治骚乱、地区动荡，都是时政新闻报道的范围。本章将择其要者分别加以论述。

四、时政新闻报道的特征与功能

1. 政治性

与其他专业新闻报道相比，时政新闻报道具有很强的政治性。首先，在内容上，时政新闻是关于政治领域内新近或正在发生的事实的报道，直接反映国家政治生活中新近变动情况。政治总是与社会生活的方方面面相互交叉、相互渗透，在实际工作中很难明确区分时政新闻报道与其他专业新闻报道的界限。除了报道的事实具有明显的政治特征外，时政新闻报道与其他专业新闻报道的区别在于，时政新闻报道的角度和切入点是政治的，报道主题是政治的，其目的在于反映政治在该领域中的影响和作用。比如一则卫生新闻，如果报道的角度和切入点是政治的，意在通过对事实的报道，宣传党和国家的有关政策，体现党和国家对人民群众的关怀，就不是单纯的卫生新闻。同样，对贫困地区发展经济的报道，如果是通过报道宣传党和国家有关贫困地区经济发展的政策及其贯彻实施情况，体现党和国家重视贫困地区经济发展，关心人民群众的生产生活，就是政治新闻。

其次，时政新闻报道的政治性还表现在它具有鲜明的政治倾向性。这是由新闻事业的阶级属性决定的。政治总是为一定的阶级、集团的利益服务的，政

^① 《孙中山选集》（下），661页，北京，人民出版社，1956。

治本身就具有鲜明的倾向性。人是政治的动物，任何人都从属于一定的阶级或集团，并在这一阶级或集团中实现自己的利益和价值，必然带有所属阶级或集团的倾向性，记者也不例外。时政记者的倾向性总是在报道中或多或少、或明或暗地体现出来。有时为了斗争的需要，这种倾向性往往直接表露出来，拥护什么，反对什么，旗帜鲜明，一目了然。但是，大多数情况下，都是通过报道事实巧妙地表达出来，这就是我们常说的用事实说话。

2. 政策性

时政新闻报道的一项重要内容，就是对一定的政党、社会集团、社会势力在国家政治生活和国际政治关系方面的方针、政策进行宣传报道。因此，时政新闻报道的内容具有很强的政策性，不仅要通过大量的事实报道来反复地宣传政策，必要时甚至直接进行某项政策的宣传。江泽民同志指出：“新的形势对宣传思想战线提出了更高的要求。党的理论、路线、方针、政策和我们的奋斗目标，需要更深入广泛地宣传，为群众所理解和掌握。”^①这就要求从事时政新闻报道的编辑、记者要认真学习 and 领会各项方针政策，努力提高政策水平，避免在报道中因不了解政策或了解得不深而出现偏差和错误。

由于时政新闻报道强烈的政治性，它与其他专业报道相比，受宣传政策和报道纪律的约束也更加严格。报道什么，不报道什么，怎样报道，哪些能够公开报道，哪些不宜公开报道，都必须严格遵守有关的宣传政策，掌握好宣传策略、报道口径和报道分寸。“党报党刊一定要无条件地宣传党的主张。”^②遵守报道原则和宣传纪律，把握适度，是时政新闻在报道上的政策性的体现。正因为时政报道担负着重大的方针政策的宣传报道任务，而记者个人的认识能力、政策水平总是有限的，因此，对报道进行严格把关是十分必要的。当然，不能因此就裹足不前，谨小慎微，而应发挥主观能动性，大胆探索，不断创新，使时政报道既能很好地担负起自己的使命，又有声有色，满足群众的需要。

3. 广泛性

与其他专业新闻报道相比，时政新闻报道的对象和所涉及的领域更加广泛。这是因为政治具有普遍联系的特征。社会生活中的各个领域都无时无刻不与政治发生着密切的联系。政治不只是政治家们的事，也不只是社会团体、政党、政府部门的事，它与每个公民都有密切联系。在任何人群、任何个人、任何地区、任何部门都存在着政治，都可能会有政治事件发生。时政新闻报道虽然没有行业界限，但有重点。重点是党、政、军、工、团等主要部门，它们是

① 《江泽民同志理论论述大事纪要》，1版，369页，北京，中共中央党校出版社，1998。

② 《邓小平文选》，第2卷，272页。

上层建筑领域的主要方面、重要方面,对其他领域发生着重大影响。时政报道虽然没有地域界限,但有中心。中心是首都、省会、直辖市、计划单列市等大中城市,它们是国家和地方的政治、经济、文化中心,重要的政治活动在这里举行,重大的政治决策在这里做出。从事时政新闻报道的记者理应将注意力主要集中在这些重要部门和中心城市,只有这样才能采写出重大的政治新闻。^①但记者还必须眼睛向下,深入基层,深入群众,了解基层群众对重大政治事件的反应,了解基层对决策的执行情况,了解基层群众中出现的新情况、新问题,并把它们通过报道反映出来,供决策部门参考。

时政新闻报道的广泛性,具有提供广大人民群众参与政治、关心社会公共事务的功能。受众参与城市建设、公共政策的讨论,都是时政新闻报道的范围。“城乡基层政权机关和基层群众性自制组织,都要健全民主选举制度,实行政务和财务公开,让群众参与讨论和决定基层公共事务和公益事业,对干部实行民主监督。”^②时政新闻报道在这方面具有广泛的作为。

4. 信息性

时政新闻报道能够及时传达国家政治生活领域发生的重大事件,传递与人民群众生活休戚相关的政策、政令信息,给个人、团体、社会提供正确的政治方向、行动指南。在现代民主社会,人民群众需要及时得到各级政治组织机构的最新信息,以便行使舆论监督、公民权利;媒介也应当及时满足人民群众这方面的“知晓权”。这一点在我国长期以来没有得到足够的重视。在传统的观念中,认为新闻事业是政治宣传的工具,并不重视人民群众的信息需求。应当说,时政新闻报道最基本的任务就在于它同其他专业新闻报道一样,首先是向受众传播信息;只有公开、及时地报道政治生活中新近发生的事实信息,让受众知情,才能让人民群众参与国家政治、社会公共事务,才能有效地发挥时政新闻的指导功能,才能推进社会主义民主政治建设。

五、我国时政新闻报道的现状

20世纪90年代以来,我国新闻事业所处的环境发生了巨大变化。改革开放进一步深入;社会主义市场经济体制逐步确立;媒介科技日新月异;我国加入WTO后,使我国市场融入了世界市场,媒介竞争日趋激烈;受众信息需求日益增强。这一切不仅带来了我国新闻观念的革新,也使新闻表现手法有了很大的改进,使我国的时政新闻报道总体上呈现出一些新的特点。

① 参见蓝鸿文主编:《专业采访报道学》,1版,57、58页,北京,中国人民大学出版社,1991。

② 《江泽民论有中国特色的社会主义》,313页,北京,中央文献出版社,2002。

1. 报道领域拓宽

这与我国民主法制建设的日益完善是分不开的。早在党的十三大就明确提出要建立社会协商对话制度,“重大情况让人民知道,重大问题经人民讨论”^①,做到上情下达,下情上达。江泽民在党的十五大会议上指出:“坚持公平、公正、公开的原则,直接涉及群众切身利益的部门要实行公开办事制度。”^②党和政府在政治体制改革领域的进展,同样反映到时政新闻报道中。以往认为不宜公开报道的现在可以公开报道了;以往认为不宜对外报道的现在可以报道了;以往认为不宜对境外记者开放的现在逐步开放了;以往报喜不报忧的状况有所改善,有关贪污腐败等社会丑恶现象的报道也屡见报端;以往只注重对决策结果的报道,现在对民主决策过程的报道逐渐增多了。现在,每逢重大政治会议和重大政治活动,我们都能见到国内外记者同场竞技的局面。这表明我国新闻事业有了更加宽松的环境,也表明党对新闻工作的领导有了较大改善。

2. 受众意识增强

目前,时政新闻报道越来越注重受众的需求,在进行政策宣传时,不再居高临下,盛气凌人,拒人以千里之外,而是放下架子,注重接近性和亲和力,越来越多地考虑到受众的接受心理和承受能力,采用平民视角来分析报道有关政策和政治事件,讲明它们对受众的意义。有人说现在的新闻工作者正在逐渐成为“食人间烟火的新闻工作者”。

3. 信息意识增强

无论是新闻事业的管理者还是新闻从业人员,都越来越清楚地认识到新闻事业并非单纯的宣传工具,时政新闻报道也绝非政治宣传的同义语。有很多时政新闻已不再被赋予宣传的意义,而是注意遵循新闻价值和宣传价值两大规律,进行“合规律性”的时政信息传播。时政报道的信息量大大增加,宣传味减少了,概念式的报道减少了,取而代之的是大量的事实报道。

4. 报道更加艺术

虽然我国的新闻事业仍然承担着艰巨的宣传任务,尤其是时政新闻报道更是如此,但从事时政新闻报道的新闻工作者,更加讲求新闻报道艺术和舆论引导艺术,基本上能自觉地追求新闻的客观性,努力掌握客观报道手法,将自己的观点和倾向性通过对事实的客观叙述表达出来,而很少有记者直接在报道中

^① 中国共产党第十三次全国代表大会报告:《沿着有中国特色的社会主义道路前进》,人民网“历次党代会”专题。

^② 《江泽民论有中国特色的社会主义》,300页,北京,中央文献出版社,2002。