

新课标第一炫本



初中生

主编◎金秋

COMPOSITION

Happy



新获奖作文



二十八省市特级教师联合编撰

高考状元、一线特级教师、满分作文获奖者共同推荐

远方出版社

新课标第一炫本



初中生

COMPOSITION

Happy



新获奖作文



远方出版社



责任编辑：胡丽娟
封面设计：大象设计工作室
品牌策划：开心文化/靳瑞刚

初中生新获奖作文

金 秋 总 主 编

远方出版社出版

（呼和浩特市乌兰察布东路666号）

新华书店经销 中山市新华印刷厂有限公司印刷

开本：880×1230 1/32 印张：8.5 字数：2210千

2005年1月第1版 2005年1月第1次印刷

印数：1—10000册

ISBN7-80595-955-2/G·325

全套定价：156.00元（本册定价：12.00元）

（本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换）



COMPOSITION

Happy



作文是一种快乐!

蓄澍

第四届“新概念”作文大赛
一等奖获得者
清华大学在德

[illegible]



COMPOSITION

Happy



洁净的蓝，写作如果要为它添一些颜色，也一定不是灰。

唯有文字陪伴的少年的时代已终结，但相信未来的日子里它还会继续陪我走下去。是的，爱好并不完全等同于理想，喜好文学也并不一定成为作家，但无论未来如何规划，写作也完全可以并值得你与它终生为伴。我喜欢数学，因为它让我的思维和头脑在18年里一直保持着敏锐并富于逻辑；我喜欢英语，因为它让我渐渐可以与不同肤色的人们沟通和交流；我喜欢美术，因为它让那样直现而明媚的美感停留在我的脑海里挥之不去；我选择了清华大学，因为我渴望有一天能用自己的头脑与双手为我所热爱的祖国和社会创造可见的财富以实现我的人生价值……然而我迷恋文学和写作与其他一切都不相同，因为只有它可以让生活在这刻飞扬舞动在我的笔下，让回忆在未来的某个不经意的瞬间飘落到我脚边如一张发黄的旧照片，让那一个金色的梦……这样的快乐，让我无论何时都难以离弃。

如果说许多孩子都像最初的我一样曾经逃避过作文，一样曾经拒绝了过去重复别人笔下已被重复过千百回的故事，那么我衷心的希望他们能够拥有和我一样的幸运，能够在某一个清晨的梦醒时分看看窗外，发现飞鸟在湛蓝的天空中划过的那一丝灵动，然后突然有了一种强烈的愿望要写一些属于自己的东西，不是为了完成老师布置的任务，更不是为了卷面上漂亮的分数，而是源于对生活中流动着的美的惊叹。

所以我非常高兴看到这套书的出版，非常高兴又有那么多的小朋友享受到了与我同样的快乐，或许应该称作小朋友了，因为就是从你们开始独立思考独立写作的那一刻起，笔下流淌着的文字就是你们开始成长的最好证明。





目 录

MU LU



人物百志

我是一个水孩子	吕晓媛 1
我	张迪 3
我的爸爸有点烦	付燕红 5
向你介绍我	顾敏 6
怪老头儿	陈伟亮 8
王子剑客	梁曦 10
我和我的爸爸——“56”与“32”	高光磊 12



父亲	邵百建 14
苦命的姐姐	施声云 17
与众不同的老师	张冀 19
她创造了美	袁祝平 21
小丫头絮语	王渝梅 23
怪爹·怪妈·怪我	赵丹妮 25
向你说说我	袁冀飞 28
没有休息天的人	吴晴雪 30





雨中的身影

林小丹 32

“丑”同桌

黄小玲 35

我的爷爷

李 爽 38

父亲

高 原 41



世间万象



我经历的一次小波折

陈晓唯 43

“八老”的心事

陈 戈 45

校园趣事

隋 颖 47

我生日那天

严 莉 49

春联的故事

詹占军 51

收购老鼠尾巴

陈建文 53

看戏

张有为 55

科学破妖的故事

林琼辉 58

写标语

樊 薇 60

平生最悔事

刘晚雪 62

幽幽小巷情

李 琪 63

表姑来家

胡 静 66

我家的骄傲

张 怡 68

奶奶的纺车

郭荣基 70

快乐老家

程月文 72

驮水

周 杰 74

泪水擦干之后

许景霞 76

我留下的第一串脚印

徐 艳 79

快乐老家

托 娅 80

触及我心灵的一件事

王若愚 82

留在我心灵深处的“悲壮”

姚 伟 85

进中学的那一天

戚 意 86





四季画廊



晚霞
京华纪实
夕阳
景明的瀑布
山中游
秋
游九溪十八洞
最美晚霞景
雪后的校园

郭峰 89
陈慧仪 91
钱维娜 92
王静 94
刘巍 95
李雪松 97
叶静 99
卡卡 101
郭晓 103

我第一次见到大海
冬
故乡的春天
黎明的雪
雨
我那老院
泰山索道
白云、夕阳、歌
家乡的枣林

教峰 104
田承刚 106
李哲超 107
侯丹 109
沈巍 110
黄健 112
沈向 114
谢涵宴 116
吴秀豆 118



抒情小调

心灵的阳台
月光坐过的台阶
真想有对翅膀
心锁
我的小屋

马艳华 121
方芝华 122
郭菱 124
梁先君 126
张晨 128





虞美人赞

朱碧君 130

校园里的爬山虎

宋永辉 131

我们彼此深深相爱

张晶晶 133

枫叶, 这片火红的枫叶

曹黎明 135

黄河在咆哮

陈明 137

泪, 流在心里

田华 139

台历上有座长城

廖努力 142

国旗下的遐思

张彪 143

长城抒怀

李明明 144



塑造太阳底下最好的我和你

李亚男 146

我最爱唱的歌

章妍 148

风

赵朝旭 150

寂寞的山路

黄晓 152

掩上心扉

刘玲 154

爱就一个字

李雯蔚 156

大海——伟大的母亲

秦辉 158

春风一夜花千树

包曼 159

细雨中的梦幻

郝春华 161

溪水如斯

袁天庆 164



说明范例



苦黄连

崔梦夏 166

萝卜——廉价的人参

崔秀梅 168

草莓

韩晓蕾 170

养热带鱼

王身成 172

迁飞似霞的蝴蝶

郭莉 174



音乐灯	史 勇 175
哈密瓜	叶朝阳 177
心醉玫瑰之乡	万 颖 178
会动的植物	谢 娜 180
“地龙”趣谈	李兴仁 181
五香酱干	余志兵 183
松江砖刻照壁	刘 亮 186
我是松树	王 悦 188
植物界的活化石——银杏	范 德 189



蜗牛	陈思宁 192
千姿百态的菊花	周公华 193
金鱼	薛向明 194
德州名吃——羊肠子	杨恩智 196
钢笔的故事	陈千里 198
故乡的猕猴桃	汪 杨 199
怎样解决环境污染	
——大气污染的危害与整治	戚 量 201
计算机——人类的助手和朋友	崔 兵 204
空气	胡 然 206



少年论坛

人生路上的脚印	于 辉 209
这样的年龄不必诠释	李 峰 210
读与思	韩铁文 212
考试作弊小议	路 遥 214





语文学习很重要

祝帆 215

人贵有志

吕丽茹 217

平平淡淡不是真

黄镇 218

“吹毛求疵”辨

刘洪 220

我如此看待人生

于峰 223

浅谈理想

李景义 224



笑对烦恼

王娟 226

请给我们松绑

武文 227

“小事”不可小视

曲异 229

有感于校园“名牌热”

文杨 230

谈生与死

唐湘君 232

尊重名人而不迷信名人

高峰 233

追求的人生是美丽的

华虹 235

请欣赏别人

曹侃 237

让我怎样看世界

李秋 238

追赶

孙颖 240

把帽子抛过篱笆

陶晓俊 242

个性与理解

田晓君 244

什么样的青春最美

张宇 246

论中学生吸烟

郑辉 247

春天播种,秋天一定收获?

李亚楠 249

如何看待名次

刘曦 250

有志向,有作为

谷雨 252

奶酪意志说

康恩勤 253

学习就是呼吸

贾佳 255

难舍诚信

李飞 256





人物百态

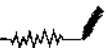
我是一个水孩子

北京 吕晓媛

又是一个星期天。据说在这一天，连至高无上的神都要去夏威夷海滩度假，而我却感受不到生活的自由与洒脱，理由很简单——我不是神。学生会的“老同志”，同学们的“好榜样”，老师的“宠儿”，父母的“乖乖女”——作为这些特殊称谓的物质载体，我公然向现行教学模式提出质疑，难逃“说风凉话”之嫌。然而风也好，雨也罢，凉也好，热也罢，我全然不顾，将奋然而前行了。每当看到同学们像网中鱼一般挣扎得精疲力竭，我的心都会抽得紧紧的。想像力也在这种高压刺激下发挥更加神奇的作用，使我迫切希望自己能够成为一个星期天的神——一个能率性而为的精灵，一个在金斯莱笔尖上鲜活跳跃着的水孩子。

是的，我记起来了，自己本来就是一个水孩子。为了庆祝这一重大发现，我当即决定为自己放一个小时的“长假”。

安步当车，徜徉在协和湖畔；落叶为舟，驶入回忆的港湾；往事如潮，记忆的箱篋不小心被打翻，尘封的旧梦也在这一刻挣脱心灵的符咒，像天空中自由翱翔的鸽子飞过面前。那片飘落的白色羽毛就记载着我与《水孩子》的美丽邂逅。



四岁的我第一次读《水孩子》，就固执地不肯将它轻易放下。在记忆中，这是第一本令我爱不释手的书，也是第一本在我的童年时光中每晚都坚持放在枕下的书。我希望自己有朝一日能够变成勇敢聪明的水孩子，在变幻莫测的人海中实现自身价值，而不是沿着浅浅的河床游弋一生，结果却发现自己只是在重复无数人走过的一条路。

时光飞逝，当它在我脸上留下沐风浴雨的痕迹时，我竟开始怀疑自己是否已在不知不觉中误入了一条没有岔口的路。走在这条路上，我不必选择该向何方，也根本无可选择。于是活力逐渐凝滞，智慧成为一个被千百万人机械套用的模式，我们凭借这模式解决了无数问题，却无法真正体会其中的奥妙与乐趣。我们所做的只是踏着学者们遗留在尼罗河畔的足迹蹒跚前行，却没有勇气独辟蹊径；我们津津有味地咀嚼着一块被人嚼了千百万年的口香糖，脸上居然是一副无比虔诚的模样。水孩子渐渐在途中迷失了方向，找不到那条属于她自己的迸发着心灵火花的小路。要知道，开拓一片渗透着自己理性思考的空间，是一个人充分发挥其潜能的必要前提，而这对一个渴望率性而为的水孩子来说，就显得尤为重要了。

夜阑人静时，常凝眸遐想：或许这世界上再没有哪种生灵能像水孩子一样渴望自由，追逐风浪。自由预示着挑战，风浪则可能带来灭顶之灾，然而她依旧一往无前，并把这个与困难抗争的艰苦过程叫做“成长”。年幼时的我是多么希望能够快些成长起来啊！我固执地认为自己就是一个水孩子，只不过妈妈将我带到了陆地上，使我肩头的鳍渐渐退化，皮肤也不再如水般光滑，但我对风浪和自由的渴望却随着年龄的增长日益强烈起来……

滴答，一颗初秋的露珠将我猛然惊醒，也把我的思绪打得支离破碎，但我却无心责备这云的女儿、水的精灵。俯身下去，掬一捧协和碧水，我迷惘地想从中找到自己探寻已久的答案，蓦然发现那水中正有一个小小的水孩子紧盯着我的眼睛，满脸自信的笑容像金色的阳光般灿烂。那是我吗？眼波一闪，我心释然，眺望远方，才发觉初秋的天空却也风轻云淡。



亲爱的朋友，当你被困难打败时，当你被束缚手脚时，当你被无端指责时，当你被软弱诱惑踌躇不前时，你是否注意到了一池碧水正在你面前波光闪闪？你可曾知道，那水面上跳跃着的点点光斑正是水孩子无意中留下的自信的眼神？

名师论坛 >>>

对风浪和自由的渴望，也许是学校应试制度下一代人的典型心绪。本文作者妙手偶得地从自己阅历中选取了“水孩子”这一独特形象，寄寓了上述典型心绪。勤勉而无奈的拼搏，美丽而痛苦的呻吟，真诚而尖锐的质疑，无不激荡人心，使人禁不住想为水孩子做点什么，呼唤一些什么。

我

山西 张迪

年龄：正当花季。性别：上帝的失误。人生信条：爱我所爱，恨我所恨。

阔嘴方额小眼，这就是老妈给我的“馈赠”。我常留着超短发，因而常被误认为男孩。为此，我还怪老妈不把我生成个男孩。常怪老爸老妈偏心，把他们的精华部分都遗传给了我那温柔可人的小妹，剩下的“糟粕”，诸如老爸的厚眼皮，却毫无保留地给了我，而我也太有“青出于蓝而胜于蓝”之势。比如别人称我“胖胖眼”便是明证。

我的性格和老妈一样：开朗、活泼。我整天嘻嘻哈哈，无忧无虑。有位老师说我永远长不大，我便说：“干嘛要长大？”当然，爱笑的人也爱哭，这似乎是规律，我也逃不出这规律。有一次上早



操，不知被什么逗乐了，我大笑特笑起来。这时，班主任严厉地批评了我。我很委屈：那几个同学不也笑了吗？干嘛单批评我？不大一会儿，我的“金豆豆”就掉了下来，而且一发不可收拾。为此，同学们给我起了个绰号叫“阿变”。阿变就阿变吧，反正我名副其实！

尽管我很开朗，但也有过失落。看到身边的同学们个个如风吹杨柳般温柔可爱，风风火火的我便也向往那“人比黄花瘦”、“欲语泪先流”的多愁善感。为此，我饥寒交迫地减过肥，可结果非常遗憾！于是，我再也无奈我的英雄本色了。我很丑，也不温柔。朋友的善言如春风般吹开了我心中的阴影：“不要去追求那些虚无的东西，我们永远喜欢你这活泼快乐的假小子。”

我喜欢看书，中国四大名著，世界著名中短篇小说以及三毛、琼瑶、岑凯伦的，我都来者不拒。看书时，我会为主人公的英勇果断而大声叫好，也会为主人公的不幸遭遇而暗自垂泪。为此，也有同学喊我“书呆子”。

我的朋友比较多，因为我直率坦诚。如果你想认识我的话，我非常欢迎，多一个朋友就多一份快乐，让我们一起去迎接那美好的生活。哎呀！你看我这“健忘症”，忘了告诉你：我的家庭住址是地球村东头。电话号码：1234567。

这就是我，一个实实在在的我。

名师论坛 >>>

这是一篇和作者的个性一样鲜活的自传，简洁爽快。从内容上看，作者写到了自己的相貌、性格、喜好、交友，实际上贯穿了一条主线：个性。相貌突出了男孩特征，处事强调了开朗活泼，看书为主人公的英勇果断叫好，与朋友相处“直率坦诚”，这样，个性特征就从不同角度得到了表现。具有幽默感的语言使一个俏皮的作者就好像站在我们面前。起笔三个短句，惜墨如金。结尾干脆，一句成段。词语的移用，错位的比喻，信手拈来的引用，作者的笔随意挥洒，无拘无束。



我的爸爸有点烦

湖北 付彦红

要说我的爸爸，我还真有点厌烦他。嘘！小声点，我只告诉你，不许告诉别人，不然别人可要说我不尊敬长辈了。

上个星期回家，由于在学校受了点凉，我有点咳嗽。爸爸端起他的“冲锋枪”：“怎么每个星期都是这样？是学校住不惯还是什么原因？还是……”唉！真比妈妈和奶奶还烦。

我做作业时，把“厌”字上面加了一点，他一下看出来，拿起我的作业本，指着那个字问我：“这是个什么字？”我说：“讨厌加一点，新出版的字，你是‘封建社会’的秀才，不会认识这个字。”我做作业最讨厌他看，他却偏要偷着看。我以为这样一说可以让他就此罢休，没想到他摆出架势来说：“拿出你新时代的字典，我看看有没有这个字？”

我上初二，他开始上“政治课”了：“你别整天以为你很好，比我强。我告诉你，我高中毕业，如果你以后有我这么高的文化，就可能证明你比我强。你不是说你的愿望是当一名大学生，走向世界的大学生吗？像你这种态度，可能水货大学生都做不成，还想做正宗大学生，你长两个脑袋都不够。我跟你讲，你学习要认真，要刻苦……”好不容易上完了一堂“难忘”的政治课。唉！烦！烦！烦啊！错一个字比上45分钟的一节课还要长。

我常跟我的一些同学说，如果我爸爸是一位老师，他教政治蛮合适的。能一连讲几个钟头不喝水、不休息；能讲过去的，也能讲现在的，我不知道他哪儿来那么多可讲的。

星期天的下午去上学，我背起书包刚准备走，爸爸说：“把这



瓶水带上，渴了可以喝。”我刚出门槛，他又说：“把伞拿着，以防下雨。”唉！天上还有那么大的太阳，不知道他看到没有。我只好拿着伞。“钥匙带没带？有没有钱？”我一摸兜，钥匙不在，钱也不在，我又回头来找钥匙，拿钱。“书装着没有？”“装着啦。”我一嚷，怎么这么烦，唉！没有办法呀！

我爸爸是不是很烦？你是怎么看的呢？

名师论坛 >>>

作者正话反说，表面是说爸爸很“烦”，其实则是刻画爸爸在生活学习上对我耐心教育、细致关怀的感人形象，婉曲地表达自己对爸爸的感激之情。选材典型，语言简洁幽默。

向你介绍我

河北 顾 敏

我么，个子矮矮的，眼睛小小的，连嘴巴、鼻子也一样。用“黄毛丫头”形容我，大概还差不多。就这样，这就是我。如果你不认为这是我的“缺点”，那么我愿和你交个朋友。

个子矮又怎么了？我才不为这自寻烦恼呢！虽然这对于那些太注重身材、相貌“美”的人来说，未免有失“体面”，但我才不那样认为呢！相反，我这个“矮子”与体育有着很大的“缘分”，喜欢跳高、跳远、长跑、打篮球。为啥？告诉你，我可不单是为了长高才这样卖力。

我最大的目的是锻炼毅力。真的，从上初一一起，我就在心里存下这个不是秘密的秘密。每天早上跑步，最短距离1500米。晚上撑