

萧启宏 著

新编百家姓

XINBIAN BAIJIA XING



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

新 編 百 家 姓

蕭 启 宏 著

新世界出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编百家姓/萧启宏著. —北京:新世界出版社, 2004. 1
ISBN 7-80187-211-8

I. 新… II. 萧… III. 姓氏-研究-中国 IV. K810.2
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 125251 号

新编百家姓

策划:周奎杰 钟振奋

作者:萧启宏

责任编辑:计 策 晓 钟

封面设计:雨 婷

出版发行:新世界出版社

社址:北京市西城区百万庄路 24 号(100037)

总编室电话:(010)68995424 (010)68326679(传真)

发行部电话:(010)68995968 (010)68328733(传真)

本社中文网址:www.nwp.com.cn

本社英文网址:www.newworld-press.com

本社电子信箱:nwpcn@public.bta.net.cn

版权部电子信箱:rights@nwp.com.cn

版权部电话: + 86(10)6899 6306

印刷:北京振华印刷厂

经销:新华书店

开本:880×1230 1/32

字数:184 千字 印张:8.875

印数:1-6000 册

版次:2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

书号:7-80187-211-8/G·092

定价:17.00 元

新世界版图书 版权所有 侵权必究
新世界版图书 印装错误可随时退换

卷首语

与陌生人打交道,人家会问:“你贵姓?”答曰:“免贵姓×。”您知道中国的姓氏是怎样来的吗?姓字,从女从生,起源于母系社会,春秋以前中国的姓不超过50个。炎帝姓姜,黄帝姓姬,其他如嬴姓、姚姓、姒姓等等都带一个女字。氏字,原指植物的根,蔓生于父系社会,蓬发于战国时代。有的以地名为氏;有的以祖父的字、号为氏;有的以官名或职业为氏。中国《百家姓》收姓氏504家。姓氏文化,是民族文化的缩影。“行不更名,坐不改姓”这句话,体现了中国人尊重自己姓氏文化的传统美德。

《新编百家姓》是在参阅周朝时左丘明的《世本》、西汉史游的《急就篇》、东汉班固的《白虎通义》、王符的《潜夫论·志氏姓》、应邵的《风俗通·姓氏篇》、唐代的《贞观氏族志》、《元和姓纂》、宋代郑樵的《通志·氏族略》、明代黄周星的《百家姓新笺》、清代王相的《百家姓考略》、当代田海英的《认祖归宗》、陈明远和汪家虎的《中国姓氏大全》,以及各朝史书、各类字典、人物传记的基础上,根据“言有出典,评有史据”的原则写成的。此后又征询了有关历史学家、姓氏文化专家及有关专业行家的意见作了修改。为了不使行文呆板,力求用语通俗,易读可诵,使其既具有民谣的活泼性,又具有史学的严肃性。

《新编百家姓》,第一,告诉您姓源何来,先祖是谁,祖籍何处,发祥地(郡望)在哪里;第二,向您讲述了贵姓氏在中华民族文明史上出现的民族精英,讴歌了先祖们的丰功伟绩和闪光思想。第三,通过对贵姓氏汉字用字的解析,揭示贵姓氏文化的内核和它与中华民族文化的联系及其风格特点。

家风颂,倡佳风。汝知祖,要光宗。

民俗雅,国风雄。炎黄子,任西东。

从姓氏到名字的演变

1991年，“科学小博士文库”编辑委员会，组织编写了一套“科学小博士文库”，我写的《蒙以养正》亦被纳入该丛书。在这套丛书里，有学者就“中国人姓氏的来历”作了专题介绍，讲得比较全面具体，而且通俗易懂。这些知识是一个姓氏文化学者应当知道的常识，所以，在此我将其全篇录下，未作修改，作为附补。

在古代的中国，女人是没有名字的，只有姓氏。男人不但有名，有字，有号，还有很多别的称谓：譬如皇帝在位有尊号，死了有庙号；皇帝、皇后和重臣死后都有谥号。一般有名望的人也以郡望标榜自己。

姓

中国人的姓是怎样得来的？古书上的记载不一致。有的书上说黄帝定氏族，黄帝的25个儿子有14个得了姓；有的书上说，圣人兴起，不知姓名，黄帝吹六律来定姓；有的书上说，氏定而系之姓。

顾亭林考证春秋时代只有女子称姓，没有男子称姓。当时的女子如果出嫁给国君做妻子，就在自己的娘家姓上冠以丈夫的国名；嫁给士大夫阶级的冠以夫家的氏；嫁给平民阶级就没有氏。

顾亭林并说：古代的男子称氏，女子称姓。氏一再传而可变，姓千万年而不变。王国维在《观堂集林》中证实了男子自周代起称氏，女子称姓；在春秋时代以后男子才一律称姓，可见姓和氏是到战国时代才合而为一的。

最古的社会有母系社会的说法，研究历史的人认为姓是母族的名称，一个姓代表了一个母族。姓字是女字和生字合成的，有人以此证明姓是由女而生的。

女子把娘家的姓带到了夫家，让夫家的人跟着她改姓。这在历史上有很多的例子。《新唐书》卷七《宰相世系表》记载：“河南刘氏，本出匈奴之族，汉高祖（刘邦）以宗女妻冒顿。其俗，贵人皆从母姓，因改为刘氏。”

古代男子的氏就是古代的氏族。有的氏族是国名，有的是朝代名，有的是官名，有的是地名。氏是贵族专用的，平民没有资格称做氏。《左传》有一句“坠命亡氏”的话，就是指贵族被削去爵（jué）禄（lù）和夺去封地时，氏也连带失去了，这是因为贵族削爵夺地以后就降为了庶（shù）人。

周天子命名男人的氏。有功于周室的贵族在封地赐（cì）爵后，周王就命氏名（见《左传·隐公八年》）。古代男人的氏有二十几种，这些氏族后来都变成了姓。命氏并有种种不同的方式。

氏

一、以名为氏。五帝时代的帝王的国不称国，只称名，并以名为氏。例如黄帝姓公孙，生在轩辕之丘，故名轩辕氏；国在有熊，又名有熊氏。

二、以国为氏。从唐虞到秦代都是以国为氏，春秋时代的诸侯也是以国为氏。后来都变成了姓。

三、以邑（yì）为氏。邑是周代的封邑，封邑的人就以邑为氏。楚国的封邑申邑就是申氏，申氏后来变成了申（shēn）姓。

四、以地为氏。住在傅(fù)岩的人以傅为氏,后来傅就变成了姓。

五、以官为氏。古代有司马官名的人就以司马为氏,司马也变成了姓。

六、以爵为氏。古代有王爵、侯爵,封王爵和侯爵的人就以王、侯为氏。王和侯都是后代的大姓。

七、以谥为氏。楚庄王的庄字是谥号,楚庄王的后人就以庄为氏。卫康公的康字也是谥号,后人就以康为氏。庄、康又都是后代的姓。

八、以事为氏。汉武帝的丞相车千秋本姓田,皇帝念他年老,叫他每天乘车上朝,因此号为车丞相,他就以车为氏。

九、以技为氏。古代有做巫卖卜的人,他们的子孙就以巫、卜为氏,现代还有巫姓和卜姓。

还有以郡国为氏和以乡、亭、姓、字、族、凶德、吉德、爵系、国系、族系、名、国爵、邑系、邑谥为氏的,等等。

大姓的渊源

现有的大姓的渊源都很深,多数都是从黄帝的封姓中绵延下来的。

以姓“王”的来说,最古的王姓有姬(jī)姓之王、妘(guī)姓之王和子姓之王各支。在琅(láng)琊(yá)的王姓是周灵王的太子晋的后代;北海的王姓是齐国田太公和的后代;东海的王姓出于姬姓;高年京兆的王姓是魏信陵君的后代;新蔡、新野、章武的王姓是殷王比干的后代。

“陈”姓的本姓的妣，是舜（shùn）帝的后代。夏禹封舜帝的儿子商均在虞城。商均的第32代孙遏（è）父在周代做陶正，周武王把长女大姬嫁给他，遏父的儿子名叫满，封于陈，又叫胡公。胡公的第10代孙陈完出奔到齐国，封在田地，又改姓田氏。田（陈）完的第16代孙田轸（zhěn）封为颖（yǐng）川侯，他迁居到颖川后又恢复了陈氏本姓。陈姓从此传到了现代。

“林”姓也是姬姓发展下来的。周平王有一个庶子名叫林开，在他的后代中传到鲁国的有林放，是孔子的弟子，从此绵延下来。

现在的“张”姓的子孙是黄帝的孙子挥（少昊氏第五子）传下来的后代。挥在当时做弓正的官，相传弓矢是他发明的，他的子孙就赐姓张。传到周宣王时，有张仲在周室做卿士，张仲的后代后来迁到齐国，在齐国做大夫。韩赵魏三家瓜分了晋国，有一个名叫张开地的人在韩国做宰相，张开地生了张平，张平又生张良。张良帮助刘邦开国，汉朝建立后，被封为留侯。后学道术，没有做官。张良的后代子孙共有42个望族，分布四方。有一支传到江苏句容的戴亭。在江南一带的张姓就是从这42个望族中播迁过来的。

改 姓

有很多人的姓是曾经修改过的。有的觉得本姓不好改成别的姓，有的因避仇或避讳而改姓，也有的冒用别人的姓。如：

朱——朱的本姓是邾（zhū）。周代封高阳氏的后代在邾，邾国后来在春秋时代被楚国灭掉，邾姓的后人就去掉邑旁改姓朱。

于——周武王封儿子于（yū）成为于邲氏。邲氏的后人又省去邑旁改姓于了。

越——越是夏代少康的后代，姓姒(sì)氏。越王勾践的孙子无疆被楚国灭亡，姒氏子孙就改姓越。

辛——夏启把儿子封在莘(shēn)。莘辛相近，莘氏的后人就用辛做姓。

郭——周文王封季弟虢(guó)叔在虢。虢郭音很近，虢叔的后代就存郭去虢，用郭为姓。

冷——冷姓是从古代伶官伶(líng)伦(lún)(黄帝时代的人)传下来的。伶伦的后人误把伶当做冷，用冷做姓。

贺——贺姓的先人是齐国的公族庆封。汉代的侍中庆纯避免用汉安帝刘庆的号，改庆姓为贺姓。

席——席的本姓是籍，是晋大夫籍偃(yǎn)的后代。籍偃的13代子孙籍环要避项籍(即项羽)的讳，改籍姓为席姓。

曹——曹操本姓夏侯，他的父亲夏侯嵩在做汉朝中常侍曹腾的养子的时候，冒姓曹叫曹嵩。

帅——晋朝的尚书帅丙(bǐng)因避晋帝司马师的讳，改师姓为帅姓。

尤——福建的沈姓，要避在福建做审知的王沈的讳，去水旁，改沈姓为尤姓。

最古的姓是黄帝封给他的儿子的。计有姬、酉、祁(qí)、己、滕(téng)、箴(zhēn)、任、荀、僖(xī)、佶(jí)、环(huán)、依等12个姓。

郑樵(qiáo)的《通志》上记载的姓共有姚、妨、姜、归、风、嬴(yíng)、子、芋(yù)、姒、隗(kuí)、允、偃、秃、漆、弋(yì)、伊、任、姬、酉等姓。最后的三个姓和黄帝封的姓是相同的。

姓的总数

《万姓谱》的姓是用汉字中的平、上、去、入四声来区别的。计有：

(一)平声中的单姓有1398个,复姓有730个。

(二)上声中的单姓有584个,复姓有288个。

(三)去声中的单姓有584个,复姓有285个。

(四)入声中的单姓有511个,复姓有285个。

以上共有单姓3077个,复姓1619个,合计4696个。

复姓分为:(一)代北复姓198个;(二)关西复姓14个;(三)诸方复姓14个;(四)其他复姓91个。代北还有三字姓66个,四字姓2个。例如侯莫陈、莫(mò)朝卢(lú)……是三字姓,四字姓有两个,分别为:自死独膊和井疆六斤。

明代吴沈写《千家姓》,证明明太祖洪武初年保留了1968个姓。清代康熙编过一本《百家姓》,叫做《御制百家姓》,这本书已经失传。现在民间流传的一本《百家姓》传说是北宋初吴越国王钱镠(liú)时代的人编的。

姓的统计相差很悬殊。郑樵的《通志》收2117个姓,马端临的《文献通考》收3736个姓,王圻的(qí)《续〈文献通考〉》收4657个姓,王素的《存姓录》收5300个姓。

命 名

老子说过一句话:“无名,天地之始。”可见在远古时代的初民是没有名的。

后来人类进化了，一个人有一个符号，人的符号成为人类有名字的开端。老子说：“有名，万物之母。”人类有了名，人类才开始有了文化。

依照周代的礼节，男孩生下来满三个月时，他的父亲要替儿子举行命名（古代女子没有名）典礼，这种仪式叫做“名子”。父亲拿着儿子的右手咳一声说：“我的儿子名XX”，“名子”的仪式就完成了。

古人解释父亲替儿子命名的事，第一含有一种以名为教的意思；第二含有谨其始的意思。一个孩子的命名是那样的郑重其事，这暗示孩子长大成人以后也要谨慎从事。

古代也规定了命名的内容。《左传》桓公六年记载：鲁桓公问夫人需怎样替孩子取名？申需回答桓公：命名有信、义、像、假、类五种方法：

一、以名生为信。例如传说西周有个名公子友，他出生时，手掌有个友字，就取名友。

二、以德名为义。例如周文王名昌，因文王的父亲判断文王一定会昌盛起来；文王的儿子武王名发，是文王希望他能发兵诛暴。

三、以类名为像。例如孔子生下地时，他的头像一座尼丘山，他的父亲就替他取名丘，字仲尼。

四、取于物为假。例如孔子的儿子出生时，刚巧有人送一条鲤鱼来，孔子就替儿子取名鲤，字伯鱼。

五、取于父为类。鲁桓公的儿子跟他自己是同一天出生，命名叫同。

古代其他命名的方法还有很多：有的用卜筮方法命名，有的根据做梦的梦兆取名，有的人依照生孩子时出现的神怪现象取名；还

有人以孩子生日当天的干支取名。殷代的帝王就有取名太甲、帝乙、沃丁、太庚、小甲、盘庚(gēng)、小辛的。明代的唐伯虎寅(yín)年出生,寅属虎,所以名寅字伯虎。

单名和兼名

魏晋以前的人用单名的多,用兼名的少。魏晋以后用兼名的人才渐渐的多起来,到了明代和清代用单名的人已经不多见了。

汉代的人喜欢用单名,除了它简单明了外,还有两个原因:第一,汉代的公羊说经派讥笑取兼名的人,他们说孔子取单名不取兼名;第二,王莽当政的时候曾经下过中国不得取二字为名的命令。

汉代的单(chán)于的名很长,王莽曾派使者暗示单于叫他简化名字。单于上书给当朝说:我名“囊(náng)知牙斯”,现在遵令简化为“知”。

在汉武帝以后的一百年间,有人用吉利的字取名,例如用“延寿”取名的有韩延寿、甘延寿、焦延寿、李延寿和毛延寿,用“延年”和“千秋”取名的也不少。

近人根据《晋书·南北史》统计,两晋六朝的人除陈朝和北齐外,用“之”字取名的知名人士有110人,著名的王羲之和他的儿子玄之、凝之、徽之都包括在内。

赵翼的《二十二史札记》记载:自唐代末年到五代,有很多人用“彦”(yàn)字取名,因为彦是美名。赵翼统计,用彦字取名的有146人。自五代到赵宋,名彦章的有7人,名彦超的有11人,名彦威的有7人,名彦卿的有7人,名彦进的有4人。

单姓加兼名有三个字,复姓加兼名有四个字。单姓用三个字取

名就很少见了。古代的人朴质,事情以简略为主,贵单名不贵兼名,不管是兼名或单名都没有什么特殊原因,只是一种风尚。

艺 名

现代的电影、电视明星和京剧、地方剧的演员很多都取有艺名,在古代也有取艺名的。古人认为这种艺名含有谑(xuè)的成分,有戏弄调笑的意思。顾亭林的《日知录》说:“尝读通鉴至五代后汉,有卢州伶人名靖边庭。胡三省注曰:‘靖,姓也,优伶之名与姓,通取一义,所以为谐。’”用现代的眼光来看,艺名已经没有戏弄的成分了。顾亭林并且考证出自唐代以来有很多的读书人也仿效伶人把姓和名通取一义。例如唐代的镜新磨、罗衣轻、云朝霞,明代的马负图等等。这种姓名在古人的眼里是觉得不很庄重的。

有因名字不雅(yǎ)而改名的,也有因政治关系由皇帝赐名而改掉原名的。例如:柳永原名柳三变,因生病怕短命而改名为柳永;汉代的名人董仲舒原名蛮(mán),汉景帝替他改名为董仲舒;五代的梁太祖原名朱温,唐僖宗赐名全忠。

小 名

赵翼的《二十二史札记》载:元代当政者是蒙古人。许多汉人以通蒙古语和取蒙古名为荣,有的汉人的蒙古名是元代皇帝赐的,有的是汉人自己取的。现代的青年人也有爱取外国名字的。

唱京戏的名伶有本名,还有一个艺名。四大名旦的梅兰芳的本名叫梅畹(wǎn)华,程艳秋的本名叫程砚秋,荀慧生的艺名叫白牡丹。

古代的人也有叫小名、乳名和奶名的。屈原的小名叫正则,司

马相如的小名叫犬子，曹操的小名叫阿瞒，刘备的儿子刘禅的小名叫阿斗。

字

古代的男人除本名外还要取个字，名是字的根本，字是取来敬名的。古书说名不如字，不是名不如字尊，而是被别人称呼字比称呼名来得尊敬一点。被人直接称呼名就近于卑。皇帝称呼臣子，老师称呼门人，都是直接称名的；同事称呼同事，朋友相互称呼以及兄弟相互称呼，都只能称呼字，不能称名。

古代人讲究讳法，要避讳用祖宗的名字，不讳就是不孝不敬。长辈一死，也要避讳长辈的名字。敬名的不直接称名，实际上等于变相的讳名。

周代的男子长大成人，在20岁生日那天要行冠礼。他的父亲要替他命字，仪式的名称叫冠字。字有代表少长、男子特征和字本身等三种含义：少长通常用伯、仲、叔、季表明长幼；代表男子特征的用甫（fǔ），现在生人见面还要请教台甫，用现代的眼光来看，甫就是别号。周宣王时代有一个名臣叫仲山甫，他的仲字代表老二，山字代表字，甫字代表男子。也有的单用伯仲叔季做字的，例如春秋时代郑国的祭仲、祭伯、防叔和南季都是。

汉代的字有用单字的，例如刘邦字季，彭越字仲，吴广字叔。也有用双字的，都在字前加个“子”字，如孔子的弟子子路、子贡，如张良字子房，扬雄字子云；也有把“子”加在后面的，如陈平字孺子，朱买臣字翁子。

东汉以后，字渐渐脱离了用长幼次序的方法，例如蜀汉诸葛亮

字孔明,东晋谢安字安石,唐代李白字太白,宋代范仲淹字希文,明代刘基字伯温,清代曾国藩字伯涵(hán)。也有的人是名和字一致的,依现代的说法是以字行,如晋安帝名司马德宗,字也是德宗。唐代的郭子仪和孟浩然都是以名为字。

别 号

在古代,别号和字的涵义不同。字一定要由长辈来取,别号可以自己取,别人也可以送一个别号。自取别号中有的是补字的不足,有的是有用意。最早取别号的人是范蠡(lǐ)。范蠡帮助越王勾践复国以后就悄悄地走了。范蠡走到齐国,就改名变姓,自号迟(chí)夷子皮,后来他到陶地做生意,又自号朱公。

写《归去来兮》的陶渊明的家旁边有五棵柳树,他就自号五柳先生。唐代诗人白居易在家修道,自号香山居士。宋代名人苏轼自号东坡,明代唐寅自号六如,顾炎武自号亭林,清代名人曾国藩自号涤(dí)生,康有为自号长素。

皇帝高兴起来就会赐有名的人一个别号。唐明皇心爱的杨贵妃赐号为太真,唐太宗欣赏高僧玄奘,赐号为三藏法师。宋朝的皇帝对那些隐居不做官的人都赐给一个处士的雅号。对有名的学者,学生们也会给他一个先生的雅号。这一类的雅号各代都不少,现代的人写信给稍有地位和年纪稍长的人,常称他某公。

自周代起,对高官和建有功业的人,朝廷在他死后会赐给他一个谥号。秦代以前的谥号只有1个字,而且以帝王居多,例如周文王和周武王的文、武就是谥号。自汉代到隋代用2个字做谥号。唐代的谥号有7个字。宋代皇帝的谥号有16个字的。明太祖的谥号有21个

字。清代慈禧太后的谥号也有16个字。上古时代的妇女是没有谥号的。皇后有谥号开始于汉明帝的谥阴后；也有些皇后的谥号是从帝谥，皇帝用什么谥号，皇后也用相同的谥号。皇帝还可以接受臣民奉戴上的尊号，死后还有庙号，例如汉武帝的庙号叫世宗，武则天女皇帝的尊号叫圣母神皇后。

郡 望

两晋南北朝时代，世族的地位很高，士大夫阶级很注重门第。世局动乱，世族们举家逃难，迁到别的地方以后，他们要维持门第就打出世家的招牌来。举例来说，琅琊王氏自以为高过别处王氏的门第，因而在住宅大门口写上“琅琊王氏”，表示跟其他姓王的不同。“琅琊王氏”这四个字在当时叫做郡望。

南北朝时代风气很浮华，那些在政治上没有地位的就自己标榜自己，提高门第。跟他声气相应的人也乐得捧场，这是郡望形成风尚的另一个原因。当时的郡望如姓崔的称博陵，姓卢的称范阳，姓张的称南阳。民国以后还有称郡望的时尚。如称袁世凯为袁项城，称黎元洪为黎黄陂（pì），称徐世昌为徐东海，叫段祺（qí）瑞做段合肥，吴佩孚叫吴蓬莱。项城、黄陵、东海、合肥和蓬莱都是他们的故乡名，也是他们的郡望。

古代还有不少的名人有很多的字和号。例如读书人推崇的朱子名熹，字元晦（huì），又字仲晦，自号晦翁、云谷山人和沧州遁（dùn）叟（sǒu）；他的弟子称他为考亭先生；他死后，宋朝给他的谥号是文公；后代学者尊他为朱子，他的郡望是沛（pèi）国。统计起来他的字和号一共有10个。

（原载《科学小博士文库·中国文化典故集》第122-136页）

从姓氏到名字的演变.....	1
----------------	---

序诗.....	1
---------	---

王	2	何	26
李	4	陆	28
张	6	孟	30
赵	8	贾	32
刘	10	杜	34
杨	12	许	36
郑	14	蔡	38
宋	16	秦	40
高	18	陈	42
司马	20	黄	44
韩	22	孔	46
马	24	孙	48