

BIEZI XIANSHENG SHOUCE 徐礼智 著

别字先生手册

上海辞书出版社

术
叶

s
y

h
u

茶

糜

奖

弄

拾

识

六

暮

券

堂

色

m

e

a

u

a

i

o

n

s

h

e

s

h

i

i

i

u

s

e

m

o

上海辞书出版社

徐礼智 著

SHENG SHOUCE

生字先生手册

图书在版编目(CIP)数据

别字先生手册/徐礼智编著. —上海:上海辞书出版社,
2003. 10

ISBN 7 - 5326 - 1402 - 6

I. 别... II. 徐... III. 汉字—错别字—辨别—中
小学—教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 096581 号

别字先生手册

世纪出版集团 出版、发行
上海辞书出版社

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

苏州望电印刷有限公司印刷

开本 787 × 960 1/32 印张 9.5 插页 1 字数 238 000

2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—5 100

ISBN 7 - 5326 - 1402 - 6/H · 194

定价: 16.00 元

封面题签：李伟国
作 者：徐礼智
责任编辑：刘 凌
封面设计：蒋雪静

出版说明

《别字先生手册》是针对社会上语言文字使用中的混乱和错误而编写的,旨在推广国家主管部门发布的语言文字规范标准,提高全民族的语文素养。全书分为三大编,从误读、误写、误用三个角度,对语言文字使用的不规范现象予以梳理、剖析,内容涉及偏旁、部首与部件、多音多义字、同形异音的词、同音异形的词、专用词语、近义词、同素反序词,等等。作者徐礼智先生有多年的教学经验,积累了丰富的资料,编写有的放矢。本书简明实用,编排新颖,既可查找,又可阅读。适合中小學生及初中等文化程度的广大读者,也可作中小学教师的教学参考书。

编者
2004年2月

目 录

第一编 容易误读的偏旁与字词 1—157

难以认读的部件与偏旁 3

容易误读半边的字 16

容易误读的专用词语 65

容易误读的同形异音词 85

容易误读的多音多义字 121

第二编 容易误写的部件与偏旁 ... 158—179

第三编 容易误用的词语 180—299

容易误用的同音词 183

容易误用的近义词 209

容易误用的同素反序词 271

第一编 容易误读的 偏旁与字词



难以认读的 部件与偏旁

本节收录现代汉语通用字中难以认读的部件与偏旁。部件与偏旁的读法以通行的为准,兼收部分习惯读法,以供参考。

一 画

乙 (一 丿 ㇏ ㇀ ㇁ ㇂ ㇃) 折。这是现代汉语中最为复杂的笔画,包含若干不同的变式。由于它们都有折形笔画这一共同特征,所以用作部首时,称为“折部”。此部收录起笔是折形笔画而又较难归部的字,如:了、刁、也、乡、买、乱等。

二 画

ナ zuǒ 左字头。这是一个古汉字,即“左”字。现代汉语中不单用。可用作部首,如:左、右、灰、有、存、在等。

匚 fāng 三框栏、三框儿,也称匠字框。这是一个古汉字,现代汉语中不单用。可用作部首,如:巨、区、匠、医等。

𠂇 kǎo 这是一个古汉字,现代汉语中不单用,仅用作偏旁,如:巧、考、号、朽等。

乚 上字头。不独立成字。可用作部首,一般附列在“卜”部,

如：上、卡、占、卢、贞、卓等。

冂 jiǒng 同字框。这是一个古汉字，现代汉语中不单用。可用作部首，如：冈、同、网、罔等。

乚 每字头。不独立成字。可用作部首，如：乞、每等。

厂 yì 反字头。这是一个古汉字，现代汉语中不单用。可用作部首。如：反、后、质、盾等。[注意]“厂”与“广”笔形不同。“厂”字头起笔是横，如：厅、历、厉、压、仄、厚、原等。

乂 yì 这是现代汉语中的偶用字。可用作部首，如：义、爻、杀、希等。

ㄣ 危字头。不独立成字，可用作部首，一般合并并在“刀”部，也有将“刀、刂、ㄣ”合为一部的。如：危、负、争、免、兔、象等。

冂 用字框。不独立成字。可用作部首，一般附列在“冂(同字框)”部，如：用、周、甩等。

勹 bāo 包字头。这是一个古汉字，现代汉语中不单用。可用作部首，如：包、旬、匈、匍、匐等。

匕 huà 这是一个古汉字，即“化”字。现代汉语中不单用，仅用作偏旁，如：化、叱等。[注意]“匕”不同于“匕”。“匕”的一撇，不穿过竖弯钩。

几 风字头。不独立成字。可用作部首，一般附列在“几(jǐ)”部，如：风、凤、夙、凰等。

亠 六字头。不独立成字。可用作部首，如：亡、六、市、交、产、充、京等。

丿 点撇刀。这是“刀”用作部件时，在字形中间的变形写法。

不独立成字,仅用作部件,如:班、辨等。

丷 兰字头。由于它像倒写的“八”字形,也有称为“倒八字”的。不独立成字。可用作部首,一般附列在“八”部,如:兰、丫、兑、弟、单、兽等。

冫 mǐ 秃宝盖。这是一个古汉字,现代汉语中不单用。可用作部首,如:冫、写、军、冠、冤等。

凵 kǎn 凶字框。这是一个古汉字,现代汉语中不单用。可用作部首,如:凶、凵、函等。

乚 jiū 这是一个古汉字,即“纠”字。现代汉语中不单用。可用作偏旁。如:收、叫、纠、赳等。

阝 jié 单耳旁、单耳刀、硬耳旁。这是一个古汉字,现代汉语中不单用。可用作部首,如:卫、印、卯、却、即、卸等。

卩 双耳旁、双耳刀。放在字左的叫左耳刀或左耳旁,放在字右的叫右耳刀或右耳旁。左耳刀,是“阜(fù)”字用作左偏旁时的简化变形写法;右耳刀,是“邑(yì)”字用作右偏旁时的简化变形写法。它们都不独立成字,但都可作为部首,左耳旁如:队、阳、防、阴等;右耳旁如:邦、那、都、郊、邮等。

乚 短撇乚。这是“又”字用作字形右上角部件时的简写。不单用,仅用作部件,如:祭、蔡等。[注意]第一笔横撇,不穿过第二笔捺。

厶 私字儿。可用作部首,如:允、牟、县、矣、参等。

ㄣ 予字头。这是从合体字中割裂出来的部件,不独立成字。可用作部首,如:予、甬等。

廴 yǐn 建之旁。这是个古汉字,现代汉语中不单用。可用作部首,如:廷、延、建等。

巳 jǐ 卷字底。这是“卩”用作字底部件时的变形写法。不独立成字。可用作部首，一般附列于“卩”部，如：卷、𪔐等。

𡗗 kuài 这是一个古汉字，现代汉语中不单用，仅用作偏旁，如：鄰等。

三 画

丰 横手底。这是“手”字用作字底部件时的变形写法。不单用，仅用作部件，如：奉、举、择、释等。

扌 变形才。这是“才”字处在左上包围结构时的变形写法。不独立成字，仅用作部件，如：存、在等。

丌 jī 这是个古汉字。现代汉语中偶用。可用作偏旁，如：畀、算等。

𢇛 gǒng 弄字底。这是一个古汉字，现代汉语中不单用。可用作部首，如：弃、弈、弊等。

兀 wù 这个字现代汉语中仍在使⽤。可用作部首，也有将其附列在“尢”部的，如：尧、𡗗、𡗗等。

尢 yóu 尤字旁。这是一个古汉字，即“尢”字。现代汉语中不常用。可用作部首，如：尪、炮、𡗗等。

戈 缺点戈。不独立成字，仅用作部件。最典型的例子是“尧”和由“尧”组成的字，如：尧、饶、浇、挠、饶、烧、烧、晓、骁等。

弋 yì 式字框。是现代汉语中的通用字，可用作部首，如：式、式、式、式、弑、貳、貳、鸢等。

扌 左反爪(zhǎo)。这是“爪”字用作字的部件(多在字形底部)时的变形写法。不单用,仅用作部件,如:疟、虐等。

𠂔 kuà 这是个古汉字,即“跨”字。现代汉语中不单用,仅用作偏旁,如:舛、桀、降等。[注意]起笔是横,与“牛”字不同。

尗 现代汉语中不单用,仅用作部件,如:步、涉、陟等。[注意]比“少”字少一点。

丩 光字头。也有称“倒小头”的。不独立成字。可用作部首,附列在“小”部,如:光、当、肖、尚、尝、党等。

囗 wéi 方框儿、大口框、国字框。这是一个古汉字,即“围”字。现代汉语中不单用。可用作部首,如:因、团、回、图、国等。

乇 tuō 这是现代汉语中的偶用字。可用作偏旁,如:托、宅等。

乚 弯钩川。这是“川”字用在字底时的变形写法。不单用,仅用作部件,如:荒、流、侃等。

𠂔 向字框。不单用,仅用作部件,如:向、响、饷等。

彡 shān 三撇儿。这是一个古汉字,现代汉语中不单用。可用作部首,如:形、彦、彩等。

亼 合字头。现代汉语中不单用,只用作部件,如:合、金、俞等。

犾 反犬旁、犬犹儿。这是“犬”字用作左偏旁时的变形写法。不独立成字,可用作部首,如:狐、狗、狸、猫等。

攴 折文儿。这个部首混合了来源、写法、读法均不相同的几个古汉字。不独立成字,仅用作部首,如:冬、条、备、

夏等。

丩 将字旁。这是“𠂇(pán)”字用作左偏旁时的简写。不单用,可用作部首,如:将、壮、妆、状等。

丷 前字头。不独立成字,仅用作部件,如:前、兰、并、兹、关、首、苜等。

宀 mián 宝盖儿、宝盖头。这是一个古汉字,现代汉语中不单用。可用作部首,如:宁、安、定、官、寇等。

辵 走之儿、走之底。这是“辵(chuò)”字用作偏旁时的简写。不独立成字。可用作部首,如:辽、过、边、达、近、进等。

冫 寻字头。这是从合体字中割裂出来的无音无义的部件。可用作部首,如:寻、归、灵、帚、彗等。

𠂇 右反爪(zhǎo)、横折又。这是“又”字用在字的中部时的变形写法。不单用,仅用作部件,如:争、秉、事等。

亼 jì 录字头。这是古汉字“亼(jì)”的变形写法。现代汉语中不单用。可用作部首,附列在“冫”部,如:录、𠂇等。

𠂇 xùn 这是一个古汉字,是“迅”的古字。现代汉语中不单用,仅用作偏旁,如:迅、汛、讯、𠂇等。

𠂇 yáng 这是“易”用作偏旁时的简化写法。不单用,仅用作偏旁,如:扬、杨、场、畅、肠等。

亼 jì 互字底。这是一个古汉字,现代汉语中不单用。可用作部首,一般附列在“冫”部,如:彖、𠂇、𠂇等。

𠂇 chuān 三拐儿。这是一个古汉字,即“川”字。现代汉语中不单用。可用作部首,如:𠂇、邕、巢等。

四 画

主 青字头。这是从合体字中割裂出来的部件,不独立成字。可用作部首,如:青、表、麦、责、素等。

耂 老字头。这是从合体字中割裂出来的部件,不独立成字。可用作部首,一般附列在“老”部,如:老、考、孝、耆、耄等。

𠂔 畏字底。不独立成字。用作部件,如:畏、丧等。

市 fú 这是现代汉语中的偶用字。可用作偏旁,如:蒂、沛、肺等。[注意]“市”字中间一竖贯通上下,与“巾”字不同。

𡗗 gōng 这是个古汉字,是“肱”的古字。现代汉语中不单用,只用作偏旁,如:宏、閤、肱、雄等。

无 既字右。这是个古汉字,现代汉语中不单用。可用作部首,一般附列在“无”部,如:既、炁等。

止 止字底。这是“止”字用在字的底部时的变形写法。不单用,仅用作部件,如:走、足、捷等。

攴 pū 这是一个现代汉语中的偶用字。可用作部首,如:敲、敔、戮等。

小 竖心底、偏心底。这是“心”字用在字底时的变形写法。不独立成字。可用作部首,一般附列在“忄”部或“心”部,如:忝、恭、慕等。

冒 mào 冒字头。这是一个古汉字,是“帽”的古字。现代汉语中不单用。可用作部首,一般附列于“曰”部或“日”部,如:冒、冕等。

𠂔 róu 这是一个古汉字，即“蹂”字。现代汉语中不单用，仅用作部件，如：离、禽、擒等。[注意]中间的竖提是一笔，不要错写成一竖一横。

扌 竖撇手。这是“手”字用作汉字部件时的变形写法。不独立成字，只作偏旁，如：拜、看等。

𠂔 秃尾牛。这是“牛”字用在字的上部时的变形写法。可用作部首，一般附列在“牛”部，如：告、靠。

攴 反文旁、反文儿。这是“攴”字用作偏旁时的变形写法。不单用，可用作部首，也有附列于“攴”部的，如：收、攻、改、败、敢等。

衤 衣字底。不独立成字，仅用作部件，如：袁、冢、囊等。

仰 áng 这是现代汉语中的偶用字。可用作偏旁，如：昂、迎、仰等。

采 采字头。这是“爪”字用于字的上部时的变形写法。不独立成字。可用作部首，如：采、孚、觅、妥、受、爰、舜等。

危 wēi 这是一个古汉字，现代汉语中不单用，仅用作偏旁，如：危、詹等。

𠂔 现代汉语中不独立成字，仅用作部件，如：姊、秭、第等。[注意]写法上，第一笔是撇，第二笔是竖折折钩。

𠂔 斜肉月。这是“肉”字用作部件时的变形写法。不独立成字，仅用作部件，如：炙、祭、然等。

𠂔 鸟字头。这是“鸟”字用在字的上部时的简写。不独立成字，仅用作部件，如：岛、𦉳、𦉴等。

𠂔 育字头。不独立成字，仅作部件，如：充、弃、育等。[注意]与“云”字不同。“云”字起笔是横，而本字起笔是点。

“灬”四点底。是“火”字的变体。现代汉语中不单用。可作部首,如:然、热、煮、烈、熊等。

尢 yīn 这是一个古汉字,现代汉语中不单用,仅作偏旁,如:沈、眈、耽等。

肅 肃字头。不独立成字。可用作部首,一般附列在“聿(yù)”部,如:肃、隶等。

𠂔 pán 这是现代汉语中的偶用字。可用作部首,一般附列在“𠂔”部,如:戕、𠂔、𠂔、𠂔等。

𠂔 fú 这是一个古汉字,即“服”字。现代汉语中不独立成字,仅用作偏旁,如:服、报、赅等。

办 chuāng 古同“创”。现代汉语中不单用,仅用作偏旁,如:梁、梁等。

五 画

𠂔 春字头。这是一个从合体字中分割出来的部件,不独立成字,可作部首,如:春、奉、奏、秦等。

𠂔 yǒ 是字底。这是一个古汉字,即“正”,后作“雅”。现代汉语中不单用,仅用作偏旁,是“正”作字底时的变形写法。如:定、是、题等。

𠂔 劳字头、荣字头。不独立成字,可作部首,如:劳、荣、莘、莖、莹、莖等。

𠂔 yuè 这是一个古汉字,同“钺”。现代汉语中不独立成字,用作偏旁,如:钺、越等。

本 tāo 这是一个古汉字。现代汉语中偶用。也可用作偏