

陳綏蓀
何環源 編譯

社會進化概論

上海新世紀書局印行

陳綬蓀
何環源
編譯

社會進化概論

上海
新世紀書局出版

RW7289/18

社會進化概論

全一冊實價大洋八角六分

(郵費酌加)

不

准

翻

印

編譯者

陳綬蓀 何環源

發行者

上海新世紀書局

印刷者

太平洋印刷公司

經售處

各埠各大書局

中華民國二十年五月初版

社會進化概論

目次

第一章 原始社會.....	一
---------------	---

第一節 原始人.....	一
--------------	---

(一) 古物的發現 (二) 新石器時代 (三) 先史人類的研究法

第二節 羣的社會.....	一〇
---------------	----

(一) 羣的起源 (二) 羣的性質 (三) 野蠻人「羣」的狀態

第三節 原始人之心的生活.....	二二
-------------------	----

(一) 心的生活之兩大特徵 (二) 原始人缺乏抽象力 (三) 言

語的發生(四)心的活動(五)感情的發生

第二章 君主之魔術的起源……………三五

第一節 原始社會的魔術……………三五

(一)夫累則的學說(二)原始社會中之神話的表現(三)魔

術與原始人(四)禁制(Taboo)

第二節 魔術進化和原始君主……………五四

(一)魔術師的求雨(二)魔術師在社會進化上的使命(三)

君主的起源(四)君神一體說(五)原始時代僧侶的地位

第三章 原始的財產制度……………七四

第一節 狩獵時代與低級農業種族的財產關係……………七四

(一) 私有制度的萌芽 (二) 遺產相續的發端

第二節 奴隸財產與家畜財產……………七八

(一) 奴隸與家畜的所有觀念 (二) 家畜財產的起源 (三) 奴隸

財產的發達 (四) 被剝削的奴隸 (五) 奴隸經濟的擴大 (六) 古

代奴隸制度 (七) 中國朝鮮的奴隸制度 (八) 日本古代奴隸制度

第四章 部族社會與文明社會……………一〇五

第一節 部族社會概要……………一〇五

(一) 先史期社會生活的特徵 (二) 氏族制度的起源 (三) 美

洲土人的部族社會 (四) 圖騰主義 (五) 原始人的儀式生活

(六) 野蠻人的思考現象 (七) 野蠻人的經濟生活 (八) 原始時代的物物交換

第二節 從部族社會向文明社會的轉化……………一四三

(一) 民族的變遷 (二) 經濟狀態的變遷 (三) 主長權力的擴大 (四) 土地的剩餘物

第五章 經濟生活與政治生活的進化……………一六五

第一節 經濟生活的進化……………一六五

(一) 經濟生活的內容 (二) 社會學者的定義 (三) 經濟發達階段說 (四) 經濟生活的進化行程 (五) 自足主義經濟 (六) 傳統主義經濟 (七) 資本主義經濟 (八) 日本的經濟階段化

(九) 利潤低減的現象

第二節 社會學的國家觀……………二〇四

(一) 社會學國家觀的先驅者 (二) 社會學的國家觀研究法

(三) 格布羅以次的學說 (四) 拉次恩霍阿的學說 (五) 奧賓

海馬的學說 (六) 國家的發生論 (七) 高級封建國家的特徵

(八) 奧賓海馬學說的批評

第三節 都市和村落之歷史的進化……………二二三

(一) 羣居的形式 (二) 原始村落 (三) 村落共同耕作制度

(四) 都市的種類 (五) 都市的發生的特徵 (六) 中世都市的

發生 (七) 都市文明的將來

第六章 資本主義社會……………二四八

第一節 資本與資本主義……………二四八

(一) 資本的概念 (二) 社會主義的資本概念 (三) 資本的種

類 (四) 資本主義的成立與發展

第二節 資本主義的本質……………二六三

(一) 私有財產制度 (二) 自由競爭 (三) 企業與大經營

第三節 資本主義社會的產物……………二七六

(一) 有產階級與無產階級 (二) 搾取 (三) 失業

社會進化概論

第一章 原始社會

第一節 原始人

一 古物的發現

人類的歷史，說起來真是淵遠悠長。據地質學家說，在五十萬年以前——鮮新紀（Pliocene Period）——地層中，就發現了作遠古器皿（燭石 Eoliths）的一種燧石。這個燧石，似乎可以自由自在作手斧使用過的，所以我們可以認定是真的。人類，或似乎人類的動物使用過的最古的器具。然到現代，却不能發現該

時代的零碎人骨出來。在爪哇 (Java) 特利尼 (Tritoli) 地方，從鮮新紀，一直經過五萬年至十萬年——第一冰河時代——的地層中，才開始發現一個動物的頭蓋骨，三枚白齒和一隻左大腿骨，據考古學家說，這誠是世界最古的人類骨片。距今約二十萬年前——第二冰河時代——的地層中，又發現一片鸚鵡骨。這個鸚鵡骨，發見於德國海岱山 (Heidelberg) 附近。又英國塞塞克斯 (Sussex) 州皮爾當 (Piltdown) 地方，復發見距今約十五萬年前——第三冰河時代——的完全頭蓋骨。人類學家，把在爪哇發現的名為 *Pithecanthropus erectus* (立行猿人之義)，在海岱山發現的名為 *Homo Heidelbergensis* (海岱山人之義)，在皮爾當發現的，名為 *Eoanthropus* (曙人之義)，在 *Homo Heidelbergensis* 時代的地層中，又發現石器但此石器不得比鮮新紀的燧石還要精巧。

據上所述，我們便知人類歷史的悠遠，是怎樣的情形。這些材料不待說可

供本書社會學的研究，但事實上並不甚重要，也無直接的價值。因為社會學者研究的態度，須直接從人類開始營社會生活的時代，或人類精神開始行能動的活動的時候，且根據這時候所生出之極少限的文化上面，開始研究，較為妥當。現在我們為以後敘述便利起見，茲將前面所述，再詳於下。

其次發現的，即所謂內安得塔爾人（Neanderthals）的遺骨。這遺骨係距今約十萬年至五萬年前第四冰河時代之物，最初發現於德國杜塞爾多夫（Dusseldorf）附近之內安得塔爾（Neanderthal）地方，所以後人即以此為名。後來奧大利·匈牙利·比利時諸國，也常發現。經各專門學者的鑑別，確定是人類的遺骨，絲毫無疑。且知他們大概以老年為中心，形成一小羣，放浪於今日歐洲諸國。他們使用的器具，以石器居多——還有發現過石錐，石刀，石鏃等石器。所以考古學家，稱此時代為「初期古石器時代」，他們除用石器外，還

可想像到使用過木器的，但沒有絲毫遺跡，留存後世。他們以乎在第四冰河時代以前，就生存着，因為後來氣候愈寒（且暫入於極寒的第四冰河期）所以他們漸次尋求洞穴，保護安居。當時也許曉得火之爲物，而且我們可以想像他們曾用過木柴的。至火的用法，還有能够想像得到的痕跡——將燧石與黃金鐵礦的破片，互相磨擦，引火於乾的樹葉，然後燃燒。

他們因爲藏身洞穴之中，所以才能殘留其遺骨於後世。其他原始人似因未入洞穴，而至絕滅。內安得塔爾人種，一至第四冰河的末期——距今五萬年，至三萬五千年前——即被最初發現於歐洲的新人種所絕滅。考古學家把這些新人種，名爲『後期古石器時代人』。人類學家再細分爲兩種：一種曰克魯麥囊人（*Cromagnon*），一種曰格里馬第人（*Grimaldi*）。都因其遺骨發現地的法國地名而命名。這些新人種却與內安得塔爾人沒有甚麼姻緣關係。他們可說是現

代人的真祖先。這些真的人類，和冰河後的後期古石器時代人之出現，在人類歷史上，却有可驚的價值。他們大概在南亞洲，北非洲或者在現今成爲海底的地中海（Mediterranean sea）裏面，展開其發育的。

可是傳到今日我們仍舊是不明白，我們如果不去努力搜集其遺物，則其發育狀況，無由而知。他們似乎滅亡內安得塔爾人後，占領其洞穴，後來因爲氣候漸次溫暖，所以不能不出穴外營生。他們採集自然物，尤其以遊獵營生，常常捕殺馴鹿，野牛，原象野馬等野獸。並在法國梭路得（Solutre）地方，發現了十萬匹馬骨，據此我們可以相信在這裏必作過馬羣的大陣營。

在這後期古石器時代人裏頭，有可驚的圖畫才能。他們從內安得塔爾人所奪來的洞穴，在其壁上，或摩崖上，繪了壁畫和彩色畫。其題材，却只限於人類或動物而已。因爲當時對自然現象沒有格外的注意，僅能及於眼前事物，以

及最近的對象物而已。他們的圖畫，大都使用黑色，棕色，赤色，黃白色等，其色彩到了今日，仍舊保存在西班牙，法蘭西等處的洞中。以外還有立體的浮彫。這些二萬年以前的圖畫，實在不少可以匹敵近世歐洲的畫家者。還有女性的圖畫，大部分都是動物，尤其以馬和象爲最重要的畫品，並以活潑的直觀和優秀的技巧所繪成的。還有在骨上彩色或刻畫的藝術。

二 新石器時代

在約五萬年前，出現的後期古石器時代人，距今約一萬年光景，就在歐洲絕了足跡而至全滅。代之而興者，即新古石器時代人。在新石器時代中，有五種特徵，可供參考。第一始造石斧，第二始營幼稚農業，第三始造土器和調理食料品，第四始養家畜尤其是牛，羊，山羊，和豬，第五開始編織。這些新石器時代人，大抵是由南方，或西南方面，逐漸侵入歐洲平原的。

新石器時代後之歐洲，便進爲銅器時代，再進一步爲鐵器時代。歐洲的新石器時代人，換言之即現在歐洲白人的祖先。其子孫的面貌，較之現代歐洲人還要黑些，亦未可知。但在文化上觀之，從一萬年前石器時代直到十九世紀的煤炭，蒸氣，電氣，煤氣以及機器時代止，可算是一整個的時代，其中關係綿密，並未間斷。

世界人種，大別之可分爲四，第一叫做高加索種 (Caucasians) 住歐羅巴地
中海沿岸和南部亞細亞地方，第二叫做蒙古種 (Mongolians) 住東部亞細亞和
美洲，第三叫做黑色種 (Negroes) 住非洲，第四叫做棕色種 (Australoids) 住澳
洲和新基尼 (New Guinea) 地方，——此等分類，不待言取其大者。此等人種。
究竟是單原的？或複原的？關於這些問題，學者間論說不一，惟倡單原說者，比
較漸爲有力。古石器時代的遺物，在五萬年前發現者無論在世界任何方面，其

形式與特徵，均係一致。非至新石器時代，自開始營農業生活以後，無論仍何東西，都有顯著的差別。簡言之在單原的古石器時代，概屬漂泊的，而散佈於世界各地，後來因為環境的影響和混合，便生出各種變種，遂成今日人種的差異。

三 先史人類的研究法

上面所述，是人類學，尤其是『先史人類學』的研究範圍。然而這個先史人類學，與研究社會學的關係，尤為密切。惟研究方法，不可單靠此種學說。在我們研究上作最主要材料的古代遺物，是不能將過去的社會生活，再精確的表現出的。換句話說，即因缺乏當時的傳說，和記錄，所以不能正確的明白心神的生活和行動的生活。

人類的社會生活這個問題，始於人類還沒有傳說和記錄的先史時代，是不