

SIDAO

中国教育电视台讲座用书



双色版

导教

梳理章节要点,构架内部联系,提出学习的方法与建议,准确、高效地把握知识点和能力点。

新大纲 → 新教材 → 新理念

四导 新优化

导学

解读重点,突破难点,透视疑点,展示技巧与诀窍,拓展知识的深度和广度。

导练

有针对性地设计优化训练题,难易适中,涵盖面广,举一反三,触类旁通,提升解题能力。

导测

科学安排各类试题的比例,突出综合应用题和创新开放题,有效检验学生对考点的掌握程度。

■ 特高级教师 编著

六年制
小学语文
五年级(上)

中国少年儿童出版社

SIAO

中国教育电视台讲座用书



双色版

新大纲 → 新教材 → 新理念

四导 新优化

■ 特高级教师 编著

六年制

小学语文

五年级（上）

中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

《四点导学·四导新优化》丛书:六年制小学语文:五年级/语文编写组编.
-北京:中国少年儿童出版社,1998.7

ISBN 7-5007-4309-2

I. 四… II. 语… III. 语文课-小学-教学参考资料 IV. G623

中国版本图书馆CIP数据核字(98)第16884号

XIAO XUE YU WEN WU NIAN JI



出版发行:中国少年儿童出版社

出版人: /

作者:沙巧 张芳 焦丽 郭军霞

责任编辑:简晓敏

美术编辑:徐欣

社址:北京东四十二条21号

电话:086-010-64032266

邮政编码:100708

传 真:086-010-64012262

印刷:北京四季青印刷厂

经销:新华书店

开本:787×1092 1/16

2004年6月北京修订版

字数:123千字

印张:5.25

2004年6月北京第3次印刷

本次印数:10000册

ISBN 7-5007-4309-2/G·3076

定价:8.80元

图书若有印装问题,请随时向本社出版科退换。

版权所有,侵权必究。



目录

contents



-
- 1 海上日出 / 1
2 夕照 / 3
3 古诗两首 / 4
4* 迷人的张家界 / 6
第一单元测试 / 7

-
- 5 挑山工 / 11
6 我的伯父鲁迅先生 / 13
7* 高粱情 / 16
第二单元测试 / 17

-
- 8 十里长街送总理 / 21
9 再见了，亲人 / 23
10* 秋天的怀念 / 25
11* 地震中的父与子 / 26
第三单元测试 / 27

-
- 12 草原 / 29
13 威尼斯的小艇 / 30
14* 三峡之秋 / 32
第四单元测试 / 33

期中测试题 / 34





contents



- 15 狼牙山五壮士 / 37
- 16* 小英雄雨来 / 39
- 17 军神 / 40
- 18* 金色的鱼钩 / 41
- 第五单元测试 / 43

- 19 古诗三首 / 45
- 20 少年闰土 / 46
- 21* 一件运动衫 / 48
- 第六单元测试 / 49

- 22 鲸 / 51
- 23 蟋蟀的住宅 / 52
- 24* 海豚救人 / 54
- 25* 珍珠鸟 / 55
- 第七单元测试 / 56

- 26 可爱的草塘 / 59
- 27 蛇与庄稼 / 60
- 28* 大瀑布的葬礼 / 63
- 第八单元测试 / 64

期末测试题 / 67

部分参考答案 / 69



1. 海上日出

应知应会

1 学会本课 3 个生字，能联系课文内容理解“范围、扩大、云缝、分辨、灿烂、转眼间、一刹那、目不转睛”等词语的意思。

2 理解课后练习 3 中 4 个句子的意思，体会它们哪些地方写得好。注意积累美词佳句，体味作者的思想感情。

3 学习按照事物本身的发展变化观察事物的方法。

4 感受海上日出的壮观景象，陶冶热爱大自然的情操。

5 有感情地朗读课文，背诵课文。

重点难点

了解在晴朗天气里日出的全过程是课文的重点。在有云时和云厚时日出的变化是理解课文的难点。

课后习题答案

2 说说作者具体描写海上日出的哪几种景象？“这不是伟大的奇观么？”这句话表达了作者怎样的思想感情。

答：作者具体描写了在晴朗的天气里，在云薄的情况下和云厚时日出的自然景观。

“奇观”指雄伟、壮丽而又少见的景象。无论是晴朗的天气还是有云的天气，海上日出的景象都是雄伟、壮丽、奇特的。“这不是伟大的奇观么？”这句话赞美了海上日出这一自然景观，表达了作者对大自然，对美的热爱。

3 读句子，说说这些句子哪些地方写得好，好在哪里。

(1) 转眼间，天水相接的地方出现了一道红霞。

(2) 红霞的范围慢慢扩大，越来越亮。

(3) 太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地，使劲儿向上升。

(4) 一刹那间，这深红的圆东西发出夺目的亮光。

答：第一句话“转眼间”和“水天相接”两个词用得对，不但讲出了景色变化之快，而且讲出了红霞出现的具体位置。第二句话具体描述了红霞在“范围”和“亮度”方面的发展变化。“慢慢”“越……越……”写出了红霞的变化过程。第三句话中“像负着什么重担似的”“使劲儿”形容太阳上升时缓慢、吃力的状态，“纵”是跳跃的意思。作者展开了丰富的想象，把太阳拟人化了，读来让人感到生动有趣。第四句中的“一刹那间”指极短的时间。“夺目”是耀眼、刺眼的样子。这句话把太阳在极短的时间里的变化表现得相当充分，使我们感到这深红的圆东西似乎已经把我们的眼睛刺痛了。

课课练

1 读拼音写词语

jī qì	qiǎn lán	fàn wéi
()	()	()
zhuǎn yǎn jiān	kuò dà	
()	()	
yún fèng	guǒ rán	
()	()	
mù bù zhuǎn jīng		
()		

四导新伊化

2 比一比，组成词语

范() 那() 镶()
犯() 哪() 嚷()

3 在括号里填上合适的词语

深红的() 光亮的()
夺目的() 伟大的()
灿烂的() 可爱的()

4 选词填空

光亮：明亮。

亮光：黑暗中的一点或一道光。

光彩：①颜色和光泽。②光荣。

光芒：向四面放射的强烈的光线。

(1) 夜虽然很深了，老师的窗户上依然有()。

(2) 节日的夜晚，广场上各种霓虹灯色泽鲜艳，()夺目。

(3) 漆黑的夜晚，看不到一丝()。

(4) 火红的太阳，放出万丈()。

5 写出句子表达的思想感情

“这不是伟大的奇观么？”这句话表达了作者

6 读下面的课文，按要求做题

(一)

天空还是一片浅蓝，很浅很浅的。转眼间，()的地方出现了一道红霞。红霞的范围慢慢扩大，越来越亮。我知道太阳就要从天边升起来了，便目不转睛地望着那里。

果然，过了一会儿，那里出现了()，红是红得很，却没有亮光。太阳像()，慢慢儿，一纵一纵地，使劲儿向上升。到了最后，它终于()，

完全跳出了海面，颜色真红得可爱。一刹那间，这深红的圆东西()，射得人眼睛发痛。它旁边的云也()。

(1) 根据原文填空。

(2) 写出意思相近的词语。

一刹那() 夺目()

突然() 亮光()

(3) 按照日出的顺序，在括号里写上顺序号

()发出夺目的亮光。

()冲破云霞，跳出海面，颜色很红，仍然没有亮光。

()旁边的云也有了光彩。

()露出一小半，红而不亮。

()上升时慢慢的，一跳一跳的，好像很费劲似的。

(4) 这部分课文写

(二)

有时候太阳()云里。阳光()云缝()到水面上，很难分辨出哪里是水，哪里是天，只看见一片灿烂的亮光。

有时候天边有黑云，云还很厚。太阳升起来，人看不见它。它的光芒给黑云()一道光亮的金边。后来，太阳慢慢()重围，出现在天空，把一片片云()了紫色或者红色。这时候，不仅是太阳、云和海水，连我自己也成了光亮的了。

(1) 填上文中所缺的动词。

(2) 第一自然主要写：

第二自然主要写

(3) 文中画线的句子的意思是



2 夕 照

应知应会

1 学会本课 7 个生字及由生字组成的词语。能联系课文内容理解“挺拔、华丽、晶莹、雀跃、矫健、绝妙、宛然、油然、感慨”等词语的意思。

2 理解课文中描写夕阳的优美句子，注意积累有关句子。

3 学习按照事物的发展变化观察事物。

4 感受夕阳的美丽景象，陶冶自己的爱美情趣和热爱大自然思想感情。

5 有感情地朗读课文，背诵课文。

重点难点

了解夕阳从出现到消失的变化过程，感受夕照的美丽景色是学习的重点。

夕照刚出现时的美丽景象、作者的联想和所抒发的情感是理解的难点。

课后习题答案

2 课文中把夕阳都比作了什么，找出有关句子读一读，再抄写下来。

答：课文把夕阳比作小姑娘脸上害羞的红云；比作一只熟透的“大石榴”；比作一团燃烧的烈火。

这会儿，太阳的脸上开始泛出微红；轻轻的，如纱一般。不一会儿，那红色变深了，成了小姑娘脸上害羞的红云了。

一会儿，那张可爱的脸渐渐变红，变红，最终一只熟透了的“大石榴”出现在树杈当中。

太阳则变得越发的红，宛然一团燃烧的烈火将黑暗照亮。我呆呆望着这如火的夕阳，油然而生出一种感慨，一种激动。

课课练

1 读拼音，写词语

guǒ shàng hóng rùn lí míng
() () ()
xiè xià lái jié zuò yì jié
() () ()
rán shāo yì chū lái
() ()

2 比一比，组成词语

泻() 截() 则()
泄() 栽() 侧()
益() 夕() 悦()
溢() 歹() 脱()
睬() 映()
彩() 应()

3 根据课文内容，在括号里填上合适的词语

整齐的() 挺拔的()
如诗的() 刺眼的()
柔柔的() 晶莹的()
红润的() 得意的()
矫健的() 绝妙的()
燃烧的() 美丽的()

4 写出意思相似的词

欣赏() 雀跃()
得意() 绝妙()
宛然() 感慨()

5 读下面的内容，按要求做题

(一)

太阳被裹上橘黄色，没有了()的光芒，()地站在那排杨树的树梢上，

没有丝毫()的样子。()的光泻下来,给砖瓦房镀上一层()的金黄;房顶顿时化作一汪()的湖水,每一片瓦都跳跃着()的光,变得()一般了。很明显,这雀跃着的“波纹”是夕阳()的杰作。那()的“湖面”难道不是被它踩碎的吗?啊,它和我们一样调皮!

- (1) 照原文填空。
- (2) 这段话中描绘的太阳已经变成了_____色,砖瓦房变成了_____色。
- (3) 作者把_____比作一汪晶莹的湖水,说明_____。
- (4) “啊,它和我们一样调皮!”中的“它”指_____,“我们”指_____,作者在这里采用了_____的修辞手法。(比喻、拟人)
- (5) 这段话主要写_____。

(二)

这会儿,太阳的脸上开始泛出微红;轻

轻的,如纱一般。不一会儿,那红色变深了,成了小姑娘脸上害羞的红云了。

一会儿,那张可爱的脸渐渐变红,变红,最终一只熟透了的“大石榴”出现在树杈当中。光带着收获的喜悦从“石榴”里溢了出来,映着钻天杨矫健的身影,在天际形成一幅绝妙的工笔画。

天空的黑色渐渐漫了过来,几乎要把太阳包住了。太阳则变得越发的红,宛然一团燃烧的烈火将黑暗照亮。我呆呆望着这如火的夕阳,油然而生出一种感慨,一种激动。

- (1) 给下面加点的字选择正确的读音,画“✓”表示。
熟透(shū shōu) 矫健(jiǎo jiāo)
溢出(yí jì) 感慨(gǎi kǎi)
- (2) 太阳的脸开始泛出_____红,不一会儿变成_____红,最终像_____,天空的黑色漫过来时太阳像_____。
- (3) 用“_____”画出两个打比方的句子,并说说这样写有什么好处。
- (4) 选两句你最喜欢的句子抄写下来。

3 古诗两首

应知应会

- 1 学会本课生字新词,理解“天门、楚江”的位置,理解“中断、开、孤帆、题、横看、侧、不识、缘”等词语在诗句中的意思。
- 2 理解诗句的意思,感受长江的雄伟,体会作者表达的思想感情,理解诗中蕴含的

哲理。

3 有感情地朗读、背诵这两首古诗,任选一首默写。

重点难点

理解词句的意思,想象作者所描绘的壮观景象,体会作者表达的思想感情和说明的哲理是理解的重点。

《题西林壁》中所蕴含的哲理是理解的难点。

课后习题答案

2 诵读《望天门山》，想象描绘的画面，再用自己的话说一说，还可以画一画。

答：天门山好像被从正中劈断，长江水奔腾而过，但碧绿的江水也被山岩阻拦，转向北流。远望天门山双峰耸立，相对而出，一片白帆披着太阳的光辉冉冉而来。

3 讨论：从《题西林壁》一诗中你受到什么启发？

答：《题西林壁》是作者游览庐山时，在西林壁的墙壁上题写的。作者写出了自己看到的景象和产生的感受。为什么认不清庐山的真面目呢？只因为自己在庐山之中。进了庐山，看来看去，只能看见庐山的一部分，而且由于站的位置、看的角度不同，看到的样子也就不一样了。

诗句蕴含着这样一个哲理：对比较复杂的事物，如果不能客观地、冷静地进行调查分析，就容易主观地被局部的现象所迷惑，不能全面、正确地认识这个事物。

课课练

1 默写《望天门山》，按要求做题

(1) 解释加点的词。

- ① _____
- ② _____
- ③ _____
- ④ _____

(2) 用自己的话写出诗中所描绘的景象。

2 默写《题西林壁》，按要求做题

(1) 解释下面的词语。

- 题：_____
- 西林：_____
- 横看：_____
- 侧：_____
- 识：_____
- 缘：_____

(2) 这首诗的作者是_____代诗人_____。

4 * 迷人的张家界

应知应会

- 1 感受张家界迷人的自然风光，增强对祖国壮美河山的热爱之情。
- 2 体会文章的表达方法。
- 3 有感情地朗读课文。

重点难点

感受张家界迷人的自然风光是学习重点。体会文章的表达方法是学习的难点。

课课练

1 抄写下面的词语

泰山之雄

华山之险

连绵不断

平淡无奇

拔地而起

高耸入云

妙龄少女

絮絮低语

迥然不同

斧砍刀劈

金光闪耀

凌空展翅

气势磅礴

万丈深渊

虎背熊腰

满目青翠

纤尘不染

奇山秀水

奇异艳丽

景色怡人

2 读下面的词语和解释，选择合适的词语填在句后的括号里

帷幕 迥然 酷似 磅礴
纤尘 斑驳

- (1) 一种颜色中杂有别种颜色，花花搭搭的。 ()
- (2) 形容差别很大。 ()
- (3) 指气势盛大。 ()
- (4) 细小的灰尘。 ()
- (5) 非常相像。 ()

3 给加点的字选择正确的读音，画“√”表示

顷刻	qíng ()	摩天大楼	mǒ ()
	qīng ()		mó ()
年龄	líng ()	帷幕	wéi ()
	lǐng ()		wěi ()
珙桐	hōng ()	武陵源	líng ()
	gōng ()		zhì ()

4 根据课文内容，用斜线把下面的词语搭配起来

尖尖的	图画
长长的	竹笋
优美的	利剑
美妙的	诗句
安谧静美的	人间仙境
茫茫苍苍的	山峰
名副其实的	绿色
高耸入云的	享受

5 读下面的内容，按要求做题

乘车出张家界市区向东北方向走了一个多小时，虽见群山连绵不断，但却平淡无奇。不料，车子刚转过一个山头，眼前的景色突

变，就像顷刻间拉开了巨大的帷幕，托出了一个神奇的世界。重重叠叠的山峰拔地而起，高耸入云。它们是那么多，一座挨着一座，一座有一座的特点，一座有一座的姿态。有的像身背草篓的采药老人，有的像手捧鲜花的妙龄少女，有的像摩天大楼，有的像中世纪城堡；有的双峰插云，像两根尖尖的竹笋，有的一柱独峙，像一支长长的利剑……它们纷纷排列在你的面前，向你微笑，向你絮絮低语。每一座山峰，都像一幅美妙的画，一首优美的诗。

(1) 照样子，写词语。

例：重重叠叠

例：絮絮低语

(2) 给加点的词选择合适的注释，画“√”表示。

不料：预料；料想()

材料：原料()

量词()

喂牲口的谷物()

拔地而起：在山上行走()

超出；高出()

抽出()

夺取()

(3) 作者乘车向东北方向走了一个多小时的感觉是_____。车子刚转过山头的感觉是_____。

(4) 张家界的山的特点是_____。

(5) 这段话表达了作者_____。

第一单元测试

1 读拼音，写词语

fàn wéi xiāng biān qīng xiè

() () ()

hóng rùn jié chū yì chū

() () ()

rán shāo lí míng

() ()

2 比一比，组成词语

缘() 则()

绿() 测()

镶() 辩()

裹() 辨()

3 选择正确的读音，画“√”表示

重围 { zhòng ()
chóng ()

一刹那 { chà ()
shà ()

钻天杨 { zuān ()
zhuàn ()

雀跃 { yào ()
yuè ()

尽收眼底 { jìn ()
jǐn ()

纤尘不染 { qiān ()
xiān ()



4 在下表中填上合适的内容

查加点的字	音序 字母	部首 几画	在字典里的解释	应选 哪种
新闻			①听见；②听见的事情，消息；③有名望的人；④用鼻子嗅	
耳闻目睹				
疾飞			①疾病；②痛苦；③痛恨；④急速，猛烈	
疾苦				

湖水，每一片瓦都雀跃着红润的光，变得波光粼粼一样了。

- (4) 我知道，此时太阳已经到了地球的那一面，又会为那里的人带来一个美好的黎明。

8 默写下面的两首古诗

望天门山

5 把下面的词语补充完整

满()青翠 目不转()
高()入云 斧()刀劈
流水()() 波光()()
平()无奇 虎背()腰

题西林壁

6 照样子，在括号里加上恰当的词语，使

句子表达得更具体

例：太阳宛然（一团燃烧的烈火）将黑暗照亮。

- (1) 夕阳映照下的金鞭岩，金光闪耀，有如（ ），直指云霄。
(2) 太阳像（ ），慢慢儿，一纵一纵地，（ ）向上升。

7 读下面的内容，和原文相同的画“ ”，

不同的在原句上修改

- (1) 转眼间，天边出现了一道红霞。红霞的范围越来越大。越来越亮。
(2) 后来，太阳慢慢透出重围，出现在空中，把一片片云染成了红色或者紫色。这时候，不仅太阳、云和海水，连我也成了光亮的了。
(3) 柔柔的光泻下来，给瓦房镀上一层华丽的金黄：房顶化作一汪晶莹的

9 读下面的内容，按要求做题

（一）（课内片断）

①在张家界处处可见的峰林之中，最使人难以忘怀的要数金鞭岩。金鞭岩高出峰林之上，与其他山峰迥然不同，从山脚到山顶，像斧砍刀劈似的，只在它的顶上生长着几株苍翠的松树。夕阳映照下的金鞭岩，金光闪耀，有如一支怒举的金鞭，直指云霄。一座巨大的山峰紧靠着金鞭岩，巨峰酷似雄鹰，鹰首高昂，凌空展翅，一只翅膀有力地半抱着金鞭岩，气势磅礴，这就是有名的“神鹰护金鞭”。

②群峰中最高的要算黄狮寨了。寨顶有一片平地，四周天然形成十多处观景台。站在观景台上，放眼望去，张家界的美景尽收眼底。我们来到一处叫点将台的地方，朝下望是万丈深渊，台的对面齐刷刷地屹立着大小八九座山峰，像一个个虎背熊腰的威武将

军，在等待着出征的号令。

③金鞭溪是天然形成的一条美丽的溪流，因金鞭岩而得名。溪水弯弯曲曲自西向东流去，即使久旱，也不会断流。走近金鞭溪，满目青翠，连衣服都映成了淡淡的绿色。流水潺潺，伴着声声鸟语，走着走着，忽然感到一阵阵清凉，才觉察有微风习习吹过，阵阵袭来的芬芳使你不由得驻足细细品味。清澈见底、纤尘不染的碧水中，鱼儿欢快地游动，红、绿、白各色卵石在水中闪亮。阳光透过林隙，在水面上洒落斑驳的影子，给人一种大自然安谧静美的享受。

(1) 金鞭岩的特点是_____，有如_____。

(2) 第二自然段重点写了黄狮寨顶的_____，其中具体写了在_____看到的壮美景色。

(3) 金鞭溪因_____而得名，是_____形成的。特点是_____。

(4) 读文中画线的三句话。第①句的作用是引出_____；第②③句的作用是提示_____。

(二) 冬游颐和园

深冬里的一天，我们来到了颐和园。天空瓦蓝瓦蓝的，几抹淡云轻盈地飘浮着。柔和的阳光照耀在湖面上、树梢上，送来几分暖意。

我们穿过“文昌阁”，便看到了围墙边那一排笔直高大的白杨树。树枝上光秃秃的，但在树的叉丫处却包蕴着无限的生机。

远望昆明湖，像一面明亮的大镜子。站在湖边，透过那薄薄的冰层，能一眼望到湖

底的鹅卵石。远处几只黑点般的小鸟斜着身子掠过湖面，尾巴偶尔点了一下寒冰，就又飞入碧空，慢慢地消失了。

我们继续沿着湖畔漫行，镇守十七孔桥的铜牛出现在跟前了。它那坚硬的犄角，沉静的目光、憨厚的面庞和那健壮的身躯，处处显示着稳健的美。

来到十七孔桥跟前，我才看清了它的真面目。桥头两尊石雕虬(qiú)龙，目光炯炯，镇静地守卫着桥身。拱桥两侧的石栏杆上排列着许多只狮子。有一头狮子笑呵呵地歪着头，好像在说：“我正等着你们来这里玩呢！”仔细一看，发现有一头小狮子正偎依在狮妈妈的怀里吸吮乳汁。还有一头小狮子正趴在妈妈的背上，探着头，和妈妈脚掌下压着的那头调皮的小狮子玩耍。我数了数，这一根石栏杆上就有九头狮子。多有意思！我又往前走，看见了一头凶猛的雄狮，昂着头，瞪着眼，怒视前方，长长的鬃毛都竖了起来。它跟前的一只小狮子露出了惊恐的神色，好像被大狮子的怒吼声吓呆了。我沿着桥边，一个桥栏一个桥栏地看。那些狮子真是一只比一只美，千姿百态，其妙无穷！

穿过石桥，我们来到群树掩映的中心岛。小巧玲珑的亭台楼阁半藏半露。我们在亭台楼阁之间兴致勃勃地做起游戏。同学们的欢声笑语冲破严寒，回荡在四面八方。

(1) 按作者的游览顺序填空。

我们游览的季节是_____。
穿过文昌阁，看到了_____；
远望昆明湖，看到湖面和_____；
沿着湖畔漫行，看到了_____；
来到十七孔桥前，看到了_____和_____；
穿过石桥，在做游戏。

(2) 第五自然段从_____句开始写十七孔桥上的狮子。这些狮子的特点是_____。



这篇短文表达了作者：

①对颐和园的喜爱之情。 ()

②对十七孔桥上的小狮子的喜爱之情。 ()

③对冬季的喜爱之情。 ()

(3) 从第五自然段中找出作者产生的想象，
用“ ”画下来。

(4) 下面的话哪句对，画“ ”表示。

5 挑山工

应知应会

1 学会本课 12 个生字和与生字有关的词语。联系课文内容理解“节奏、布褂、泰山、拘束、咧开、耽误、朴素、登攀、腾云驾雾、心悦诚服、意味深长”等词语的意思。

2 联系上下文理解课文中含义深刻的句子。

3 理解课文内容，学习挑山工坚韧不拔、奋发向上的品格。

4 抄写描写挑山工外貌、衣着、神态和动作的句子。

5 有感情地朗读课文。背诵自己喜欢的段落。

重点难点

课文对挑山工挑着重物向上攀登情形的描述，挑山工意味深长的话是学习的重点。挑山工充满哲理的话是理解的难点。

课后习题答案

2 读句子，回答括号里的问题。

(1) 我心悦诚服地点着头，感到这位山民的几句朴素的话，似乎包蕴着意味深长的哲理。(联系上下文，说说挑山工说了哪句朴素的话，其中包蕴了怎样的哲理。)

(2) 这幅画一直挂在我的书桌前，因为我需要它。(联系上文，说说这句话中的“它”指的是什么，“我”为什么需要它。)

答：(1) 挑山工说的朴素的话指：“我们哪里有近道，还不和你们走的一条道？你们肩膀上没有挑子，是走得快，可是一路上东看西看，玩玩闹闹，总得停下来嘛！我们跟

你们不一样。不像你们那么随便，高兴怎么就怎么。一步踩不实不行，更不能耽误工夫。我们得一个劲儿往前走。别看我们慢，走长了就跑到你们前边去了。”

挑山工的话包蕴的哲理是：无论干什么，只要认定目标，步步踩实，一个劲儿向前走，走长了就能跑到前头。如果像游人那样东看西看，走走停停，看起来走得快，结果反而比挑山工慢。这个道理不仅适用于登山，而且具有普遍意义。做其他事也是这个理儿。

(2) 这句话中的“它”从字面上理解是指“这幅画”，实际是指画中主人公那种认定目标、坚韧不拔、不断攀登的可贵精神。这句话前半句讲结果，后半句讲原因，意在强调后者，即“我”需要挑山工这种精神，它将永远激励着“我”。

课课练

1 读拼音，写词语

huò wù	jié zòu	píng héng
()	()	()
guāng liū liū	sòng dú	
()	()	
jū shù	dān wù	zhé lǐ
()	()	()

2 把错误的读音划掉

朴素 (shù sù)	包蕴 (yùn yǔn)
咧开 (liě liè)	沉甸甸 (diàn diān)
膝盖 (xī qī)	敞开 (chǎng cǎng)

3 多音字组词

曲 { qū ()	折 { zhé ()
qǔ ()	shé ()

()

(一)