

典藏中国

100个您一生必游的中国名景

武侯祠

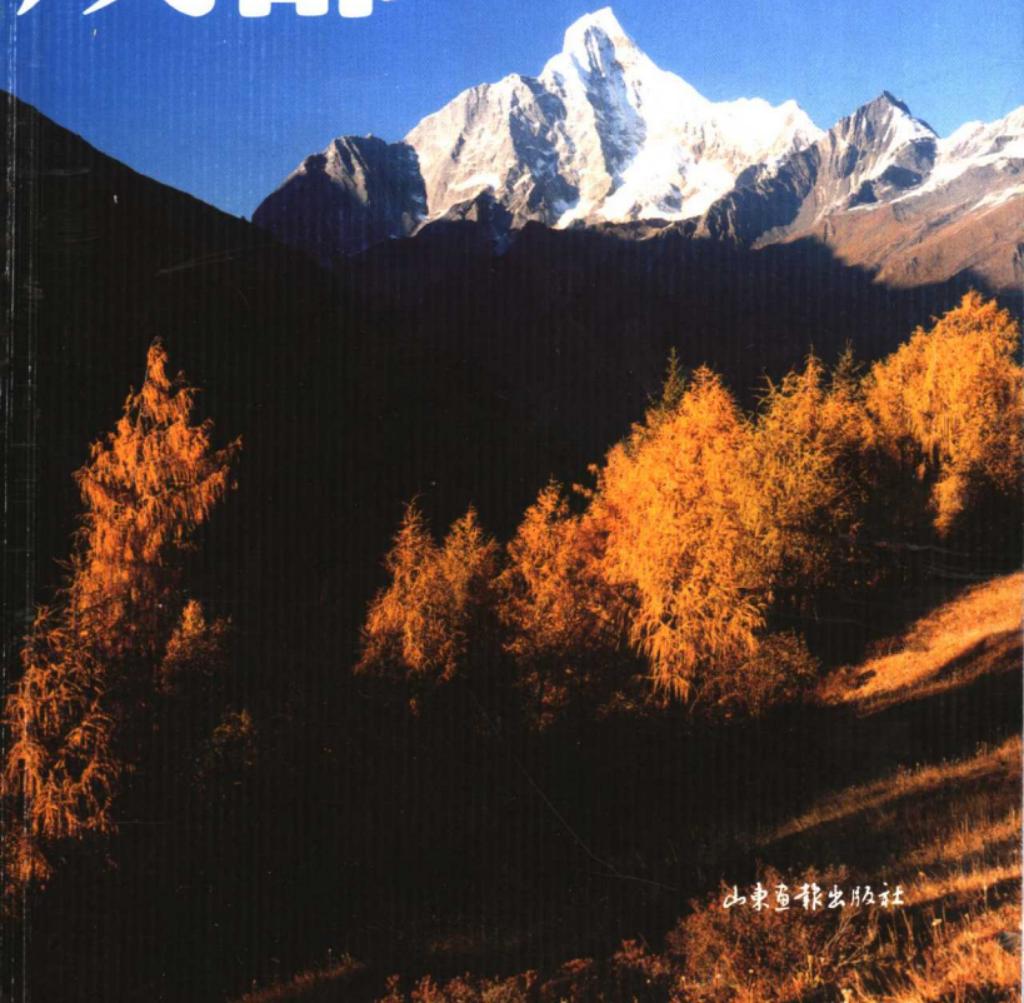
武侯祠是纪念三国时蜀汉丞相诸葛亮的祠堂。因诸葛亮被封为武乡侯而得名。

都江堰

2000多年来，都江堰一直发挥着防洪灌溉的作用，使成都平原成为沃野千里的“天府之国”。



成都 巴蜀麻辣之地



山东画报出版社

典藏十四

新发现·传统与现代的碰撞

新发现·传统与现代的碰撞

新发现·传统与现代的碰撞

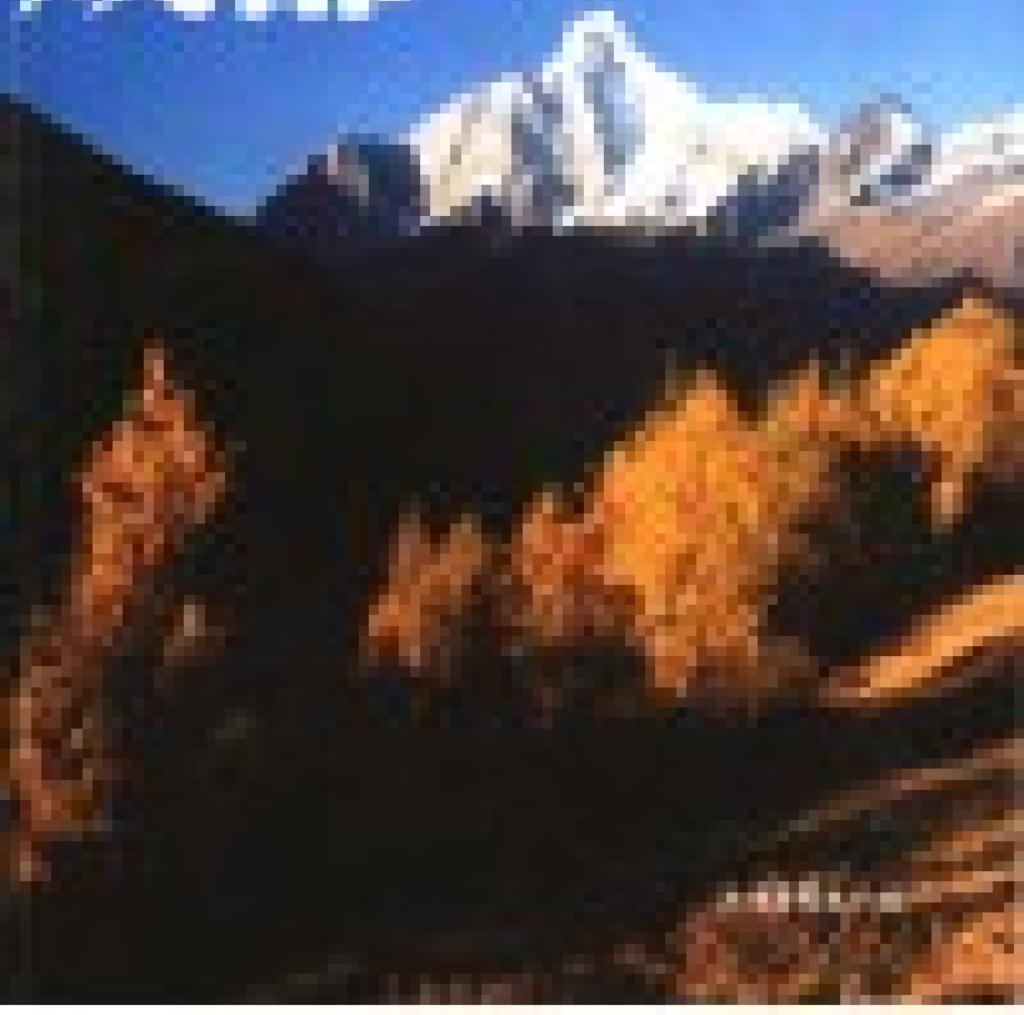
新发现·传统与现代的碰撞

新发现·传统与现代的碰撞

成都



新发现·传统与现代的碰撞



典藏中国

100个您一生必游的中国名景

大雅文化策划制作

成都三轮车一日游

上午乘三轮车前往成都目前惟一遗留下来的清朝古街道——宽巷子、窄巷子，看看成都古老的四合院民居，然后参观武侯祠、杜甫草堂。

午餐时可找一家正宗老字号小吃店，品尝成都小吃如龙抄手、钟水饺、夫妻肺片、酸辣粉等。

下午可逛一逛成都繁华的春熙路、总府路、天府广场，也可到具有浓厚川西风味的四川茶馆坐一坐，听四川人摆龙门阵。之后游览望江公园，再乘三轮车沿着府南河参观，其中最著名的景点有合江亭、活水公园等。

晚餐建议找一家特色火锅店，尝尝麻辣滋味，有自助式的，也有点

菜式的。最有成都特色的麻辣烫小火锅，每人不过人民币20元左右，一定让您烫得安逸，辣得过瘾。夜间推荐去锦江剧场，一边听戏，一边品茗，看一看川剧吐火、变脸绝技。



川戏表演



剑南山水尽清晖，灌锦江边天下稀。
烟柳不遮楼阁断，风华时傍马蹄飞。
羌羹炙筍似稽山美，研脍鱼如笠泽肥。
客根城西有园卖，老夫白首欲忘归。

— 剑南·咏游

发现之旅



千年名城 文化之邦

7

成都自古以来就是“天府之国”的中心地带，是一座商贾云集、百货交汇的巴蜀名城。

巴蜀明珠 天府之国

11

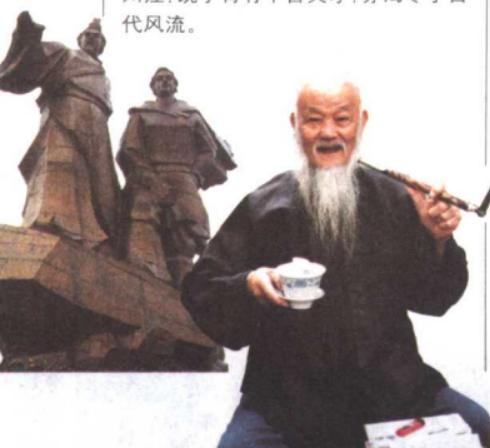
成都是“天府之国”里一颗耀眼的明珠，镶嵌在四川大地的东部。



巴山蜀水 蜀韵唐风

12

巴山蜀水，数千年悠悠岁月，如滔滔之川江，既孕育有千古英才，亦淘尽了百代风流。



谈天说地摆龙门

——成都盖碗茶 16

饮茶文化始于中国，中国饮茶，源于四川。饮茶是古老的文化的一个重要内容。



民俗节日 绚丽多姿 19

成都的民族风情独具魅力，风土民俗绚丽多姿。

主题特写

缅怀先贤功绩 ——
话说都江堰 26

2000多年来，都江堰一直发挥着防洪灌溉的作用，使成都平原成为水旱从人、沃野千里的“天府之国”。





风景游历



天府之国 钟灵毓秀 36

武侯祠、杜甫草堂、青羊宫、文殊院、望江楼等记载了成都丰富的文化历史。



天下山水之胜在蜀

45

成都不仅人文景观丰富，自然风貌也独具一格，自古人称“天下山水之胜在蜀”。

三星伴月**一婆罗****56**

三星堆遗址考古的重大发现，揭开了川西平原早期蜀国的面纱，被誉为“世界第九大奇迹”。

**资讯情报****出入往来****58**

成都交通便利，是中国西南地区最大的陆路及空中交通枢纽。

风味小吃**59**

成都小吃选料广泛，汤圆、豆腐、包子、家禽等经独特制作，以其色、香、味、形闻名中外。

**住在成都****60**

作为重要旅游城市，成都拥有众多不同档次和规格的宾馆和酒店。

休闲娱乐**62**

成都是一个历史和现代相融的城市，她散发着唐诗古韵的同时，也透着现代时尚气息。



土特产品**63**

四川有着得天独厚的自然地理环境，气候综合条件极好，水旱从人，物产丰富。

**成都人力车一日游****65**

慵懒地坐在人力三轮车上，慢悠悠穿过闹市街区，陌生、新鲜的城市尽收眼底。

**典藏中国**

NO.25

成都

100个您一生必游的中国名景

图书在版目(CIP)数据

成都——巴蜀麻辣之地 / 白振奎著. —济南：山东画报出版社，2004.1

(典藏中国丛书)

ISBN 7-80603-872-8

I. 成... II. 白... III. 旅游指南—成都市
IV. K928.971.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 107571 号

总策划 / 王仁定

策划执行 / 张芸

主编 / 尚兆彦

撰文 / 白振奎

摄影 / 戴炜 郑义 张志刚 Imaginechina

中国图片网 全景图片网

责任编辑 / 付虹

特约编辑 / 牛珺莉

版式设计 / 盛文钢 肖海波

插图 / 刘娟 刘琼

制版 / 秋雨印刷 (上海) 有限公司

印刷 / 上海照相制版厂

出版发行 / 山东画报出版社

地址 / 济南市经九路胜利大街 39 号

邮编 250001

电话 / 总编室 (0531)2060055-5420

市场部 (0531)2053182 (传真)

(0531)2906847

网址 / <http://www.sdpres.com.cn>电子信箱 / hbcbsdpres.com.cn

规格 / 112 × 175 毫米

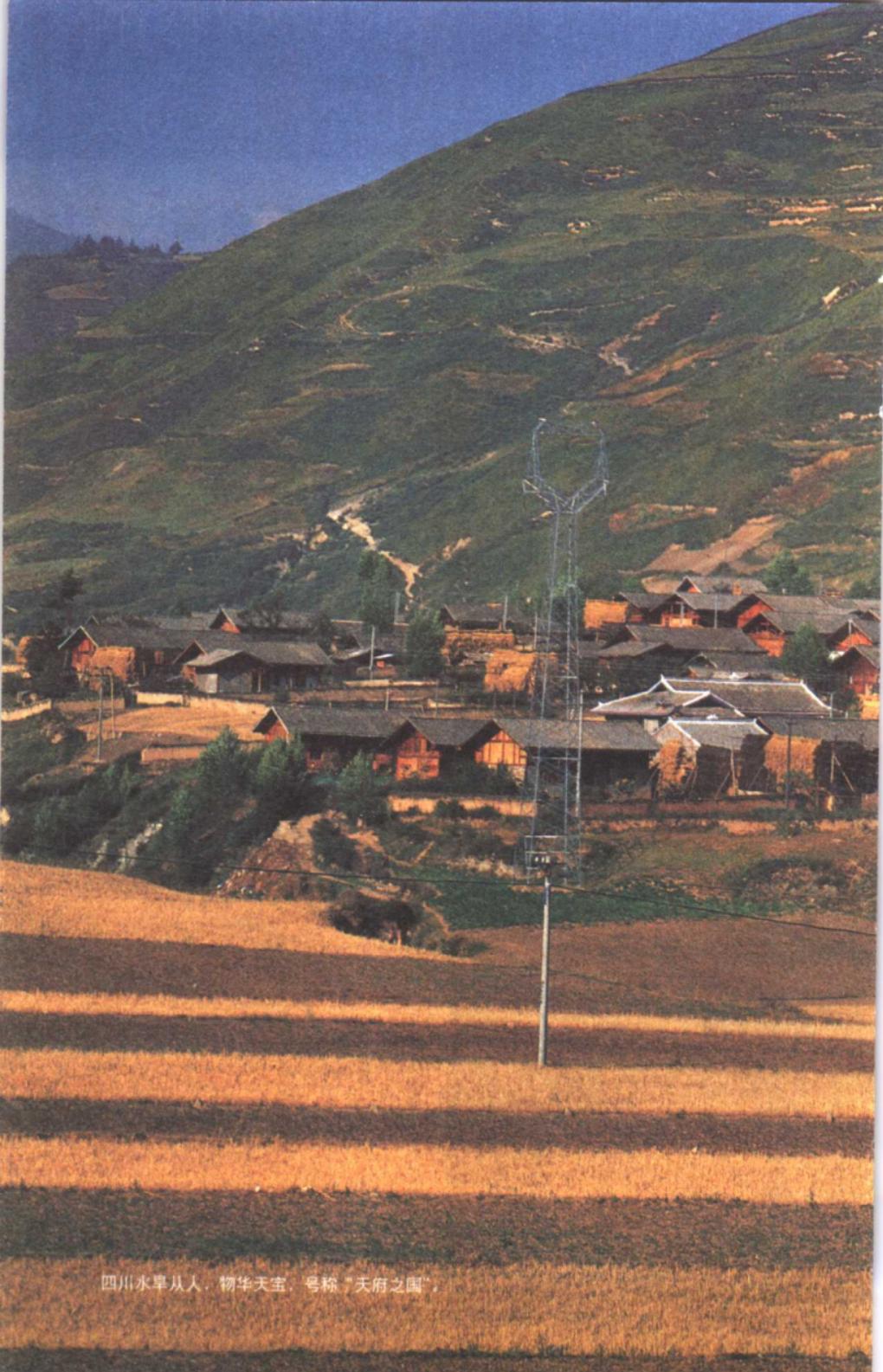
印张 / 2

版次 / 2004 年 1 月第 1 版

印次 / 2004 年 1 月第 1 次印刷

印数 / 1-7,000

定价 / 9.00 元



四川水旱从人，物华天宝，号称“天府之国”。



都江堰安澜索桥

千年名城 文化之邦



成都自古以来就是“天府之国”的中心地带，是一座商贾云集、百货交汇的巴蜀名

城。它以其悠久的历史、丰盛的物产和繁华秀美的都市建筑，受到历代名人的赞誉；更以其宽广的胸怀庇护了诗意澎湃的骚人墨客。自古诗人多入蜀，李白、杜甫、刘禹锡、李商隐、苏东坡、黄庭坚、陆游等都曾在这里留下足迹和墨宝，构成了成都丰富的人文旅游资源。

8

巴山蜀水，钟灵毓秀。游人可到杜甫草堂探寻大唐王朝的兴衰，领略唐诗的魅力风采；到西岭雪山看腊梅傲冬，享受滑雪带来的身心愉悦；到康定、丹巴去顾盼高原雪山的冷峻，体验藏民的生活，抛却世俗的烦恼和琐屑。茫茫林海里，大熊猫经受住了第四世纪冰川的考验而存活下来；李冰父子仿效大禹治理大江，从此造福一方桑梓。



四川在中国的位置

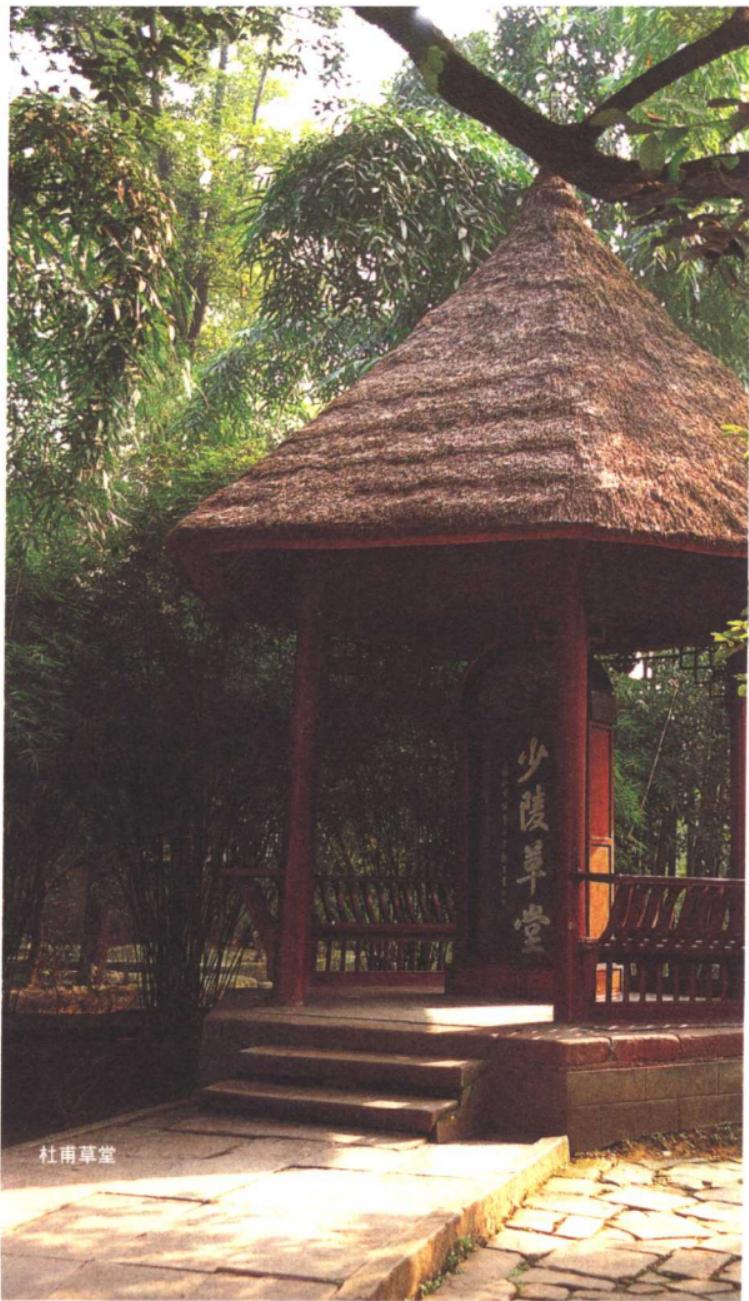
重要提示

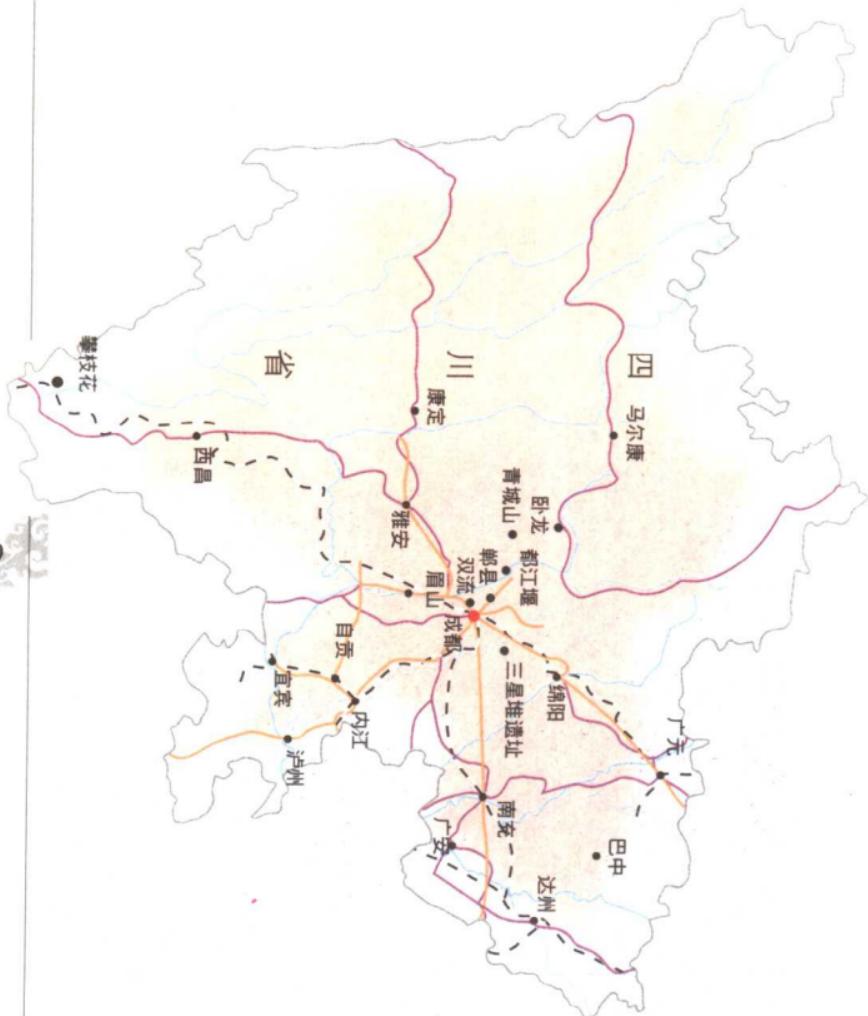
位置：坐落在成都平原中部，居于我国的腹心，是连接西南、西北和华中的枢纽地区。

特点：穿越时光隧道，追寻蜀、唐贤人遗迹；置身现代都市，体验巴蜀麻辣风情。

必游名景：杜甫草堂、武侯祠、西岭雪山、都江堰、三星堆等。

气候：成都气候温和，雨量丰富，四季分明，属亚热带季风气候区。





三



望月樓公園

巴蜀明珠 天府之国

四川，古称巴蜀，是中国西南部的一个大省，已有4500余年文明史，水旱从人，物华天宝，号称“天府之国”。现有九寨沟、黄龙、乐山大佛—峨嵋山和卧龙4处被联合国教科文组织纳入《世界自然文化遗产名录》。成都是“天府之国”里一颗耀眼的明珠，镶嵌在四川大地的东部。由于交通日趋便利，成都周边范围

已不完全是一个地理概念：东边以龙泉山脉为界，以龙泉花果山为胜景；南边双流、新津一线，既有古镇倩影，又有古寺、道观及著名的三苏故里；西边尤以自然山水为胜，西岭雪山、青城山、朝阳湖、天台山等景区都在这条黄金旅游线路上；北边有三星堆、宝光寺、德阳孔庙等景点，以蜀汉遗迹取胜。



巴山蜀水 蜀韵唐风

成都历史悠久，建城迄今已有2300多年，是国务院首批公布的24个历史文化名城之一。公元前4世纪，蜀王开明五世迁蜀都城至此，取周太王迁岐“一年成邑，二年成都”，因名成都。自此成都一直是郡、州、府、道的治所。公元前311年，秦人按咸阳建制兴筑成都的城垣，成都城市在这一年正式建立。自元代始，成都成为四川的省会。

成都是灿烂的巴蜀文化发源地之一。从巴蜀古国到今日之四川，数千年悠悠岁月，如滔滔之川江，既孕育有千古英才，亦淘尽了百代风流。悠久的历史和浓厚的人文教化，为

成都留下了丰富的历史文化遗产。峨嵋新月辉映出大佛的慈颜，青城夕照渗透了道家的灵光，剑门细雨滋润着翠云长廊。名相诸葛面对如此锦绣，惟表鞠躬尽瘁，死而后已；诗仙太白遥望这般雄俊，只叹高路入云，蜀道太难；杜工部居茅屋而思广厦，陆放翁厄剑南而忧朝堂。

成都郫县的望丛

李冰父子塑像



祠是祭祀古蜀国开国帝王望帝杜宇、丛帝鳌灵的祠庙；两千多年前建成的都江堰水利工程，世世代代泽被川西；西汉蜀郡太守文翁在成都筑石室兴学，今故址犹存；汉代司马相如、扬雄出生在成都，如今邛崃的文君井及成都的驷马桥、小船坞墨池尚存历史遗迹；三国蜀主刘备和蜀相诸葛亮等人的纪念地有汉昭烈庙、武侯祠、惠陵、衣冠庙；散花楼和杜甫草堂是凭吊诗人李白、杜甫的胜地；锦江南岸的望江楼，是纪念唐代女诗人薛涛的地方。

成都也与各家宗教结下了不解之缘。这里是汉代道学家严君平的诞生之地，大邑县的鹤鸣山还是张道陵创立道教之处，青城山是其降魔传道的胜地。佛教传入巴蜀，曾兴盛于汉，唐代的高僧玄奘法师未去西天取经前曾在成都受戒，而文殊院、昭觉

寺、宝光寺禅林亦久负盛名。

成都自古以来一直是一座工艺名城。隋唐至宋时期，成都的造纸术为全国一流。唐代成都的“益州麻纸”是官方规定的诏书、册令和中央图书馆的标准用纸。成都也是中国雕版印刷术的发祥地之一，早在唐代，成都就开始用木刻印刷五经、文选、诗文集。到了宋代，成都已成为全国印刷业三大基地之一，有“宋时蜀刻甲天下”之誉。成都漆器久负盛名，蜀锦、蜀绣风靡天下，金银丝制品、瓷胎竹编闻名遐迩。西汉时期，成都的织锦业驰名天下，在城西南设置锦官，专管织锦，并筑有锦官城。成都也是南方丝绸之路的起点和重要商埠。川剧，是四川文化的一大特色。成都作为戏剧之乡，早在唐代就有“蜀戏冠天下”的说法。戏剧的繁荣促进了乐器制造业的发展，乐器世家雷氏所制的“雷琴”，在当时堪称一流。



成都作为戏剧之乡，早在唐代就有“蜀戏冠天下”的说法。