

ZHEN CAO GUAN

贞操观

张敏杰

北方妇女儿童出版社

ZHENCAOGUAN

贞 操 观

张敏杰

北方妇女儿童出版社

贞操观

张敏杰

北方妇女儿童出版社出版	787×1092毫米32开本 8.125印张 187 000字
吉林省新华书店发行	2 插页
长春新华印刷厂印刷	1988年8月第1版 1988年8月第1次印刷
	印数: 1—3 871册 定价: 4.00元

序

现在，越来越多的人认识到，在实行经济体制改革和政治体制改革的过程中，必须同时进行观念变革。这是因为，事情都是人做的，而人的行动又是受观念支配的，如果思想观念不正确，一些旧的、腐朽的观念没有破除，就会大大延缓改革、开放的步伐，就会严重影响社会的发展前进。

在我们当前的社会生活中，封建思想和西方资产阶级腐朽思想的影响都很大，因为中国封建社会有两千多年的历史，封建思想的影响更不可低估。封建思想的影响表现在许多领域，而更多地表现在两性关系和怎样对待妇女的问题上，其中，一个十分突出的内容就是贞操观念。

在封建社会里，贞操观念是压迫妇女的沉重枷锁。尽管批判封建文化的“五四运动”已有七十年了，鲁迅大声疾呼地批判“吃人的旧礼教”也过去半个世纪以上了，可是那种封建的贞操观念仍旧是阴魂不散，盘踞在许多人的头脑里。例如，一个女子，不论是由于什么原因失身了，就会一辈子受歧视，被认为是永远不干净的人；一个遭受暴力奸污的受害者，尽管她本身毫无过错，也会受许多人的歧视，一辈子抬不起头来。在一些农村，寡妇改嫁仍旧困难重重。中老年妇女再婚，会被子女骂为“不要脸”……这一切，难道是正常的、合理的吗？

不同的人评价不同的事物，有不同的道德标准，但是，正确的、社会主义的道德总应该是有利于人们幸福地生活，有利于社

会的发展进步。而封建的贞操观念使不少无辜的妇女受到很不公正的对待，使一些犯有错误的妇女难以改正错误、继续前进，它破坏了不少家庭的和谐幸福，它使广大妇女总是处于和男子不平等的地位上，这种错误观念难道还不应该破除吗？

可是，破除封建的贞操观念，有一些复杂情况。由于社会上同时存在封建观念和西方“性解放”、“性自由”的影响，有些人认为破除了封建的贞操观念，就会滑到西方“性解放”、“性自由”的道路上去。其实，这种顾虑是不必要的。我们对这两种错误观念都是坚决反对的。破除封建的贞操观念，我们仍要提倡两性关系的严肃忠贞，但是在这个问题上男女都应该一样，不能象封建的贞操观念那样只强加于女子而不要求男子，女子如果在两性观念上犯有错误，那么也要欢迎她改正错误，而不加以歧视——这应该是我们应该具有的社会主义新道德观念，这样才有利于社会的发展进步。

由于这个问题比较复杂，所以必须从理论上加以探讨，用理论来指导观念变革。张敏杰同志这些年来研究社会学，研究婚姻家庭，研究妇女问题，在研究过程中敏锐地抓住了贞操观念这一许多矛盾的集中点加以探讨，从它的起源、发展、实质讲到它的表现和危害，并且论述了建设有社会主义时代感的新型贞操观问题，使人们对此有个全面认识，这是很有意义的。贞操问题是个敏感的、颇有争议的问题，但是理论工作者正视现实，不回避它，而是积极地探索它，这也是很有勇气的。希望有更多的这样触及社会现实、触及人们灵魂深处的著作问世，这对促进观念变革，对促进社会主义精神文明建设一定大有裨益。

刘达临

一九八七年九月于上海

前 言

至今，我们还没有看到我国出版的有关贞操问题的理论专著，但这并不意味着贞操问题是一个不值得涉猎的领域。事实上，近年来我国在婚姻家庭研究中，贞操问题日益为人们所瞩目，成为社会学、伦理学、法学、心理学等学科感兴趣的课题之一。不但在一些全国性的学术会议上，与会者们对贞操问题开展了热烈的讨论；而且在很多以妇女和青年为读者对象的通俗刊物上，也常刊登有关贞操问题的文章。

然而令人遗憾的是，很多与贞操问题有关的文字与言论，实际上存在不少似是而非的观点和流传已久的偏见。主要问题是：第一，仍然把妇女作为贞操道德规范的唯一约束者，不把贞操看成是男女双方对爱情忠贞专一的表现和品质，不认为它表达了夫妻之间在人格和感情上的相互平等及尊重；第二，仍然把妇女的生理贞洁视为贞操的要义，使一些女性继续错误地把生理贞洁看成自己赖以生存的宝贵财富，也使一些男性继续顽固地把生理贞洁作为衡量女性价值的筹码；第三，仍然局限于对封建贞操观的一般否定上，而无实践上的新建设，对于是否应该和如何建立一种具有现代意义的贞操观问题缺乏深入的思考。此外，也有个别从否定封建贞操观到走向另一思想极端，他们认为贞操作为调节人类两性生活的道德规范是压抑人性、非理性的，“是与世界文明潮流背道而驰的”，因而主张废除“贞操观”的提法，实行“性解放”和“性自由”。

上述问题的存在是不难理解的。封建贞操观在中国有数千年的历史，“存天理，灭人欲”的文化模式产生出“饿死事小，失节事大”的伦理规范，它与封建统治者的政治目标是一致的。因为只有把广大妇女束缚在贞操的枷锁下，使她们把贞操看成是自己安身立命的资本和光宗耀祖的手段，她们才能心甘情愿地接受以男权为标志的伦常等级制度统治，在自给自足的分散的小农经济基础上产生的宗法家庭制度秩序才能得以维持，从而才能使大一统的封建专制王朝巩固起来。这样，封建贞操观在男尊女卑的中国社会结构里经过统治阶级长期的反复的渲染、锤炼，已自然而然地形成一种普遍的社会心理，并沉淀下来溶化进我国民族的传统文化之中。虽然我国近代史上不乏对封建贞操观发起挑战的斗士，特别是“五·四”新文化运动时期对封建贞操观进行了异常猛烈的冲击和批判，但是传统的贞操观念和风气仍占社会的主导地位。新中国成立后，优越的社会主义制度保障了男女在政治、经济、文化教育、社会和家庭生活各方面的平等权利，为妇女解放开辟了广阔的道路，传统的贞操观地盘越来越缩小了。很多妇女勇敢地从丧失自我的婚姻中走出来，断然去寻找自己的幸福，展示了妇女作为一个独立的人的自我意识的觉醒。但我们仍注意到有些妇女在离婚、再婚的过程中不得不忍受亲友的责难和舆论的非议，她们的人格被扭曲，自我意识的发展受到压抑，可见封建贞操观的残余影响尚未清除干净。与此同时，一部分自称是具有现代意识的青年人以“反传统”为名，借口“我国婚姻家庭多数是封建型的不幸婚姻”，宣扬婚外恋的“必然性”和“合理性”，反对贞操道德对两性关系的调节，实际上是主张资产阶级的性自由。结果，现时许多人们头脑中的贞操观念是既模糊又杂拌的观念，交织着新与旧、正确与错误、进步与落后的矛盾斗争。有些炫光耀彩的“现代意识”，包裹的倒可能是早已过时的

陈旧货色，或纯粹是西方资本主义国家里已经不再吃香的舶来品。

正是基于这样的背景，我们感到有必要在历史唯物主义原理指导下，以调查研究为基础，从社会学、伦理学角度出发，利用多学科的研究成果，并借鉴国外的某些资料，对贞操观念进行历史和现实的清理和理论的分析，同时探索社会主义现代意义上的新型贞操观念的建设问题。我们觉得，只有从社会和时代的要求出发，以实践为标准，对贞操观念作全方位的审视，才能以科学消除无知，以文明战胜愚昧，以公正取代偏见。

在这本小册子中，我们试图从三个方面来展示贞操观念问题。第一篇反映了贞操观念的动态，即它的演变和进化过程。贞操观念的产生，无疑是人类文明进步的表现，它标志着人类已经不自觉地意识到应对自己的性行为进行约束；但是私有制社会里，它又反过来压抑人性的发展，变成以牺牲妇女为代价的变态的文明，并经历了一个由宽泛到严格、由广义到狭义、由温和到残酷的历史演变过程，这个过程也是妇女地位不断恶化的过程。为了扩大读者的视野，本篇专门写了第四章，反映贞操观念在国外的情况，揭示出“性自由”给资本主义社会带来的灾难性后果。第二篇从静态上对贞操观念开展理论概括和理论探索，即界定贞操观念的概念，分析它的性质，批判封建贞操观的腐朽本质，进而就社会主义贞操观的有关范畴进行一些初步的探索。我们认为，封建贞操观是必须予以批判和否定的，但这并不意味着贞操观作为调节人类两性生活的道德要求因此而丧失其存在的社会意义，只要个体婚姻和家庭制度依然存在，贞操的道德价值就不能低估，而且只有在公有制的社会里，以男女平等为基础的忠贞专一的性爱道德才有了实现的可能。第三篇可以看作是第二篇的继续，不过它侧重于从理论联系实际的角度分析当前中国的贞操问题，并

提出了相应的意见，故其内容比较具体，有较强的现实针对性。最后，为了开阅读者的思考深度，我们从“五·四”时期发表的有关贞操问题的论文中选了有较大影响的三篇，作为附录供参考。读者是否能接受本书这样的结构与内容，我们热切地等待着回声。

由于笔者学力单薄，对贞操问题的研讨仍属肤浅；而贞操问题又与性的问题有直接的联系，须知在中国，“性”是一个忌讳的和是最易于引起争议的话题，这就在一定程度上增加了写作的困难。然而，贞操和性的这种敏感性，恰好表明了它们与妇女解放运动的关系，也反映了它们在中国传统文化中已发生了异化。因为传统贞操观不把妇女看成是有理性的人，压抑她们，只把她们看成是供男人泄欲的工具，这样男女两性关系就不再是人与人之间的关系，而变成了人与“非人”的关系；男人既然与“非人”发生性关系，男人也同时否定了自己作为人的存在。为此，我们不敢知难而退，唯愿这本与性道德问题紧密相关的论述贞操的小书，能够为更新妇女观念、促进妇女解放和提高我国婚姻家庭质量起一点力所能及的作用。

值得一提的是，三联书店正在整理重印英国霭理士原著、潘光旦译注的《性心理学》，费孝通教授为重印本写有长篇跋文，对性行为 and 性行为控制问题发表了很好的见解。费孝通教授写道：

在我四十年前写的《生育制度》那本书里，我提到人的两性行为对社会绵延和稳定上所具有的两重性。人们都容易理解人的寿命有限，不通过生殖作用和世代继替，社会不可能继续下去。生殖作用是社会绵延的生物基础。人类是男女分体的动物，生殖作用必须通过男女的两性关系。因之，两

性关系是社会得以生存的大事。这是一面。另一面是性关系也存在着破坏社会结构的潜在力量。食色性也。色是从生物基础里生长出来的一种男女之间感情上的吸引力。如果容许这种吸引力任意冲击已经建立起来的社会中人与人的关系，那就会引起社会结构的混乱和破坏，以致社会的分工体系无从稳定地运行。所以自从人类形成了社会，没有不运用社会的力量对人的两性行为加以严格的控制。

……人类的两性生活不仅是完成生物上的生殖作用，而且通过两性之间的感情，可以丰富和美化人类生活的内容，使这种人与人的关系升华为一种艺术的享受，同时也成为人类社会发展到更高阶段的动力。要能做到这一点，首先是要对性进行科学的研究，只有在对性有了科学的认识，并且能在群众中普及了，这种科学认识两性生活才有条件提高到艺术的境界。

我们希望上面引用的文字有助于澄清贞操观和性问题上存在的模糊思想。

目 录

序.....	刘达临 (1)
前言.....	(3)

第一编 贞操史话

第一章 贞操观念从无到有的发展历史

一、没有性羞耻的时代.....	(4)
二、被崇拜的女性.....	(10)
三、贞操观念的萌芽.....	(14)

第二章 贞操观念在中国的演变

一、先秦的贞操观念处于宽泛阶段.....	(22)
二、由秦至唐贞操观念的变化.....	(28)
三、南宋以后贞操观念的绝对化.....	(34)

第三章 贞操观念在中国受到挑战

一、明末清初的异端思想.....	(45)
二、近代思想家的笔伐.....	(53)
三、新文化运动的冲击.....	(60)

第四章 贞操观念在国外

一、古代世界的贞操观念轮廓.....	(68)
二、现代美国的性道德观念.....	(77)
三、“性自由”正在退潮.....	(88)

第二编 贞操观念

第五章 贞操观的社会历史性

一、封建贞操观的本质·····	(99)
二、对贞操的几种理解·····	(104)
三、文化对贞操观的影响与作用·····	(110)
第六章 贞操观的生理心理性	
一、贞操观的生理性·····	(125)
二、贞操观的心理性·····	(129)
第七章 有社会主义时代感的贞操观	
一、贞操观否定之否定的客观依据·····	(137)
二、社会主义贞操观的内容·····	(143)
三、社会主义贞操观的意义·····	(154)

第三编 贞操问题

第八章 当前中国的贞操问题	
一、封建贞操观的残余表现·····	(167)
二、国外“性自由”思潮的影响·····	(179)
第九章 变革贞操观念的探讨	
一、确立异性交往的道德规范·····	(192)
二、普及性生理心理知识·····	(202)
三、开展性法制教育·····	(209)
四、净化性环境·····	(215)
附录：	
一、贞操论·····	与谢野晶子 (220)
二、贞操问题·····	胡适 (228)
三、我之节烈观·····	鲁迅 (237)
本书主要参考书目 ·····	(246)
后记 ·····	(247)

第一编

贞操史话

第一章

贞操观念从无到有的发展历史

- 一. 没有性羞耻的时代
- 二. 被崇拜的女性
- 三. 贞操观念的萌芽

什么是历史？历史是人类社会的发展过程。

人类历史及其各种表现（如制度、文化等）是一个自然变化和发展的过程。贞操观念也是如此，它的历史是一个十分复杂并充满矛盾但毕竟是有规律的统一过程，这个过程归根到底是由物质资料的生产方式决定的。正如恩格斯所说：“一切以往的道德归根到底都是当时的社会经济状况的产物。”（《马克思恩格斯选集》第3卷，第134页）马克思主义以前的道德理论离开社会的经济基础和阶级关系来考察贞操问题，人们或者认为贞操观念是由上帝规定、与生俱来的；或者认为贞操观念和两性规范是合乎人类不变的自然本质的。其实，人类的发展史已经揭示了超历史、超阶级、永恒不变的贞操观念是根本不存在的。让我们循

着人类文明史演进的轨迹，上溯到人类的童年时代去探索贞操观念的源头吧。

一 没有性羞耻的时代

揭开《旧约全书》第一页就是《创世记》，《创世记》第一章一开头就说：“起初神创造天地。地是空虚混沌的，渊面黑暗，神的灵运行在水面上。神说，要有光，就有了光。神看光是好的，就把光暗分开了。神称光为昼，称暗为夜，有晚上，有早晨，这是头一日。”以后，神陆续造了空气、云雨、陆地、大海、植物、动物、太阳、月亮等。至第六天，神又照着自己的形体长相用地上的尘土做了人，让人来治理地，管理生长在地上的一切，这个人就是亚当。神创造天地和人后，又在东方富饶肥沃的平原上建造了伊甸园，把亚当安置在伊甸园里，叫他在那里耕作、管理。由于亚当身边没有生活伴侣，经常感到孤独，于是神就叫亚当沉睡，在亚当沉睡的时候，神从亚当身上取出一根肋骨，用这根肋骨造成一个女人。神把女人领到亚当跟前，亚当说：“这是我骨中的骨，肉中的肉，可以称她为女人，因为她是从男人身上取出来的。因此，人要离开父母，与妻子连合，二人成为一体。”亚当给他的妻子起名叫夏娃，含有“生命”之意。当时亚当和夏娃夫妻二人都赤身裸体，但并不感到羞耻。

《圣经》中的《旧约》部分，是以色列人从巴比伦被虏归回后，收集古代典籍进行编纂加工，在公元前六世纪至二世纪逐渐形成的。《创世记》中关于人类起源的故事虽然十分荒诞，不足以信，但它指出人类之始，赤身裸体，不知羞耻，却是无可置疑的事实。

那么，人类是什么时候产生羞耻意识的呢？《创世记》又编了一个人类始祖偷吃伊甸园禁果的故事。这个故事说，在神所造的动物中最狡猾的是蛇，有一次蛇引诱夏娃偷吃那辨别善恶之树上的果子，于是她就伸手摘了一颗禁果吃了，又劝她丈夫亚当也摘了一颗吃。吃了禁果后，他们二人的眼睛就明亮了，他们这才发现自己是赤身露体的，感到很羞耻，便摘了无花果树的叶子编织起来遮盖生殖器官。

无独有偶，中国古代也有类似的神话传说。唐代李冗的《独异志》里，有下面这样一段很有人情味的文字：

昔宇宙初开之时，有女娲兄妹二人，在昆仑山，而天下未有人民。认以为夫妻，又自羞耻。兄即与其妹上昆仑山，咒曰：“天若遣我二人为夫妻，而烟悉合；若不，使烟散。”于烟即合，其妹即来就兄，乃结草为扇，以障其面。今时取妇执扇，象其事也。

这个神话也是描述人类始祖初时不知羞耻，后来在议婚时才有羞耻感，以至两人结合时女娲羞得要用草编的扇子来遮住自己的脸。

然而，从人类文明史演进的轨迹来考察，无论夏娃与亚当的神话，还是女娲的传说，其中有关他们产生羞耻感的故事分明都已被加进了文明时代人类的道德观念和心理习惯。事实上，早期的原始人根本不会因赤身露体或两性结合的行为而有羞耻感。原始人有的在腰间围一块布，那纯粹是为了保护生殖器，以防生产和战斗中损伤，绝无半点儿遮羞之意。人类的性羞耻心只是到了向一夫一妻制过渡时，才逐渐形成。这就是说，人类的早期经历过一个漫长的不知羞耻的时代。