

054472

學診舌醫國

邱駿聲編著

上海中醫書局出版

學診舌醫國

邱駿聲編著

上海中醫書局出版

學 診 舌 醫 國

開本：762×1067 1/32 印張：4 3/8 頁數：70 字數：44千

編 著 者 邱 駿 聲

出 版 者 中 醫 書 局

上海山東中路二六號

經 售 者 上 海 圖 書 發 行 公 司

上海山東中路一二八號

印 刷 者 民 友 印 書 社

版權所有 • 不准翻印

1955年6月重1版—第1次印刷 定價：七角

製版：國光 裝訂：春申記 印數：1—2,000冊

自序

嘗考我國舌診之法。由來古矣。內經載舌轉可治之文。越人有肌寒熱則舌稿之論。逮及漢唐。如張機華佗千金外台。均論及之。然皆語焉而未詳也。洎乎元之敖氏。始創舌診十二圖。明清諸賢。廣爲推演。遂圖成百餘。書盈數十種。晚近劉吉人之辨證心法。曹炳章之舌鑑指南。益爲搜羅宏富。說理精透。復有西人解剖學。精列內部構造機能。以匡其未逮。是舌診一學。殆臻盡善矣。尙復何言哉。第觀諸賢之書。旁搜博採。多未折衷一致。不免瑕瑜互見。且卷帙浩繁。漫無綱要。終致學者迷離。莫知所適。際此科學競勝時代。凡百教本。靡不注重系統清晰。條理分明。矧是濟世活人之術。尤難任其遺累也。爰因今秋任重慶國醫校診斷課程。苦無舌診範本。爰不辟冒拙。發前賢論舌載籍。倣近世科學分類

方式。參與歷年經驗。重爲編制。首明舌診學之歷史定義。及其價值範圍。繼將舌體之生理構造機能。與乎舌面應內臟之部位。并各爲論述。復於察舌辨診法。分爲苔色苔質舌色舌體及味覺五大綱要。末將累代積成之百餘圖說。挾取前賢精義。按圖次註。全書計分三編。凡若干章。名曰舌診學。是舉也。期斯學之造成系統。後學得有指歸耳。惟匆匆就稿。謬誤罅漏。當不免也。尙冀高明博雅。有以正之。則幸甚。

民國二十三年歲次甲戌九月四川梁山明揚邱駿聲撰於重慶國醫傳習所

例言

(一) 本編編次。係倣近世科學系統分類法。首重界說分明。不蹈傳統故習。如舌診學範圍限於審證。不應議方。故編內察舌辨證法。惟推究病證。不列方藥。又因現值整個國醫學教本尙未完成之際。不妨將原有之百餘圖說保留。並抉諸賢精義。參與聲歷年經驗。次以小註。以爲學者試習之資。蓋取變通也。

(二) 本編內容。多採取於杜清碧薛己張登梁特岩徐靈胎葉天士章虛谷王孟英唐容川吳坤安王秉何廉臣郭元峯馬良伯劉吉人曹炳章諸先生及西籍數種。略參拙意。但篇中因求語氣貫通。條理簡明。未述作者姓名。非掠美也。閱者諒之。

(三) 前賢論舌。僅將苔色形質之合併現態。爲其研究之極點。間有分爲苔舌言者。而又分類混雜。致學者苦之。茲編特分苔色苔質舌色舌體味覺。爲五大辨證綱要。從而詳述其目。使學者先明此個體主病之定義。以進而求明錯綜變現之合併形態。庶舌診之難。其有少乎。

特誌：本書所附各圖。應用彩色。惟彩色不準。反足貽誤。爰一併闕如。好在解說極明白。閱者不難想見矣。中醫書局編輯部記。

國醫舌診學目錄

自序

例言

上編

舌診學概論

第一章 舌診學之定義

第二章 舌診學之歷史

第三章 舌診學之範圍

第四章 舌診學之價值

第五章 舌體之生理構造及機能

第六章 舌體應內藏之部位

中編

察舌辨證綱要

第七章 苔色辨證法

第八章 苔質辨證法

舌診學目錄

第九章 舌色辨證法

第十章 舌體辨證法

第十一章 審味覺辨證法

第十二章 舌診學之特殊狀態

舌診圖解

下編

第十三章 白苔舌證治圖解

第十四章 黃苔舌證治圖解

第十五章 黑舌證治圖解

第十六章 灰舌證治圖解

第十七章 紅舌證治圖解

第十八章 紫舌證治圖解

第十九章 微醬舌證治圖解

第二十章 藍舌證治圖解

第二十一章 引用方解

續編

舌診學上編

邱駿聲編

秦伯未校訂

第一章 舌診學之定義

舌診學定義。固本篇所應先頭解決之問題。第觀吾國醫學書籍。致力於舌診研究者。實繁有徒。故其立說名稱各異。如杜氏之金鏡錄。申斗垣之觀舌心法。張誕先之傷寒舌鑑。梁特岩之辨正。葛炳章之指南。等等名目。不勝枚舉。窺作者之意。莫不以其所作新穎。堪作後起式範。爲命名之動機。然此乃吾國數千年來著作家之普通現象。非獨醫林爲然也。惟際此科學發達時代。凡百學術。皆重具體研究。廢除古代混合方式。立說命名。直署本義。使學術有統一不紊之便。後學免望洋入霧之苦。法至善也。爰本斯意。將辨舌證法。脫離舊式四診

學而獨立舌診學。期名正言順。基此討論。以獲得更精深之理致也。至所謂舌診學者。卽在醫學診斷學上。用視覺或觸覺。審察人身舌體之變化狀態。以推知所染病原之學是也。

第二章 舌診學之歷史

粵稽吾國舌診之法。由來固早。內經有舌轉可治之文。秦越人難經載肌寒熱則舌槁之論。下逮漢唐。如張仲景傷寒雜病論。華元化中藏經。孫思邈千金方。王燾外台祕要。皆有及之。但均爲隻句片言。語焉不詳。未成專論也。洎乎元代有敖氏者。不詳其何許人。著有點點金金鏡錄二書。論傷寒舌診。分舌爲十二圖。同時有學士杜清碧以敖氏十二舌之作。猶恐未盡諸證。因復作二十四以補之。合爲三十六圖。并列載方治於圖下。舌診法之成爲專論者。蓋自此始也。但其內容祇爲傷寒一病之法。遺漏自多。故繼有陳楠評其書云。一敖氏抱獨

見之明。著金鏡錄。只以舌診不以脈辨。其法淺而易知。試而輒效。誠千載不偶之祕書也。惟黑舌之證。稍有未盡。如黑之黑而紫。黑而濕潤。黑而濡滑。黑而柔軟。皆寒證也。黑而焦。黑而腫。黑而乾澀。黑而捲縮。黑而堅硬芒刺而折裂。皆熱證也。學者當推類以盡其餘。則庶幾乎。一又明萬歷間。錢塘盧不遠亦謂敖氏書之宜推廣。曾跋其書云。一傷寒宜視舌識病。則風暑濕恐亦當有定法也。一惟嘉靖時。南京太醫院院判長長州薛己讀金鏡錄點點金二書稱善。刊印官舍。圖繪五采。然謂點點金多有與傷寒不切。因獨重金鏡錄。恐五采圖久而色渝。復加分註其色上。易名外傷金鏡錄。序中有云。一舊有敖氏金鏡錄一書。專以察舌視病。既圖其狀。復著其情。而後別其方藥。開卷昭然。一覽具在。雖不期乎仲景之書。而自悉合乎仲景之道。可謂深而通約而要者矣。予昔承乏留都。嘗刻之太醫官舍本。皆繪以五采。恐其久而色渝。因致謬誤。乃分註其色於上。

使人得以意會焉。遂命工登梓。名之曰外傷金鏡錄。蓋寒之所傷。本自外至。見傷於內。外有徵焉。所以然者。人之一身。皆受生於天。心名天君。故獨爲此身之主。舌乃心之苗。凡身之病。豈有不見於此者。尙何內外之間。特悉人之不化耳。一厥後。申斗垣輯觀舌心法。以杜氏書推廣至一百三十七圖。復有張誕先者。清康熙間人。將申氏書改其錯誤。刪其重複。并汰其無與於傷寒者。定爲一百二十圖。名曰傷寒舌鑑。同時有錢塘王琦。曾謂此由簡變繁之法。甚爲不宜。其跋杜氏舌診圖。有「不簡不支。取杜氏三十六圖足矣。太加分析。恐有毫釐千里之差。反致左而不驗。奚必以多多爲善耶。」之語云。再有西蜀王文選編活人心法。內有舌鑑一卷。計一百四十九舌。其取材處。係合張誕先之一百二十舌。杜清碧之三十六舌。段正誼瘟疫論之十三舌。擇錄而成。仍取張氏之說爲最多。至梁特岩復將王氏舌鑑原文。逐條辨正。其說最爲精密。古吳徐靈胎亦

作舌鑑總論及圖說。共載圖一百二十九。又傷寒舌辨言舌。則百三十有五。他如脈理正義。汪氏遵經。傷寒折衷。胡玉海一書。郭元峯脈如。周徵之傷寒補例。形色簡摩。診家直訣。葉氏溫熱論。章楠醫門棒喝。馬氏醫悟。王氏潛齋醫書。陳氏石室祕錄等書。雖非論舌專書。然各有經驗發明。復有近出劉吉人察舌辨證心法。亦多特識。古越何廉臣刊行之感證寶筏。係將吳坤安著之傷寒指掌。增入梁氏辨證。馬氏醫悟之說。其辨舌尤爲精要。若乎散見各書。東鱗西爪。更難備述。最近四明曹炳章氏。匯通中外醫籍。萃集古今舌論。歷時三年。稿經五易。而作舌鑑指南六卷。不啻診舌家之類書。其間於辨舌精蘊。亦發揮盡致。惜乎卷帙浩繁。博而寡要。終致學者渺茫。昧所適從。能用現世科學分類方式。整理舌診舊籍。使成一種有系統之範本。將其定義。歷史。範圍。價值。及舌體之生理機能。構造。與乎驗舌。察形。辨證。論治。條分縷析。而正式成爲舌診學者。則自

拙著茲編始此吾國舌診學史之概要也。

第三章 舌診學之範圍

夫舌診學。舊時本屬於望聞問切四診之內。今爲免除繁複。便利研究。特將前賢舊籍。用科學方式分類整理。獨立舌診學一科。然在整個醫學歸納範圍上。則仍屬於診斷學內。故形式雖脫離診斷學而獨立。在應用時則常依附於診斷學。例如單驗舌苔變態。恐辨證不確。必賴乎其他望聞問切諸法之匯參。而後始有正確之判斷也。至於處方學原位乎診斷學之後。因必由全部診斷手續終結後。始有議方之根據。舌診學乃診斷學之一部分。當以其所得結果轉入整個診斷學內。然後決定方治。故在舌診學範圍內。僅有審病之責。不能操方治之權也。

第四章 舌診學之價值

考舌診之學。唐宋以前醫家。皆不重視。在四診法內。偶一附談。卽元明論舌。亦不多見。惟有清以來。則論者蜂起。如梁氏辨證。曹氏指南等。率皆議論超越。闢發精詳。他若劉吉人。章虛谷。葉天士諸人。尤各抒經驗。發明愈夥。琳琅滿目。美不勝收矣。嘗聞世間真理。終被人類掘出。不能久匿長埋。其信然乎。夫舌乃心之苗竅。又爲脾之外候。心爲一身之主宰。脾主運行上下四旁。誠爲診候要地。是故察舌體榮枯。可定內藏之虛實。審苔垢狀態。能辨外邪之寒熱。善乎曹炳章之言曰。「辨舌較診脈爲確。因脈夾皮內。而舌則親切顯露。且脈隨寒熱變化。真假無定。而苔色則不亂絲毫。」確然可恃。且藏府經絡有寒熱處。或腐敗處。而舌體緊屬部位之苔質。亦必改變。可知舌診學在診斷學上之重要矣。尙方術者。能不急起研究哉。

第五章 舌體之生理構造及其機能

舌爲人體一活動器官。在口中下腭上。乃一塊赤色筋肉質纖維所成。靈樞云。其體重十兩。長七寸。廣二寸半。爲心藏之苗竅。心屬火。必賴水液滋潤。故舌下有廉泉玉英二穴。爲腎藏輸達津液之孔道。又食物入口。必須味覺之選擇。且塊質粗濇者。不易輸送。故有胃液分泌口內。以溶解有味物之分子。使別五味。并將齒牙破碎之食物。施以初度濡化作用。俾易下胃脘。卽經云。「脾氣通於口。脾和則口能知五味矣。」又曰。「其濁氣出於胃。走脣舌而爲味者是也。」平人舌之表面。受胃液薰蒸。常凝成一種白色或微黃色之薄苔。章氏虛谷云。「舌上薄苔爲胃之生氣。有似地上微草。若不毛之地。土無生氣矣。」吳坤安亦謂。「舌之有苔。猶地之有苔。地之苔。濕氣上泛而生。舌之苔。胃蒸脾濕上潮而生。」此皆論平人之苔也。若夫人體病時。則此苔垢與舌質同起變態。隨證轉移。如病熱則舌乾而紫赤。病寒則苔白而潤滑。濁聚則苔現厚膩。陰虧則舌