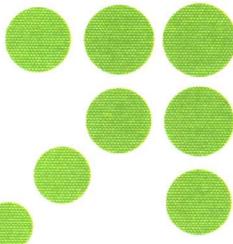


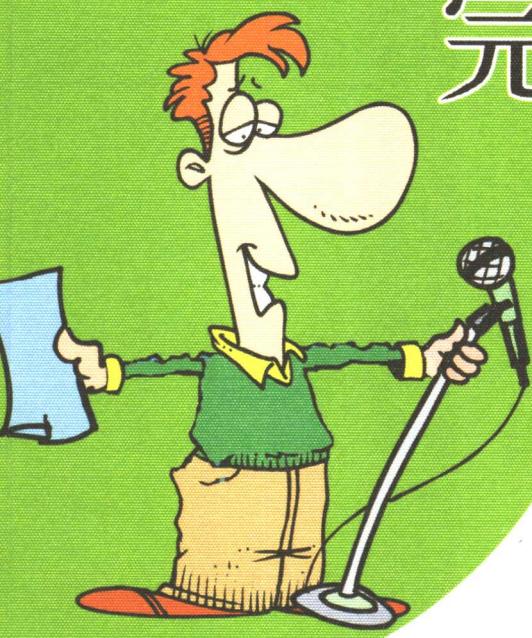
职场 **DIY** 系列

◎宿春礼 编著



卓 越 口 才

完全修炼



中国国际广播出版社

卓越口才 完全修炼



知识就是财富，口才就是资本。

拥有卓越的口才，

能让你在错综纷繁的人际关系中游刃有余；

能让你于激烈的竞争中脱颖而出；

能让你在斗智斗勇的谈判桌上侃侃而谈；

能让你在尴尬的境地中突围而出……

责任编辑：王 平

书籍设计：

ISBN 7-5078-2461-6



9 787507 824612 >

ISBN 7-5078-2461-6/C·146

定价：18.00 元

职场 **DIY** 系列

◎宿春礼 编著

卓 越 口 才

完全修炼



中国国际广播出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

卓越口才完全修炼 /宿春礼编著。
—北京：中国国际广播出版社，2005.2
ISBN 7-5078-2461-6

I. 飞… II. 宿… III. 口才学—通俗读物
IV. H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 124839 号

卓越口才完全修炼

编 著	宿春礼
责任编辑	王 平
版式设计	周 迅
出版发行	中国国际广播出版社 (68036519 68053304 [传真])
社 址	北京复兴门外大街 2 号(国家广电总局内) 邮编:100866
经 销	新华书店
排 版	楠竹文化
印 刷	北京广内印刷厂
开 本	880×1230 1/32
字 数	149 千字
印 张	8.5
印 数	6000 册
版 次	2005 年 2 月 北京第 1 版
印 次	2005 年 2 月 第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5078-2461-6 / C · 146
定 价	18.00 元

国际广播版图书 版权所有 盗版必究

(如果发现印装质量问题, 本社负责调换)



前言

拥有卓越的口才，是每个人心中的梦想和不懈追求的方向，更是建立良好人际关系和走向成功的通行证。公元前，埃及一个年迈的法老，谆谆告诫即将继承王位的儿子说：“当一个雄辩的演讲家，你才能成为一个坚强的人……舌头就是一把利剑，演讲比打仗更有威力。”不言而喻，口才的作用是巨大的，千百年来，口才一直受到人们的重视。

我国南北朝时期的大评论家刘勰在《文心雕龙》一书中，曾高度评价口才的作用：“一言之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。”春秋时，毛遂自荐使楚，口若悬河，迫使楚王歃血为盟；战国时，苏秦游说诸侯，身挂六国相印，促成合纵抗秦联盟；东汉末，诸葛亮出使东吴，舌战群儒，说服吴主孙权联刘抗曹，终获

赤壁大捷；建国初，周恩来奔走各国，谈笑风生，言谈间卷舒风云，树立了中国外交新形象；“二战”时，罗斯福、丘吉尔慷慨陈词，雄辩滔滔，唤起千万人民与法西斯决一死战的信心，扭转了世界局势；20世纪80年代，撒切尔夫人妙语连珠，精心打造“铁娘子”时代……口才在他们那里，已然成为一种攻无不克的法宝。

如今，随着传播手段的愈加现代化，社会竞争的日趋激烈以及人与人之间关系和交往的密切，在社会生活的各个领域，能说会道、能言善辩、口才卓越的人越来越显现出一种特有的优势。他们在各种场合充分发挥着自己的聪明才智。美国学者戴尔·卡耐基说：“一个人的成功，有15%取决于知识和技术，85%取决于沟通——发表自己意见的能力和激发他人热忱的能力。”而大文豪蒙田也说过：“语言是一种工具，通过它我们的意愿和思想就得到交流，它是我们的灵魂的解释者。”越来越多的人把口才和原子弹、电脑并称为当今社会制胜的三大武器，并提出“知识就是财富，口才就是资本”的新理念。

本书用独特的视角全方位地向读者介绍了磁力语言、成功社交、精彩演讲、制胜辩论、“双赢”谈判、温馨情爱、机智应急、日常口才等十

个方面的口才技巧。掌握好这些说话技巧，你就能在错综纷繁的人际关系网络中游刃有余；你就能于激烈的社会竞争中脱颖而出；你就能在斗智斗勇的谈判桌上侃侃而谈，屡出奇招。掌握好这些说话技巧，你就能在针锋相对的辩论台前巧舌如簧，雄辩如虹；你就能在难以测定的情场中挥洒自如，胜券在握；你就能在尴尬的境地中突围而出，反客为主；你就能在日常交往中轻松相处，成为受人欢迎的人……

另外，需要强调的是，本书所谈到的口才技巧，均是建立在积极倡导读者说好话，说真话，说实话的基础之上的。而“巧言令色”、“信口雌黄”、“胡搅蛮缠”、“污言秽语”等所有的言谈鄙俗，均为本书编者所厌弃。当然，尽管我们殚精竭虑，积极探索，但难免存在这样那样的问题，恳请方家指正！





目录

CONTENT

一、拥有成功的护盾 /1

- 改变不良的说话习惯 /3
- 扼住恐惧的咽喉 /7
- 几种有效的思维训练 /13
- 丰富的语言来自灿烂的内心 /16
- 好口才是事业成功的翅膀 /18

二、让语言充满魅力 /21

- 怎一个幽默了得 /23
- 说话要说到点子上 /26
- 说话迷人的六个要素 /28
- 完美声音的六大原则 /30
- 利用事件来打动听众 /35
- 巧用俗语更精彩 /37

三、铸就卓尔不群的交际口才 /39

- 一见如故的秘诀 /41
- 变化的答碴儿，能使谈话活跃起来 /43

- 尊重，也是一种征服 /45
- 注意语言的附加意义 /48
- 交谈姿势很重要 /52
- 掌握正确的说话方法 /54
- 巧妙地说出“不” /57
- 给对方一个台阶下 /59
- 提问的语言艺术 /62
- 答问的语言艺术 /66
- 开玩笑有讲究 /71
- 电话交谈的艺术 /73
- 批评要“裹着糖衣” /76

四、成为说服高手 /81

- 寻找最佳突破点 /83
- 说得多不如说得巧 /84
- 善意谎言说服法 /86
- 动之以情方能晓之以理 /88
- 绕远路的会先抵达终点 /90
- 说服从心下手 /94
- 巧用比喻，一枝红杏出墙来 /95
- 例证是最好的说服手段 /99

五、应急语言攻略 /101

- 一语双关 /103
- 巧用谐音 /106



模糊语言 /110

巧释逆挽 /112

移花接木 /115

幽默风趣 /118

自嘲解围 /120

自圆其说 /124

六、演讲的力量 /127

三寸之舌，强于百万之师 /129

好的开头是成功的一半 /130

制造演讲的高潮 /136

让结尾余音绕梁 /139

三分钟演讲最精彩 /148

让你的演讲与众不同 /152

即席演讲须做到“七要” /154

目

录

▼
3

七、滔滔辩才的风云际会 /161

釜底抽薪，攻其要害 /163

引申归谬，巧妙回击 /166

旁敲侧击，迂回包抄 /170

欲擒故纵，后发制人 /172

巧设圈套，请君入瓮 /173

以退为进，反客为主 /175

- 八、双赢的谈判艺术 /177**
- 如何借口才助雄风 /179
 - 谈判中的叙述技巧 /181
 - 用事实说话 /184
 - 王顾左右，迂回入题 /186
 - 谈判制胜的九种武器 /188
- 九、爱你怎么说出口 /203**
- 初次见面该如何开口 /205
 - 如何含蓄地表达爱意 /208
 - 读懂女人的芳心 /212
 - 甜言蜜语的妙用 /214
 - 相亲择偶时的交谈 /216
 - 如何赢得男人的热爱 /217
 - 幽默语言助君成功 /221
 - 乖巧话能让女友开怀 /222
 - 学会说悄悄话 /226
- 十、日常口才修炼 /229**
- 良言一句三冬暖 /231
 - 多用简单短小的句子 /232
 - 关键时刻停三秒 /233
 - 精心选择话题 /234
 - 不要随便说“随便” /237
 - 说话要看对象 /238



勿忘敬语 /242
承认——坦然对待你的失言 /243
抢先批评自己 /245
会说不是唱“独角戏” /246
安慰他人旨在鼓励 /248
同事之间的交谈艺术 /250
和上司说话的要领 /252
亲友交谈要和谐 /253
和老年人愉快地交谈 /254
关注孩子的内心世界 /255
做生活的有心人 /257

目

录

拥有成功的护照



“说话的能力是成名的捷径。它能使人显赫，鹤立鸡群……受人爱戴，得人拥护。它使一个人的才学充分拓展，熠熠生辉，事半功倍，业绩卓著……发生在成功人物身上的奇迹，一半是由口才创造的。”

——汤姆士

