

- 地窖
- 钻辘子客
- 贞节带与斗兽场

伍

1987-1995

# 陈忠实文集

广州出版社

1987-1995

陈忠实

文  
集

伍

广州出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

陈忠实文集·五/陈忠实著. —广州: 广州出版社,  
2004.5

ISBN 7-80655-684-2

I. 陈… II. 陈… III. 文学—作品综合集—中国  
—当代 IV. I 217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 016646 号

书 名 陈忠实文集·五 (1987-1995)

出版发行 广州出版社

(地址: 广州市人民中路同乐路 10 号 邮政编码: 510121)

策 划 范旭杨斌

责任编辑 杨斌

责任校对 蚁燕娟

装帧设计 ingo 工作室

印 刷 广州番禺区官桥彩色印刷厂

(地址: 广州番禺区石楼镇 邮政编码: 511447)

规 格 889 毫米×1194 毫米 1/32

印 张 15.25

字 数 324 千

印 数 1—6000 册

版 次 2004 年 5 月第 1 次

印 次 2004 年 5 月第 1 次

书 号 ISBN 7-80655-684-2/I·91

定 价 25.00 元

发行热线: (020) 37602590 83794401 37603923 (传真)

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。



1987—1995

## 目 录

### 中篇小说

- 地窖 ..... 3

### 短篇小说

- 兔老汉 ..... 47

- 山洪 ..... 58

#### 窝囊

- 献给古原的女儿 ..... 65

- 石狮子 ..... 75

- 轱辘子客 ..... 85

- 害羞 ..... 96

- 两个朋友 ..... 115

- 舔碗 ..... 137

散文·报告文学

第一次投稿	151
敬上一杯酒	157
默默此情谁诉	160
又见鹭鸶	165
诗词七首	169
汽笛·布鞋·红腰带	173
猜想死亡	179
晶莹的泪珠	181
毛泽东的人格力量	189
寓言两则	191
足球与古典式	
——《歪看足球》之一	196
上帝之手	
——《歪看足球》之二	198
生命之雨	200

拥有一方绿阴	
——《我的树》之一	207
绿蜘蛛，褐蜘蛛	
——《我的树》之二	211
绿风	
——《我的树》之三	219
最初的晚餐	
——《生命历程中的第一次》	
之一	223
尴尬	
——《生命历程中的第一次》	
之二	226
沉重之尘	
——《生命历程中的第一次》	
之三	229
中国餐与地摊族	
——意大利散记	232
破禁放足不做囚	238

贞节带与斗兽场	
——意大利散记之二	242
那边的世界静悄悄	247
皮实	251
最珍贵的记忆	
——日记五则	262
山里有黄金	269
渭北高原,关于一个人的记忆	
	283
腼腆	302
生命礼赞	
——神针赵步长	306
忠诚与潇洒	
——我理解的王福禄	325
创造礼赞	330

1987—1995

## 言 论

中篇小说集《四妹子》后记	335
刀声	337
关于《四妹子》的附言	343
美玉出蓝田	346
我说关中人	
——《灞桥区民间文学集成》序	
.....	348
篇篇珠玑说《泥神》	352
唯有真情才动人	
——读《肖重声散文选》	355
巨人与矮子	
——《长安风》序	358
《风雪娘子关》阅读笔记	361
天下谁人不识君	
——肖重声《珍蔬佳话》序	
.....	369

别路遥	373
渭南有个李康美	376
关于《白鹿原》与李星的对话	379
黑色的一九九二	402
陕西作家应对中国当代文学 作出无愧贡献	
——陕西作协第四次会员 代表大会闭幕词	406
选萃自序	410
文学这个魔鬼	412
大将林立,佳作纷呈	
——编稿絮语(一)	416
故乡,心灵中最温馨的一隅	420
小说最是有情物	424
沟通,我的期待	
——《白鹿原》韩文版序	429

1987 - 1995

虽九死其犹未悔 ······	431
铁骨柔肠赋华章 ······	437
文学是一种沟通	
——与莫斯科大学留学生汪健的通信 ······	440
文学依然神圣 ······	444
《柳子老太》后话 ······	447
最好的纪念	
——陕西名家丛书序 ······	449
不妨极端,自成气候	
——我看成章散文 ······	451
文学无封闭	
——文学话题之一 ······	454
兴趣与体验	
——《陈忠实小说自选集》序 ······	458
生命易老,文学不死	
——编稿絮语(二) ······	464

1987—1995

关于陕西长篇小说的回顾与 展望 ······	467
美髯公的画与文 ······	477

# 中篇小说



# 地 窖

从公社大院的蓝砖围墙上翻过去，就跳进派出所的小院；从派出所用红砖砌成不久的新围墙上再翻过去，扑通一声跌进供销社的杂院；从供销社的土打墙上翻过去，他就钻进河西村鸡肠子似的村巷了。

他连续翻越三道围墙，不敢怠慢，甚至连喘一口气的时间也不敢耽误，拔脚就跑。黑暗里瞅不清路面，他脚下一滑，跌了一跤，大概是踩到一泡猪屎或是一洼牛尿上头了。他不敢抚伤惜疼，爬起来挣扎着再往前跑，一直跑过河西村肮脏的村巷，跑下村北的河滩稻地里来了。

复种过冬小麦的一畦一畦稻田里，秋天收割稻子时留下的太高的稻茬子冻得邦唧唧硬，他磕磕绊绊抬高脚步，免得再次绊倒，跑过三四畦稻地，就遇到一条宽大的水渠。水渠干涸了。水草枯死了。渠岸可以隐蔽下半截腿脚，渠岸上两排稠密的杨树和柳树粗大的树干正是最好的遮掩，他顺着水渠跑啊跑，踩踏得渠底的枯草和落叶嚓嚓嚓响。他感到上气接不住下气，头晕眼花，喉咙里直想呕吐，脚下被干草的枝蔓缠绊了一下，又摔倒了，再也爬不起来了。

他躺在水渠里的枯叶干草上，大口大口喘气。心头却泛起一个甚为得意的胜利，无论我怎么狼狈，狗日的终究还是没逮住我！

他忽然觉得自己很好笑。他是河西人民公社社长，官儿虽然串不上几品，手下也领导着这个公社河川和塬坡地区的一万八千多社员哩。他在这里是受敬重的人物，谁也不敢放肆地跟他说话。现在倒好！被人追着，翻墙跳院，完全像一个逃犯一样惊慌失措，狼狈不堪，裤腿上沾着猪屎和牛粪，膝盖上的裤子也撕破了，躺在这冬天夜晚的河滩里，真是昔日的威风彻底扫地了。

大喇叭的响声从河西村上空传到静寂的河滩上来。声音激越昂扬，战报！河口县造反司令部彻底解放河西镇！联合司令部的保皇儿孙狼狈逃窜！

他从渠底里站起来，借着烟头的火光看看表，正是子夜一时，该到哪里去呢？

寒星闪眨。没有月光。河滩远处有一声声冻僵了似的无名水鸟的叫声。这种水鸟只在夜静更深时叫，叫声说不上忧惋，也说不上凄凉，只是十分难听，难听到使人一听到这种叫声就想到它的样子绝对丑陋不堪，甚至会想到那是一种安着两只秃翅的癞蛤蟆，而河边的人从来没有谁在白天发现过这种水鸟的踪迹。他忍受着这种声音的折磨，跛着一条腿，沿着渠岸往上走，躲到谁家去安全呢？

## 二

他站在一座门楼下。

他静一静气儿，叩响了吊在门板上的铁环儿。他的手劲儿慎重而又准确，使铁环碰撞木门的声响只能惊醒院子里头的主人，绝不能使左邻右舍闻声惊动。他在等待的时刻，瞧一眼这

幢普普通通的门楼，土坯立柱，碎瓦掺顶，夹在两边的土打围墙之间，安一副粗糙的木头门板，死死关着。这就是目下整个河口县几乎家喻户晓的造反司令唐生法的家。

院里由远及近响着一阵沙沙沙的脚步声。门栓子滑动了一下。门吱扭一声拉开了。

“到这时候才回来！”女人怨怨艾艾的声音，大约把他当成她的丈夫唐生法了。他没吭声。她立即发觉站在门口的是一位生人，用一种警惕的声调问：“你是谁？”

“我是关社长。”他直接通报出来，免得她把他当成是歹徒或是什么不速之客。“关志雄关社长。”

“噢……关社长。”她的口气放松了，随即问，“深更半夜，你来做啥？”

“让我先进门再说。”他说，“我有话非跟你说不行。甭张扬，甭惊动家里任何人……”

她往旁边移了移身。他走进开着的一扇门的门道。她随手就轻轻关上门。

“关社长……你有啥事？深更半夜找我说？”她在院子里站住，又疑虑重重地问。

“到屋里头再说。”他得寸进尺，“屋里都有什么人？”

“能有谁呢？就一个吃奶娃儿，大女子跟她奶奶睡着。”她说着，转身朝院里走去。

他放下心来。她的公公和婆婆在原来的老庄屋住，离她的这个小院很远。他跟她走进厦屋。

她一进厦屋门，就把脚地上一只瓦盆移到旯旮里去，那瓦盆里有半盆黄黄的尿。

屋里，正面墙根有一张方桌，堆放着醋瓶盐碟辣子盒，还有一只帽子大小的瓦盆里盛着剁碎的酸渍红苕秆儿。厦屋南头是一张放得很宽的土坯火炕，炕上真有一个小娃儿钻在被窝里，露出被头的半个脸蛋儿红扑扑的，睡得正香。厦屋北头堆