

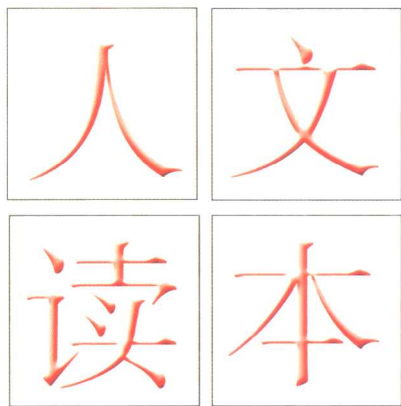


读者

● 初二（下册）

主 编：彭长城

本册主编：刘燕敏



人生就是这样，只要你胸中
还有一线希望，无论源于自身的灾难
是如何巨大，总会有一条新的道路
是属于你的。

—— 刘燕敏



《读者人文读本》编委会 编
甘肃人民出版社

主 编：彭长城
本册主编：刘燕敏

 **DUZHE**

读者

初二（下册）

人文
读本



图书在版编目 (CIP) 数据

读者人文读本. 初二 (下册) / 彭长城主编. —兰州:
甘肃人民出版社, 2004
(读者人文读本)
ISBN 7-226-02965-0

I. 读... II. 彭... III. 语文课 - 初中 - 课外读物
IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 074582 号

总经销: 广东认真企业有限公司
联系电话: 020-86569000 传真: 020-86590141
电子邮件: service@topenglish.net
邮购地址: 510405 广州市 1913 信箱 认真企业收
邮购价格: 初中 1~6 册 95 元 (免邮费)
高中 1~6 册 105 元 (免邮费)
网上购买: www. EnglishVod. net
盗版举报电话: 020-86569000 (奖金 1~10 万元)

责任编辑: 郝 军
封面设计: 陈 珂

读者人文读本 初二 (下册)

本册主编: 刘燕敏
《读者人文读本》编委会
甘肃人民出版社出版发行
(730000 兰州市南滨河东路 520 号)

深圳大公印刷有限公司

开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 10 字数 198 千
2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷
印数: 1~30,000

ISBN 7-226-02965-0 定价: 15.00 元
如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

淳朴即魅力（代序）

刘燕敏

中国现代人文主义思想，也许很早就诞生了，但真正在百姓中产生启蒙作用，却是从《读者》开始的。

《读者》是第一本真正秉承人文主义思想的杂志。二十多年来，它以人性关怀为宗旨，披沙拣金，把一个个清新隽永、启迪人生的故事，呈现到中国人的面前。让中国人尤其是青年人，在中国传统文化之外，看到另一个新的世界。

许多年来，我一直觉得，是《读者》在静静地滋养着这个浮躁的社会，我甚至不能想像，在中国文化这艘大船上，假若没有《读者》压舱，该是个什么样子！

《读者》是中国人的一锅心灵鸡汤，它没有惊险曲折，没有浓墨重彩，只以人生、人情、人性为主题，浅吟低唱。它睿智典雅、恬淡宁静，用不着一字风流的手，拯救和平复着中国人的灵魂；以看起来“年年都相似，期期皆雷同”的保守主义，击败所有的热点时尚。《读者》的魅力着实令人回味无穷。

这次《读者》以系列丛书的方式，向青少年推出一套《读者人文读本》。现在你拿在手上的是《读者人文读本》（初二下册），本书的内容，虽谈不上篇篇珠玉，但是只要你让自己静下来五分钟，随意地翻开其中的一篇，你就会发现字里行间到处充满人生的智慧。

● 来路不明的财宝，一文不值。

● 在这个世界上，从来没有真正的绝境。

- 学会合作，永远都没有人能独自取得成功。
 - 有希望充盈的胸怀可能是博大而辽远的。
 - 勇气是上帝对先行者的恩典。一个人一旦被赋予勇气，就立即与弱者无缘。
 - 如果自己不尊重自己，没人会尊重你。
 - 忍耐并常常能打开所有的门。
 - 当金钱多到无法花掉时，那无法花掉的部分全是别人的；只有能花掉并给自己带来享受和快乐的那一部分，才是属于自己的。
 - 人生就是这样，只要你胸中还有一线希望，无论源于自身的灾难是如何巨大，总会有一条新的道路是属于你的。
- 这些都是书中的句子。我相信独具慧眼的读者们，一定能掂量出这套书的分量。

2004年7月13日

目录

Duzhe Renwen Duben

读者人文读本 (初二下册)

一 水晶心

保罗·科尔贺	王后的花朵	(2)
乔 叶	钻石心	(4)
杨 阳	水晶心	(6)
铁 铎	老外劝我们别作弊	(9)
刘燕敏	信念值多少钱	(12)

二 海天之间

简 祯	问候天空	(15)
刘再复	谈沧海	(19)
耿林莽	蝴蝶·飞鸟·游鱼	(23)
李若冰	山·湖·草原	(27)
〔法〕沙尔·波德莱尔	海港	(34)
胡 弦	纸鹤	(35)

三 总有一扇窗为你打开

- 汤潜夫 上帝只给他一只老鼠 (38)
- 苇 笛 总有一扇窗为你打开 (41)
- 王建清 / 译 成功的梦想 (43)
- 鲍 靖 / 译 无人能独自成功 (46)
- 陈之藩 谢天 (48)
- 黑马白浪 给自己一个希望 (50)
- 〔美〕奥格·曼狄诺 我现在就付诸行动 (52)

四 第三只眼睛读语文

- 启蒙律师 从《一件小事》看鲁迅时代的警察
..... (55)
- 余 杰 “单调”散文
——对中学语文课本所选杨朔散文的
反思 (58)
- 秦 岭 范仲淹的光环 (63)
- 牟丕志 《水浒传》与人道基准 (66)
- 殷国明 和父亲面对面
——关于“背影”的联想 (69)

五 无人的街与有人的街

- 大 雪 天真的谎言 (74)
- 兰 兰 请为你的冷漠付费 (78)
- 李国文 无人的街 (79)
- 龙应台 中国人,你为什么不生气 (83)
- 许申高 别饿坏了那匹马 (87)

六 那个年代的记忆(2)

- 赵丽宏 岛人笔记 (91)
- 刘文瑞 破碎的不仅是玻璃 (96)
- 善 子 两代人关于“文革”的对话 (99)
- 汪曾祺 天鹅之死 (102)
- 龚德亮等 “文革”轶事 (108)
- 董 桥 听那桨声,看那灯影 (113)

七 历史先声

- 居里夫人 我的信念 (116)
- 爱因斯坦 我的世界观(节录) (118)
- 马丁·路德·金 我有一个梦想 (120)
- 〔法〕帕斯卡尔 思想的人是伟大的人 (122)
- 〔古希腊〕苏格拉底 申辩 (125)

八 面对历史和背对历史

- 耿 法 中美合作所的历史真相 (129)
- 傅来兴 哀伤小镇奥斯维辛 (131)
- 秦 海 “国耻”内外有别论 (137)
- 邵燕祥 如何面对历史——读报札记 (140)
- agape 遭到重创后的规则 (142)

九 排队与经济学

- 王则柯 排队的效率要求 (146)
- 沐 石 至少用一头猪的智慧去经营企业 (149)
- 卢周来 穷人与富人 (151)
- 〔美〕曼 昆 一条生命值多少钱 (155)
- 〔美〕罗塞尔·罗伯茨 一堂别开生面的经济学课

..... (157)

张维迎、赵晓 管制与腐败 (165)

十 秦俑前的沉思

张吉安 秦俑前的沉思 (171)

王俊义 有的生命跪着 (175)

红 柯 给兵马俑吹口气 (177)

韩小惠 兵马俑前的沉思 (180)

魏明伦 劝君少刺秦始皇 (186)

十一 感受美利坚

朱磊磊 中国人在美国被抢劫之后 (190)

陈燕妮 美国警察 (193)

王小波 打工经历 (198)

刘醒龙 感受美国(节选) (201)

蒋子龙 美国的“烧烤俱乐部” (205)

十二 动物村庄(3)

(俄)布洛宁 母子浪 (210)

luojinyong 喜欢看动物的眼睛:与动物面对面
..... (214)

苏 童 世界上最荒凉的动物园 (216)

林 希 泪的重量 (225)

(美)菲利普·赛福 动物的至爱深情 (231)

彭见明 藏獒 (234)

十三 动物哲学(3)

王亚林 一头水牛与20头狮子的生死搏斗 (238)

萧 戈	两个厨师	(240)
刘成德	动物王国中的先进	(242)
黄 洁	动物眼中的人 ——全球动物世纪大会侧记	(244)
干天全	消灭蚊子庆功会	(246)
杨翰端	民主精神大发扬 老虎屁股也敢摸 ——《森林报》报道摘录	(247)

十四 人间五色

傅爱毛	遗嘱	(250)
吴守春	讲话	(253)
刘 公	行长的乡村情结	(256)
陈曙光	小村大事	(260)
刘汝林	张散出书	(263)

十五 勇者无畏

(日)植村直己	我的冒险生涯	(266)
庞天舒	麦哲伦的证明	(273)
晓 钧	归来的沙克尔顿	(281)
维 佳 / 编译	我的面前没有高山了	(285)
幻海沙	阿巴·夏尔巴的勇气	(287)
(日)羽仁进	冒险精神	(289)

十六 心底的泉声

肖复兴	民歌	(293)
耿 翔	音乐是水	(297)
pel	椰风下的音乐	(300)
周小静	音乐是一种心境	(303)

后 记	彭长城	(306)
-----	-----	-------



水晶心



阅读导言：

人与人之间的较量，起初不论是表现在技巧上，还是实力上，最后都会变成人品之间的较量。人的品性是人类的最后一张盾牌，品性差的人，盾牌如纸，不堪一击；品性好的人，不持盾牌，无懈可击。

一个人无论是读书求取功名，还是经商聚集财富，假若获取的成果没有促成灵魂的提升，哪怕他最后位及公卿，富比王侯，在人生的真正意义上，也只能算作肤浅的成功。

让一切行动落实在美好心灵的造就上，你会发现福虽未至，祸已远离；让一切行动落实在私欲的满足上，你会发现祸虽未至，福已远离。

王后的花朵

保罗·科尔贺

在公元前 250 年，有一位埃及王子即将登基，不过根据法律，登基前必须先结婚。

未来的王后要母仪天下，王子要找一个必须能让他完全信任的年轻女子，所以他听从智者的建议，召见当地所有年轻女子，从中挑选最合适的人选。

一位在宫廷服务多年的婢女听到消息，感到非常难过，因为她的女儿对王子有好感。

她回家后告诉女儿，知道女儿想去应试，她心里非常担心。

“女儿啊，你去了又有什么用？皇宫里最有钱、最漂亮的小姐都会去。我知道你一定很痛苦，还是要理智一点儿。”

女儿回答：“妈妈，我神智很清楚，我知道不会中选，不过可以趁这个机会见到王子，这样我也就心满意足了。”

当天晚上，女儿抵达皇宫时，现场的确佳丽云集，华服与珠宝令人目不暇接。王子宣布要进行一场竞赛。他发给每人一颗种子，6 个月后，能种出最美丽花朵的人就能成为未来的王妃。

女儿把王子给她的种子种在花盆里。由于她对园艺并不在行，所以费了很多心思准备泥土。3 个月后，连芽都没有长出来。她百般尝试，也请教过庄稼人，用了各式各样的种植方法，却一无所获。尽管她对王子的爱慕依然真挚，却觉得美梦离她越来越远。

6 个月过去了，她的花盆里什么也没有长出来。尽管她什么

也没有种出来，但这6个月来她付出了很多心血。她告诉母亲，要依约回到皇宫。她心里知道，这是最后一次和心爱的人见面，再怎么样也不能错过这个机会。

众佳丽回来晋见王子的这天，女孩端着什么植物也没有的花盆，看到其他人的花都长得欣欣向荣，相互争奇斗艳，花形和颜色都有天南地北之别。

最期待的一刻终于到了。王子进入宫殿，仔细看了大家培育出来的花朵。看完之后，他有了中意的人选，宣布将迎娶这位婢女的女儿为妻。

其他的小姐忿忿不平，说他选中的人什么都没有培植出来。

王子心平气和地解释这次比赛的结果：

“这位小姐是惟一种出母仪天下的花朵的，也就是诚实的花朵。我发下去的种子都是死的，怎么种也种不出东西来。”



(《海外文摘》2002·7)

钻石心

乔 叶

一天晚上，我和一位朋友同赴一场宴会。我先到她家等她化妆，她把首饰一件件地搭配着晚礼服给我看，我却发现首饰盒里有一枚十分精美的钻戒，她一直未动。

“为什么不试试这个？”我问。

“不，我不戴这个，”她笑道，“一般不戴。”

“大贵重？”

她摇摇头。

“是你先生给你买的第一件礼物？”我笑道，想起了许多关于爱情信物的故事。

她点点头：“还因为，我不知道这枚钻石戒指的真假。”她微笑着，轻轻地说。

接着，她说起了这枚钻戒的故事：“那时我们认识不久，我对他的背景几乎一无所知，单因为他这个人就爱上了他，他对我也是如此。定情之后，他说要送我件礼物，于是一天早上，我收到了这枚钻石戒指。

“我非常喜欢这枚戒指，就常戴着，从没考虑过它的真假问题。可是我慢慢发现，很多人对它有兴趣，常常询问它的真假。我答不出来，只好含混过去。也许他平常的打扮和我含糊的态度为大家提供了判断的依据，使得大家都不约而同地认为这是枚假钻戒。然而等到我们结了婚，孩子长到三岁后，他们又突然转变了看法。”

“为什么?”

“因为他们知道了我先生出生于一个经商世家。”朋友苦笑道，“当初他选择我，他父母都不同意。他是瞒着父母悄悄与我结婚的。”

我默默地看着这枚钻戒，“你现在还不知道它是真是假吗?”

“不知道。”

“干吗不问他?”

“为什么要问?是真是假又有什么关系?”朋友说，“再说，我也确实不知道应怎样去问，我甚至认为这个问题一旦提出，这枚钻戒无论真假就都已经一钱不值了。”

我端详着这枚不知是真是假的钻戒，不知道该说些什么。是的，它是真是假又有什么关系呢?这枚戒指既是先生在贫困时为爱情献出的礼物，那么即使是假的，也必定是真的。假做真时真亦假，真做假时假亦真。爱情的表达又何尝不是如此呢?我们不是珠宝鉴定商，我们只是爱着与被爱着的平凡女人，仅有爱情就足以为我们增辉，让我们幸福。

我抚摸着这枚晶莹光亮的钻戒，它在灯光下显得更加光芒璀璨，仿佛能够透析尘世间所有的风霜与泥土。我终于明白朋友为什么不轻易戴它了，因为这不是一颗亦真亦假的钻石，而是一颗恒温的心。一颗心，怎么可以用做装饰呢?

(《读者》2001·22)

水晶心

杨 阳

在我们生活的山城里，有一条布满各式小店的商业街。街上有一家新开业的礼品店，主人是一位不到二十岁的女孩子。

清晨，女孩迎着薄雾早早打开了店门。因为学校快要放暑假了，很多学生都利用早上这点时间来店里选购礼物，好作为同学们毕业后彼此间的留念。店里热闹了一阵后，慢慢静下来。女孩刚把凌乱的柜台整理好，忽见从门外闯进一位二十多岁的男青年，他瘦瘦的脸颊，戴副近视镜。一双深沉的眼睛，目光有些定定的，置身于店中这漂亮的礼品和鲜花之中，也未能使他那冷峻的表情得以松弛。同样冰冷的目光，在店中游弋、搜索，最后落在窗边那个柜台里。女孩顺着青年的目光看去，见他正盯着一只绿色玻璃乌龟出神。

她走过去轻声问道：“大哥，你喜欢这只乌龟吗？我拿出来给你看。”

而男青年似乎对看与不看并不在意，伸手把钱包掏出来，问道：“多少钱一只？”女孩告诉他：“五十元。”

青年连价都没讲，“啪”地把钞票拍在柜台上。

面对女孩递过来的乌龟，青年人眯起眼睛慢慢欣赏着，脸上的肌肉时不时地抽动一下，继而一丝笑容勉强地跳了出来。他自言自语道：“好，把它作为结婚礼物真是再好不过了。”青年人的脸兴奋得有点扭曲，两眼灼灼闪着光。女孩在一旁细心地观察着青年人，她对青年人自言自语道出的那句话感到极大的震惊。