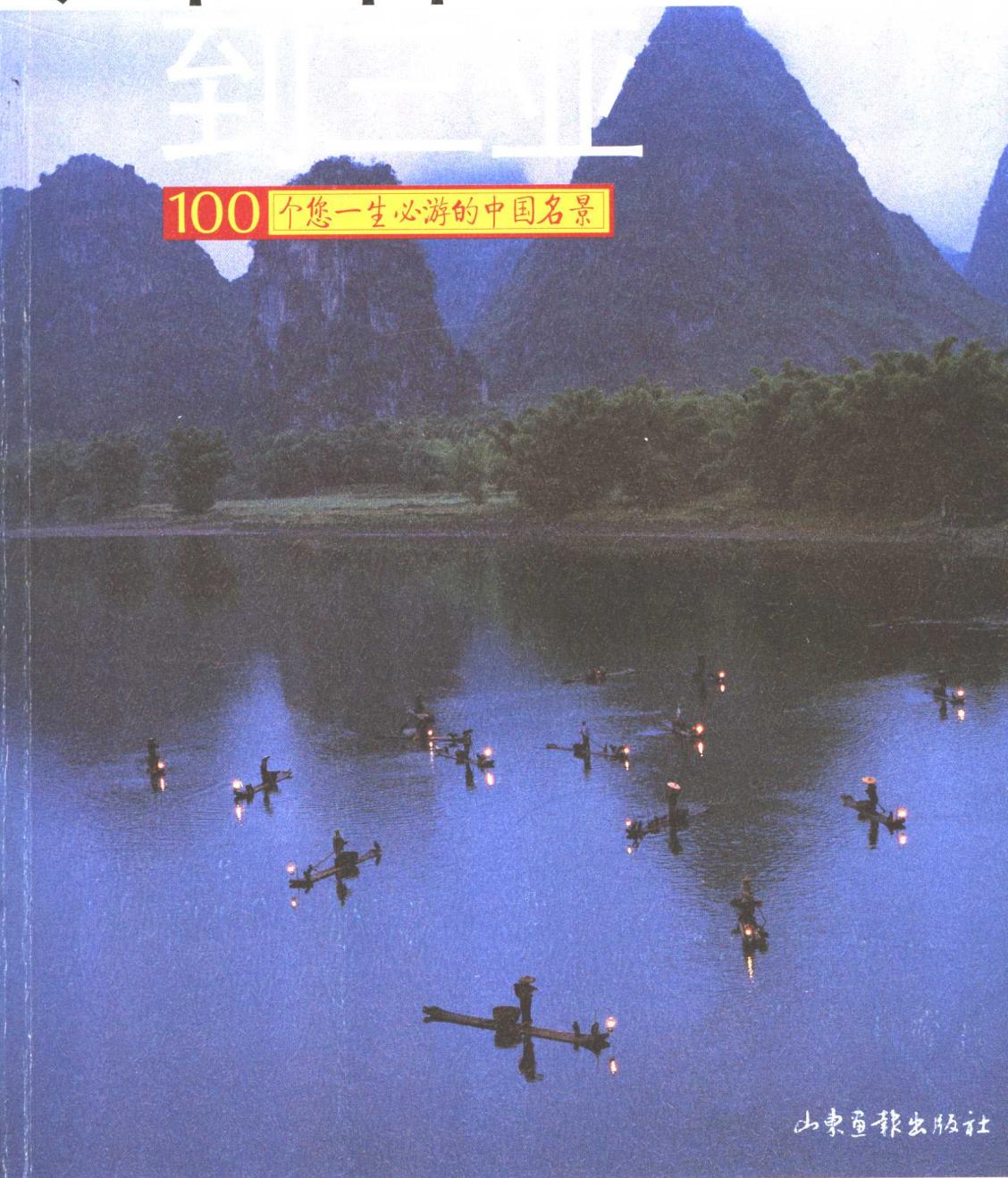


典藏中国

从桂林

全

100 个您一生必游的中国名景



山东画报出版社

桂林山水 无数青山浮水出 肇庆 北回归线上绽放的奇葩

深圳 现代化的南国明珠 珠海 浪漫之城

三亚 天之涯 海之角



从桂林到三亚



山东画报出版社

典藏中国

100个您一生必游的中国名景

【从桂林到三亚】

图书在版编目 (C I P) 数据

从桂林到三亚 / 王晓东等著. —济南: 山东画报出版社, 2004. 1

(典藏中国丛书)

ISBN 7-80603-837-X

I. 从... II. 王... III. ①旅游指南—广西②旅游指南—广东省③旅游指南—海南省 IV. K928.96

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 106236 号

总策划 王仁定

策划执行 张芸

主编 刁兆彦

总校审 杨周彝

撰 文 王晓东、徐家国、张贤彬

摄 影 刘宪标、张哲、贺贤庭、翟东风、刘世昭,
部分图片由中国图片网、全景图片网、
PHOTOCOME、Imaginechina 提供

责任编辑 付红

特约编辑 张成

美术设计 高静芳、卢晓红

插 图 刘琼、刘娟、欧阳辉

出版发行 山东画报出版社

地 址 济南市经九路胜利大街 39 号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531)2060055-5420

市场部 (0531)2053182 (传真) 2906847

网 址 <http://www.sdpress.com.cn>

电子信箱 hbcb@sdpress.com.cn

制 版 秋雨印刷 (上海) 有限公司

印 刷 上海照相制版厂

规 格 150 × 228 毫米

8 印张 350 幅图 67.5 千字

版 次 2004 年 3 月第 1 版

印 次 2004 年 3 月第 1 次

印 数 1~8000

定 价 35.00 元



从桂林到三亚旅游线路图

如有印装质量问题, 请与出版社资料室联系调换。

创作者言语



“典藏中国·100个您一生必游的中国名景”系列图书是一套很有创意的旅游书。

创作者认为，阅读旅游图书的人并非一定是当前的旅行者，有的仅仅是源于一种阅读兴趣。当然也有把旅游书当作旅行的工具书，也有是到此一游后的留念等等。“典藏中国”读本正是综合这些需求，具备了可读性、欣赏性、珍藏和导游四个功能。

所谓可读性，主要反映在每个景点（或景区）的“发现之旅”和“主题特写”两大板块。“发现之旅”主要概括描述了当地的地理、历史、名景、人文等内容，使读者对当地有一个总体的印象和认识。“主题特写”是对该地某个代表性景点进行聚焦，然后放大、解剖、细析；如果你时间有限，集中游一下这个“焦点”就可以了。这两大板块的文字讲究文采，好读，与一般旅行图书的实录式不一样。旅游书要达到让人乐于读，就别开生面了。

所谓欣赏性，主要指“典藏中国”选用了大量精彩的图片，图片在图文比例中占六成，而且大多为发表水准的图



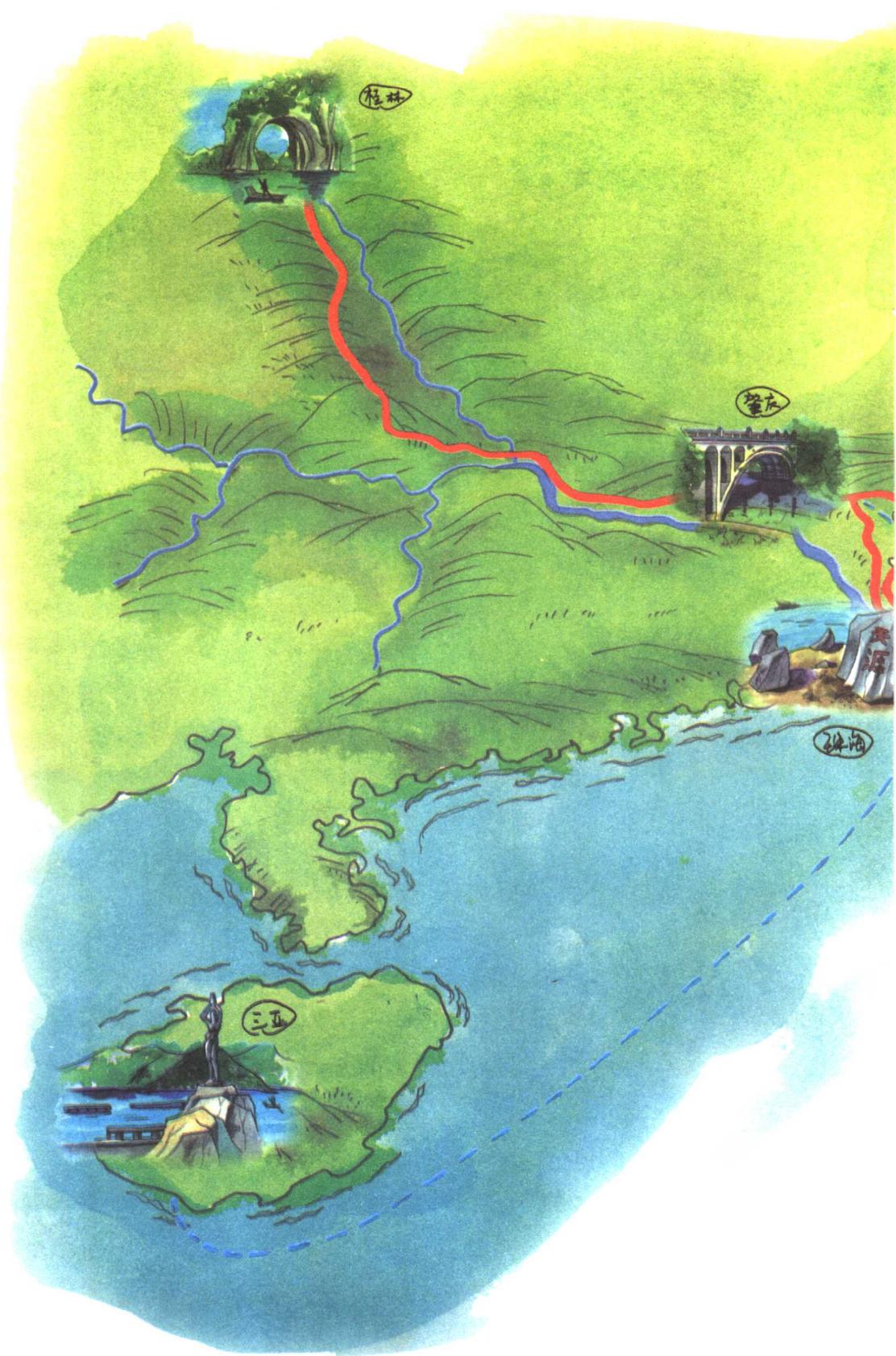
片，部分图片还出自名家之手，这就使得欣赏功能大大凸显了。在阅读优美文字的同时，又能以愉悦的心情品味这些图片，这不是人人向往的阅读状态吗？当然，精美的设计装帧和印刷也是提升欣赏性的重要元素。

所谓导游功能，其实是旅游书应有的基本面，“典藏中国”当然也不例外，反映在书中的“风景游历”和“资讯情报”两大板块中。“风景游历”将本书所涉景点（或景区）的主要风景点罗列一遍，对读者有直接的导游作用。“资讯情报”根据景点（或景区）的特点，有所侧重地对旅游的几大要素：行、住、食、娱、购进行叙述，对游客有实用指导意义。

所谓珍藏功能实际上是指，在综合了上述的几大特色后，本书就应该具备了这样的功能；而且，当你有机会、有条件收齐了“典藏中国”全套丛书后，珍藏就更有必要了。

“典藏中国·100个您一生必游的中国名景”这个名称就很创意，当然创作者为之注册了，这样丛书更具品牌价值。

旅游书可以有很多种做法，“典藏中国”做出了新意，做到了一个高端，值得你阅读和欣赏，也值得你珍藏。



典藏中国

目录

桂林



发现之旅 002

桂林山水甲天下

四季皆宜的旅游胜地

从传说探寻桂林历史

体验多民族风情

桂林山水美名扬天下

主题特写 020

漓江——最有中国味道的江

风景游历 028

三峰临江俯览桂林秀色

仙洞神府赏自然艺术杰作

观古迹遗址追寻桂林往昔

好山好水看不足

资讯情报 046

桂林小吃

卧眠山水梦亦香

行在桂林

桂林旅游路线推荐

购物指南



肇庆

发现之旅 056

天造地设一福地

北回归线上一串明珠

绚丽多姿的节庆活动

舞龙和舞狮

客家民俗文化

主题特写 070

星湖，落入凡间的精灵

风景游历 080

深山禅林藏古寺——庆云寺

岭南奇观说奇山——龙山

能工巧匠筑神庙——龙母祖庙

走马观花阅江峡——西江



资讯情报 090

吃在肇庆

购物推荐

行在肇庆

住在肇庆



深圳



发现之旅 096

城市花园——特区深圳
南国明珠
年轻的城市 悠久的历史
欣欣向荣的现代都市
新价值理念引领都市生活
深圳龙文化

主题特写 114

旅游之城——华侨城

风景游历 122

重读深圳历史
了解客家民俗文化
体验现代高科技的魅力
喧嚣都市休闲好去处
“东方夏威夷”——大小梅沙
红树林自然保护区

资讯情报 138

美食家的天下
特产药材
便利的交通
住在深圳
购物推荐

珠海

发现之旅 148

花园城市珠海
百岛之市
碧海蓝天间的岭南古建筑精品
风水宝地唐家湾
鹰击长空 农科奇观

主题特写 164

南国古典园林——园明新园

风景游历 174

珠海十景
珠海渔女
石景山索道
梦幻水城
澳门环岛游

资讯情报 186

珠海美食
珠海休闲娱乐
珠海交通
旅游路线推荐
购物推荐

三亚

发现之旅 194

东方夏威夷
四季如春的三亚
三亚之景美如画
灿烂的民族文化
南海之巨鳌
海南第一高山——五指山

主题特写 212

请到天涯海角来

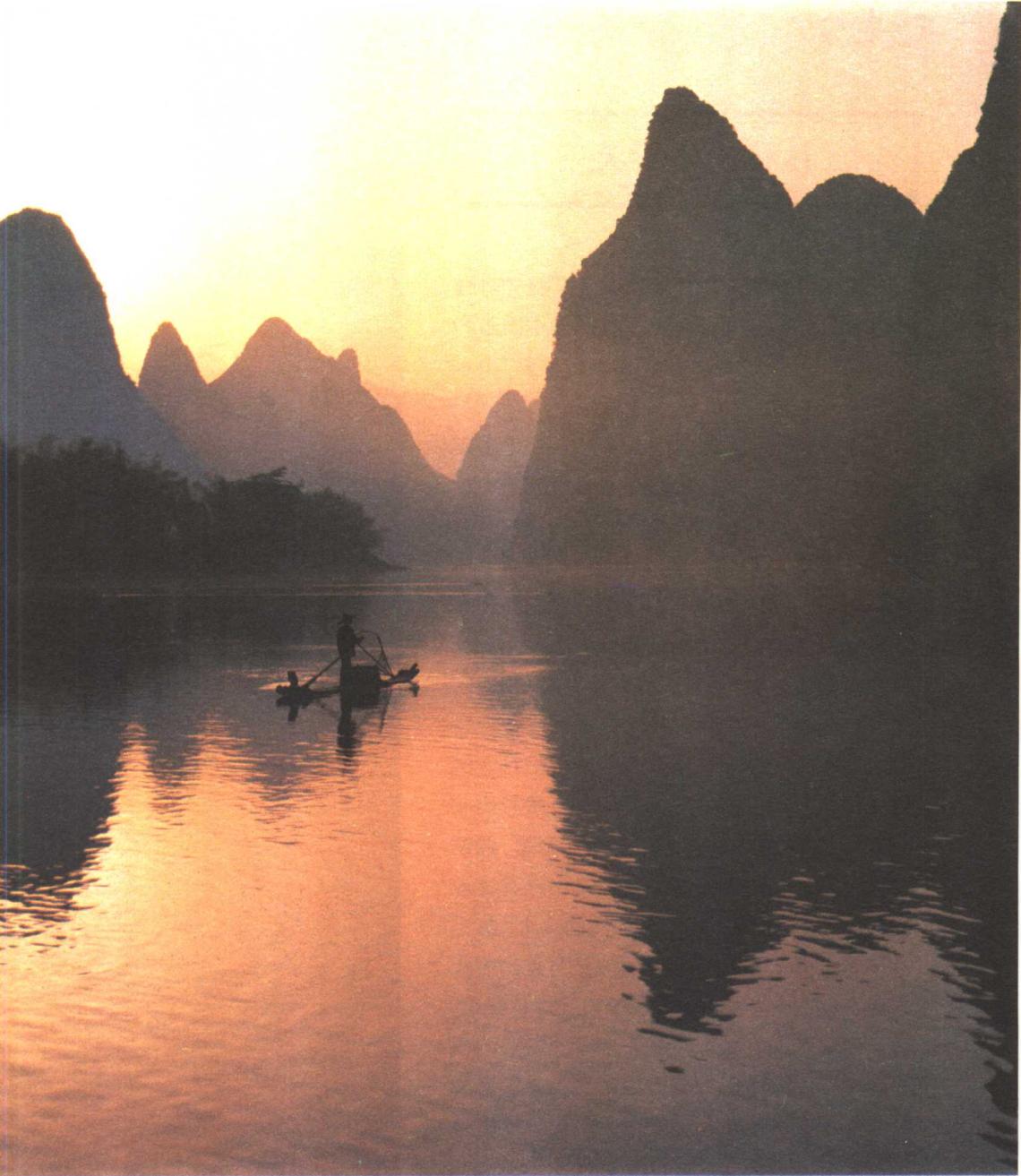
风景游历 222

天下第一亚龙湾
鹿回头山上观夜景
椰风海韵东海情
到此下笔如有神
大小洞天海山奇
南山海天佛国缘

资讯情报 236

三亚餐饮和小吃
三亚住宿
三亚交通
三亚娱乐
购物推荐





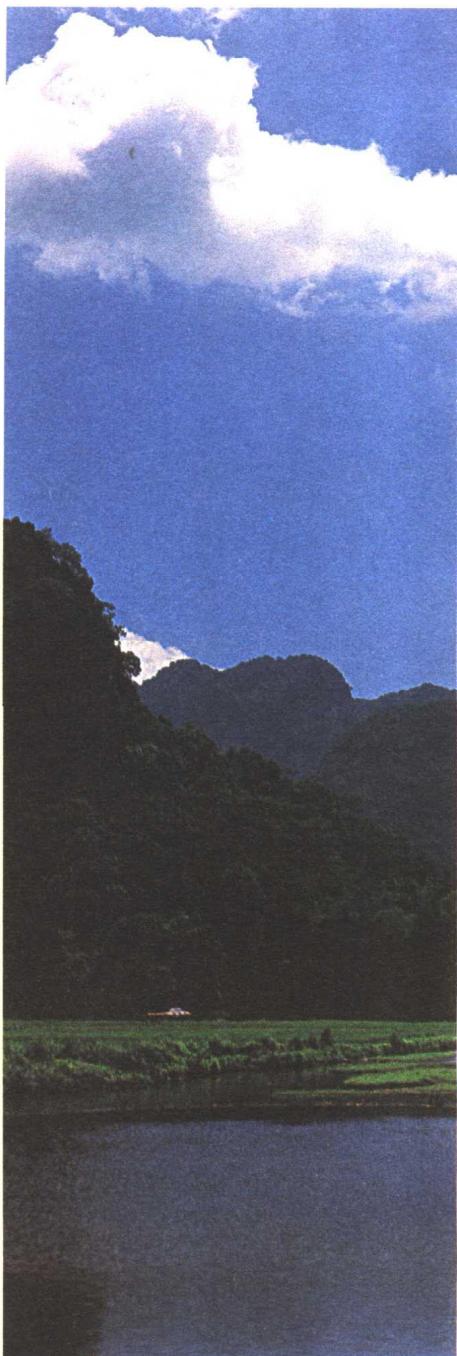
桂林山水 无数青山浮水出

桂林山水甲天下

桂林因满城玉桂成林而得名，“芬芳丹桂满山城，花市端宜赐今名”，桂林是中国著名风景城市和历史文化名城，自古即享有“山水甲天下”美誉。

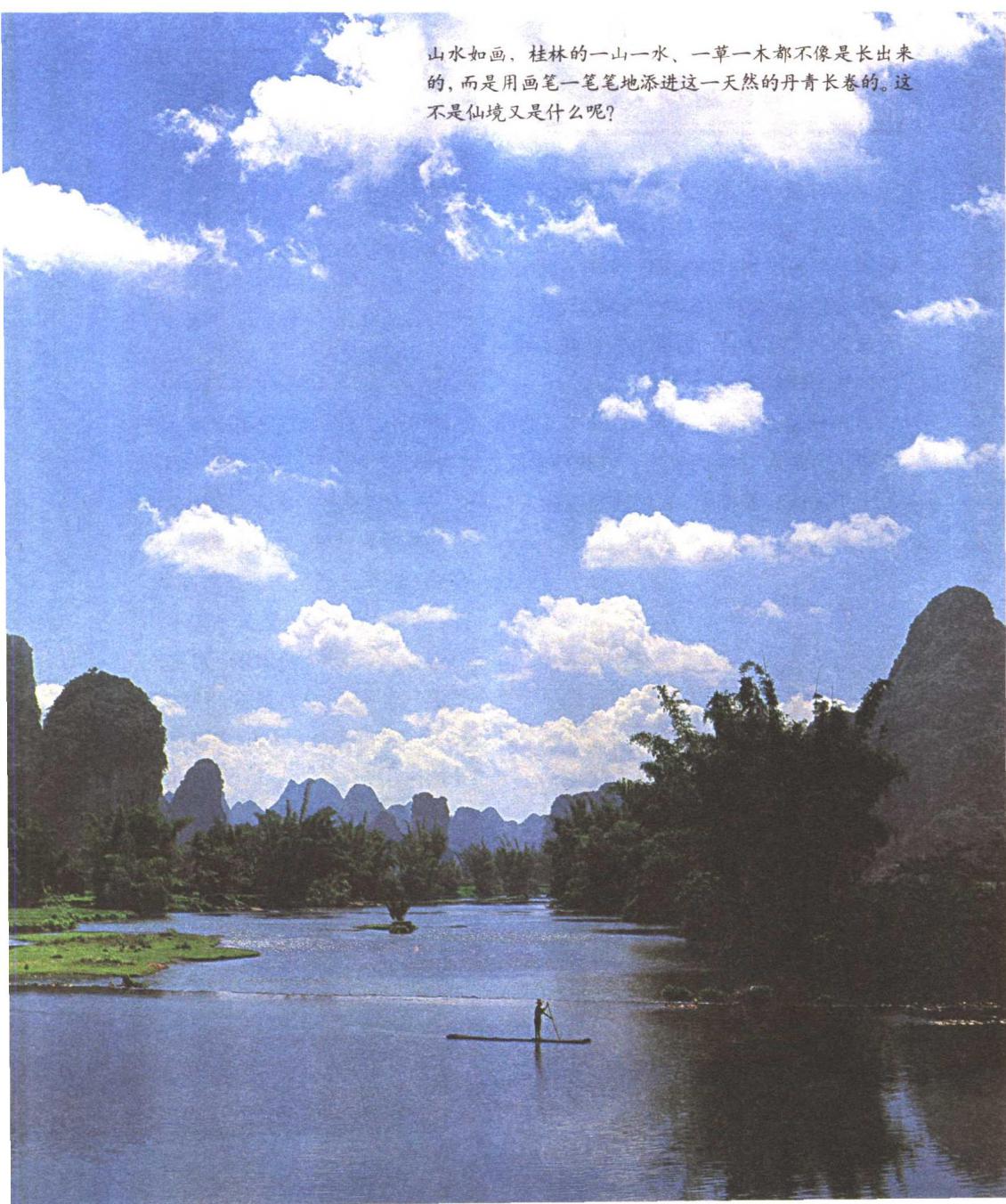
桂林因岩溶地貌而闻名于世；在3亿多年前，桂林原是一片汪洋大海，几经地壳造山运动，海底石灰岩块上升为陆地，后历经岁月的风化及雨水的不断向下切割、溶蚀，造就今日奇景：峰林、溶洞和地下洞，与漓江两岸风光及其周围田园景致交相辉映，形成了独具特色的山青、水秀、洞奇、石美的“桂林山水”。

桂林的满城桂树又从何而来呢？传说是嫦娥见古代桂林百姓生活困苦，就把月宫的桂树移到此间，把象鼻山、芦笛岩、叠彩山和独秀峰、龙脊梯田错落散布于漓江两岸，绘制了这一幅天然的丹青长卷，打造出桂林这人间仙境。美丽的传说，如画如诗的山水，加上桂林2000多年的历史沉淀，处处可见的古代文化遗址——与古运河齐名的秦代建筑灵渠、明代的靖江王府和王陵等等。漫步桂林，不仅可以饱览山光秀色，更可以细细品味古代文明杰作，令人不得不嫉妒老天对桂林的格外垂青，要不，怎么会把诸多精华聚于一城呢？而且，由于地处低纬，桂林温和多雨，气候宜人。占尽天时地利的桂林，成为人们旅游度假的首选。





山水如画，桂林的一山一水、一草一木都不像是长出来的，而是用画笔一笔笔地添进这一天然的丹青长卷的。这不是仙境又是什么呢？



四季皆宜的旅游胜地

桂林位于广西壮族自治区东北部，北与湖南、贵州省交界，东邻广东。桂林地处南岭山系的西南部，为中、低山地形，有“喀斯特”山地、丘陵和台地，属典型的“喀斯特”岩溶地貌，形成独特的岩溶峰林景观。

市辖象山五城区和灵川、兴安、全州、临桂等十二县，市区面积565平方公里，市区人口60万左右。桂林是多民族聚居地区，壮、瑶、回、苗、侗等几十个民族和睦相处，其中还是汉族人口最多，占人口总数的86%。桂林属中

重要提示

位置：地处华南，位于广西壮族自治区东北部。

特点：山青、水秀、洞奇、石美。

必游名景：漓江、叠彩山、芦笛岩、虞山、阳朔、龙脊梯田等。

最佳旅游季节：气候宜人，冬暖夏凉，四季皆可。



桂林山水吸引了众多国内外游人

亚热带季风气候，气候宜人，夏长冬短，四季分明且雨热基本同季。年平均降雨量1945毫米，年平均气温为 18.9°C ，8月最热，月平均气温只有 23°C ，1月最冷，平均温度 15.6°C ，所以桂林四季皆适宜于旅游。



桂林在广西壮族自治区的地理位置





象鼻山是桂林山水的标志

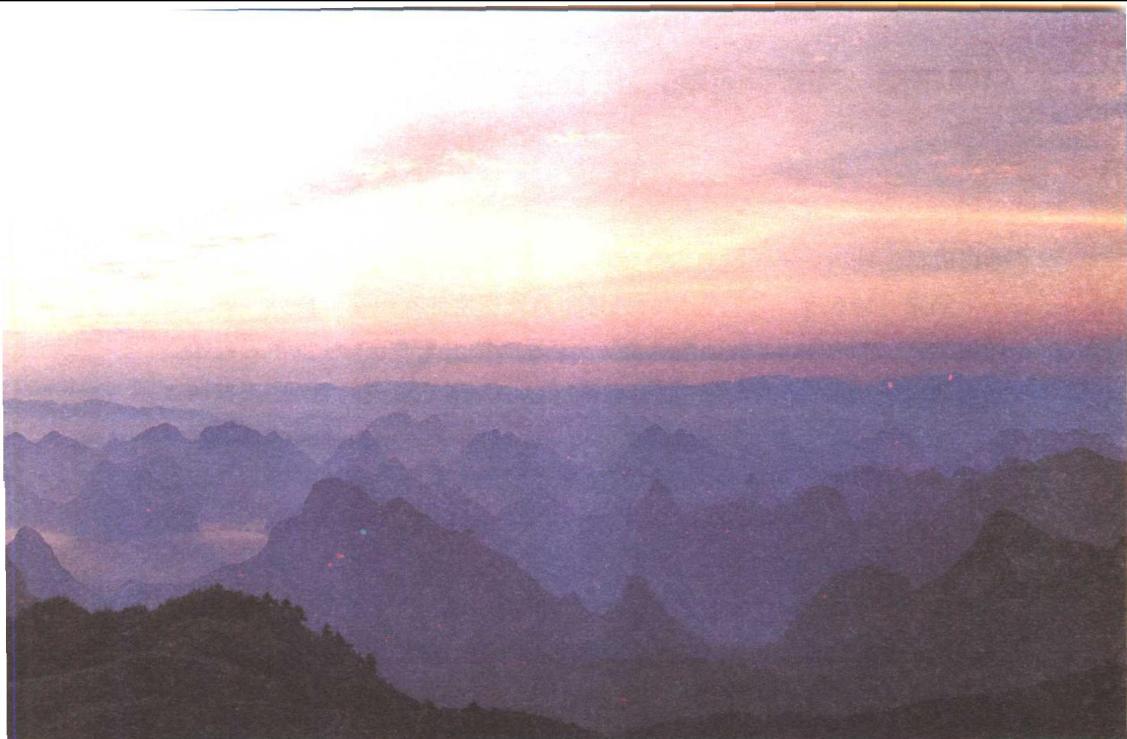


从传说探寻桂林历史

虽然处于古代所谓的“南蛮之地”，桂林历史之悠远并不亚于黄河流域的中原省份。在桂林市区宝积岩和甑皮岩洞穴发现的遗物，证明甑皮岩人已进入母系氏族社会。夏商周时“百越”人居住于此。

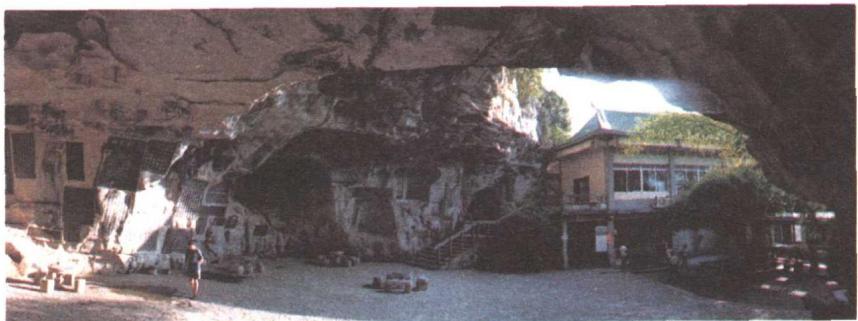
秦始皇统一中国后，也没有忘记偏远的荆蛮之地，置桂林、象、南海三郡，虽然桂林郡治不在今天的桂林市，但是这可以说是“桂林”名称的最早起源。自此桂林地区一直在中央政府的管治下，与中原文明同进。甘露元年（265年），置始安郡始安县，郡县治所都在今之桂林。唐武德四年（621年），李靖修城于独秀峰南，桂林城初现雏形。明清时桂林均属广西省桂林府。桂林山水也曾伴桂林人度过那屈辱的岁月，1944年11月至1945年7月28日，桂林为日寇占领，解放后仍为广西省辖市。历史上桂林长期为广西省会，1958年改称广西壮族自治区桂林市，辖桂林城区和郊区。

也许是灵秀的桂林山水激发了人们无穷的想像力吧，桂林传说故事特别多，经过一座山，会想到一个传说；趟过一条河，会听到一个故事。置身



这是因秦时在西坡建尧庙而得名的尧山，说明桂林的历史可溯至数千年前。

青山秀水间，已觉得身处人间仙境，耳边再听着似真非真的传说故事，真让人分不清人间天上。就说桂林为什么叫桂林？桂林山水为什么这么美呀？我们现在知道，“桂林山水甲天下”，是因为桂林属典型的“喀斯特”岩溶地貌，历经亿万年风化浸蚀的石灰岩形成了千峰挺立、洞险石奇的美妙景观，但是如何让人联想到“江作青罗带，山如碧玉簪”的桂林山水呢？生活在人间仙境中的桂林人想啊，桂林山水的缔造者肯定不是普通人，一定是天上的仙人，而且是爱扮美的仙女，要不怎么会造出“如带如簪”的美景呢？桂林



桂海碑林是桂林历史的描述者和见证者

桂树成林，桂树，不正是月宫之物吗？

原来，传说有一年月宫里的嫦娥和另外三位仙女织女、麻姑、元女参加蟠桃会，谁料蟠桃会被孙悟空搅了，于是结伴出来游玩。观赏了王母娘娘的瑶池之后，四人突发奇想，比试看谁能造出比瑶池更美的景观。于是四人在人间各选一址，就分别造出了西湖、龙门石窟、云南石林和桂林山水。

据说嫦娥来到桂林时，当时的桂林还是一片荒野，无水无山，老百姓生活很苦。于是，嫦娥从月宫中取来桂树种种在山野，一时桂树成林，渐渐人们就把这里叫作“桂林”。嫦娥又借来北方的山岭，错落有致地分布。遗憾的是没有水，比起杭州西湖来，就显得略逊一筹了。于是嫦娥借来观音的净瓶，将净瓶里的水倒入河道中，立即水到渠成，清波荡漾。桂林的百姓与嫦娥分别时，哭声百里，泪满江河，于是这条河就叫离江，后人写为“漓江”。

桂林桂树成林，漓江江水澄碧，原来是月宫仙子造福一方生灵的杰作啊，这山，这水，都沾有仙子的灵气，难怪桂林山水甲天下！虽然传说有几分玄妙，但徜徉在这山水画廊间，让人不由得不信。



田园山水，如诗如画。



可爱的瑶家少年

体验多民族风情

桂林地区生活着多个民族，除汉族外，共有36个少数民族，主要是壮、瑶、回、苗、侗等民族，少数民族人数达68万，占到总人口的14%。不同的民族有不同的文化，不同的民族有不同的风俗，不同的民族穿不同的服饰，唱不同的歌，跳不同的舞，走入桂林，如同走进了民族大家庭。多样、古朴、奇特的民族风情为桂林风景区增添



芒蒿表演中的脸谱造型