

配合人民教育出版社义务教育课程标准实验教科书使用

陈玉凤 主编

# 语 文

## 学习与实践

七年级 上册



北京理工大学出版社  
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

配合人民教育出版社义务教育课程标准实验教科书使用

# 语 文

学习与实践

七年级 上册

主 编 陈玉凤

参 编 袁柏涛 李秀兰

钱立萍 徐 洪



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 傲权必究

**图书在版编目 (CIP) 数据**

语文学学习与实践. 七年级. 上册/陈玉凤主编. —北京：北京理工大学出版社，2004. 8

配合人民教育出版社义务教育课程标准实验教科书使用

ISBN 7 - 5640 - 0339 - 1

I . 语… II . 陈… III . 语文课 - 初中 - 教学参考  
资料 IV . G634 . 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 071678 号

---

出版发行/北京理工大学出版社

社 址/北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编/100081

电 话/ (010) 68914775 (办公室) 68912824 (发行部)

网 址/http://www.bitpress.com.cn

电子邮箱/chieredit@bitpress.com.cn

经 销/全国各地新华书店

印 刷/北京国马印刷厂

开 本/787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张/7.25

字 数/143 千字

版 次/2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷

印 数/1 ~ 9000 册

责任校对/张 宏

全套定价/21.00 元 (全套 3 册, 本册定价: 7.00 元) 责任印制/刘京凤

---

图书出现印装质量问题, 本社负责调换

## 编写说明

本套丛书是根据人民教育出版社义务教育课程标准实验教科书编写而成。新的“课程标准”是教学课程的又一次改革，已被全国很多学校广泛使用，为了帮助广大学生尽快掌握《课程标准》的精髓，提高学生对教材知识的理解与综合运用能力，我们特邀请到人大附中、北大附中、北师大附中等名校的高级教师来编写，将他们多年来丰富的教学经验及出题经验汇于其中，以迅速提高学生的应试能力。

我们出版这套书的目的，是通过进一步对学生的创新能力、实践能力及综合素质的考查，来帮助学生轻松适应新形势，掌握新的中学考试规律，使每位学生都能取得优异的成绩。

套书包括：语文、化学、数学、英语、物理五门课。丛书的内容结构如下：

- (1) 单元知识综合归纳（每单元重点知识简单归纳）
- (2) 训练重点、本节知识要点（每节重点简述）
- (3) 快乐轻松练（每课重点题型考试训练）
- (4) 思维拓展、课外新题探秘（拓展考题思路，适应课外新题）
- (5) 单元检测，期中、期末考卷（综合能力训练）
- (6) 参考答案（训练题后均附有参考答案与点拨）

希望本丛书能为读者在学习上助一臂之力。

由于时间仓促，书中如有不足之处，恳请读者提出宝贵意见。

# 目 录

## 第一单元

1 在山的那边 .....	1
2 走一步，再走一步 .....	3
3* 生命 生命 .....	6
4 紫藤萝瀑布 .....	8
5 童趣 .....	11
单元综合检测 .....	13

## 第二单元

6 理想 .....	17
7* 短文两篇 .....	19
8* 人生寓言（节选） .....	21
9* 我的信念 .....	24
10《论语》十则 .....	26
单元综合检测 .....	29

## 第三单元

11 春 .....	33
12 济南的冬天 .....	36
13* 山中访友 .....	38
14* 秋天 .....	41
15 古代诗歌五首 .....	43
单元综合检测 .....	46
期中测试题 .....	50

## **第四单元**

16 化石吟	54
17 看云识天气	56
18* 绿色蝈蝈	59
19* 月亮上的足迹	62
20* 山市	65
单元综合检测	67

## **第五单元**

21 风筝	71
22 羚羊木雕	73
23* 散步	76
24* 诗两首	79
25 《世说新语》两则	81
单元综合检测	84

## **第六单元**

26 皇帝的新装	88
27 郭沫若诗两首	91
28* 女娲造人	94
29* 盲孩子和他的影子	97
30 寓言四则	100
单元综合检测	102
期末测试题	107

# 第一单元

## 单元知识综合归纳

1. 本单元以人生为主题，五篇课文都是抒写人生感悟的精彩篇章。有诗歌，有散文；有现代文，有文言文；有中国作品，有外国作品。同一主题的课文内容，要融会贯通。
2. 诗歌、散文是人的情感的体现。情感是有变化的，朗读时必须注意这种变化。朗读时要做到读音准确，停顿恰当，能读出各种不同的语气。
3. 要整体把握课文内容，用心领会作者的写作意图，并联系自己的生活体验，想想人生的大问题。

### 1 在山的那边

## 讲练重点

1. 要用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 了解作者及本文出处。
3. 初步领悟作品的精妙之处，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。
4. 理解“山”、“海”、“无数座山”在该诗中的象征意义。

## 快乐轻松练

1. 给下列加点的字注音。

凝成（ ） 痴想（ ） 一瞬间（ ）  
清澈（ ） 隐秘（ ） 苦涩（ ）

2. 根据拼音写出汉字。

mēng（ ）胧 诱 huò（ ）  
xuān（ ）腾 kū（ ）干

3. 解释下列词语。

(1) 隐秘： (2) 一瞬间：

4. 根据课文，选择恰当的词语填入横线处。(只填序号)

(1) 是的，我曾\_\_\_\_\_地失望过

(2) 当我爬上那\_\_\_\_\_诱惑着我的山顶

(3) 但我\_\_\_\_\_鼓起信心向前走去

A. 一座座    B. 又一次次    C. 一次又一次    D. 一顶顶

5. 回答问题。

(1) 为什么说“山那边的山啊，铁青着脸”？

答：\_\_\_\_\_。

(2) “给我的幻想打了一个零分”这一句是什么意思？

答：\_\_\_\_\_。

6. 仿照下面例句另写一句话。

例：你咒骂，你伤心，日子一天天地过去；你快活，你欢乐，日子也一天天地过去。

仿：\_\_\_\_\_。



## 课外阅读乐园

阅读下面文字，然后回答问题。

### 花儿努力地开

有一个人想学医，可是又犹豫不决，就去问他的一个朋友：“再过四年，我就44岁了，能行吗？”

朋友对他说：“怎么不行呢？你不学医，再过四年也是44岁啊！”他想了想，瞬间领悟了，第二天就去学校报名了。

我有一个朋友，几年前跟人合伙做生意，运货的船突遇风浪翻了，他们所有的财产和梦想也随之坠入了海底。他经不起这个打击。从此变得萎靡不振，神思恍惚。当他看到另一个跟他一起遭遇变故的人居然活得有滋有味时，就去问他。那人对他说：“你咒骂，你伤心，日子一天天地过去；你快活，你欢乐，日子也一天天地过去，你选择哪一种呢？”

人就是这样，当你以一种豁达、乐观向上的心态去构筑未来时，眼前就会呈现一片光明；反之，当你将思维囿于忧伤的樊笼里，未来就变得暗淡无光了。长此下去，你不仅会将最起码的信念和拼搏的勇气泯灭，还会将身边那些最近最真的欢乐失去。对每一个人来说，那些如空气一样充塞在身边的欢乐才是最重要的，它组成我们生命之链上最真实可靠的一环，你一节一节地让它松落下来，欢笑怎么能向下延续呢？

有一首诗写道：“你知道，你爱惜，花儿努力地开；你不知，你厌恶，花儿努力地开。”是的，花儿总是在努力地开，美好的日子也一天天地在流逝，你该欣喜地度过每一天还是痛苦地挨过每一日，可全在于你自己了。

1. 想学医的人为什么犹豫不决？他担心什么？

答：\_\_\_\_\_。

2. 这篇文章主要叙写了哪两个事例？请用简洁的语言概括出来。

答：\_\_\_\_\_

- 3.“人就是这样”中的“这样”是指哪样？请用原句回答。

答：\_\_\_\_\_

- 4.“你知道，你爱惜，花儿努力地开；你不知，你厌恶，花儿努力地开”这怎样理解？

答：\_\_\_\_\_



### 快乐轻松练

1. níng chī shùn chè mì sè

2. 蒙 惑 嘘 柑

3. (1) 隐蔽，不外露 (2) 一眨眼之间

4. (1) C (2) A (3) B

5. (1) 这是拟人写法。“我”爬上山顶，满以为能够看见大海了，望见的却依然是山，非常失望、沮丧；还因为山色是青的，只因为“我”的心情不好，好像山也铁青着脸在那里怪我痴心妄想，笑我幼稚可笑。

(2) “我”原以为一座山的那边就是海，现在明白这是幻想，所谓“零分”就是幻想全然落空。

6. 你孤单，你寂寞，日子一天天地过去；你幸福，你快乐，日子也一天天地过去。（意思对即可）

### 课外新题探秘

1. 因为再过四年，他就44岁了。他担心自己年纪太大了，难于学医。

2. 一个想学医的人在朋友的鼓励下去学校报名了，一个朋友因生意失败而精神不振。

3. 当你以一种豁达、乐观向上……变得暗淡无光了。

4. 日子不会因为某个人的得失、好恶而停滞不前。

## 2 走一步，再走一步



### 讲练重点

1. 注重语言的积累，感悟和运用，注重基本技能的训练。

2. 用普通话正确、流利、有感情地朗读，注意发音、停顿、重音、语调、速度。

3. 在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。

4. 理解本文由事推理的感悟美。“我”从一件小事，感悟到一个人生哲理，获得一生享用不尽的精神财富。



## 快乐轻松练

1. 给加点字注音。

- ①啜泣（ ） ②嶙峋（ ）（ ）  
③眩目（ ） ④纳罕（ ）

2. 辨字组词。

- ①徒—— ②峭—— ③缀—— ④堵——  
陡—— 梢—— 缀—— 赌——

3. 根据课文，将下列词语填入文句空白处。（只填序号）

时间（ ）过去，暮色（ ）回合。在一片（ ）中，我伏在岩石上，（ ）和（ ）使我全身麻木，不能动弹。

- A. 恐惧 B. 疲乏 C. 一分一秒地 D. 开始 E. 寂静

4. 填空。

本文作者是\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_（国名）作家。文章写了“我”童年时一次遇险、脱险的经历，揭示了一个人生哲理。揭示文章中心的是文章的\_\_\_\_\_段。

5. 解释下列词语。

- ①训诫：  
②纳罕：  
③小心翼翼：  
④灰心丧气：

6. 仿照例句，运用比喻，另写一组句子。（可选择新的本体，句意要前后关联，字数不一定与原句一样。）

例：一棵树，

是一艘大地的船。

大地的船，

为春风升起绿帆。

仿写：\_\_\_\_\_

## 课内阅读巩固

阅读下面文字，然后回答问题。

这似乎能办得到。我小心翼翼地伸出左脚去探那块岩石，而且踩到了它。我顿时有了信心。“很好”，我父亲叫道，“现在移动右脚，把它移到右边稍低一点的地方，那里有另外一个落脚点。”我又照着做了。我的信心大增。“我能办得到的。”我想。

我每次只移动一小步，慢慢爬下悬崖。最后，我一脚踩在崖下的岩石上，投入了父

亲强壮的手臂中。我先是啜泣了一会儿，然后，我产生了一种巨大的成就感。这是我永远忘不了的经历。

我曾屡次发现，每当我感到前途茫茫而灰心丧气时，只要记起很久以前我在那小悬崖上所学到的经验，我便能应付一切。我提醒自己，不要想着远在下面的岩石，而要着眼于那最初的第一步，走了这一步再走下一步，直到抵达我所要到的地方。这时，我便可以惊奇而自豪地回头看看，自己所走过的路程是多么漫长。

1. 找出“我”下山时心理变化的词语，并说明其作用。

\_\_\_\_ → \_\_\_\_ → \_\_\_\_ 作用 \_\_\_\_\_

2. 父亲为什么不怕孩子失足？为什么不上去抱他下来？

答：\_\_\_\_\_

3. 末段说“看到前途茫茫而灰心丧气”，又说“直到抵达我要到的地方”，既然要到的地方“很明确”，为什么又说“前途茫茫”呢？

答：\_\_\_\_\_

4. 对这位父亲的教育方法，你赞成吗？你是如何看的？你爸爸又是怎样教育你的？

答：\_\_\_\_\_

5. 用200字左右的文字，描述一下自己的一次“冒险”的经历。



### 快乐轻松练

1. ①chuò ②liú xún ③xuàn ④nà

2. ①徒步 ②陡峭 ③峭壁 树梢  
③辍学 点缀 ④堵塞 赌博

3. C D E A B

4. 莫顿·亨利 美国 最后一段

5. ①告诫，教导 ②诧异、惊奇 ③原来形容严肃虔诚的样子。文中形容举动十分谨慎，丝毫不敢疏忽。 ④（因遭遇困难、失败）意志消沉。

6. 一份爱，

是一个母亲的爱。

母亲的爱，

为儿女创造出奇迹。

### 课内阅读巩固

1. 有信心→信心大增→产生巨大成就感。侧面表现了父亲的引导给“我”心理上带来的巨大力量，说明父亲教育方法的恰当。

2. 这位父亲深知，如果自己上去救，孩子自己的能力就毫无长进。他让孩子自己下来，以经受一次历练，增长勇气和经验。

3. 这里“前途茫茫”的意思是，“我”不知道怎样才能抵达自己要到的地方，觉得困难重重，举步维艰。

4. 言之有理即可。 5. 略

## 3\* 生命 生命



### 训练重点

1. 养成精细阅读的习惯，准确把握文意，看看三个事例分别侧重哪一方面，三点思考分别提出了哪三个要求。
2. 善于抓主题词或关键词。如第一段都是围绕“生之欲望”一语展开的。第二段都是围绕“生命力”一词展开的。抓住了这样的词语，就抓住了中心，抓住了精神。
3. 借助注释和词典，掌握本文文字、词语。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读。
5. 了解本文作者。



### 快乐轻松练

1. 给下列加点字注音。

挣扎（ ） 骚扰（ ） 小憩（ ）  
糟蹋（ ） 奉负（ ） 茁壮（ ）

2. 根据拼音写汉字。

qíng（ ）天撼 yìng（ ）许  
yōng（ ）碌 zhèn（ ）惊

3. 结合课文，填入下句空白处最恰当的一项是（ ）

我可以好好地\_\_\_\_\_它，也可以白白\_\_\_\_\_它；我可以使它\_\_\_\_\_一个有意义的人生，也可以任它\_\_\_\_，庸碌一生。

- A. 运用 浪费 度过 荒秽
- B. 使用 糟蹋 度过 荒废
- C. 使用 浪费 有过 残废
- D. 运用 糟蹋 有过 荒废

4. 将下列语句，补写成一句话。

(1) 一只\_\_\_\_\_不停地在\_\_\_\_\_飞来旋去，骚扰着我。  
(2) \_\_\_\_\_遇福遇祸，或喜或忧，\_\_\_\_\_。

5. 解释下列词语。

- (1) 小憩——  
(2) 肃然起敬——  
(3) 糟蹋——
6. 批评一个不守纪律的同学，诚恳而又不伤害对方感情的一句话是（ ）  
A. 你这样做简直“太好”了。  
B. 你这样做难道是好的吗？  
C. 你这样做影响不太好吧。  
D. 你这样做影响很坏。



## 课外新阅读

阅读下面文字，然后回答问题。

### 热爱生命

蒙田

我赋予某些词语特殊的含义：拿“度日”来说吧，天色不佳，令人不快的时候，我将“度日”看做是“消磨光阴”；而风和日丽的时候，我却不愿意去“消磨”，这时我是在慢慢赏玩、领略美好的时光。坏日子，要飞快地去“度”，好日子，要停下来细细品尝。“度日”、“消磨光阴”这些常用语令人想起那些“哲人”习气。他们以为生命的利用不外乎将它打发、消磨，并且尽量回避它，无视它的存在，仿佛这是一件苦事、一件贱事似的。至于我，我认为生命不是这个样的，我觉得它值得称颂，富有乐趣，即便我自己到了垂暮之年也还是如此。我们的生命受到自然的厚赐，它是优越无比的。如果我们觉得不堪生之重压而白白虚度此生，那也只能怪我们自己。

糊涂人的一生枯燥无味，躁动不安，却将全部希望寄托于来世。（语出古罗马哲学家塞内加）

不过，我对随时告别人生，毫不惋惜。这倒不是因为生之艰辛苦恼所致，而是由于生之本质在于死。因此只有乐于生的人才能真正不感到死之苦恼。享受生活要讲究方法。我自认为比别人多享受到一倍的生活，因为生活乐趣的大小是随着我们对生活的关心程度而定的。尤其在此刻，我眼看生命的时光不多，我就愈想增加生命的分量。我想靠迅速抓紧时间，去留住稍纵即逝的日子；我想凭时间的有效利用，去弥补匆匆流逝的光阴。剩下的生命愈是短暂，我愈要使之过得丰盈充实。

1. 哪些词表现了“哲人”对待生命的态度？哪些词表现了“我”对待生命的态度？

答：\_\_\_\_\_

2. “我”对“随时告别人生”持怎样的态度？为什么？（用文中原词句回答）

答：\_\_\_\_\_

3. 对待即将逝去的光阴，“我”准备采取什么态度来对待？（用文中原词句回答）

答：\_\_\_\_\_

4. 古今中外，有许多关于珍惜时间的名言、警句，请写出一两句。

答：\_\_\_\_\_



### 快乐轻松练

1. zhēng sāo qì tà gǔ zhuó

2. 颤 应 庸 震 3.B

4. (1) 飞蛾 我头顶上方

(2) 不论未来的命运如何 我都愿意为它奋斗，勇敢地活下去。

5. (1) 休息一会儿

(2) 由于受感动而产生恭敬和钦佩之情。

(3) 浪费或损坏

6.C

### 课外新题探秘

1. 度日、打发、消磨；享受、称颂、珍惜。

2. “毫不惋惜”；“生之本质在于死”。

3. “我想靠迅速抓紧时间，去留住稍纵即逝的日子；

我想凭时间的有效利用，去弥补匆匆流逝的光阴。

剩下的生命愈是短暂，我愈是要使之过得丰盈充实。”

4. (例) 少年易学老难成，一寸光阴不可轻。最严重的浪费就是时间的浪费。

## 4 紫藤萝瀑布



### 讲练重点

1. 了解本文作者及出处。

2. 借助注释和词典，掌握本文字、词。

3. 阅读写景抒情散文。一般是默读、朗读课文，整体感知。

4. 体会本文蕴涵的人生哲理，关注人生，自我砥砺的积极情怀。

5. 掌握本文多处运用比喻、拟人等修辞方法及其作用。



### 快乐轻松练

1. 给下列加点字注音。

浸润 ( ) 忍俊不禁 ( )

凝望（ ） 笼罩（ ）

伫立（ ） 绽开（ ）

2. 解释下列词语中加点的字。

伫立\_\_\_\_\_ 忍俊不禁\_\_\_\_\_ 迸溅\_\_\_\_\_

绽开\_\_\_\_\_ 沉淀\_\_\_\_\_

3. 对下列修辞方法判断正确的一项是（ ）

- (1) 只见一片辉煌的淡紫色，像一条瀑布，从空中垂下。
- (2) 花朵儿一串挨着一串，一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹！
- (3) “我在开花！”它们在笑。“我在开花！”它们嚷嚷。
- (4) 只是深深浅浅的紫，仿佛在流动，在欢笑，在不停地生长。

- A. 夸张 拟人 反复、拟人 比喻  
B. 比喻 拟人 反复、拟人 排比  
C. 比喻 比喻 排比、拟人 比喻  
D. 夸张 拟人 反复、拟人 排比

4. 结合课文，从括号中选择正确的词语，将序号填入句中横线。

- (1) 它带走了这些时一直在我心中的\_\_\_\_ (A. 焦心 B. 焦灼 C. 焦急 D. 焦虑) 和悲痛，那是关于生死谜，手足情的。
- (2) 我\_\_\_\_ (A. 抚摸 B. 摩挲 C. 抚摩 D. 抚慰) 了一下那小小的紫花的花舱。
- (3) 本文写作者徜徉在紫藤萝瀑布前，心中的悲痛焦虑化为精神的\_\_\_\_ (A. 安静 B. 宁静 C. 喜悦)，感悟到生命的永恒。

5. 请在下面横线上填入适当的语句，组成前后呼应的排比句。

人生的价值不在于成就了轰轰烈烈的事业，而在于具体做好了什么。所以，见到了茂密的森林，你只要无愧地做森林中挺拔的一棵树；见到群芳争艳的花园，你只盼无愧地做花园中普通的一朵；\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_。虽是一棵，却能抗击风雨；虽是一朵，却能装扮春天；\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_。这样的人生也就无悔了。

6. 某中学为帮助贫困山区的失学儿童重返课堂，要在全校开展一次献爱心捐款、捐物、捐书活动。请你为这次活动拟一条校园标语（至少用一种修辞手法，如比喻，对偶等）

答：\_\_\_\_\_



## 课外新闻探秘

### 牵牛花

不管我的两间住室多么狭小，我还是喜欢在室内硬挤上几盆花木。只要我的眼睛接触到一点儿青葱碧绿的草木，精神就会为之一爽。不过，我养了多年山茶、白兰之类也算有名的花木，大多不成功；因为在我偶尔离家十天半月之后，回来时便多已枯敝不堪了。

无意中我种上了牵牛花，当然不把它当作一回事。可是它却一蔓繁花，满窗浓绿。

一株牵牛一天可开花十几二十朵，一开就是几个月，天天如此，从不爽约。种养之法也简单不过，只要天天早晚不忘浇足两次清水就行了，它取之于人和自然的是这样少，而它报答人和自然的却是这样多，这不禁使我对它产生了一种尊敬之情。

牵牛花的确没有特别娇艳的姿态，但它的花形花色，都开朗明净，朴素大方，竟是别有一番风致。尤其是那白色的牵牛花，它的外形与心地都同样是那么的纯洁无瑕。

牵牛花总是迎着黎明开放，而在黄昏前萎谢，生命诚然短矣，但它却与光明同在，它为迎接光明而生，为送走黑暗而死。

但是，我发现有不少牵牛花的枯蔓以至主蔓，一经下垂几天之后就一定枯萎而死，绝无例外。原来，它们都只能向阳、向上飞快地生长，万一它们因为没有附着之处而下垂时，几天后就一定自行枯萎。

我真的敬重起牵牛花来了，因为，它使我凛然地感到恐惧：啊，原来下垂是倒退，倒退就是死亡呀！

1. 为什么“我”无论如何也要在室内硬挤上几盆花木？（用文中原句作答）

答：\_\_\_\_\_

2. 文中哪句话表现了“我”对牵牛花的赞美、尊敬之情？

答：\_\_\_\_\_

3. 为什么不少牵牛花主蔓一经垂下几天之后就一定枯萎而死？

答：\_\_\_\_\_

4. 牵牛花的生长告诉人们一个基本规律，这个规律是什么？

答：\_\_\_\_\_



### 快乐轻松练

1. jìn jīn níng zhào zhù zhàn

2. 长时间地站着； 禁得住； 向外溅出； 喷射裂开； 沉到溶液底层的  
难溶解的物质 3.B

4. (1) D (2) C (3) B

5. 示例：见到奔腾的江河，你只盼无愧地作浪花中的一滴。虽是一滴，却能滋润禾苗。

6. 献上一片爱心，托起一片希望。/捐出一本书，送去一片阳光，/捐出一件衣物，送  
去一份温暖。

### 课外新题探秘

1. 只要我的眼睛接触到一点儿青葱碧绿的草木，精神就会为之一爽。

2. 它取之于人和自然的这样少，而它报答人和自然的却是这样多。

3. 它们都只能向阳、向上飞快地生长，万一它们因为没有附着之处而下垂时，几天后就一定自行枯萎。

4. 下垂就是倒退，倒退就是死亡。

## 5 童趣



### 讲解重点

1. 了解作者及本文出处。
2. 在书上读不懂的地方做上记号，借助注释和词典，或与同学讨论，了解大意。
3. 体会作者在叙写中表现出的童年生活的乐趣。
4. 掌握本文有关古文知识。
  - (1) 通假字：“强”字
  - (2) 多义词：“之”、“观”、“为”、“其”
  - (3) 特殊句式：判断句；省略句；被动句



### 快乐轻松练

1. 给下列字注音。  
稚（ ） 蔼（ ） 拟（ ） 喑（ ）  
怡（ ） 硾（ ） 壑（ ） 癫（ ）
2. 下列句中加点字与“看”意思完全相同的一项是（ ）  
A. 昂首观之      B. 见藐小之物  
C. 必细察其纹理      D. 作青云白鹤观
3. 解释下列语句中“之”的意思。
  - (1) 见藐小之物 \_\_\_\_\_
  - (2) 昂首观之 \_\_\_\_\_
  - (3) 见二虫斗草间，观之 \_\_\_\_\_
  - (4) 驱之别院 \_\_\_\_\_
4. 解释下列加点的字。
  - (1) 见藐小之物必细察其纹理。 藐 \_\_\_\_\_
  - (2) 项为之强 强 \_\_\_\_\_
  - (3) 余忆童稚时 稚 \_\_\_\_\_
  - (4) 徐喷以烟 徐 \_\_\_\_\_
5. 解释下列句中“为”的用法。
  - (1) 项为之强 \_\_\_\_\_
  - (2) 舌一吐而二虫尽为所吞 \_\_\_\_\_