

【中国古典文学名著精选少年读本】

老残游记



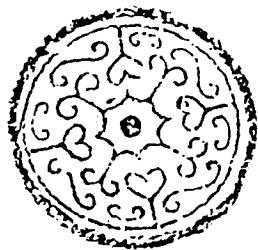
北京少年儿童出版社 北京十月文艺出版社



老残游记

◎原著/刘鹗 ◎改写/詹婷

内页插图/张治纲



北京少年儿童出版社
北京十月文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

老残游记 / (清) 高鹗原著; 詹婷改写 . - 北京: 北京少年儿童出版社; 北京十月文艺出版社, 2002
(中国古典文学名著精选少年读本)

ISBN 7 - 5302 - 0656 - 7

I . 老… II . ①高… ②詹… III . 章回小说 – 中国 – 清代
– 少年读物 IV . I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 024545 号

著作权合同号: 01 - 2002 - 1322

本书经企鹅图书有限公司 & Ta Chien Publishing 授权出版
©2002 年中文简体字版属北京出版社
版权所有 不得翻印

·中国古典文学名著精选少年读本·

老残游记

LAOCAN YOUJI

原著/高鹗 改写/詹婷

*

北京少年儿童出版社出版
北京十月文艺

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

网 址 : www . bph . com . cn

北京出版社出版集团总发行

新 华 书 店 经 销

北京 市瀛洲印刷厂印 刷

*

880 × 1230 32 开本 5.25 印张 86 千字

2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷

印数 1 - 10000

ISBN 7 - 5302 - 0656 - 7

1 · 641 定价: 9.00 元



致少年读者

亲爱的少年朋友：

当你打开这套书的时候，你就已经走进中国古典文学辉煌的殿堂了。你看，这个殿堂里有那么多文学名著，好有意思！从小接触这些名著，可以让你更真切地感受到我们中华民族的悠久历史、灿烂文化和传统美德，从而使你的情操得到陶冶，文学阅读的品位得到提高，这是能够获益终生的啊！

然而，这些名著太多了，它们的内容和文字，有的也并不完全适合少年朋友们阅读。为此，我们特从台湾企鹅图书有限公司引进、编辑了这套《中国古典文学名著精选少年读本》。这套书的确是从大量的中国古典文学名著中精选出来的，改写者都能抓住原著的主干情节进行精彩摹写，比起原著来，情节更加紧凑明快，语言也更加鲜活易懂，每本还有二十幅左右黑白插图，而且去掉了诸如封建迷信等糟粕，所以我们在比较了几种同类图书之后，选中了这套书献给你们。

ACM09/13

像对所有的出版物一样，我们的编辑对这套书也进行了十分认真的再加工。我们的工作，可不仅仅是把繁体字改为简体字，我们首先是对照原著，一个一个情节、一个一个人物地进行核对，纠正了一些与原著不甚相符的描述，有的甚至比较了几个版本，又向专家请教之后方作修订。我们还逐字逐句地梳理了文字，让它更适合少年朋友的语言习惯，也更符合汉语的语法规范。而台湾企鹅版的原书封面及内文插图，我们认为还不错，便予以采用。总之，我们愿意让少年朋友们读到一套改写精当、文字有趣、装帧精美的少年版古典名著，为你们将来阅读原著打个好基础。

即便如此，为保持原著风貌，某些语言、称谓，还有个别细节，仍很难与今天的思想观念、道德要求完全一致，这一点还要提醒少年朋友们注意。“取其精华，去其糟粕”，应是我们对待传统文化的基本态度。

最后，还要再说一句：当你们有了更强的阅读能力的时候，一定要再去认真读一读原著；只有那样，才能真正品味出名著的原汁原味，才能真正领略到名著的文学之美。

你们的编辑大朋友

2002年春

官僚丑陋形象的 最后一瞥

秋 月

刘鹗，字铁云，江苏人，出身仕宦家庭。他不事科举，喜欢新学，尤其是西方的科学文明。他一心希望国家富强，曾参与整治黄河及修建铁路的工作，并提议利用外资开发晋铁。然而他这些谋求革新的主张，并不能被当时顽固的守旧派接受，最后遭受诬陷，流放新疆而死。死后，仅有以“洪都百炼生”笔名撰述的《老残游记》流传于世。

严格说来，《老残游记》并不算游记。因为书中的人物用的是化名，暗含影射，没有游记的真实性，而且作者所注重的，大都是事件的所见所闻，对于自然景物和风土民俗，反而描绘得少。

老残是书中的主人翁，他是作者刘鹗的化身。本书主要描述老残行医各地的经历，从中可看出当时社会政治的实况，以及清末那些酷吏“清官”敛财害命的所作所为。这里所说的清官，就是指那些表面以清廉为名，实际上却用血腥手段统治和欺压人民，以获

得长官宠幸的酷吏。作者写此书的目的，就在透过这些酷吏的主要政绩，暴露出清代末年政治的黑暗残暴和民间生活的惨痛。

在描写技巧上，本书文字简练圆熟，而刻画人物、描绘山水，也别出心裁，颇有新意。如写白妞黑妞的说书、黄河的冰雪、翠环的遭遇、吴二浪子的赌博，都是深刻生动的好文字。这些是《老残游记》的价值所在，值得细细品尝。

书中人物介绍



老 残

三十多岁，江南人，姓铁，名英，号补残。通达人情，熟谙世务，因此大家都很器重他，叫他老残。他个性疏放，视富贵如浮云，不喜功名，云游四海，替人治病，又常打抱不平，为民申冤。



庄宫保

山东省巡抚。身体魁梧、相貌仁厚。求才若渴，专心吏治，为治理黄河而礼贤下士，罗致人才，想网罗老残，但被老残拒绝。



玉 贤

为人能干，是个清官，办案雷厉风行，但生性残忍，采用严刑峻法，曾冤枉了不少良民，是个草菅人命的酷吏。



黄应图

号人瑞，三十多岁，齐河县的河工。具有悲天悯人的胸怀，为善不欲人知，恳请老残帮忙搭救妓女，智破奇案。



翠环

姓田，齐河县齐东镇人。本是良家妇女，后因黄河闹水灾，家园被淹没，一夕之间由小财主沦为妓女，后经老残相助，跳出火坑，随老残回江南。



刚圣慕

名弼。为官清廉，但手段猛烈，且固执不知变通，差点造成冤狱，危害两条人命。



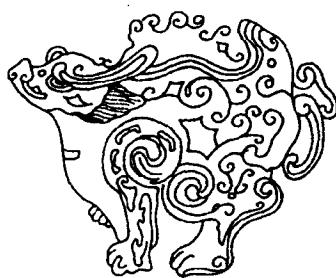
吴 二

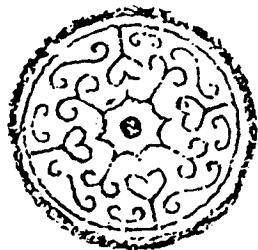
浪子，生得倜傥不群，相貌俊俏，能言善辩，家道富有，但好赌。后因嫉恨，而毒害十三条生命，犯下滔天大罪。

目 录

| | |
|---------------|----|
| 妙手医奇病 | 3 |
| 秋山红叶游明湖 | 7 |
| 明湖居听书 | 11 |
| 济南四大名泉 | 19 |
| 摇串铃的医生 | 22 |
| 庄抚台礼贤下士 | 26 |
| 草菅人命的酷吏 | 32 |
| 烈妇自戕衙门前 | 40 |
| 小百姓受冤惨死 | 47 |
| 他乡逢故友 | 56 |
| 黄河结冰 | 65 |
| 风雪客舍中 | 69 |
| 多少伤心事 | 74 |
| 滚滚洪流 | 78 |

| | |
|-------|-----|
| 家破人亡 | 87 |
| 飞来横祸 | 93 |
| 含冤莫白 | 98 |
| 救人如救火 | 105 |
| 见义勇为 | 110 |
| 峰回路转 | 115 |
| 谁是凶手 | 124 |
| 明察暗访 | 129 |
| 吴二浪子 | 136 |
| 巧计设圈套 | 140 |
| 千曰醉 | 145 |
| 水落石出 | 150 |





在清末腐败的政治里，
地方虽有清官却迂腐，
心狠手辣成酷吏。
且看摇串铃的医生老残，
如何拯救翠环姑娘，
如何替市井小民平反冤狱。



妙手医奇病

山东登州府东门外有一座大山，名叫蓬莱山；山上有个阁子，名叫蓬莱阁。这阁造得画栋飞云，珠帘卷雨，十分壮丽。西面看城中人户，烟雨万家；东面看海上波涛，峥嵘千里。所以城中人士往往于下午携樽挈酒至阁中住宿，准备次日天未明时看海上日出，习以为常。

有一个游客，名字叫老残。这个人原本姓铁，单名一个英字，号补残。因为羡慕懒残和尚煨芋的故事，就取这“残”字做号。大家因他为人颇正直，器重他，都叫他老残；不知不觉，这“老残”二字便成了他的新别号了。

他年纪不过三十多岁，原是江南人氏。当年也曾

读过几句诗书，因八股文章做得不通，所以教书没人要他，学生意又嫌岁数大，不中用了。他父亲原也是个三四品的官，因性情迂拙，不会要钱，所以做了二十年实缺，回家时，还得卖袍褂做盘缠。你想还有剩余资产给他儿子吗？

这老残既无祖业可守，又无行当可做，自然“饥寒”二字渐渐地相逼而来了。正不知如何才好，可巧天不绝人，来了一个摇串铃的道士，说是曾受异人传授，能治百病，街上人找他治病，百治百效；所以这老残就拜他为师，学了几个口诀，从此也就摇个串铃，替人治病糊口，奔走江湖也将近二十年了。

这年刚刚走到山东古千乘地方，有个大户，姓黄，名叫瑞和，得了一种怪病，浑身溃烂，每年总要烂几个窟窿，今年治好这个，明年别处又烂几个窟窿，经历多年，没人能治好这病；每次发作都在夏天，一过秋分就不要紧了。

那年春天，老残恰好走到此地，黄大户家管事的问他可有法子治这个病。他说：“法子是有，只是你们未必依我去做。今天权且略施小技，试试我的手段。若要此病永远不发，也没有什么难处，只须依着古人方法，都是药到病除的。别的病是神农黄帝传下来的方法，只有此病是大禹传下来的方法才有用；后来唐朝有个王景得了秘方，以后就没有人知道了。今日奇缘，遇到我也懂得这个方子。”

