

邱庆剑
黄雪丽 主编

转折

—100位名人改变命运的故事



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

最伟大的励志经典 最精彩的智慧故事

转 折

100位名人改变命运的故事

邱庆剑 黄雪丽 主编

中國經濟出版社

图书在版编目(CIP)数据

转折:100位名人改变命运的故事/邱庆剑、黄雪丽主编. - 北京:中国经济出版社,2005.1

ISBN 7-5017-6555-3

I . 转… II . ①邱… ②黄… III . 成功心理学—通欲读物
IV . B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 076265 号

出版发行:中国经济出版社(100037·北京市西城区百万庄北街 3 号)

网 址: www.economyph.com

责任编辑: 乔卫兵(电话:010-68300010)

责任印制: 张江虹

封面设计: 华子图文设计公司

经 销: 各地新华书店

承 印: 北京地矿印刷厂

开 本: 850mm×1168mm 1/32 **印 张:** 7.75 **字 数:** 132 千字

版 次: 2005 年 1 月第 1 版 **印 次:** 2005 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 6000 册

书 号: ISBN 7-5017-6555-3/F·5280 **定 价:** 18.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话: 68359418 68319282

服务热线: 68344225、68353507、68341876、68341879、68353624

序言

只有勤奋并不够

如何才能改变命运？

我们首先想到的，也是前辈们经常教导我们的方法是：
“勤奋”。

勤奋真的能够改变命运吗？

曹雪芹够勤奋的吧？他写出了伟大的《红楼梦》，留给后人空前绝后的文化财富。然而，他的命运却很惨，在穷困潦倒中度完余生。

凡·高够勤奋的吧？他创作了大量的画作，在世界画坛上树起一座又一座丰碑。然而，他的命运也很惨，在他活着的几十年里，他的画作没有给他带来一分钱的收入，他一直都在为最基本的生存奔波。

其实，在这个世界上，到处是才华横溢却命运多艰的人，他

序言

们的才华没有改善他们的生活，他们的生存状况甚至比很多平庸的人还糟糕许多倍。

勤奋可以造就卓越的才华，勤奋却不一定能够改变命运。

改变命运还需要另一个重要的因素：

“智慧”。

毛姆利用智慧，让他的图书变成人类精神财富的同时，变成自己的钞票，从而避免了曹雪芹那样的悲惨命运。

而毕加索也不过是利用智慧发挥区区 15 个银币的作用，让自己的画成为抢手货，从而走上了比凡·高强百倍的生活道路。

在《转折》这本书中，我们选取了中外 100 位名人改变命运的精彩故事，其中有依靠勤奋改变命运的，但更多的是依靠智慧改变命运的：

商鞅变法遇上阻力，略施小计打开局面；

陈子昂摔碎一只琴，让自己名扬长安；

序言

李鸿章“隔山打牛”扳倒绊脚石左宗棠；
伽俐略把荣耀给别人，从而彻底改变自己的生存境况；
贝尔只比别人向前“迈”了半毫米，从而成为世界公认的第一位发明电话的人；

美国国务卿基辛格做一棵“墙头树”，从而成为美国政坛不倒翁；

比尔·盖茨在学生时代，把握机遇成为世界首富；

……

这些鲜为人知的故事，可以让读者知道这些名人在人生转折点是如何把握命运的，更可以启迪读者利用智慧去找到自己的命运转折点。

勤奋是需要的，它是成功的必备条件，但它却不是成功的充分条件。如果你想让你的才华在你有生之年为你带来财富，你就应该好好研读这本《转折》，用智慧去改变你的命运。

本书由邱庆剑、黄雪丽主编，参与编写的人包括：吴伦、邱庆

序言

路、刘先明、陈天保、王星钊、李翔、李旭、陈德勇、胡晓、黄晓玲、朱维、陈明莉、董武、李中清、朱红、袁文、陈明军、张峰、董奇、邹晓龙。

邱庆剑、黄雪丽

2004年8月

目录

序 言/1

No. 1 毕加索:创造别人对你的需求/1

- 2 俾斯麦:隐藏真实的想法/3
- 3 伽利略:把荣耀给别人/5
- 4 毛姆:征婚卖书/7
- 5 蒂梵尼:把废电缆当作纪念品出售/9
- 6 拿破仑:穿越阿尔卑斯山/11
- 7 卡耐基:让名取利/13
- 8 皮尔·卡丹:我一定会成为百万富翁/16
- 9 基辛格:做一棵“墙头树”/19
- 10 艾伦:推出第一本平装书/21

No. 11 柳比歇夫:管好自己的时间/24

- 12 维科朵:保持良好的心态/26

- 13 邓肯：坚持自己的目标/28
14 摩根：重视信誉/30
15 亚历山大：创造解结新规则/32
16 哥伦布：用意志征服命运/34
17 塔里兰：和敌人结盟/36
18 乔治·约翰逊：替他人打广告/38
19 贝尔：成功在半毫米之外/40
20 希尔顿：用10万元修100万元的饭店/42

No. 21 英格丽·褒曼：打破常规/44

- 22 安瑞·帕尔曼切：推广“鬼苹果”/47
23 约瑟夫：做个有心人/50
24 诺曼·沃特：收藏劣画/52
25 亚默尔：把水卖给淘金者/54
26 罗杰·罗尔斯：我将成为州长/56
27 乔治·罗纳：以德报怨/60
28 原一平：第71次拜访/62
29 布鲁斯国王：第七次站起来/65
30 卯木肇：攀上高枝卖彩电/67

No. 31 托瓦尔森：出身并不重要/69

- 32 卡诺瓦：在适当的时候展示自己/71

- 33 比尔·盖茨：立即行动/73
- 34 迈克尔·法拉第：感动他人/75
- 35 市村清：再试一次/77
- 36 希拉斯·菲尔德：坚持、坚持再坚持/80
- 37 吉田正夫：出售“爱情虾”/83
- 38 瓦特：从别人的缺陷中找机会/85
- 39 藤田田：品格致胜/87
- 40 柏拉图：把别人无法坚持的事情坚持下去/91

No. 41 洛克菲勒：超前的眼光/93

- 42 浅野总一郎：从废物中找到价值/95
- 43 田中正一：从穷汉到富翁/98
- 44 维克多：反省的力量/100
- 45 阿基勃特：认真对待每一件事/102
- 46 居里夫人：4年汗水的收获/104
- 47 尤金·韦森：向大师请教/106
- 48 海顿：用心去告别/108
- 49 R·康惠尔：钻石就在你脚下/111
- 50 林肯：失败是成功之母/114

No. 51 拉斐尔：把上帝掌握的一半赢回来/116

- 52 见村善三：借鸡生蛋/119

- 53 安利哥:确立目标,并坚持下去/122
54 席勒:走自己的路/124
55 贝格:拿出你的热情/126
56 伯纳德·帕里希:执著的追求/128
57 丹尼尔·洛维格:用“未来之船”抵押贷款/131
58 杨格:伤痕苹果/135
59 伯尼·马库斯:从失业时开始创业/137
60 巴比·费雪:以败求胜/140

No. 61 利维·斯特劳斯:发明牛仔裤/143

- 62 乔治·赫伯特:把斧子卖给总统/145
63 卢伊兹·卡洛斯·布拉沃:出卖笑话/147
64 考夫拉:创办《花花公子》/149
65 多川博:把握未来的热门/151
66 奥纳西斯:争夺中东石油运输权/153
67 律蒲曼:小发明改变命运/156
68 伊凡四世:变退为进/158
69 德惠特:创办《读者文摘》/160
70 施瓦布:用专注取得成功/162

No. 71 亨利·霍金士:自揭家丑/165

- 72 尤伯罗斯:成功举办奥运会/168

- 73 莫尔斯:坚持制造发报机/171
74 塞尔玛·拉格洛夫:渴望带来奇迹/173
75 依恩·沃得:用西方木材加工东方筷子/175
76 图德拉:连环计成就富翁/178
77 吉姆·麦凯布:供应最糟糕的电影/180
78 凡尔纳:差点烧掉的处女作/182
79 齐瓦勃:从马夫到总经理/184
80 戴尔:1000元起家/186

No. 81 郑武公:以舍求得/188

- 82 度尚:烧掉财宝/190
83 范仲淹:另辟蹊径度灾年/192
84 毛遂:脱颖而出/194
85 勾践:七术败吴王/197
86 楚庄王:大智若愚/199
87 商鞅:立柱取信/202
88 项羽:自断退路/204
89 刘邦:惟命是听图东山/206
90 陈子昂:摔琴造势/208

No. 91 李世民:换种方式造宫殿/210

- 92 裴明礼:巧借外力/212

- 93 赵匡胤：亲敌疏友/214
- 94 周玄素：弃画“江山”/216
- 95 李鸿章：扳倒左宗棠/218
- 96 康熙：智除鳌拜/220
- 97 毛泽东：临危不惧虎口脱险/223
- 98 黑海涛：用歌声打动歌王/225
- 99 曾宪梓：道歉获生意/227
- 100 李嘉诚：把握大趋势/229

NO. 1 毕加索：创造别人对你的需求



毕加索 创造别人对你的需求

少年时期的毕加索在巴黎闯荡时，默默无闻，非常贫穷，他的画一张也卖不出去，因为画商只肯卖名家的作品。

日子向前推移，毕加索口袋里只剩下 15 个银币了。在此情形下，要么花掉 15 个银币后滚出巴黎，要么做乞丐。

毕加索却走了另一条路，他决心孤注一掷。他雇了几个大学生，让他们每天都在画店里转悠，每个人临走时都要向画店老板询问：

“请问，有毕加索的画吗？”

“请问，哪里能买到毕加索的画？”

“请问，画家毕加索到巴黎来了吗？”

.....

在不到一个月的时间里，巴黎大大小小的画商都知道了

转 折

画家毕加索，可惜的是，很多人要买毕加索的画，他们却无法提供。于是，他们非常渴望毕加索快点儿到巴黎来。

不久，毕加索“来”到了巴黎，出现在画商面前，画商们如饥似渴，毕加索很轻松就卖出了自己的作品，并且一举成名。

智慧箴言

在这个世界上，到处是才华横溢的穷人。虽然，才华在成功中占据了99%，但因为缺乏1%的智慧，这些人始终没有取得成功。

想办法自己点亮自己，而不要被动地等待别人来把你擦亮。像毕加索这样为自己创造需求，是点亮自己的方式之一。



俾斯麦 隐藏真实的想法

俾斯麦 35 岁时，担任普鲁士国会的代议士，这一年是他政治生涯的转折点。当时奥地利是德国南方强大的邻国，曾经威胁德国如果企图统一，奥地利就要出兵干预。

俾斯麦一生都在狂热地追求普鲁士的强盛，他梦想打败奥地利，统一德国。他是个热血沸腾的爱国志士和热爱军事的好战分子。他最著名的一句话就是：“要解决这个时代最严重的问题并不是依靠演说和决心，而是依靠铁和血。”

但是令所有人惊异的是，这样一个好战分子居然在国会上主张和平。其实这并不是他的真实意图，他连做梦都想统一德国。

他说：“没有对于战争后果清醒的认识，却执意发动战争，这样的政客，请自己去赴死吧！战争结束后，你们是否有勇气

转 折

承担农民面对农田化为灰烬的痛苦？是否有勇气承受身体残疾、妻离子散的悲伤？”

在国会上，他盛赞奥地利，为奥地利的行动辩护，这与他一向的立场简直是背道而驰。俾斯麦反对这场战争有别的企图吗？那些期待战争的议员迷惑了，其中好多人改变了主意，最后，因为俾斯麦的坚持，终于避免了一场战争。

几个星期后，国王感谢俾斯麦为和平发言，委任他为内阁大臣。

几年之后，俾斯麦成为普鲁士首相，这时他对奥地利宣战，摧毁了原来的帝国，统一了德国。

智慧箴言

当你还很弱小的时候，你如果表露出自己内心真实的想法，敌人就可能像踩死一只蚂蚁一样踩死你。

暂且隐藏你的想法吧，在敌人放松警惕之际，你迅速成长为一只大象，到那时，你就可以实现你真实的意图了。