

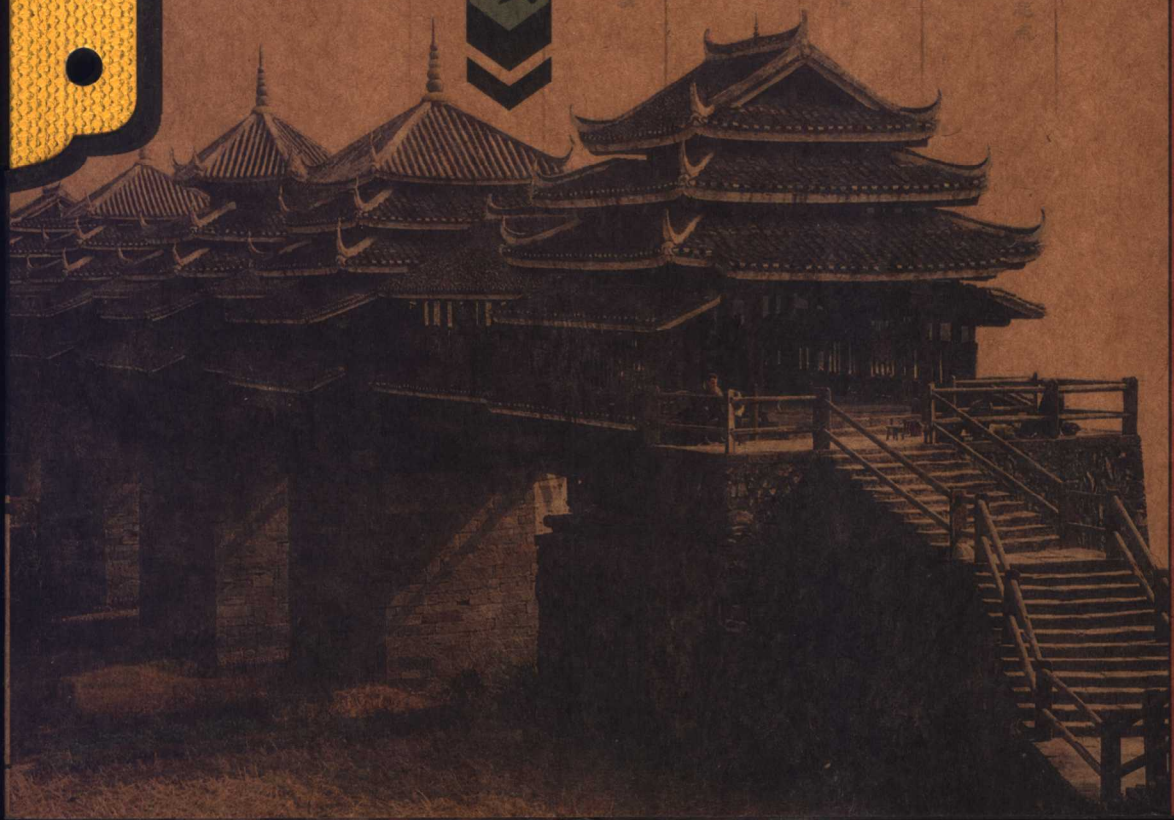
古真書

叁拾貳座經典古鎮

花山文艺出版社 古镇书编辑部 ● 著

讀行天下

古镇自助游完全手册





图书在版编目 (CIP) 数据

广西古镇书 / 《古镇书》编辑部著.

—石家庄: 花山文艺出版社, 2004

(古镇书系列)

ISBN 7-80673-473-2

I. 广… II. 古… III. 乡镇—简介—广西
IV. K926.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 077526 号

GUANGXI GUZHENSHU

广 西 古 镇 书



著 者 《古镇书》编辑部
责任编辑 李桂香
美术编辑 齐 慧
出版发行 花山文艺出版社
地 址 石家庄市和平西路新文里 8 号
邮政编码 050071
网 址 <http://www.hspul.com>
E-mail hswycbs@heinfo.net
电 话 0311-5915087 传真 0311-7815440
经 销 全国新华书店
印 刷 北京国彩印刷有限公司
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张 12.5
字 数 100 千字
版 次 2004 年 9 月第 1 版
印 次 2004 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-80673-473-2/K · 000
定 价 38.00 元

版权所有 盗版必究

图书如有印装错误, 请寄回印厂调换





《古镇书》编辑部

丛书策划 / 紫图图书

总编辑 / 黄利 策划总监 / 万夏

特约记者 彦谷 静言 廖家庄 蒋雪林

文字编辑 王志娟

图片编辑 薛涛

摄影 薛涛 李洪 刘宪标 廖家庄 阿英 蒋雪林 张胤 韦国强

装帧设计 万夏 宋丹 李虹达

电脑排版 刘志辉

地图绘制 焦雪琴

手绘图 孙媛媛 刘宪标

图片扫描 翟文爽

图片调校 李景军

联系电话 86-10-64703575 64741096

网 址 www.readroad.com 紫图·中国 (中文网址)

电子邮件 tour@readroad.com

© 2004 年 北京紫图图书有限公司

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和

中华人民共和国著作权法保护。

本书中所有文字、图片、示意图等专用使用权为北京紫图图书有限公司所有。

未事先获得北京紫图图书有限公司书面许可，

本书的任何部分不得以图表、声像、电子、影印、缩拍、录音或其他任何手段进行复制和转载。

除非在一些重要的评论及文章中作简单的摘引。违者必究。

欢迎您登陆我们的“读行天下网”(www.readroad.com)，您可以在留言板上写下您对本书的意见或建议，也可以通过我们的网站投稿（包括游记和图片）。我们将根据来稿的质量及适用性，给您合理的回报。

鸣 谢

Acknowledgement

即将结束广西古镇的寻访时，耳边依然是清亮的山歌，回响在灵秀的山水间，回响于鼓楼山寨中。眼前的漓江水，清澈柔美，终是抚慰了离去的惆怅；而这片土地上，那一群热爱着自己的故乡，不遗余力地为故乡的保护与振兴奔忙的朋友，更让我们肃然起敬，久久难忘。

他们庆幸自己生活在这片美丽的土地上，先人的智慧与精神给了他们生活得更好的勇气与力量；而我们庆幸的是，正是有了他们，这片热土才能够继续保存下来。在本书的采写过程中，我们得到了这些朋友的帮助，他们不求回报地投身到对当地古村镇资料的收集和整理中去，为我们提供了很多宝贵的资料。

谨让我们在这里，对他们致以诚挚的敬意和感谢。

以下排名不分先后

广西壮族自治区北海市合浦县廉州中学 韩兆业

广西壮族自治区北海市合浦县珠城画院 黎发业

广西壮族自治区北海市合浦县邮政局 陈伟忠

广西壮族自治区桂林市灵川县大圩高中 唐细满

色影无忌论坛 www.cameraunion.net

贺州、柳州、金城江的朋友们



在这些最后的古镇中，我们曾经找到过家园般的抚慰
目睹过乡土中国那种既深厚博大又脆弱易逝的美



一种来自血脉的使命感

令我们记录下了《古镇书》系列中的

每一个省的每一座古镇

因为走过，所以真实

因为深入过，所以满怀感动与祝愿

古鎮

这是每个中国人理想中的家园
也是我们祖辈们实实在在的生活空间

广西



从

温柔的漓江

波澜壮阔的梯田 流淌出来的

曲线 来自天堂

在

挺拔的骑楼

高耸的寨子上 凝固着的

直线 源于指尖

我的家园 在此

在变幻的天光中 演绎出最出神入化的风景



古



广西

鎮

叁拾貳座經典古鎮

書

寻找家園的地圖冊



讀行天下

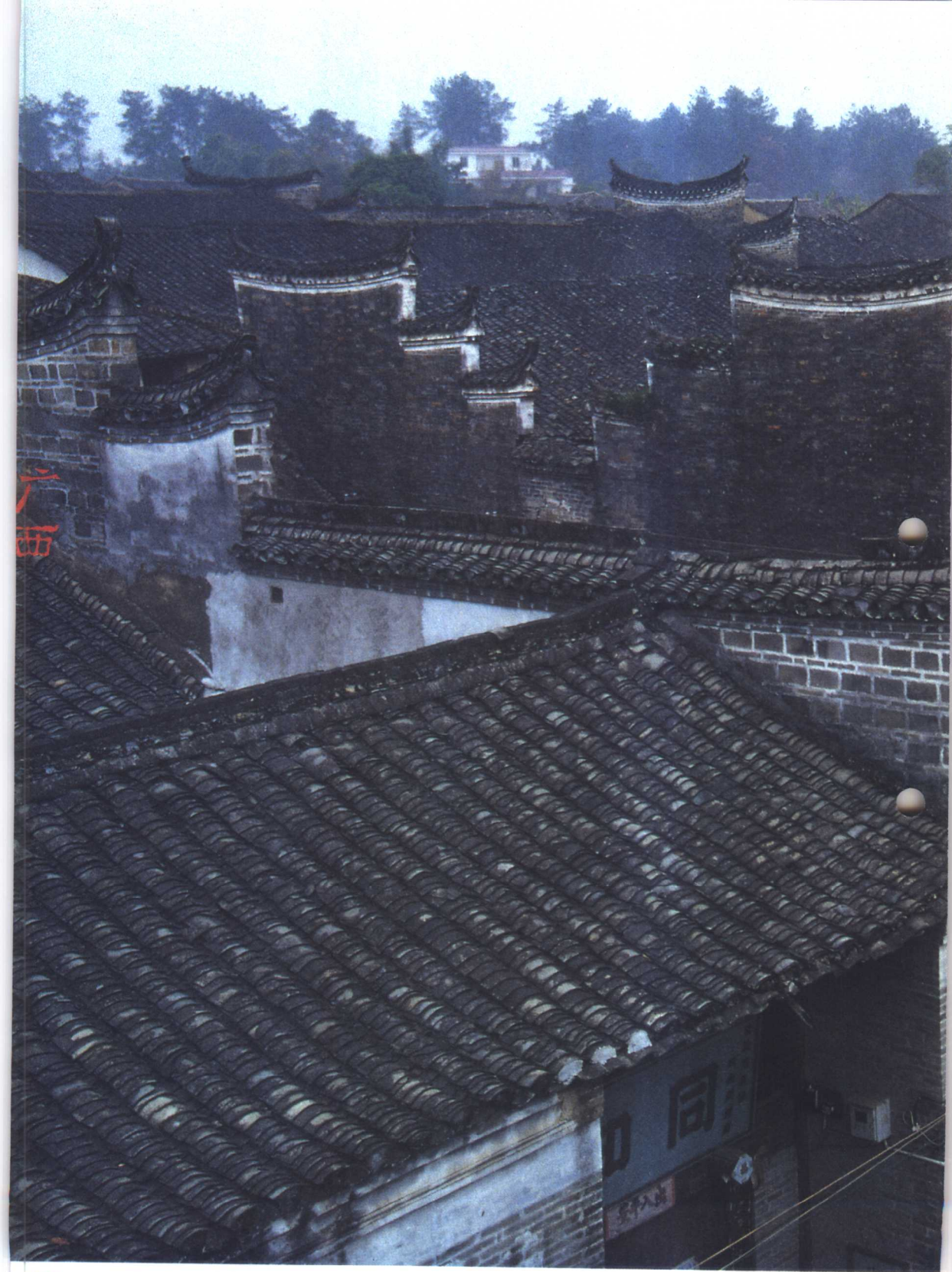
古鎮書編輯部◎著

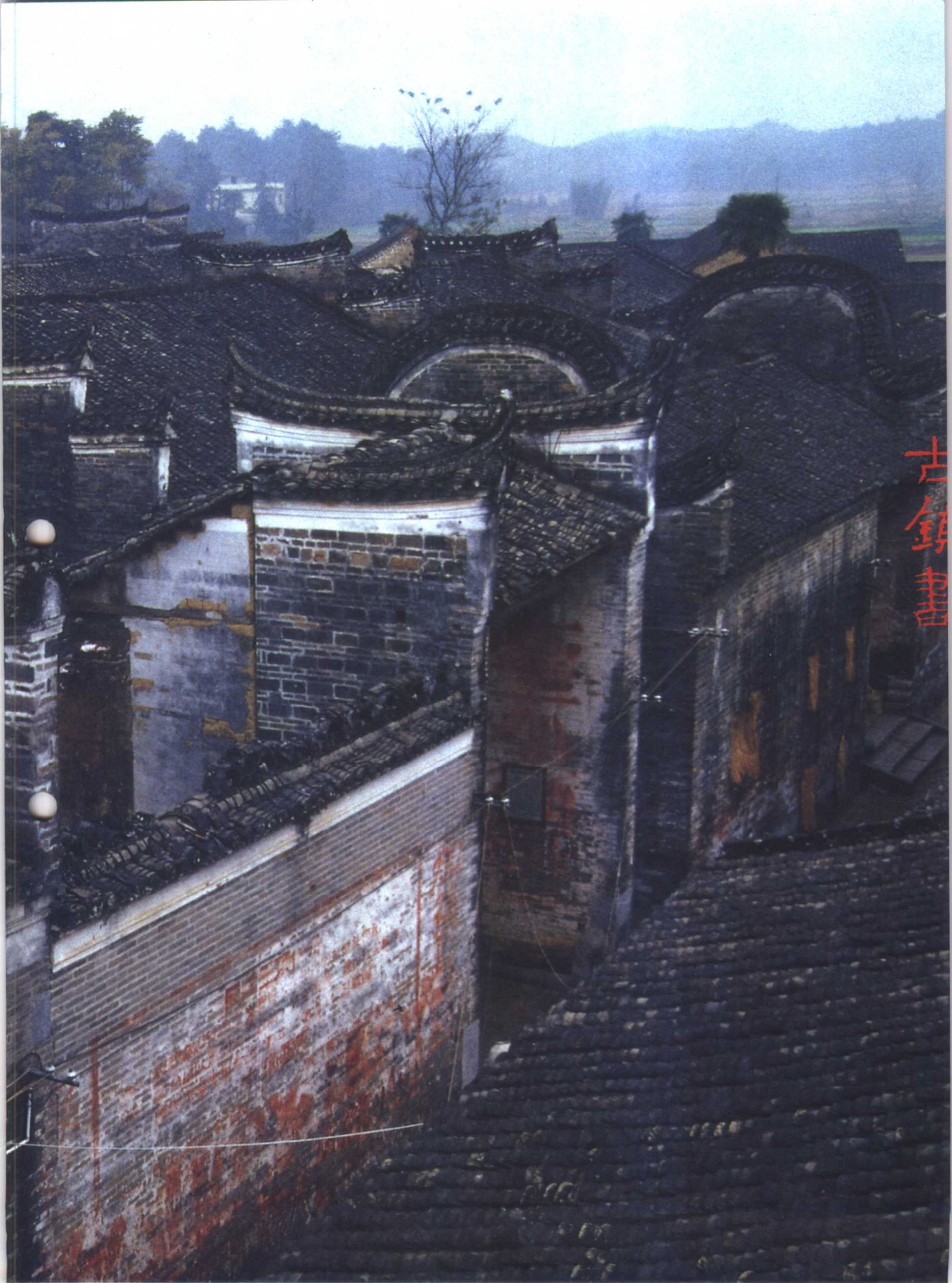


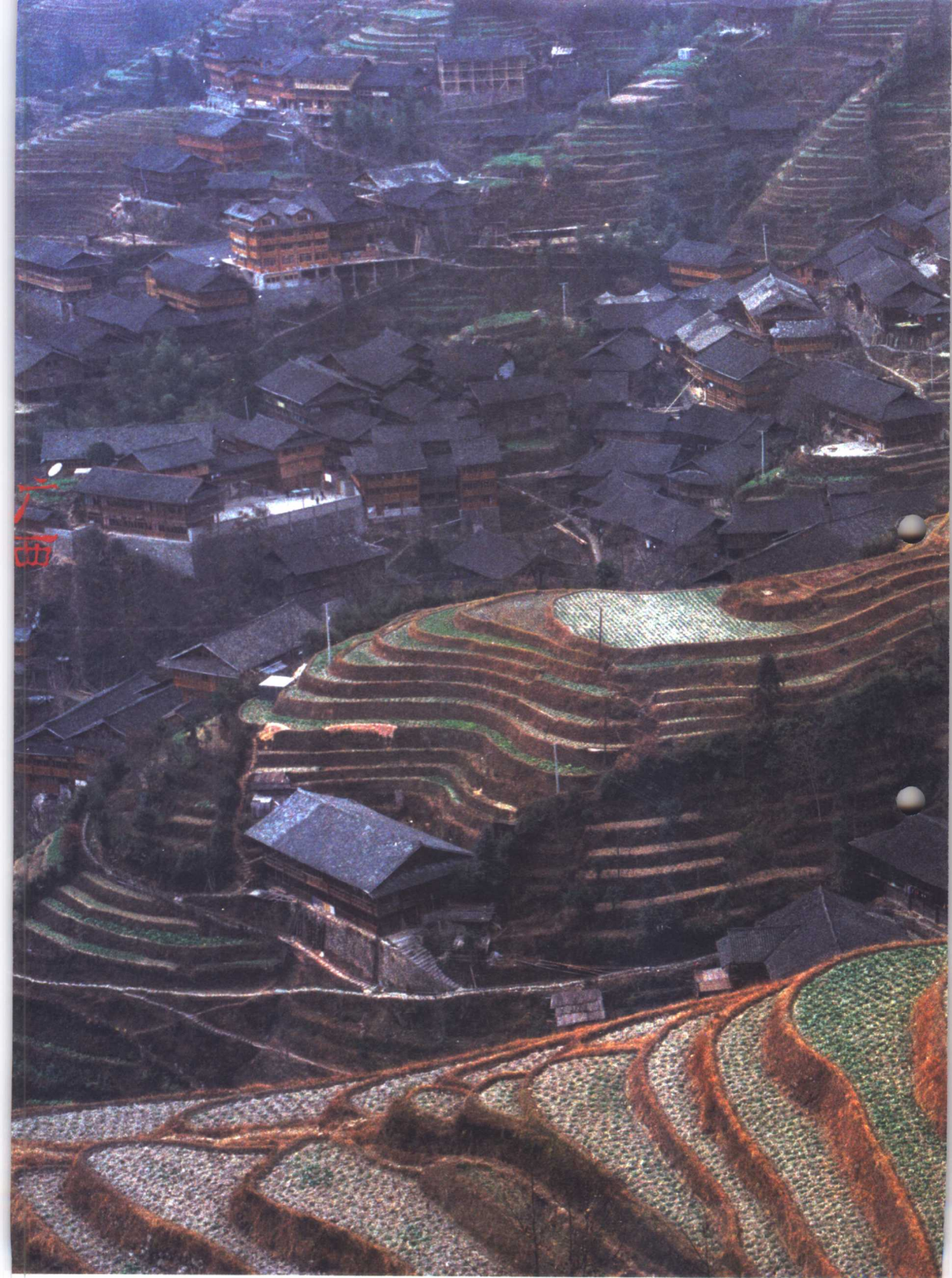
花山文藝出版社



古鎮自助游完全手冊









广西

叁拾貳座
经典古村镇

引言

- 特别说明 一〇
就《古镇书》致读者 一一
寻访手记 一二
广西古镇概况 一五
广西古镇主要建筑类型 一七
因地制宜的独特家园 二〇
古镇布局的鉴赏 二二
广西少数民族 二九

- 江头
闻名桂北的清官村 三一
大圩
漓江第一镇 三八
熊村
商道古圩 四六
水源头
保存完好的明清建筑群 五二
月岭
桂音袅袅传古韵 五六
迪塘
桂北山村的西洋残片 六一

长岗岭

商道古驿站 六六

旧县

遇龙河畔的风水宝地 七三

朗梓

耕读传家的壮族古村 七八

福利

画在扇面中的古镇 八三

兴坪

枕漓江而眠 八八

恭城

文武并立的古城 九五

秀水

山水间往事悠悠 一〇一

福溪

山岚幽谷一瑶池 一〇八

凤溪

明清的乡村街市 一一三

黄姚

梦中家园 一一九

龙井

穿越800年的时光隧道 一二六

贺街

千年水路商埠 一三二

永宁州古城

桂岭第一州 一三六

龙脊三寨

壮观美丽的龙脊梯田 一四〇

程阳

侗乡风雨桥的经典 一五二

巴团

苗江上的侗寨 一五八

独峒

省区交界处的侗乡 一六一

高定

鼓楼之乡 一六七

富禄

都柳江畔的『三月三』 一七〇

抱村

传说中的桂中古村 一七五

扬美

千年古镇拂白花 一七八

廉州

海上丝绸之路的起点 一八四

永安

明代的沿海防御卫所 一九〇

涠洲

美丽的海岛风情 一九三

江头村 古称江头洲，位于漓江支流甘棠江上游北岸，距桂林

林市 30 公

长年泉水

村前的东

站在村

村而过：

两代建第

檐层叠

村中右

载，江头村始祖秀旺公为北宋哲学家，原居湖南

道州府营道县，宦游粤西进入广西，先寄居在桂林府龙胜县

的牛头寨，后迁至九屋江头洲，迄今已有 300 年历史

皆为周公后人。过了太官桥，就是周氏家族的『爱莲家祠』。





特 别 说 明



壹

紫图“古镇书编辑部”的特派旅游记者及摄影师，均实地亲历采访、拍摄过《古镇书》系列中所收录的每一个古镇，这些古镇中的相当部分，是“古镇书编辑部”在国内首次发现并首次记录发布的。身临实地的记录，使《古镇书》系列的资料更加翔实准确，真实、生动地记载了中国各地古镇的现存状况。

贰

《古镇书》为全面介绍中国古镇的系列旅游丛书，以每省(自治区、直辖市)一卷的形式，涵盖了中国古镇的全貌。其中每一卷均为该省(自治区、直辖市)的古镇汇总，尽量全面地收录了该省(自治区、直辖市)保存相对完善，具有旅游、学术、美学等综合价值的古城、古村镇、古庄园或少数民族古村寨。

叁

为叙述方便，本丛书所用“古镇”一词泛指所有目前仍保存比较完善的古建民居、传统生活习俗和生活方式的古城、古村镇、古院，以及建筑古旧、风俗奇特的少数民族村寨。

肆

本丛书每一卷所选择介绍的古镇，从区划、交通、保存情况、可观赏性等几个方面进行了反复比较，其中约一半为具有比较成熟的旅游配套服务的“著名古镇”，另外部分为紫图“古镇书编辑部”寻访到的尚未有任何报道的古村镇，这些古镇一般尚未进行旅游开发，通常地理位置比较偏僻、交通不便，但却往往得以保存有真正原生态的传统乡土画卷。

伍

本丛书的每座古镇均以文字和视觉的双重鉴赏得以生动展现，旅游交通、住宿等资讯翔实实用，且为截至出版前的最新信息，方便读者亲自前往实地鉴赏古镇。每卷均配有条理分明的引言部分，为了解该省古镇提供了完备的背景知识。



桂花

桂花，学名木犀，常绿小乔木或灌木。叶子椭圆形，花小，白色或暗黄色，有特殊的香气，结核果，卵圆形。花供观赏，又可做香料。广西盛产桂树，连片成林，故有“八桂”之称。



● | 就《古镇书》致读者 | ●



壹

2002年春，我们策划、编辑了第一本古镇旅游的图书——《中国古镇游》，当时我们只是本能地认定，有许多和我们一样住在城市丛林里的人，也会和我们一样，有着“回归家园的古老冲动”，因此，这本《中国古镇游》的扉页上，有一句几乎不被人注意的话——“寻找家园的地图册”。

贰

也几乎是一个本能的认定，古镇，连同它所承载的文化理念及生活态度，构成了中国人血脉中关于家园的记忆。

叁

于是，我们和许多摄影师一起，开始了试图留存家园记忆的艰苦历程，获得的却是一幅幅正在逝去的传统乡土画卷。我们只能想象，那些历经沧桑几近颓败的青砖、木梁间，承载过几千年中国传统的家族制度和文化理念，每一处风水、景物间，都叙述着我们祖先的居住理想和生活的尊严感。

肆

其实，古城、古村镇同一种亲近自然的生活方式的消逝，仅仅发生在短短的几十年间，与传统家园的彻底割裂，也仅仅是我们一两代人的遭遇。本来就十分脆弱的古老生态确实在现代化的浪潮中显得极端无奈，但几千年来强大的文化记忆却仍然能让我们“都市新生活”显得乏味和空虚，毕竟，滚滚红尘中肯定没有青山绿水的心平气和，也缺乏“日出而作”、“耕读传家”的生活尊严感。

伍

因此，我们需要古镇给予我们家园般的抚慰，哪怕仅仅是一两天，或仅仅是一次纸上的阅读。

陆

在我们发现和搜集古镇的过程中，古镇旅游热也在不断升温，一些“著名古镇”变成了游人如织的旅游热点，另一些则在加快翻新以招揽游人，而更多的古镇则在新修瓷砖“洋房”或任由岁月侵蚀，迅速沦为废墟。

柒

“古镇永远地消失可能比我们想象的还要快”，我们两年多前的预言，其实就是现实。

捌

而我们能做的，仅仅是尽快为更多的中国古镇留下最后的身影。于是，有了我们在2003年5月策划编辑的5卷本《中国古镇游/珍藏版》，以及由著名摄影家李玉祥精选拍摄、囊括101座中国经典古镇的《中国古镇图鉴》、《山西古镇书》、《湖南古镇书》、《安徽古镇书》等等，和你手上的这本《广西古镇书》。这些书侧重不同，但都集中了大量与古镇相关的历史、文化、建筑、民俗等资讯，相信它们对不同的读者各具价值。

玖

我们衷心希望，我们的工作，不仅仅是对旅游热的推波助澜，而是带来更多的感悟和感动，甚至带来某些关乎古镇存亡的行动。



走进八桂山水间

四月的广西雨水总是很多，天空中飘着的云雾与嫩绿的新芽相辉映，自然清新，还有一种梦幻的感觉。拿到采访计划书后，开始四处打听，制定路线，甚至在“色影无忌”上发帖子询问贺州和百色的朋友，以确保不会漏掉任何一个古村镇。最后，制定出以桂林为中心辐射桂西、桂东，最后到南宁、北海的线路。

桂北地区是古代广西最为发达的地区。从秦时的桂林郡到明代的靖江府、清代的桂林府、民国时的广西首府，桂林一直都是广西的政治、文化、经济中心。两千多年的厚重历史，留下了许多保存完好的古村镇，散落在桂北奇秀的山水间。桂东、桂南地区临近广东，水系发达，历史上也是广西比较发达的地区，沿着江河也保留了许多古村镇。而其他地区多为少数民族居住区，历史上就不是很发达，所以保存下来的古村镇较少。书中选择的32个古村镇，基本为广西古村镇的经典。

我的寻访线路



桂北地区以桂林为中心，从桂林出发，先到了灵川县九屋乡的江头村。江头村被人们称为桂北的清官村，明清时期出了很多高官，留下不少深宅大院，而且保存较为完好。从江头返回灵川县城，继续往北，去探寻深藏在白石乡附近的水源头村保存较完好的秦家大院。从水源头返回兴安县城后，乘汽车到了灌阳的月岭村，这个灌江边的小村子，如世外桃源般美丽，有过去水路进村的古道、孝义可风牌坊、防御工事及保存完好的6座大宅院。

从月岭返回桂林后，沿漓江南下，到了被称为“广西四大圩镇之首”的大圩古镇，然后以大圩为起点，沿昔日的湘桂古商道去熊村、迪塘、长岗岭。这三个古村都曾因这条古道而繁荣，又因今日交通的不便而保存完好。从长岗岭返回桂林后，沿桂阳公路到被称为“小漓江”的遇龙河边的旧县村，去寻找昔日归义古城的遗址、仙桥桥和国民党46军军长黎行恕的故里。然后到阳朔住宿，租柳微车（柳州生产的微型小汽车）去交通不便的朗梓



村。朗梓村是个壮族村寨，昔日的村寨如城堡一样完整，还有保存完好的瑞枝公祠。返回阳朔后，乘中巴去距阳朔仅有几公里的“画扇之乡”福利镇，可直接在此乘中巴到漓江山水最美的一段兴坪镇，夜晚在兴坪住宿。第二天乘船游渔村，这个漓江边的小村子因美国前总统克林顿的到访而出名，不但有保存完好的明清民居，还有江边美丽的自然环境和孙中山先生曾爬过的天水寨。从渔村返回兴坪再回阳朔，从阳朔到恭城游览文庙、武庙、湖南会馆、周渭祠。这个古建筑群具备显著的两广文化特点，而文庙还是闻名全国的四大孔庙之一，从恭城过广西与湖南交界的龙虎关到桂东富川县的秀水村，这里已到了桂东的贺州市。秀水是个由4个村子组成的大村子，不但景色美丽，而且还有很多保存较好的明清时期建筑。

在秀水住宿，第二天再去福溪、凤溪。这两个古村都有保存完好的明清民居和美丽的风雨桥。夜宿富川县城，再去钟山县，从钟山县城乘车去昭平县的黄姚。这一路非常难走，但正因为地处偏僻，黄姚古镇保存得非常完好，明清老屋如明珠般散落在天然园林般的自然环境里。在黄姚古镇住宿，从三拱桥镇乘车去贺州八步。夜宿八步镇，第二天去龙井村和全由骑楼组成的贺街。