

县委書記作品集

勝利属于堅強的人



县委書記作品集

勝利属于堅強的人

湖北人民出版社

县委書記作品集
胜利属于坚强的人
本社美术組插图

湖北人民出版社編輯、出版（武汉解放大道332号）

武汉市书刊出版业营业許可証新出字第1号

湖北省新华书店发行
湖北省新华印刷厂印刷

850×1168 耗 $\frac{1}{32}$ · 5 $\frac{1}{8}$ 印張 · 10 插圖 · 102,000 字

1969 年 4 月第 1 版

1969 年 4 月第 1 次印刷

印数：1—24,000

統一书号：10106·284

定 价：(7) 0.80 元

序

大跃进以来，許多老干部参加了文艺创作。他們的创作中，有大量的詩歌，有报告文学，有小說，也有剧本。这当然是值得我們热烈欢迎的新气象。

社会主义、共产主义的文艺创作活动，無論如何不能只局限于极少数的专业作家的圈子里。今后专业作者的人数将会日益减少，而业余作者的人数則将日益增多。作者的队伍越大，我們的丰富多彩的社会生活，就能在文艺領域里，得到更广泛、更充分的反映。我們既須尽量扩大群众的业余创作队伍，也須尽量扩大干部的业余创作队伍。老干部一般都有較为丰富的斗争經驗和斗争生活的体

驗，他們的历史經歷、社会知識也較多；对現实的革命与建設，也體驗得較為深刻。他們和群众的联系較密切，对群众中各种人物的思想感情，也了解得較為透彻。至于他們本人的世界觀，当然也是較為正确的。这就使老干部具备了进行文艺創作的基本条件。而这正是許多知識青年所缺乏的，甚至是某些专业作家所不足的。

現在許多人對老干部創作的潛力，与老干部創作的意义，已經有了日益充分的認識。是的，且不說“保卫延安”的作者，原是前綫的記者。就拿“紅旗譜”、“林海雪原”、“青春之歌”等書來說，也都出之于从事实际工作的老干部之手。他們的作品引起了廣泛的重視，許多人从中受到教益。而在湖北，也正有着日益增多的老干部从事着文艺創作，本書所介紹的十二位县委書記的創作，只不过是其中的一部分。我們衷心地祝望老干部的創作积极性日益高漲，并且希望他們帶動更多的人參

加写作，使湖北的文艺创作，如象春天的东湖一样，百花盛开。

当然，有些作品还须在艺术加工上作进一步的努力，但这是会在创作实践中获得解决的。只要写起来了，就会越写越好。若是能够认真推行“三结合”的方法，那会更加多快好省地繁荣文艺创作。

这本集子中的十二位县委书记的作品，既有着深邃的政治性、思想性；也有着艺术的感染力，有着较浓的革命气息、生活气息。每一篇都是我们时代的声音。在大跃进中，他们的工作当然是紧张的。但他们当中的多数人都写了不少的东西。他们的这种积极创作的精神，也是值得我们赞扬的。

曾 惇

一九五八年十二月十五日于武昌

目 录

序..... 曾 悖(1)

思想大解放，生产翻一番..... 沈汉民(1)

跃进中的红安..... 程 鹏(11)

大家来和翘台乡比一比..... 程 鹏(18)

万马奔腾夺红旗..... 韩永昌(23)

英雄大战黄茅山..... 霍 英(33)

胜利属于坚强的人..... 王振明(37)

争取高额丰产的故事..... 赵振恒(43)

万能钥匙..... 杨炳昌(53)

在新的革命面前..... 赵振恒(57)

人民公社红旗飘..... 高今升(76)

山前山后铁花飞..... 石 岗(82)

西山工地的一夜..... 石 岗(89)

钢铁日记..... 彭 英(96)

在放钢铁卫星的日子里..... 乔 平(121)

钢铁女英雄..... 唐玉金(127)

附录:

发动老干部写作.....	張光年(142)
领导同志带头写!	— 丁(149)
再談领导同志带头写.....	— 丁(153)
試評县委書記的作品.....	黃正甫(159)
編后記.....	(169)

思想大解放，生产翻一番

沈 汉 民

老汉今年六十多，
皇帝见过两三个，
见的世面也不少，
这号麦子未见过。
多少年的老规矩，
今年一下被打破。
往年犁无三寸土，
今年犁了八寸多。
往年亩亩是撒播，
今年亩亩改条播。
往年地里没啥肥，
今年每亩两百多(担)。
麦穗长来麦粒饱，
每亩能收一千多(斤)。
这是共产党的领导好，

这是合作社的办法多……

这首顺口溜，是湖北谷城县东升社的一个老社員石兴昌作的。

石兴昌是一位有經驗的老农。什么事都好，就是滿脑袋的保守思想。当社里要求今年全社小麦亩产千斤的时候，他說：“搞千斤！我看你們是白鶴子流泪，想魚(愚)了！”从去年冬播开始，他对于一切新的增产措施，都极力反对，直到最近，眼看亩产千斤的麦子到了手，他才做了这首顺口溜。

东升社，人多地少，土質好，工作基础也好。社主任、党支部書記是全国农业劳动模范饒运富。这个社今年的小麦有二千一百四十九亩，經過农业技术人員多次檢查鉴定，全社每亩麦地平均有四十多万穗子，每个穗子平均有三十五粒，預計每亩可以收到千把斤麦子。其中二十六亩麦地，每亩的穗子在八十万以上，大有亩产双千斤的可能。

据最近省委、地委、县委的檢查和群众性的評比鉴定結果：全县四百四十六个合作社二十六万亩麦地，每亩平均有三十万个左右的穗子，每个穗子平均有三十粒左右的麦子，以一万五千粒麦子为一斤計算，全县小麦的亩产量可以达到五百到六百斤。全县将有四十多个“小麦千斤社”，有五万亩到七万亩千斤亩，有两百多亩双千斤亩。

从全县小麦单产增长情况来看，解放以前，不到一百斤。解放以后，一九四九年是一百零八斤，一九五五年实现了合作化，达到了一百六十二斤，一九五六年是二百五

十二斤，一九五七年是二百七十四斤。今年小麦的总产量可以比去年翻一番。单产，只照五百斤算账，也比去年有了很大的跃进。为什么过去几年没有大跃进，直到今年才大跃进？决定生产大跃进的关键，在于全党的思想大解放，作风大转变。

全县的地势不同，有高山，有丘陵，有平原，土质有好有坏。土质坏的地方有十一万多亩，农民形容这种坏地是：“天晴一把刀，下雨一团糟。”一九五七年，好地的高额丰产纪录，达到亩产一千四百斤，坏地的最低亩产量还不到六十斤。全县的先进社只有四十多个，落后社有三十多个，如何让落后社赶上先进社，如何让土质坏的地变成土质好的地，如何让重点的经验变成普遍的经验，也就是说，如何实现点面结合，争取大面积的平衡增产，这是几年来，在我们县委思想上一直没有解开的一个疙瘩。

一九五七年，全县的农业生产得到了丰收。在上级党委的领导下，在全省、全国的社会主义革命高潮的影响下，全县农村经过大鸣、大放、大辩论、大字报，开展了全民整风运动。全县干部思想大解放，作风大转变，遇事带头干；都搞试验田，不断的组织参观评比和辩论；鼓起干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义的总方针，总路线，变成了全县党组织和农业合作社的实际行动。全县开展了空前规模的兴修水利、积肥、改良土壤为中心的生产运动，开展了空前规模的农具改革和技术革新运动。在乡、社、

队和人与人之间，掀起了比先进、学先进、赶先进的社会主义竞赛的热潮。

在这样的形势下，先进和落后迅速地互相转化，有的支部書記說，“这年头，稍为马虎一点就落后了”。絕大多數的人都不愿自甘落后，都在力爭上游，都在比、在赶、在上。就一个乡來說，社与社之間也在互相比，互相赶，互相鼓干劲。

胡崗乡就是这样。这个乡的合作社，开展“比”、“赶”、“干”的竞赛。七一社赶三合社，三合社赶共同社，共同社赶东升社，东升社赶八一社。人們在这样的竞赛中，表现了前无古人的气概和势如破竹的风格。

在这里，說一說三合社赶共同社的故事吧。

在胡崗乡，要說三合社能赶上共同社，許多人是不会相信的。因为三合社的工作基础比較差，土質不好，向来的产量很低，尤其是有一部分崗地，曾經有过“百亩百斤棉”（即每亩地只收了一斤棉花）的笑話。而共同社呢，工作基础比較好，土質也比較好，向来是全县的高产社之一。去年七月，在县里召开的冬播會議上，三合社的主任——党支部書記——二十二岁的姑娘朱国蘊，在会上提出了赶共同社的挑战。共同社的主任笑了笑說：“等二年再赶吧！”朱国蘊說：“就在一九五八年要赶上你們！”从此以后，这两个社就“比”起来了。

朱国蘊从县里回到社里，連夜找了五十多个骨干分子

来商量如何赶共同社的問題。会上七嘴八舌，吵了一通。有的說行，有的說不行。老技術員陳道銀，一向是朱國蘊的一個“對立面”。朱國蘊提倡什麼，他就反對什麼。他是個生產的“老把式”，憑着自己有經驗，一個勁兒瞧不起朱國蘊。他常常冲着朱國蘊說：“金子還是金子，銀子還是銀子，兒娃子（即男孩）還是兒娃子，姘子（即女孩）還是姘子！”朱國蘊對他也有一套辦法，你不通，我說服你，你还不通，我做給你看，你老是不通，我讓大家辯論，等大家都通了，再說服你。從一九五五年辦高級社的時候，她就是使着這套辦法和她的“對立面”進行鬥爭。每一次鬥爭的結果都是這樣，陳道銀在活生生的事實面前，搖搖頭，嘆口氣，心裡認輸，口裡不服。一到朱國蘊提出新的措施的時候，他又重複他那幾句格言：“金子還是金子，銀子還是銀子……”這一天夜晚，他聽到朱國蘊說要在一九五八年趕上共同社，他可惱了。他說：“主任，你是在說夢話！人家共同社的地是什麼地？一脚踩的出油來！我們社的地是什麼地？屙屎不生蛆！……”經他這一說，會場大約有一半人不贊成趕共同社。朱國蘊說：“我們社裡也有高產典型哪！”她舉出了四隊有三分地收了三百斤小麥的例子。許多人還是搞不通，因為那三分地是好地呀！朱國蘊說：“我們社裡也有壞地能豐收的典型哪！”她舉出了一隊有十畝地，是全社最壞的地，去年每畝平均收了三百七十斤麥子的例子，許多人的思想通了。經過三天的辯論，除了陳道銀以外，都

通了。接着，在全社发动了一場赶共同社的大辯論。辯論的中心題目是：坏地能不能高产？如何才能高产？辯論了两个月，社員的信心足了，干劲大了，全社掀起了一个赶共同社的热潮。朱国蘊本人也向社員們表示了最大的决心：“不赶上共同社，不結婚！”

在“赶”的当中，碰到了重重的困难。

要改撒播为条播，偏偏碰上了天旱。許多人动摇起来了。陈道銀对朱国蘊說：“撒播了吧！……今年赶不上了，明年再說吧！”朱国蘊坚持要抗旱条播。陈道銀說：“坏地只能撒播，你偏要条播，你为什么不‘因地制宜’？我提的意見，你不接受，你为什么不‘转变作风’？”你看，“因地制宜”、“转变作风”这类好話，在这里，却成为“保守派”攻击“革命派”的“武器”了。

朱国蘊和她的战友們反击保守派最有力的武器是搞試驗田。她和团支書皮国章帶領青年突击队在那块有名的“百亩百斤棉”的坏地上进行小麦高产的試驗。她又和其他农民在土質較好的地上进行小麦亩产千斤的試驗。在深耕、分层施底肥、寬幅条播密植、追肥、移苗补苗、抗旱保苗、治虫等一系列的生产过程中，每一个环节上都要遇到以陈道銀为代表的保守思想的障碍。然而，以朱国蘊为代表的革新派，不仅沒有因此而放松任何一个生产环节，而且更加紧地抓住了每一个生产环节。在試驗田做出样子，請大家来看，来比，来批評，来辯論。叫試驗田說話，叫大伙

儿說話，比光是干部自己哇啦哇啦地講一大套强过一万倍。这里只举一个例子：

快到旧历年的时候，社里的麦苗发了黄，連試驗田也不例外。陈道銀和朱国蘊唱对台戏，他也搞了一块試驗田，他是反对密植，坚持稀植的。这时，他一看这种势头，又来“劲儿”了。他唱着一首俏皮的順口溜：

“不怕你的密，
草看我的稀，
稀麦还要坐上席……”

很显然，陈道銀把麦苗发黄归咎于“密植”。朱国蘊沉住气，到共同社打听，那里正在发动追肥和抗旱。她断定麦苗发黄是由于缺肥和受旱，她首先在試驗田里追了肥，澆了水，麦苗轉青了，她动員大伙也这样做。可是，以陈道銀为代表的許多人不同意，理由是，追肥，沒有肥；抗旱，哪有麦地澆水的习惯；再說，忙了一个冬，临过年，还不叫休息休息？

在这样的情况下，朱国蘊又发动了一场辯論。共同社在追肥，在抗旱，我們要赶共同社，该怎么办？辯論的结果是，一定要赶上共同社，一定要追肥，要抗旱。沒有肥料，把旧房子的土墙拆掉！要抗旱。朱国蘊和她的战友们带头干起来了。

“带头干”，这是走群众路綫的第一步。迈不开这第一步，就談不上走群众路綫。搞試驗田是带头干，以身作則，

身先士卒；是带头干，无论干什么，只要共产党员带头干，一切事情都能干的好！就说拆旧房子的土墙作肥料吧，这不是一个简单的事情。这时候，天很冷，又快过年，拆誰家的土墙誰也不乐意。怎么办，皮国章說服了一家人，拆掉了自家的土墙，带动了社員們也自动地这样做，全社拆了一百六十二間旧房子的土墙，給七百多亩麦地追了两次肥。在追肥的数量和质量上，都超过了共同社。

接着，就是抗旱保苗。朱国蘊又发动了一场辯論：怎么过年？光是吃喝过年，还是边抗旱边过年？辯論的結果，一致認為应当边抗旱边过年。年初一，朱国蘊穿着花衣服，領着全社的妇女都穿着花衣服，边車水，边过年；这样过年，人也滿快活，受了干的麦苗也飽飽地喝了一頓水。在抗旱这方面，也赶上了共同社。

情况变了。乡的現場會議的地点从共同社轉移到三合社来了。共同社的人着了慌，八队队长大喊大叫：“不得了，天翻过来了，三合社的麦苗长得比我們好，我們要加勁儿呀！”共同社在这样的刺激之下，大干起来了。

这两个社究竟是誰賽过誰？照县委檢查的結果，应当說，三合社已經基本上赶上了共同社。它的小麦的总产量比共同社多，单产也只差百把斤。三合社的小麦单产，去年是二百六十八斤，今年可能达到七百五十斤以上，而且还出現了一百多亩的“千斤亩”。特別令人注意的是那块有名的“百亩百斤棉”的崗地，每亩也能收八百斤麦子！朱国

蘊抓住了这个典型，动员全体社员努力争取明年成为小麦千斤社。陈道銀站在这块麦地面前看了又看，麦苗老高，穗子老多老大，粒子圆鼓鼓地，他没有什么说的，只说了一句：“真不防这坏的地也长出这好的麦子！”

当然，为陈道銀所“不防”的事情还多的很。别说平地、岗地有高产典型，就是山地也有高产典型，光百万富翁社第七队就有十六亩千斤亩呀！

山地、岗地、平地都有千斤亩的这个事实告诉我们，全县各地都有可能也应当达到小麦亩产千斤的水平。土质不好的三合社，明年可能成为小麦千斤社，为什么全县在一两年内不可能成为小麦千斤县呢？今年出现了二百多亩双千斤亩，为什么明年不能出现更大面积的双千斤呢？

我们在这次大检查当中，发现了一件很开脑筋的事情，这就是：双千斤亩也还有许多缺点，比如说，耕的还不够深，种子还不够纯，肥料施的不够均匀，密度也不够均匀，病虫害还未断根等等。从穗子看，大的有百把粒麦子，小的只有二十几粒，而且，有的好麦子还有倒伏的现象。双千斤亩还有缺点，就是说，还有漏洞，还有潜力，双千斤以下的就不用说了。在过去，没有看见过“双千斤”，不仅不敢搞双千斤的试验，而且连想也不敢想。现在，亲眼看到了“双千斤”，更加解放了我们的思想。如果明年，克服了现有的双千斤亩的这些缺点，那么，小麦的亩产量还能够提高多少呢？随着水利、肥料、土壤和种子等等基本条件的