

新课标第一炫本



小学生



主编◎金秋

新注音 看图作文



COMPOSITION

Happy

二十八省市特级教师联合编撰

高考状元、一线特级教师、满分作文获奖者共同推荐

远方出版社

新课标第一炫本



小学生

新注音 看图作文

COMPOSITION

Happy



远方出版社

责任编辑：胡丽娟
封面设计：大象设计工作室
品牌策划：开心文化/靳瑞刚

小学生新注音看图作文

金 秋 总 主 编

远方出版社出版
(呼和浩特市乌兰察布东路666号)
新华书店经销 中山市新华印刷厂有限公司印刷
开本：880X1230 1/32 印张：8.5 字数：2890千
2005年1月第1版 2005年1月第1次印刷
印数：1—10000册

ISBN7-80595-974-9/G·370

全套定价：204.00元（本册定价：12.00元）
(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)



COMPOSITION

Happy



作文是一种快乐!

叶杨

第三届“新概念”作文大赛
一等奖获得者

在大学读书,却没有做过家教的人恐怕是凤毛麟角,也许是中国人不败的“从众心理”作怪,抑或是潜伏在血液里的“温情”迸发,一向对小孩子没什么耐心的我,也喜滋滋地在家教中心“扎堆”,满头大汗却不亦乐乎地在各个部门来回穿梭,填着一份又一份雷同的表格,终于,在一星期以后,我“上岗”了。对方如我所愿,是个长相可爱的小学四年级女生,我给她补习的项目是作文和英语。英语似乎很好对付,背单词,读课文,讲解一下语法再做做练习,一切OK。但对于如何教她作文,我却有点犯难,因为每当她提笔十分钟后(也估计是怕太枯燥难懂,而好不容易拖延的时间),就会可怜兮兮地抬头看着我,声音甚至是带着哭腔,“老师,我写不出来。”再看看她面前的本子,除了题目还是题目。最后两个人一起叹气收场。

我不明白,她为什么会连一个字也写不出来,难道值得她记忆和记录的人或事一点都没有吗?四年级的女生,欢快,活泼,敏感,会有一点自己小小的忧愁,也是为自己的迷途沉醉的年纪。每天背着书包上学的她,总会遇到新奇有趣的事情,和同伴相约一起回家,唧唧喳喳总会有说不完的话,为什么就是没什么可写的呢?我决定在帮她克服这个难关之前,先成为她的好朋友。“今天我们不写作文了。”我说。“真的吗?”她眼睛立刻放了光,“那我们做什么?”“聊天。”迎着她诧异的眼神,我们开始了。连我自己也没料到,那天我们足足聊了一个下午,我知道了在班级里谁跟她最要好,哪个男生最喜欢和她捣蛋,她最喜欢哪个老师,还有哪个老师总是对她点头微笑。后来她还拉开抽屉,和我一起分享了她的秘密,她的抽屉里全是古巨基的海报、照片,还有很多很多本地悉心剪贴的关于他的新闻。“老师,你觉得他怎么样?”她迫不及待地问我,“很不错啊,又会演戏又能唱歌,长相可爱,又很亲切。”“真的吗?你真的这样觉得吗?”她像是遇到了知音,激动的脸都红了。“当然了,我也很喜欢他呀。”知道发生了什么事吗?她竟然冲过来,紧紧地拥抱我,她是如此地用力,胳膊被勒得生疼,我感



COMPOSITION

Happy



受到她小小的躯体里暗涌的澎湃感情。“老师，你知道吗？我很多同学都说他长得不好看，我妈妈还要把他的海报照片全扔掉。”“那你喜欢他什么呢？”她给了我一个跌破眼镜的回答，“他很温柔。”我不明白她是如何以小小年纪欣赏到一个男人的温柔的。于是，关于古巨基到底怎么个好法，我让她写下来，并允诺自己也写一篇，下次做个小型的“古巨基FANS交流会”。那一次我完全呆掉了，一个作文磨磨蹭蹭十分钟写不出一个字的孩子，竟然洋洋洒洒写了将近三千字。不明白她怎么会想出那么多的溢美之词去形容一个人，通篇的赞美却不让人觉得有丝毫做作和矫情，我所看到的只是一个女孩子纯真无邪的热情，一种真挚美好的情感，在结尾时她写道：“等我长大了，我一定会去找他。我，想嫁给他。”请不要嘲笑一个孩子的幼稚，也许只有这样的幼稚才能如此明白无误地表达出自己的情感，我告诉她这是我看过的最好的一篇作文。因为她是如此成功地将原先散乱的感情，将整颗心一股脑儿地向文字掷去，让读到它的任何一个人感同身受。为通篇洋溢着痴迷与狂热而折服。也许会有老夫子跳出来，大声抨击写这种作文的“大逆不道”也更有以成熟理性自居的人对这样的文章报以冷冷的闲淡的微笑。可是我坚信会有更多的人为这样的文章而感动。因为这是一种声音，因为心灵而美妙。我鼓励她把这篇文章拿给妈妈看，那位母亲流泪了，我不清楚当时的她会是怎样一种复杂的情感，但她一定是被感动着。后来我又将自己获奖作文及发表的文章拿给她看，因为我知道看着自己的文章变成铅字，对于任何人都拥有着不可估量的吸引的魔力，终于她问我：“老师，我也能这样吗？”“当然。”我告诉她为什么我没把自己那篇写古巨基的文章拿给她看，是因为在她真挚情感面前，我的文章实在是生硬得自惭形秽。

后来的她喜欢上用笔去记录周遭她所感兴趣的一切，作文再也不是让她望而生畏的绊脚石了。她告诉我：“写作文是一种快乐。”这是我听到的对作文最好的评价。

因为我认为其实对于怎样写好一篇作文的“教条”已经有很多人是烂熟于心的，在一本作文选的序里再写上一千遍一万遍也改变不了丝毫。我希望在看了这样的故事以后有更多的同学能明白我们到底是为了什么在写作文，我们如何能从作文中得到快乐。如何摆脱作文的束缚，而为我所用，享受这一种恣意驰骋挥洒热情的乐趣，在自己的这一片领土之上，播种出最迷人的心灵之花。我们不需要“太成熟”“太沉重”“太大人气”，写属于自己的文章，告别过多的理智与压抑，是的，作文是应该让我们感到快乐的东西！

衷心希望这样的一本书能给大家一些提示和帮助。





目 录

MU LU



写 人 篇

wǒ de bà ba 我的爸爸	yè 叶	wén 雯	5
wǒ de bānzhǔrèn 我的班主任	lín 林	zhū 珠	7
wǒ de dà yí mā 我的大姨妈	máo 毛	huì 卉	8
wǒ 我	lǐ 李	yáng 洋	10
wǒ de lǎo shī 我的老师	zhōumíngliàng 周明亮		12
lǎo shī de yǎn jīng 老师的眼睛	wāng yǒng 汪勇		14



wǒ de dì dì 我的弟弟	péngxīnyuè 彭新越	16
qiú lǎo shī de mùguāng 仇老师的眼光	zhōujùnkāi 周俊恺	18
pàng zi xiǎogāng 胖子小刚	chén suǒ 陈莎	20
ài guǎnxián shì de xiǎo hǔ zǐ 爱管闲事的小虎子	wèimíngzhōng 魏明中	22
shī shī de wàimào 诗诗的外貌	dèng xīn 邓欣	25





wǒ de mā ma 我的妈妈	hú zhì rào 胡志绕 27
bà ba de léi shēng 爸爸的“雷声”	qín yì sū 秦义苏 29
bà ba de biànxíng liǎn 爸爸的变形脸	lǚ wěi 吕伟 31
dà hú zi bà ba 大胡子爸爸	lǔ dà liàng 鲁大亮 32
pàng dà mā 胖大妈	wáng zhōng bō 王中波 34
yí wèi qǐ shí de 一位乞食的“瞎老头” ...	xuē yán nà 薛研娜 36
wǒ de bà ba 我的爸爸	liú dé míng 刘德明 38



记事篇

pèi yīn 配音	hé fāng 何方 42
qīn qiè de guānhuái 亲切的关怀	zhōu mǐn 周敏 44
fàng yú 放鱼	yìn wèi huá 印卫华 47
wǎn fàn yǐ hòu 晚饭以后	yáng lì 杨丽 49
duǎn pǎo 短跑	yì míng 佚名 51
jì yí cì láodòng 记一次劳动	wáng fān 王帆 53
bāishǒu jìn bǐ sài 掰手劲比赛	xǔ jiā hòu 许家俊 56
chuī pào pào 吹泡泡	liú yà 刘娅 59
bāng yé ye jiè dǔ 帮爷爷戒赌	zhōu hóng bǎo 周红宝 61





chípángxiè 吃螃蟹	yǐn zǐ yáng 尹子扬 63
qī zhōngkǎo shì 期中考试	lǐ yún 李 云 65
nà cì wǒ liú lèi le 那次,我流泪了	niè fēi 聂 非 67
ràngsǎn 让伞	huáng lì níng 黄丽宁 70
yì táng yìn xiàng zuì shēn de 一堂印象最深的	cài qiū yīng 蔡秋英 72
yǔ wén kè 语文课	

zhuō qīng chóng 捉青虫	lǐ jiàn fēng 李建峰 76
yǔ zhōng qíng 雨中情	mǎ cún nà 马存娜 77
yì xiǎng bú dào de shì 意想不到的事	wáng lěi 王 蕾 80
mài jú zi 卖橘子	wú xiǎo yàn 吴小燕 82
shāncūn lǎo nián jié 山村老年节	wú huì líng 吴惠玲 85



描 景 篇



xià yǔ 夏雨	shí jīng 石 晶 92
xiǎo hú fēng guāng 小湖风光	wú nán lín 吴楠林 95
xuě huā 雪花	cài róng 蔡 荣 97
zhè lǐ fēng jǐng zhēn měi 这里风景真美	wáng yàn 王 燕 100
xuě jīng 雪景	lǐ xīng zhé 李兴哲 102





xīng kōng 星 空	zhāng fān 张 帆 104
guǒyuánchūnjǐng 果园 春景	yú xuě bīn 俞 雪 斌 106
wǒ de jiā xiāng 我的 家乡	zhōu píng 周 萍 109
sì jì zhī gē 四季之 歌	hǎi sī zhōu 海 思 舟 111
wǒ xǐ huān chūn yǔ 我 喜欢 春雨	huáng mǎn huán 黄 蔓 环 114
yuè jǐng 月 景	xǔ qín 许 琴 116



xī yáng 夕 阳	yáng yǒng xiá 杨 永 霞 118
xiàoyuán yì jiǎo 校 园 一 角	qín yǐng yuán 秦 颖 源 120
xuě 雪	zuǒ hǎng 左 航 123
nán hú qiū sè 南 湖 秋 色	liú bó 刘 博 124
xīng qīng hú 兴 庆 湖	qiū rú yǎn 邱 如 琰 127
kě ài de fēng 可 爱 的 风	dǒng yù xīn 董 玉 新 129



状 物 篇

kě ài de xiǎo gōng jī 可 爱 的 小 公 鸡	wáng dōng fān 王 东 丹 135
lí huā 梨 花	shēn xiǎo huì 申 晓 慧 137
yì zhān jīng zhì de xiǎo tái dēng 一 盏 精 致 的 小 台 灯	wú hǎi qióng 吴 海 琼 139





yíngchūnhuā táochéngnuò
迎春花 陶 承诺 142

tángláng mǎ jìng jīng
螳螂 马 婧菁 144

wénzhú yáng hóng
文竹 杨 红 146

wǒ ài xiù qiú huā wángshèng fó
我爱绣球花 王 圣佛 148

dīngxiānghuā huáng huì
丁香花 黄 卉 150

ā gù xiāng de yáng huái huā yáng liǔ
啊, 故乡的杨槐花 杨 柳 152

guì huā shào dān
桂花 邵 丹 154

jiā xiāng de mǔ dān xú kāng
家乡的牡丹 徐 慷 155

liǔ shù chí chūn lán
柳树 池 春兰 158



méi lǐ juān
梅 李 娟 160

yí piàn lǜ yè de zì shù liú qiǎohóng
一片绿叶的自述 刘 巧红 162

tāo rén xǐ huān de xiǎo hēi gǒu lǐ yáng
讨人喜欢的小黑狗 李 洋 165

xiǎo bái tù hán chūn yù
小白兔 韩 春玉 168

kě ài de jīn sī xióng gēng yǔ
可爱的金丝熊 耿 雨 170

gōng jī dǎ jià wáng dōng
公鸡打架 王 冬 172

huà méi wáng jiā
画眉 王 佳 175





日记篇

jīn nián wǒ mǎn shí suì 今年我满十岁	zhào chāng 赵 畅 182
kě ài de wǒ 可爱的我	gāo yì bó 高艺博 184
wǒ luò xuǎn le 我落选了	yáng huá 杨 华 186
yǔ zhōng 雨中	zhào zé huī 赵泽辉 188
tiàoshuǐ 跳水	liú hǎijiāng 刘海江 190
dǎ xuězhàng 打雪仗	zhū yīn jiā 朱音佳 192



xīn lái de lǎo shī 新来的老师	yú yǎ qīng 余雅庆 194
kè yú qù shì 课余趣事	zhèng yǔ 郑 宇 196
shuāng sè táo shù 双色桃树	shí jìng yuán 石静园 199
bāng yàn zǐ lěi wō 帮燕子垒窝	wáng jiā 王 嘉 201
fàng xué 放学	jiāng lì juān 姜丽娟 203



书信篇

gěi bà ba de yì fēng xìn 给爸爸的一封信	zhōu liàng 周 亮 208
---	-----------------------





gěi bà ba mā ma de
给爸爸妈妈的

yī fēng xìn

一封信

wú xiá

吴

霞

210

gěi lǎo shī de yī fēng xìn

给老师的一封信

zhāng xià xiān

张

笑

213

gěi bà ba mā ma de

给爸爸妈妈的

yī fēng xìn

一封信

shí

石

yǒng

勇

216

gěi sì shí yī tiáo

给四十一条

xiǎo gǒu de xìn

小狗的信

jiāng

姜

wèi

伟

219

gěi mā ma de yī fēng xìn

给妈妈的一封信

yáo

姚

yáo

瑶

222



读(观)后感篇

dú zhǐ yǒu yí gè dì qiú

读《只有一个地球》

yǒu gǎn

有感

xǔ

许

yàn

艳

230

tiān cái lái zì qín fèn

天才来自勤奋

dú dà fā míng jiā

——读《大发明家

ài dí shēng yǒu gǎn

爱迪生》有感

chén fāng

陈芳

233

xiǎo jú dēng dú hòu gǎn

《小橘灯》读后

wáng wēi lì

王伟丽

237

dú gǔ jǐng suǒ xiǎng dào de

读《古井》所想到的

yán fēng

严枫

241





lù
路

dú cǎo dì yè xíng wáng yǔ shí
——读《草地夜行》… 王与实 244

dú jiāng jiě de gù shì
读《江姐的故事》

yǒu gǎn chén yǔ jiāo
有感 陈雨焦 247

wǒ huì zhǎo xīng xíng le
我会找星星了

dú le zhǎo xīng xíng
——读了《找星星》

yǐ hòu guō yún lóng
以后 郭云龙 251

zài xiào shēng zhōng shòu dào jiào yù
在笑声中受到教育

kàn měi shù piàn sān gè hé shàng
——看美术片《三个和尚》

de tǐ huì hán jūn
的体会 韩 军 254



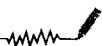


写人篇

dī nián jí xiǎo tóng xué cháng cháng huì yù dào zhè yàng de
 低年级小同学常常会遇到这样的
 shì dāng lǎo shī zài hēi bǎn shàng xiě xià zuò wén tí shí zì jǐ
 事：当老师在黑板上写下作文题时，自己
 yǎn bā bā de gān zhāo jí jiù shì xiě bù chū lái yóu qí shì
 眼巴巴地干着急，就是写不出来。尤其是
 xiě rén de jì xù wén shēng huó zhōng měi yí gè rén dōu shì bù yí
 写人的记叙文，生活中每一个人都是不一
 yàng de zěnyàng cái néng bǎ zhè xiē yǔ zhòng bù tóng de rén wù dōu
 样的。怎样才能把这些与众不同的人物都
 xiě chū lái bìng qiè ràng bié rén jué de nǐ bǐ xià de rén wù jiù
 写出来，并且让别人觉得你笔下的人物就
 xiàng qīn yǎn kàn dào shì de shēng huó zài zì jǐ shēn biān ne zhè
 像亲眼看到似的生活在自己身边呢？这
 lǐ wǒ men jiāng gào su dà jiā zěnyàng cái néng xiě hǎo jì rén
 里，我们将告诉大家，怎样才能写好记人
 zuò wén
 作文。

shǒu xiān yīng gāi zhī dào shén me shì hǎo de jì rén zuò
 首先，应该知道什么是好的记人作
 wén jì rén zuò wén de yāo qiú yī shì yào bǎo hán gǎn qíng de
 文。记人作文的要求，一是要饱含感情地
 qù xiě nǐ shú xī de rén xiě chū zì jǐ zuì zhēn qiè de gǎn
 去写你熟悉的人，写出自己最真切的感觉。





shòu xié zì jǐ xiǎngshuō de huà èr shì zhuāzhù rén wù zuì tū
受，写自己想说的话。二是抓住人物最突
chū zuì tè bié de dì fang qù xiě bù néng shén me dōu xiě yě
出最特别的地方去写，不能什么都写，也
jiù shì yào xiě chū zhè ge rén yǔ bié rén de chā bié lái ràng rén
就是要写出这个人与别人的差别来，让人
jué de zhè ge rén shì nánwàng de sān shì shàn yú liánxiǎng néng
觉得这个人是难忘的。三是善于联想，能
yǒu yì shí de yùnyòng yì xiē xiū cí shǒu fǎ zhèyàng xiě chū de
有意识地运用一些修辞手法，这样写出的
zuò wén cái huì shēng dòng huó pō bú yào zhǐ tíng liú zài xuǎnyòng
作文才会生动活泼，不要只停留在选用
huá měi de xíng róng cí huò duī qì chéng yǔ shàng
华美的形容词或堆砌成语上。

qí cì bì xū míng bái dòng bǐ zhī qián hái yào zuò nǎ xiē
其次，必须明白动笔之前还要做哪些
zhǔn bèi gōng zuò xiě zuò wén bú shì tí bǐ hú luàn huà lā liǎng xià
准备工作。写作文不是提笔胡乱划拉两下
jiù chéng le yào zuò dào yǒu huà kě shuō yǒu dōng xī kě xiě
就成了，要做到有话可说、有东西可写，
bìng qiě néng xiě hǎo xiě kuài de huà yī bì xū huì guān chá
并且能写好写快的话：一、必须会观察，
rèn zhēn zǐ xì de qù kàn qù tīng qù xiǎng tè bié shì duì
认真仔细地去听、去想，特别是对
rén wù de biǎo qíng shén tài yán tán jǔ zhǐ hé nèi zài xīn lǐ huó
人物的表情神态、言谈举止和内在心理活
dòng sī xiǎng gǎn qíng děng yǒu yí dìng de rèn shi yǔ liǎo jiě cái
动、思想感情等有一定的认识与了解，才
kě néng zhēn zhèng shú xī zhè ge rén xiě hǎo zhè ge rén èr
可能真正熟悉这个人、写好这个人。二、
bì xū duō sī kǎo xiān kàn qīng tí mù nòng qīng tí mù de yì
必须多思考，先看清题目，弄清题目的意





si rán hòu duō huā diǎn shí jiān xiǎngxiǎng zì jǐ yào xiě de shì
 思，然后多花点时间，想想自己要写的是
 gè shén me yàng de rén tā yǒu nǎ xiē tè diǎn zhè xiē tè diǎn
 个什么样的人，他有哪些特点，这些特点
 biǎoxiàn zài nǎ lǐ zài rèn zhēn zǐ xì de huí yì yí xià zhǎo
 表现在哪里，再认真地仔细地回忆一下，找
 chū zuì yǒu dài biǎoxìng de lì zǐ zuì hǎo néng liè yí gè jiǎn dān
 出最有代表性的例子。最好能列一个简单
 de tí gāng biāomíngxiān xiě shén me hòu xiě shén me lǐ qīng
 的提纲，标明先写什么，后写什么，理清
 zì jǐ de sī lù ān pái hǎo wén zhāng de jié gòu shùn xù xiě
 自己的思路，安排好文章的结构顺序，写
 qǐ lái cái huì róng yì xiē sān bì xū zài píng shí duō dú yí
 起来才会容易些。三、必须在平时多读一
 xiē shū yuè dú bù jǐn kě yǐ shǐ wǒ men kāi kuò shì yě zēng
 些书，阅读不仅可以使我们开阔视野，增
 zhǎng zhī shì kě yǐ xué dào yí xiē xiě zuò wén de fāng fǎ zhǎo
 长知识，可以学到一些写作的方法，找
 dào xué xí de fàn lì ér qiě hái kě yǐ péi yǎng yǔ gǎn diàn
 到学习的范例，而且还可以培养语感，奠
 dìng liáng hǎo de yǔ yán jī chǔ
 定良好的语言基础。

zuì hòu hái yǒu hěn guān jiàn de yí diǎn jiù shì yào yǒu
 最后，还有很关键的一点，就是要有
 mù dì de xué xí xiě rén de fāng fǎ dì yī xué huì cóng nǎ
 目的地学习写人的方法。第一，学会从哪
 xiē fāng miàn xiě rén xiě rén bù yí dìng yào zhōu quán yǎn jìn miàn
 些方面写人。写人不一定要周全详尽、面
 miàn jù dào yīng cóng wài mào dòng zuò yǔ yán xīn lǐ huó
 面俱到，应从外貌、动作、语言、心理活
 dòng děng jǐ gè fāng miàn zhuā zhù rén wù de gè xìng tè zhēng zhǎn
 动等几个方面抓住人物的个性特征，展



shì rén wù de jīngshénfēngmào dì èr xiě rén xiě jì shìxiāng
 示人物的精神风貌。第二，写人写记事相
 jié hé bù néng zhǐ shuō zhè shì yí gè shén me yàng de rén hái
 结合。不能只说这是一个什么样的人，还
 yào jǔ lì zì tōngguò yī liǎng jiàn shì qīngbiǎoxiàn chū rén wù de
 要举例子，通过一两件事情表现出人物的
 xìng gé yǔ pǐn zhì gěi rén liú xià shēn kè de yìn xiàng dì
 性格与品质，给人留下深刻的印象。第
 sān zōng hé yùn yòng jì xù miáo xiě shuō míng shǔ qíng děng
 三，综合运用记叙、描写、说明、抒情等
 biǎo dá fāng shì líng huó shǐ yòng bǐ yù duì bǐ kuā zhāng
 表达方式，灵活使用比喻、对比、夸张
 děng xiū cí fāng fǎ shǐ yǔ yán pǔ shí jiǎn liàn shēng dòng xíng
 等修辞方法，使语言朴实简练、生动形
 xiàng
 象。

cháng yán dào shú néng shēng qiǎo tóng xué men ná
 常言道：“熟能生巧”，同学们，拿
 qǐ bǐ liàn yí liàn ba shì zhe qù xiě xiě nǐ shú xī de rén
 起笔练一练吧，试着去写写你熟悉的人。
 liàn de duō le jiù huì xiě chū gè zhǒng gè yàng xǔ xǔ rú shēng
 练得多了，就会写出各种各样、栩栩如生的
 de rén wù lái nà shí hòu nǐ zài yě bù yòng wèi xiě zuò wén
 的人物来。那时候，你再也不为写作文
 fā chóu le
 发愁了。