

0°C 酷小说



# 槐花儿 为谁绽放

晓秋

著

春天了，北京城的每一个角落里，都延伸着无数顽强的生命和灿烂的色彩，可是，独独这槐花却要在开始热闹的季节里含悲离去——

尽管它们的生命也是以一种热闹的形式消失的，但总是让人感觉到它们是不愿与那些万紫千红们争春的。

它们像春天的一首歌，轻轻地落在这个春天，又轻轻地淡去。

中国工人出版社

花儿  
为谁绽放

晓秋

著

中国工人出版社

**图书在版编目( CIP )数据**

花儿为谁绽放 / 晓秋著. —北京: 中国工人出版社,  
2005.1

(0℃ 酷小说)

ISBN 7-5008-3434-9

I . 花... II . 晓... III . 长篇小说 - 中国 - 当代

IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 128601 号

---

**出版发行: 中国工人出版社**

**地 址:** 北京市鼓楼外大街 45 号

**邮 编:** 100011

**电 话:** (010) 82075934(编辑室) 62005038(传真)

**发行热线:** (010) 62005049 62005042

**网 址:** <http://www.wp-china.com>

**经 销:** 新华书店

**印 刷:** 北京泽明印刷有限责任公司

**版 次:** 2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

**开 本:** 880 毫米×1230 毫米 1/32

**字 数:** 170 千字

**印 张:** 7.625

**印 数:** 1—10069

**定 价:** 17.80 元

---

**版权所有 假权必究**

**印装错误可随时退换**

## 内容提要

小队在北京飘泊了一年，相继辞掉了三份工作，之后，她来到了多罗的广告公司。上班的第一天，小队才知道原来公司只有总经理多罗和自己两个人。

莫林是小队招入公司的一名员工，在随后的相处中，小队和莫林之间有了一些比较微妙的关系。潘阳阳是多罗在一次偶然的相遇中招进公司的业务员。

随着公司员工的增多，同事们彼此之间的关系也开始错综复杂起来。潘阳阳和小队开始互相比较自己在多罗那里的地位，开始为和莫林关系的远近或喜或忧。莫林在看似冷漠的背后隐藏着久久难于愈合的感情伤口；潘阳阳在到处炫耀自己高官叔叔的同时，掩饰的是她在北京无依无靠的飘零；小队在与陆池的感情纠葛中，领略了生活的内涵，更从自己好友的经历中，感受着生活的无奈。就是多罗自己，也处在极端的困惑之中，妻子在他事业成功之时提出离婚，因为多罗的钱买不回妻子的爱情。

花儿为谁绽放？这个故事写出了每一个人内心深处的挣扎与脆弱，在飘泊中坚持自我的艰辛与困惑。

# 第一章

---

小队第一次见到多罗时，心里着实吃了一惊。多罗长得实在是太丑了，小眼睛是嵌在眼眶里面的，如果不努力一点儿睁开的话，几乎就只能看到眉框下面的一条线；鼻子却不小，肉乎乎的，像是谁把一小团面粉揉捏了几下，在还没有揉出形状来时就很随意地摁在了属于鼻子的那个部位上了；只有那双唇，是脸上几大部件中惟一还能让人看得下去的，但这么一张本可以用樱桃小口来形容的唇偏偏被多罗那两瓣鼓突突的脸庞给覆盖住了。所以，打第一眼看过去，多罗简直是丑得有些惊心动魄，惊天动地了。

但多罗一点儿也意识不到自己的丑陋，或者他知道，但那又能怎么样，这又不怪他，所以他就丑得理直气壮，心安理得。多罗之所以毫不为自己的丑胆怯或者说自卑，那也是理所当然的事情，因为有一个事实，一个不争的事实震慑了很多刚开始瞧不起他的女孩子：多罗有钱！只要是有钱的男人，管你长成什么样子呢，哪怕是巴黎圣母院里的敲钟人卡西莫多，只要他能从口袋里掏出大把大把的钱来，也照样会有一大群美不胜收的

# □ 西告 小说

女孩儿们蜂拥而至，围在他的周围，赞叹他是世上绝无仅有的英俊帅男。

多罗过来帮小队提着包，小队还没有从多罗的那副丑得理直气壮和心安理得中走出来，心里还有点悚，但那悚也不敢轻易就显露出来，所以把一张粉脸憋得通红，胸闷气短的样子。多罗提着她的包都走出好长一段路了，回过头看她，她还站在原地不动，不停地抚着胸口，大口大口地喘着气。多罗不耐烦了，吼了一声：“干什么？走啊！”小队这才慌里慌张地小跑着跟上了多罗。

小队是多罗招聘的员工，按说多罗也没必要亲自来接她，但是多罗有一个毛病，只要是个女的，不管老的少的，他都会亲自来接，他就想第一眼看一看，给他打电话或接他电话的女人长的是什么样子，每次他都会通过电话里的声音，在心里揣摸声音的主人大概的模样，然后再与现实中的人核对一下，看他的想像与事实能相差多少。不过，多罗总是受骗，往往一些并没有很美妙声音的女人，偏偏拥有一张让他看着就不想挪开目光的脸；也有一些动听得简直像夜莺歌唱、让人心旷神怡的声音，结果配的却是平凡或者庸俗的脸。比如这个跟在他身后的叫小队的女孩子，当初一听到她的声音时，就没了信心，声音嘶哑、粗糙，还有点儿结巴。结巴当然是因为紧张，这个他可以理解，可是那嘶哑和粗糙呢？可最终多罗还是让小队来他的公司上班了，他也说不清原因，大概是那份嘶哑令他产生了同情心吧。他知道，在这个城市里，有许多外来打工的女孩子，她们抱着远大的目标抱着极大的希望到这个大都市里来淘金，以为林子大，随便找个角落都能栖身，结果却是希望与想像的差距太大，便

满心的失落，满腹的悲怆。多罗曾经也有过食不果腹的日子，他很能理解和同情那些背井离乡的打工者，更不用说那些孤身漂泊的女孩子们了。

多罗怎么说也是个很富有同情心的人，也就是说，他还算是个善良的男人。

小队的漂亮有点儿出乎多罗的意外，有着这样嘶哑和粗糙声音的女孩子，怎么还能长得这么漂亮。上帝是不会让一个人十全十美的，有了好容貌，当然会从另外一方面给一点瑕疵的。他很快又找到了另一条理由，不过这理由有点牵强：像那个红得一塌糊涂的三栖明星张柏芝，长得漂亮吧，却是个哑嗓子；还有那红极一时的周迅，不也是一副让人听着起鸡皮疙瘩的声音？所以说，声与貌，犹如鱼与熊掌，不可兼得。多罗很得意自己的解释，他更得意自己在同情心的驱使之下，意外地聘了一个漂亮的女孩子。哪个男人都愿意和漂亮女孩子在一起，多罗也一样。

小队很幸运，她被一家公司炒掉之后的第四天就找到了工作，成了多罗手下的员工。

## 二

小队不知道自己到多罗的公司，具体干些什么工作，多罗不说，小队也不好问。小队长得漂亮，多罗就整天带着她在外面应酬，跑完了这张饭桌再跑另外一张饭桌，好像他们所干的全部事情就是跑饭桌，忙应酬。小队想问多罗，他聘用她到底是来干什么的，可是每次她想张口要问时，多罗总是拿那双细得透不过气来的眼睛盯着她，小队很努力地去寻找他的眼神，但她

# 西告小说

最后总要在寻找的过程中败下阵来，因为她不敢看久了多罗的眼睛。她只好放弃自己的问题，管他呢，反正吃饭不花她的钱，不吃白不吃，何况那些都是她以前从来没有吃过的，先攒足了劲儿吃吧。再说了，万一哪天多罗再辞了她，吃了这么多山珍海味，她也不会觉得亏了。所以，小队暂不去考虑这个问题，埋着头跟着多罗吃就是了，不吃才傻呢。

也是小队光顾着吃了，并不怎么注意多罗在饭桌上和那些人的谈话，其实多罗的好多事都是在饭桌上谈成的。多罗见小队一心只顾着吃，就知道这个女孩子的心思并不在他的公司里，也难怪，说是广告公司，可这公司里，除了这个刚招进来的小队之外，剩下的就只有他这个光杆老板了。有几次，多罗发现，小队打量自己的眼神有点儿怪怪的，她一定是瞧不起自己。哼，这肯定是一个以貌取人的女孩子。他不喜欢别人用外貌来衡量他，何况他现在可以说是事业有成，好歹也是个老板呢。

小队有一个很大的特点让多罗十分欣赏，那就是能喝。她好像并不知道自己的杯子里倒的是酒似的，往她的杯子里倒酒，她看也不看。和多罗坐在一起的人，大都是事业有成的男人，见了漂亮的小队，眼神总是一亮，见小队也不怎么说话，就想使坏，端起酒杯就想要把人家灌醉。小队拿那双大眼睛瞟瞟对方挑衅的酒杯，慢声细气、不见硝烟地说：“咱要喝酒也成，别客气，一口气来三杯！”那文文静静地样子逗得对方一乐，以为小队是喝不了，故意说的话，想把他们吓倒，便豪气冲天地说，“行，只要小队能喝，咱就奉陪！”

小队不说话了，放下筷子，端起酒杯一口咽进喉咙，脸上神色不动，好像喝进肚里的不是酒，而是刚从井里打出来的井水，

甘甜可口。小队喝完就盯着人家看，看得挑衅的人不得不也一口把酒闷了。小队再倒上酒，又往嘴里倒，倒完还看着对方。到第三杯的时候，对方也不知道是害怕了还是酒量浅吃不住了，只好笑着求饶。

小队也不穷追，只是淡淡一笑，还接着一心一意地吃自己的菜，一幅不理外事的样子。

多罗是看得吃惊不小，想不到这样一个小丫头，居然有如此酒量，喝得别人山动地摇的，她自己却风平浪静。多罗一时对小队是另眼相看，这小队绝对是个人才，甭看她现在懵懂无知的样子，只要经他好好改造改造，一定是个可造之才。多罗就是在这个时候下定了决心要好好留住小队的。

小队来的前半个月，除了跟多罗出去吃饭，什么事务性的工作都没有。好在她已经想开了，所以这半个月过得倒也逍遥自在，优哉游哉。

多罗告诉小队决定要她担任公司的办公室主任时，寻找多罗眼神的小队到底没能忍住，终于笑出了声，她看着多罗皱起的眉头一点儿也不觉得害怕，她也奇怪，刚来多罗的公司时，她还庆幸有人收留了她，怎么现在，她倒无所谓起来了呢。她笑着数了数多罗稀薄的双眉间的竖纹，一共有三条，和他脸上的沟壑壑壑比较对称。

多罗生气地看着她：“你笑什么？你不就是笑我眼睛小嘛，小怎么了，小才聚焦……”多罗没说完，赶紧打住，心说我跟她说这些干什么。这都是他平时打趣自己的话，不过这话他也只在酒桌上会说。这边小队已经笑得蹲下了身子。

等笑得差不多了，小队才吭吭哧哧地说：“老板，我可不是

# □ □ 首告 小说

看你眼睛小。我是说公司老板加员工就咱们两人，我当什么办公室主任啊？”说完，又笑起来。

多罗摇摇头，这个丫头到底还是小，怎么就实话实说了呢。他转过头，看着窗外，尽量让自己的语气显得很威严地说：“谁说就我们俩？再过几天，你就有同事了。”

小队惊喜地问：“真的？你准备再招人了？”

“你以为靠两个人能办起一个广告公司？”

小队开始忙碌起来，既然她是办公室主任，当然就应该担起办公室主任的责任来，诸如采买之类的事她就必须事必躬亲了，不过，不事必躬亲也没办法，还没来新的员工，她不躬亲就得要多罗躬亲，总不能让老板去搞采买吧？好在小队来北京已经有两年多了，这两年当中她还在一家报社干过两三个月的记者，虽然稿子没写出什么来，可到底跟着别人把北京的很多地方都跑过了。她的记性好，方向感又强，所以大凡去过的地方就可以记得住。这使她节约了很多的时间。不到一个礼拜，小队就把办公室需要的东西，例如桌椅、电脑、文件柜之类从大到细碎的东西一应全部置备妥当了。

一个像模像样的办公室也就出现了。

多罗很满意小队的办事效率，他接着把招员工的事也托付给了小队。

小队第一次担此重任，想到二十几天前，自己的命运就像风雨中飘摇的树叶一样，随时都有被风吹落被雨打掉的可能，二十几天后，自己居然就有了掌握别人命运的权利，这世界，真是变幻莫测，叫人欢喜叫人忧啊。

莫林是小队招的第一个员工。

莫林是个长得很高大很帅气的男孩子，他来应试的时候，小队第一眼就觉得他应该是个很适合搞广告业务的人。莫林那天穿了一身牛仔装，很健康很阳光的样子，精神气十足，只是不知为什么，小队总觉得他的眼神和他的阳光外表有些不相称，那眼神太安静，安静得有些忧郁。或者那就是忧郁，小队想。他跟小队介绍了一下自己，语速很快，几句话几乎都连在了一起，听得小队有些云里雾里，根本没明白他都说了些什么。等到他说完了，小队才不知所措地问了一句：“你以前是干什么的？”

莫林奇怪地看了她一眼，说：“你手里拿着我的简历，你可以看看我的简历。”

小队脸红了一下，心里非常不满莫林的傲慢。有什么了不起的，不就是长得帅嘛，帅哥满大街都是，公司录用不录用你，现在还是我说了算呢，竟敢小瞧我。小队很小心眼地想着，就用她的大眼睛白了莫林一眼。

莫林刚好接收到了小队的白眼仁儿，就笑了：“你别生气，我没别的意思，我是想你可以好好看一看我的简历，然后再考虑用不用我。”

小队说：“明天给你答复。”

莫林却说：“最好你今天能答复我。”

“为什么？”小队好奇地看着她，她也求过好几回职，还从来没敢用这样倨傲的态度来对待用人单位的人。

“我前两天去过一个单位，也说第二天答复我，可是过了两天也没给我回话。用与不用，其实也就是一句话的事儿，我是不想再浪费自己的时间来等这一句话。”莫林这次把语速放得比

# □□□告小说

较慢。

小队心里就有些反感，这个男孩太傲了，他以为自己是个什么人才，牛成这样，这种人以后肯定不好相处。她于是把手里一直捏着的简历还给他，道：“好了，你可以到别的单位去试一试了。”

莫林并不伸手接自己的简历，他静静地望着小队说：“你甚至没有看我的简历，怎么知道我不是贵公司需要的人？”

小队在第一面见到他时，就是有心要留下他的，只是觉得这个男孩傲气了一点儿，现在听了他的这句话，才感觉自己过于任性了一些。她求过很多回的职，也抱怨过别人把自己的命运不当一回事，现在自己怎么也这样不把别人当一回事呢？看莫林一脸真诚的样子，小队又坚定了刚才的想法，她低下头仔细去看莫林的简历。真是不看不知道，一看吓一跳，莫林原来毕业于上海交通大学，在上海一家外企做过一年的总经理助理，后辞职去一家很有名气的刊物当记者。而小队是自费上的一家名不见经传的私立大学，拿的毕业证还是国家不承认的那一类，她也曾做过编辑，可那是个小刊物啊。小队看完莫林的简历，一下子觉得自己在莫林面前很渺小，她怔怔地看着手里的简历，老半天也没有说出一句话来。

莫林坐着等了好一会儿，见小队拿着他的简历看了好半天也不说话，以为她是为难，他便站了起来，冲着小队说：“我想我让你为难了。没关系，如果贵公司确实不需要我这样的人，你也不必为难。”

小队抬起头，看了好一会儿莫林，才疑惑地说：“以你的条件，为什么愿意到我们这样的小公司来呢？”

“对我来说，公司的大小并不能说明什么。重要的是我能把事情做好。”莫林淡淡地说。

小队把莫林的简历往桌上一放，很干脆地说，“那你明天来上班吧。”

莫林没有一点儿的惊喜，脸上很平静地点了点头，说了声“再见”，转身就离开了，他连自己一个月能拿多少薪水都没有问一问。小队茫然地看着他离开的背影，她觉得这是一个很奇怪的男孩子，他冷傲的外表下面似乎隐藏着什么。

小队正要把招聘莫林的事告诉多罗，多罗却不耐烦地挥了挥手说：“行了行了，你觉得可以就成了，反正人是你招的，你负责到底好了。”

小队心想她哪里敢负这样的责，她把莫林的简历递给多罗，嗫嚅地说：“你……你最好是看一下，我又没有做过这样的事，没什么经验……”

多罗瞪了她一眼：“你真啰嗦，我给你充分的信任。”

“可是我……不敢自信。”小队心虚地说。

多罗看了小队一阵儿，才伸手扯过莫林的简历，溜了一眼，又还给小队：“行了，你叫他明天来上班吧。”

小队这才长长地舒了一口气，有点儿得意地说：“我已经让他明天来上班了。”

“你已经做主了，还要我看什么？走过场，替你承担责任，是吧？”多罗看着小队说。

小队脸上的得意一下子凝住了，她发现自己真是蠢得厉害，连话都不会说，她眨了眨眼睛，看着多罗，想说出什么来为

# □ □ 西告 小说

自己辩护，想想却是说什么也都不太好，便干脆低下头不说话了。

多罗也不说话了，埋着头只顾在抽屉里翻找自己的东西。小队在他的旁边站了好一会儿，不见他说话，正要走开，却又被喊住了：“陈小队，你后天和这个莫林去一趟上海。”

多罗顺手从他的皮包里抽出一沓厚厚的钱来，从里面数出一沓来，把剩下的往小队面前一递，“这是八千块钱，你带上！”

小队愣愣地看着多罗，看着那沓钱，心跳得厉害。

多罗又皱起了他的眉头：“快接上啊，这是出差费用。”

小队结结巴巴地说：“我……我……没揣过这么多钱，我怕我半路受不住诱惑，会卷着钱逃跑。”

多罗皱皱的脸一下子展开了，刚含到嘴里的一口茶水猛地喷了出来。茶水滴滴答答地从他的下巴上流到他挺括的西服上，好像当年他提亲的时候一样，西服上很快就洇出一大片的痕迹。多罗一边擦着身上的茶水，一边就乐不可支地说：“陈小队啊陈小队，就这点儿钱就能诱惑你？也太没出息了吧？！这才几个钱哪。”

小队耸耸鼻子，争辩道：“什么叫没出息啊，这么多钱在我老家可是两年都不一定能挣得来的。不被诱惑才怪。”

小队的这句话，使多罗想起自己的以前来，如果他现在还在老家当老师，这八千块钱不也是他近两年的工资嘛。他初入商海赔了个精光不说，还负了一屁股的债，那时他疯了一样到处去借钱，总共借到手的不是连五千都还不到嘛。

多罗看着小队的紧张劲，就笑了：“拿着吧，就算是给你一个经受诱惑或者说是考验的机会吧。不过，”他又喝了一口茶

水，咽下，然而才慢条斯理地说道，“你这次去上海，还兼着一个任务，我之所以让你和这个新进来的莫林一起去，是想让你再好好考察考察一下他，看看他到底适不适合干广告业务这份工作。”

“我怎么考察他？”小队疑惑地问。

“笨！你看他灵活不灵活，如果是木讷讷的连话都不会说那不明显着是不适合嘛？”

“这个……我能不能不担任这样的重任？这可……是老板的活。”小队有些迟疑，她心说我还以为老板真的如此信任我，原来心里还是对她有怀疑的，表面上放任于她所有员工的招聘工作，实际上还是有所保留的。莫林是她第一个招过来的人，如果真要是不行，那可不是说明自己眼光低劣，给自个儿找难堪嘛。这样一想，就有了抵触情绪，可再一想，老板用人当然都有自己的原则，若一味听人安排，他还怎么当老板？很多事不是她能够懂的，既然做了人家手下的员工，那就人家让她怎么干她就怎么干好了。况且现在她连自己的前途都还未卜呢，哪里还有心去操心别人的前途问题。

多罗像是看透了她的心思似的，笑了笑：“怎么，是不是担心人家不好会对你有不利的影响？”

小队脸一下子红了，她争辩道：“哪里，我只是觉得自己也是个新手，没法帮你完成如此的重任……”

“我也不是轻易就相信一个人的。”多罗眯缝着那细小的眼睛说。

小队知道自己接下来的反应应该是对多罗的这份信任表示出感激来，可是她眨巴眨巴眼睛，又不知如何说，她实在不是

# □ □ 露告 小说

那种机灵且嘴皮子灵巧的女孩子。

看着小队低了头出去，多罗靠在椅背上，微微地笑了笑，他也不明白自己怎么会对这个脑子总是不开窍的女孩子有兴趣。

## 三

多罗也算是个有钱的男人，不过这并不表示多罗事业有成。严格地说，多罗觉得自己还没有开始自己的事业，现在，他只是有钱，有钱当然想干什么都行，你守着钱足不出户可以，你拿着钱肆意挥霍也行，你要是个会过日子的主，用这钱来个细水长流，过安安稳稳的日子，也没人说你。总之，只要有钱，选择什么样的生活完全在于你个人。

多罗最早是个教师，在南方一个乡村里当个普通的中学老师，那时的多罗可没有现在这样的春风得意，踌躇满志，他是一个充满了幻想却没有实施幻想空间的很——委琐的男人。他的委琐，当然是可以想像得出来的，他的相貌在没有耀眼的金钱的衬托下，见了人肯定是躲躲闪闪的。在学校很少有人愿意跟他说话，不是他人不好，是别人不敢看着他，在他努力地要睁开自己的眼睛想要显得有些精气神的时候，人家老担心他太用劲儿了会把眼眶胀破，或是一个不小心眼角撕裂开。多罗知道自己相貌的缺陷，在自卑心理的促使下，他除了上课必须面对学生们外，几乎是足不出户。当然，他连个对象也很难找到，哪个姑娘愿意嫁给这样一个又丑又没有身家财产的男人呢？多罗也不奢望会有爱情降临在他身上。多罗偶尔也会感叹上帝对他的不公，为什么要让他长得这样丑？丑就丑了吧，又为什么要让他降临在这个偏僻的小乡村呢？他想如果他是出生在城市的孩

子,他一定可以改变这种孤独清冷的状况的。

不过,没有人骚扰的日子也给了多罗很大的进取心,他在那一段无人喝彩的岁月里,读了大量的商业方面的书籍,这使得他的全部心智都用在书上,他获得了一份别人无法比拟的商业理论头脑。虽然当时他不知道自己将来会在实践中实施他的商业理论,他也没想过,但他后来的发展,就是与他读过的那些商业书籍是分不开的。

多罗一下子变得有了钱,是出乎所有人的意外的。这简直就是从天上掉下来的馅饼,多罗糊里糊涂地就被砸中了。

事情前因后果是这样的:多罗的父亲有一个堂叔,最早是个生意人,但娶了几个老婆,也没有给他生下一男半女来。父亲的堂叔最后还知道不能生育的原因在自己,想想要这么多老婆也没多大意思,老婆再多也生育不了,还得养着这么一大群女人,便拿出一些钱来给那些小老婆,让她们出去重新寻个人家。那些女人并不是个个都愿意和他过的,便拿着钱表面上哭天抹泪,心里却是欢天喜地走出了他的家。最后,只有他结发妻子没有走。但因为无子嗣,两口子过着也无滋无味。他们一直想抱养个孩子,又担心以后长大了跟他们不贴心,心里犯愁。多罗的爷爷看自己的哥哥一天到晚愁眉苦脸的,就想反正自己的儿子也多,就把自己的一个儿子过继给哥哥,让这一家后继有人。

但天不遂人愿,父亲的堂叔在一次出外做生意时,竟被国民党的部队给抓住了,最后还被带去了台湾。刚到台湾的时候,父亲的堂叔还写过一封信来,信里满是对家中妻子及养子的思念之情,他要他们一定等他回来,说他正在想办法,相信很快就可以回家和他们团聚的。然而,自从这封信后,他便杳无音信