

中国对联集字字帖

上海书画出版社

汉简 集字对联

陶经新 编

聞

知

遇

入

則

其

壽

難

百

九

世

德

師

置

中国对联集字字帖

第一辑

隶书集字对联
颜体集字对联
柳体集字对联
欧体集字对联

第二辑

汉简集字对联
魏碑集字对联
章草集字对联
米芾行书集字对联
王铎行书集字对联
孙过庭书谱集字对联
王羲之行书集字对联
赵孟頫行书集字对联

ISBN 7-80672-872-4



9 787806 728727 >

定价：17.00元

中国对联集字字帖

上海书画出版社

汉简 集字对联

陶经新 编

图书在版编目(CIP)数据

汉简集字对联 / 陶经新编. — 上海: 上海书画出版社,
2004. 6

(中国对联集字字帖. 第2辑)
ISBN 7-80672-872-4

I. 汉... II. 陶... III. 竹简文—法帖—中国—汉代 IV. K877.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第039791号

☆ 中国对联集字字帖系列

汉简集字对联

陶经新 编

● 上海书画出版社 出版发行

地址: 上海市延安西路 593 号

邮编: 200050

网址: www.duoyunxuan-sh.com

E-mail: shcpsh@online.sh.cn

印刷: 上海市美术印刷厂

经销: 各地新华书店

开本: 787 × 1092 1/12

印张: 7

印数: 0,001-5,000

版次: 2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7-80672-872-4/J·787

定价: 17.00 元

出版说明

现代人生活节奏的加快以及学习方法的多样性选择，使“集字字帖”在当今书法学习过程中起到越来越明显的作用。这些具各类书体、各派书家风貌的集字帖，使学书者能在短时间内获得临摹和创作的乐趣，因此，“集字字帖”广受书法爱好者和教师的欢迎。

我社继出版以楷、隶书体为主的《中国对联集字字帖》第一辑后，现又推出集行、草、魏碑、汉简等书体的“集字对联”第二辑共八种。此套字帖注重对原碑帖风貌或书家风格的气质把握，在碑版翻成墨迹、点画边缘修整、部首间架拼组等细节方面力求妥帖自然，恰到好处，同时对每副对联的体势呼应、章法布局等也尽可能做到统一中有变化，力求为读者提供更多、更好的学书参考。

此册集字帖是以汉代简书为依托，用于集字的主要碑帖为《居延汉简》、《武威汉简》、《马王堆汉简》、《银雀山汉简》等。

目 录

四言联

事理通达	心气平和	1
精骛八极	心游万仞	2
竹无俗韵	梅有奇香	3
淡泊明志	宁静致远	4
境由心造	事在人为	5
浮舟沧海	立马昆仑	6
不处下流	自然上达	7
居仁由义	尊贤使能	8
敏而好学	乐以忘忧	9
云山风度	松柏气节	10
山以石峻	海为川归	11

五言联

闻鸡晨练笔	伴月夜读书	12
高树尚无影	远鸿时有声	13
端简炉香里	濡毫洞案边	14
书中乾坤大	笔下天地宽	15
酒熟听琴韵	诗成削树题	16
落笔生绮绣	操刀振风雷	17
平生怀直道	大化扬仁风	18
笔落惊风雨	诗成泣鬼神	19
赋字咏新泉	探题得幽石	20
白水浮香墨	清池满夏云	21
一泓春水绿	十里柳风和	22
佩韦遵考训	晦木谨师传	23
慷慨谈世事	卓荦观群书	24
人生有新故	贵贱不相渝	25
有琴方是乐	无竹不成家	26
新年纳余庆	嘉节号长春	27
人静鱼自跃	风定荷更香	28
养心明素志	晰理入秋毫	29
望云惭高鸟	临水愧游鱼	30
志士惜日短	愁人知夜长	31
振衣千仞冈	濯足万里流	32
鸟归沙有迹	帆过浪无痕	33
铁肩担道义	辣手著文章	34
少壮轻年月	迟暮惜光辉	35
飞星过水白	落月动沙虚	36
泰山成砥砺	黄河为裳带	37
文章千古事	得失寸心知	38
江流天地外	山色有无中	39
妙画殊无意	残书若有思	40
破砚耕常在	择邻德不孤	41

六言联

岂能尽如人意	但求无愧我心	42
深则厉浅则揭	近者悦远者来	43
作文当有清气	临事终期虚怀	44
事有一长可取	气与万化同流	45
至化与人同乐	大和随地皆春	46
静坐常思己过	闲谈莫论人非	47
少言不生闲气	静修可以永年	48
放怀于天地外	得气在山水间	49
文情生若春水	弦咏寄之天风	50
东风入春化雨	汗水落地生金	51

七言联

凝华结藻久延立	弹琴鼓瑟聊自娱	52
精神到处文章老	学问深时意气平	53
水能性淡为我友	竹解心虚是吾师	54
无边落木萧萧下	不尽长江滚滚来	55
好书不厌熟还读	益友何妨去复来	56
几处早莺争暖树	谁家新燕啄春泥	57
岂云笔底有江山	自是胸中蕴丘壑	58
但得夕阳无限好	何须惆怅近黄昏	59
每闻善事心先喜	得见奇书手自抄	60
诗篇陶写清秋景	书册消磨白日闲	61
尽日相亲惟有石	长年可乐莫如书	62
脱俗书成一家法	写生卷有四时春	63
灯火夜深书有味	墨花晨湛字生光	64
池边写字师前辈	座石题铭律后生	65
好事尽从难处得	少年无向易中轻	66
知人其难九德贵	闻过则喜百世师	67
至论本求编简上	忠言乃在里闾间	68
小草不妨怀远志	芳兰谁为发幽妍	69
闲中立品无人觉	淡处逢时自古难	70
新松恨不高千尺	恶竹应须斩万竿	71

八言联

家世之盛长为称首	著作所定无不成书	72
登高而思此乐万古	立言不袭自成一家	73
守独悟同别微见显	辞高居下置易就难	74
清气若兰虚怀当竹	乐趣在水静气同山	75
万有不齐放怀去得	一无所取知足犹能	76
小有清闲抱弦怀古	随其时地修己观人	77

九言联

试上小红楼论诗说剑		
更尽一杯酒举首高歌		78

十言联

多智慧人才情决然弗露		
有作为者器宇定是不凡		79

事

癸未初冬

癸未初冬

理

通

達

心

氣

平

和

海上遠齋



事理通达 心气平和

精



法機詩句聯

驚

八

極

精驚八極 心游万仞

心

游

萬

仞

達齊



竹

無

無

俗

韻

韻

梅

有

奇

香

遠水集

竹无俗韵 梅有奇香

澹



泊

明

志

淡泊明志 宁静致远

宁

静

远



致

远

境



由

心

造

甲寅年
印

事

在

人

為

遠
印

境由心造 事在人为

浮



月

沧

海

立

馬

昆

仑

海上遠齋



自字也邦江初場簡余均為銀雀山澤簡

不

處

下

凍

目

然

上

達

甲申秋春海之遠齋記



不处下流 自然上达

居



仁

田



義

居仁由義 尊賢使能

尊

賢



使

能

文

甲申新書

敏

而

好

學

樂

以

忘

憂

海山遠齋集



敏而好學 樂以忘憂

雲

甲申之春

山

風

雲山

度

云山风度 松柏气节

柏

柏

氣

節

庚子之春

雲山

雲山