

庄

子



中华传世名著精华丛书

(战国) 庄周

书海出版社

〔战国〕庄周

庄

子

雷仲康译注

书海出版社

责任编辑:刘幼生

复 审:杜厚勤

终 审:杭海路

封面设计:李 锐

内文设计:吕文玲

图书在版编目(CIP)数据

庄子/雷仲康译注. - 太原:书海出版社,2001.9

(中华传世名著精华丛书/朱玉衡,李捷主编)

ISBN 7-80550-389-3

I. 庄… II. 雷… III. ①庄子-译文②庄子-注释
IV. B223.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 060643 号

中华传世名著精华丛书

朱玉衡 李 捷 主编

*

庄子

雷仲康 译注

*

书海出版社出版发行

030012 太原市建设南路 15 号 0351-4922102

<http://www.sxep.com.cn> E-mail: sxep@sx.cei.gov.cn

新华书店经销 湖北开元印刷有限责任公司印刷

*

开本:850×1092 1/32 印张:236.5 字数:3796 千字

2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月湖北第 1 次印刷

印数:1-6000 套

*

ISBN 7-80550-389-3

G·338 定价 255.00 元(全 30 册)

序 言

先秦诸子争鸣，开创了我国古代思想史大发展的先河。其中尤以儒、道、墨、法四大学派著名。庄子学派为道家学派独树一帜，而庄子又有其独特风格。

庄子名周，战国中叶宋国蒙（今河南商丘县东北）人，约生于公元前 369 年，卒于公元前 286 年，与梁惠王、齐宣王同时，我国古代著名的思想家，年轻时曾为蒙漆园小吏，后来一直过着隐居生活。庄子是道家学派的主要人物，是老子的继承者，后世将其与老子并称“老庄”。《庄子》一书的思想与《老子》有着渊源关系，但有较大的发展变化。老子根据所观察到的宇宙自然运行之道，倡导无为而无不为的思想，主张无为而治天下；庄子则主张清静无为，以养生全年。老子对盈虚、祸福等对立的现象具有朴素的辩证的观点；而庄子则对大小、贵贱、死生、寿夭、是非、善恶、得失、荣辱等作了相对主义的解释。庄子的这种思想，无疑的，在社会思想和人生态度上，无论是在消极的还是富有启发性的方面，对后世均有着深远的影响。他无情地揭露那个“窃钩者诛，窃国者侯”的社会，拒绝与统治者合作，鄙视富贵利禄，否定鬼神的存在，有着积极的意义，值得肯定。有的学者断定庄周代表着当时没落的奴隶主贵族阶级的思想的观点，确实有待讨论。

《庄子》分“内篇”、“外篇”、“杂篇”三个部分。相传“内篇”全为庄周所著；“外篇”和“杂篇”有的出自庄周门人或庄子学派之人之手。《庄子》注释本较多，以清末郭庆藩《庄子集释》最为详明。本书即采用该书为底本。注释根据语境用白话解释，力求简明扼要；翻译根据注释采用直译的方法进行，力求保持原意和文句的晓畅。

本书在注、译中因本人水平所限，难免出现讹误。恳切地希望有关专家、学者、读者多提宝贵意见。

译注者

目 录

一、逍遥游	(1)
二、齐物论	(15)
三、养生主	(33)
四、人间世	(37)
五、德充符	(51)
六、大宗师	(62)
七、应帝王	(77)
八、骈拇	(84)
九、马蹄	(90)
十、胠箠	(94)
十一、在宥	(102)
十二、天地	(114)
十三、天道	(132)
十四、天运	(141)
十五、刻意	(155)
十六、缮性	(159)
十七、秋水	(163)
十八、至乐	(178)
十九、达生	(186)
二十、寓言	(211)
二十一、说剑	(217)
二十二、天下	(222)

逍 遥 游

北冥^①有鱼，其名为鲲^②。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏^③。鹏之背，不知其几千里；怒而飞^④，其翼若垂天之云^⑤。是鸟也，海运^⑥则将徙于南冥——南冥者，天池也。

齐谐^⑦者，志怪^⑧者也。谐之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击^⑨三千里，抟扶摇而上^⑩者九万里；去以六月息^⑪者也。野马^⑫也，尘埃也，生物之以息相吹也^⑬。天之苍苍^⑭，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也^⑮，亦若是则已矣。”

且夫水之积也不厚，则其负大舟也无力。覆杯水于坳堂^⑯之上，则芥为之舟^⑰，置杯焉则胶^⑱，水浅而舟大也。风之积也不厚，则其负大翼也无力。故九万里，则风斯在下矣，而后乃今培风^⑲；背负青天而莫之夭阏^⑳者，而后乃今将图南^㉑。

蜩与学鸠^㉒笑之曰：“我决起^㉓而飞。枪榆枋^㉔而止，时则不至^㉕，而控^㉖于地而已矣。奚以之九万里而南为^㉗？”

适莽苍^㉘者，三飡而反^㉙，腹犹果然^㉚；适百里者，宿春粮^㉛；适千里者，三月聚粮^㉜。之二虫^㉝又何知！

小知不及大知^㉞，小年不及大年^㉟。奚以知其然也？朝菌不知晦朔^㊱，蟪蛄不知春秋^㊲，此小年也。楚之南有冥灵^㊳者，以五百岁为春，五百岁为秋；上古有大椿者，以八千岁为春，八千岁为秋，此大年也^㊴。而彭祖乃今以久特闻^㊵，众人匹之^㊶，不亦悲乎！

汤之问棘也是已^㊷。

汤问棘曰：“上下四方有极乎？”

棘曰：“无极之外，复无极也。穷发^①之北，有冥海者，天池也。有鱼焉，其广数千里，未有知其修^②者，其名为鲲。有鸟焉，其名为鹏，背若泰山，翼若垂天之云，抟扶摇羊角^③而上者九万里；绝云气，负青天，然后图南，且适南冥也。斥鴳^④笑之曰：‘彼且奚适也？我腾跃而上，不过数仞^⑤而下，翱翔蓬蒿之间，此亦飞之至也！而彼且奚适也？’”

此小大之辩^⑥也。

故夫知效一官^⑦，行比一乡^⑧，德合一君而徵一国者^⑨，其自视也^⑩，亦若此矣。而宋荣子犹然笑之^⑪。且举世誉之而不加劝^⑫，举世非之而不加沮；定乎内外之分^⑬，辩乎荣辱之境，斯已矣^⑭。彼其于世^⑮，未数数然也。虽然，犹有未树^⑯也。

夫列子御风而行^⑰，泠然^⑱善也，旬有五日而后反。彼于致福者^⑲，未数数然也。此虽免乎行^⑳，犹有所待者也。

若夫乘天地之正^㉑，而御六气之辩，以游无穷者，彼且恶乎待哉？故曰：至人无己^㉒，神人无功，圣人无名。

尧让天下于许由^㉓，曰：“日月出矣，而燭火^㉔不息；其于光也，不亦难乎！时雨降矣，而犹漫灌^㉕；其于泽^㉖也，不亦劳乎！夫子立而天下治，而我犹尸之^㉗，吾自视缺然^㉘，请致^㉙天下。”许由曰：“子治天下，天下既已治也；而我犹代子，吾将为名乎？名者，实之宾^㉚也。吾将为宾乎？鹪鹩^㉛巢于深林，不过一枝；偃鼠^㉜饮河，不过满腹。归休乎君^㉝！予无所用天下为^㉞。庖人虽不治庖^㉟，尸祝不越樽俎而代之矣。”

肩吾问于连叔^㊱曰：“吾闻言于接舆^㊲，大而无当，往而不反。吾惊怖其言，犹何汉^㊳而无极也；大有迳庭^㊴，不近人情焉。”连叔曰：“其言谓何哉？”曰：“‘藐姑射之山^㊵，有神人居焉。肌肤若冰雪，淖约^㊶若处子；不食五谷，吸风饮露；乘云

气，御飞龙，而游乎四海之外；其神凝^④，使物不疵疠，而年谷熟。’吾以是狂^⑤而不信也。”连叔曰：“然！瞽者无以与乎文章之观^⑥，聋者无以与乎钟鼓之声。岂唯形骸有聋盲哉^⑦？夫知亦有之。是其言也^⑧，犹时女也。之^⑨人也，之德也，将旁礴^⑩万物以为一。世蕲乎乱^⑪，孰弊弊焉以天下为事^⑫！之人也，物莫之伤：大浸稽天而不溺^⑬；大旱金石流，土山焦而不热。是其尘垢秕糠^⑭，将犹陶铸^⑮尧、舜者也。孰肯以物为事^⑯！宋人资章甫而适诸越^⑰，越人断发文身^⑱无所用之。尧治天下之民，平海内之政，往见四子藐姑射之山、汾水之阳^⑲，窅然丧其天下焉^⑳。”

惠子^㉑谓庄子曰：“魏王贻我大瓠之种^㉒，我树之成而实五石^㉓，以盛水浆，其坚不能自举^㉔也；剖之以为瓢，则瓠落^㉕无所容。非不^㉖为然^㉗大也，吾为其无用而掊^㉘之。”庄子曰：“夫子固拙于用大矣！宋人有善为不龟手之药^㉙者，世世以洴澼絖^㉚为事。客闻之，请买其方百金，聚族而谋曰：‘我世世以洴澼絖，不过数金；今一朝而鬻技^㉛百金，请与之。’客得之，以说吴王。越有难，吴王使之将。冬，与越人水战，大败越人。裂地而封之^㉜。能不龟手，一也；或以封，或不免于洴澼絖，则所用之异也。今子有五石之瓠，何不虑以为大樽^㉝而浮乎江湖？而忧其瓠落无所容，则夫子犹有蓬之心^㉞也夫！”

惠子谓庄子曰：“吾有大树，人谓之樗^㉟；其大本拥肿不中绳墨^㊱，其小技卷曲而不中规矩。立之涂^㊲，匠者不顾。今子之言，大而无用，众所同去也。”庄子曰：“子独不见狸狌^㊳乎？卑身而伏，以候敖者^㊴。东西跳梁^㊵，不避高下，中于机辟^㊶，死于罔罟。今夫斄牛^㊷，其大若垂天之云，此能为大矣，而不能执鼠。今子有大树，患其无用，何不树之于无何有之乡^㊸，广莫^㊹之野，彷徨乎无为其侧，逍遥乎寝卧其下，不夭斤斧^㊺，

物无患者。无所可用^⑩，安所困若哉！”

【提示】

《逍遥游》的主旨，即论证绝对自由。庄子认为，一个人应当突破功、名、利、禄、权、势、尊、位的束缚，使精神活动达到优游自在，无记挂、无阻碍的境地。这是虚无主义的表现。但是，文章讲到宇宙万物的各种对立关系时，能够比物连类；构思宏伟，想象奇特，善用寓言比喻事理，章法结构严密，在艺术上很有特色。

【注释】

①北冥——即北海。下文的“南冥”，即南海。冥：同“溟”，海。

②鲲——大鱼。

③鹏——即古“凤”字。

④怒而飞——奋翅而飞。怒：同“努”。

⑤若垂天之云——像垂在天空中的云彩。一说，垂：同“陲”，边；垂天：天边，天际。

⑥海运——即海风动。宋人林希逸注：“海运者，海动也。今海濒之俚歌犹有‘六月海动’之语。海动必有大风……。言必有此大风，而后可以南徙也。”

⑦齐谐——书名。或以为人名。

⑧志怪——志：记载。怪：怪异的事物。

⑨水击——两翼击水飞行。

⑩抟扶摇而上——抟(tuán 团)：聚；扶摇：回旋直上的大风。

⑪息——息：停歇。

⑫野马——旧注：春天大泽中的游气，远望之，如野马奔驰。

⑬“生物”句——指“野马”和“尘埃”、“生物”都是被风吹着在空中游荡的东西。

⑭“天之苍苍”二句——苍苍：深蓝色。其：岂。正色：本色。

⑮其视下也——鹏在空中向下看。其：指鹏。

⑯坳(ào)堂——室内低洼的地方。坳：洼下的地方。

⑮芥为之舟——小草可以作为坳堂之水的小船。芥：小草。

⑯胶——粘着。

⑰乃今培风——今：即。培风：凭风。

⑱天阨——阻挡，遏止。天：折；阨：止。

⑲图南——谋向南行。图：谋。

⑳蜩与学鸠——蜩：小蝉。学鸠：小斑鸠。

㉑决起——奋起。决：迅疾的样子。这里是形容蝉和斑鸠要飞就一下飞起来。

㉒枪榆枋——枪：突也，即碰上的意思。榆枋：皆木名。枋(fāng方)：檀木。

㉓时则不至——则：等于说“或”。这句是说有时或者不能达到。

㉔控——投。

㉕“奚以”句——奚以：何用，哪里用。之：动词，到。南：用于动词，即向南飞的意思。这句是说，哪里用得着飞到九万里高空再向南飞呢？

㉖适莽苍——适：往。莽苍：野色迷茫的样子，这里指郊野。

㉗三飡而反——飡：同“餐”。反：同“返”。这里用三飡代表一日。

㉘果然——饱足的样子。果：实，充实。

㉙宿舂粮——宿：前夜。这句是说，出发的前一宿就得捣米备粮。

㉚三月聚粮——出发前三个月就要开始备粮。一说，意谓聚备三月之粮。

㉛之二虫——之：指示代词，“此”或“这”。二虫：指蜩与学鸠。

㉜小知不及大知——两“知”字，并同“智”。

㉝年——寿命。

㉞朝菌不知晦朔——这句是说，朝生之菌活不到一天，连白天黑夜都不知道。

㉟螻蛄不知春秋——螻蛄：即蝉。春秋：代指一年。

㊱冥灵——木名。冥：或作“溟”。或为海中的灵龟。

㊲此大年也——今本《庄子》无这四字，据《庄子阙误》补。

㊳“而彭祖”句——彭祖：神话传说的人物，据说他历夏、殷、周三朝，活了八百岁，以长寿著名。特：独；闻：闻名，著名。以久特闻：因为

长寿而独闻名于世。

④众人匹之——王先谦注：“言寿者必举彭祖为此。”

⑤汤之问棘也是已——棘：人名，汤时大夫。是已：即“是也”。是：代词，此，这。这句是说，汤问棘就是说的这件事。

⑥穷发——指极北方寒冷的不毛之地。发：毛，这里指草木。旧说，地以草木为发。

⑦修——长。

⑧羊角——旋风。

⑨斥鴳——斥：同“尺”。鴳：即鸚，鸚雀，小鸟。生活在泽洼里的小雀。

⑩仞——八尺，或说七尺为一仞。

⑪小大之辩——小：指斥鴳。大：指鹏。辩：同“辨”，区别。

⑫知效一官——知：同“智”。效：胜任。意思是说才智只能胜任一官之职。

⑬行比一乡——比：投合，迎合。意思是说行为只能投合一乡人的心意。

⑭而徵一国者——而：这里同“能”，指才能。徵：信。意思是说才能仅能取得一国人相信的人。

⑮“其自视也”二句——其：指上述四种人。此：指斥鴳。

⑯“而宋荣子”句——宋荣子：即宋牼(jiān 坚)，又作宋弁(kēng 坑)，战国中期思想家，与孟子同时。犹然：笑的样子。

⑰“且举世”二句——举：全。劝：勉励。沮：沮丧。

⑱“定乎内外”二句——内外：即指“我”与“物”。分：分界。境：境界。这两句是说宋荣子确定了内外的分际，辨明了荣辱的境界。

⑲斯已矣——如此而已。

⑳“彼其于世”二句——数数(shuò shuò 硕硕)：常常。这两句是说，宋荣子在世上并不多见。一说，数数：犹“汲汲”，急迫的样子。依此说，此句意为：宋荣子对于社会世道，不急于追求什么。

㉑未树——树：立。

㉒列子御风而行——列子：名御寇，郑人，战时哲学家。传说他得

风仙之道，能乘风而行。

⑥冷(líng 玲)然——郭象注：“轻妙之貌。”一说，“凉貌”。

⑦“彼于致福”二句——致：得。福：备，无所不顺之谓备。这两句是说，顺应自然而能如此者，世间亦不多见。

⑧“此虽免乎行”二句——待：凭借，依靠。

⑨“若夫”四句：若夫：至于。乘：驾取，这里当“顺应”讲。正：正气，指自然的本性。御：这里作“适应”讲。辩：同“变”，变化，与“正”对文，指阴、阳、晦、明、风、雨六气的变化。无穷：指宇宙。恶(wū 乌)乎待：何所待，意即什么都不依赖。

⑩“至人无己”三句——至人：庄子理想中修养最高的人。神人：次于“至人”的人。圣人：又次于“神人”的人。无己：顺应自然，忘掉自我。无功：不求有功。无名：不求有名。

⑪许由——古代传说中的高士，颍川阳城人。尧知其贤，让位于他，力辞不受，逃隐于箕山（在今河南登封县东南）。

⑫爝(jué 爵)火——小火把。

⑬浸灌——即浇地。

⑭泽——润泽，指浇地之事。

⑮“尸之”句——尸：即主。“而我犹尸之”的意思是说：我还占着这个君主的地位。之：代词，指代天下。

⑯缺然——不足的样子。

⑰致——送。

⑱宾——从属，次要的东西。

⑲鷦鷯——小鸟名，工于筑巢。

⑳偃鼠——地行鼠，喜饮河水。

㉑归休乎君——即“君归休乎”，主语倒置。君：指尧。“归休乎”三字连续，意即：您回去休息吧！

㉒为——语气词。

㉓“庖人”二句——庖人：厨师。不治庖：不管理烹饪之事。祝：主祭的官。因其对尸而祝，故称尸祝。樽：酒器。俎：盛肉的器具。两者泛指厨房用具。这两句是说，尽管他人不尽职，别人也不必超越自己的

职务范围代人行事。

⑦肩吾问于连叔——肩吾、连叔：都是神话传说中的人物。

⑧接舆——春秋时楚国的狂人。

⑨汉河——天上的银河。

⑩迳庭——差别，悬殊。

⑪藐姑射之山——藐：辽远。姑射(yè夜)：山名，在北海中。

⑫淖约——美好柔弱的样子。淖：同“绰”。

⑬“其神凝”二句——凝：凝聚，专注。疴：同“癩”，恶病；疵疴：指病害。

⑭狂——同“诳”，荒诞的言论。

⑮“瞽者”句——瞽者：盲人。文章：此指有文章的东西。观：观赏。这句意思为：盲者不可能参加观赏文章。

⑯“岂唯”二句——形骸：形体。知：同“智”。这两句是说，人的形体和智力都会有缺陷。

⑰“是其言”二句——是其言：此言，指上面这番话。时：此作“是”讲。女：同“汝”。这两句是说，上面说的这些话，指的就是你。一说，是女：指上文的“神人”。

⑱之——这。

⑲旁礴——混同的意思。

⑳世薪乎乱——薪：同“析”，求。乱：作“治”解。意思是说，世人求他治理天下。

㉑“孰弊弊焉”句——弊弊：辛苦经营的样子。这句是说，哪肯忙忙碌碌地以治理天下为自己的事业？

㉒“大浸”句——大浸：大水。稽：至。这句是说，洪水滔天也淹没不了他。

㉓尘垢秕糠——尘垢：尘土和污垢。秕糠：秕谷和谷皮，比喻琐碎无用的东西。

㉔陶铸——本指烧制瓦器和熔铸金属的工作，这里用作动词，是培育、造就的意思。

㉕以物为事——把外物(指治理天下)作为自己的事业。

①⑦“宋人”句——资：贩卖的意思。章甫：古代的一种礼帽。诸：“之于”的合音。

①⑧断发文身——剪短头发，身上刺绘花纹。

①⑨“往见四子”句——四子：指王倪、啮缺、被衣、许由。汾水之阳：汾水的北面，指今山西临汾一带，曾为尧都。

①⑩“窅然”句——窅(yǎo 舀)然：深远的样子。丧：此作“忘”解。这句是说，(尧见了四子之后，)窅然自失，忘掉了天下。

①⑪惠子——即惠施，宋人，战国时思想家，庄子的友人。

①⑫“魏王”句——魏王：司马彪以为即梁惠王。瓠：葫芦。

①⑬“我树之成”句——树：种植。成：成熟。实：瓜实，指结成的葫芦。五石：意即葫芦很大，有五石的容量。一说，实：动词，容纳的意思。

①⑭其坚不能自举——坚：硬度。自举：如同说“自胜”，经得住的意思。这句意为，瓜实虽大，但一盛水浆，便承受不住。

①⑮瓠落——即空阔的样子。

①⑯吗然——空虚巨大的样子。吗：当作“杗”(xiāo 肖)。

①⑰掊(pǒu)——击破。

①⑱不龟手之药——防治冻疮的药。龟手：手上的皮肤裂得如同龟背。

①⑲泝游紈——泝游(píng pì 平辟)：漂洗。紈：同“纆”(kuàng 旷)：细绵絮。

①⑳鬻技——鬻(yù 誉)：出售。技：指制药的技能。

①㉑裂地而封之——分出一块土地来封赏他。

①㉒虑以为大樽——虑：缚系的意思。樽：酒器类的一种容器，古称腰舟。意思是说，把大葫芦系在腰上，以渡江海。

①㉓蓬之心——蓬心狭窄而弯曲，借以比喻见识迂曲浅陋，不畅达。

①㉔樗(chū 初)——木名，俗称臭椿，木质粗劣。

①㉕“其大本”二句——大本：主干。拥肿：即臃肿，指树上瘿节多，不平直。中(zhōng 仲)：符合。绳墨：木工用以求直的工具。卷曲：即蜷曲。规：圆规。矩：求方的工具。这两句意谓樗木的枝干都不合要求，不能成材。

⑪立之涂——立：树立。涂：同“途”。

⑫狸狌——野猫。

⑬敖者——指奔走的小动物之类。敖：同“遨”，作“游”讲。

⑭跳梁——腾跃跳动。梁：同“踉”。

⑮“中于机辟”二句——中(zhòng 仲)：这里是陷的意思。机：指捕兽的弩机之类；辟：同“𦉳”，古人称为翻车，捕鸟用具。罔：同“网”。罟(gǔ)：网的通称。

⑯螭(lí 离)牛——牦牛。

⑰无何有之乡——指一无所有的地方。

⑱广莫——即广大。

⑲不夭斤斧——不为斤斧所砍伐。夭：砍伐，摧折。斤：斧的一种。

⑳“无所可用”二句——此言无用之物，就不会有什么困苦。

【译文】

北海有一条鱼，它的名字叫作鲲。鲲的巨大，不知道有几千里。变化成为鸟，它的名字叫作鹏。鹏的背，不知道有几千里长；奋起而飞时，它的翅膀像遮盖天空的云气。这只鸟，当海动风起时就飞往南海。那南海，就是个天然的大地。

《齐谐》这本书，是记载怪异之事的。这本书上说：“鹏鸟飞往南海时，激溅起来的水花达三千里，翼拍旋风而直上九万里高空。它飞了六个月才停歇下来。”游气，尘埃，小生物，都是被风吹着在空中游荡的呀！天色苍苍茫茫，这是它的真正本色吗？还是高远无穷，不能看到它的至极深处呢？高飞九万里的大鹏往下看地面的景象，也不过就是这样的情形。

水的聚积不深，那么它就没有力量浮载大船。在屋里的洼地里倒一杯水，可以用小草当船，放在里面飘浮着；放上一个大杯子就要胶着在地上，这是水浅而船大的缘故。风的强度不大，那末它就没有力量承负巨大的翅膀。所以，鹏高飞九万里，那风就在它的下面，然后才乘着风力，背负青天而无阻碍地飞往南海。

蝉和斑鸠讥笑大鹏说：“我们什么时候愿意飞就一下飞起来，碰

到榆树、枋树就停落在上边；有时力气不够、飞不到，落在地上就是了。何必要高飞九万里而到那遥远的南海呢？”

去近郊旅行的，只带三餐饭，当天回来，肚子还饱饱的；作百里之远的旅行，出发的前一宿就得捣米备粮；作千里之远的旅行，就必须筹备三个月的粮食。这两只小虫鸟又知道什么呢？

“小知”不知道“大知”，“小年”不知道“大年”。怎么知道是这样的呢？见了太阳就死的“朝菌”，不知道一天的时光；春生夏死、夏生秋死的“蟪蛄”，不知道一年的时光，这就是“小年”。楚国的南边有只灵龟，以五百年为一个春季，五百年为一个秋季；上古时代有一棵大椿树，以八千年为一个春季，八千年为一个秋季，这就是“大年”。而只活了八百岁的彭祖，却以长寿之名流传人间；大家都羡慕他，这岂不是太可怜了吗！

商汤问棘也有这样的话：

汤问：“上下四方有极限吗？”

棘说：“无极之外，又是无极！在那个极荒远的北极地方的北边，有一个无边无际的大海，那是天池。那里边有一条鱼，它的身子有几千里宽，没有人知道它有多么长，它的名字叫作鲲。有只鸟，它的名字叫作鹏，鹏的背像泰山，翅膀像遮盖天空的云气，乘着旋风而直上九万里的高空，超绝云气，背负青天，然后向南飞翔，而往南海。生活在水洼里的鵽雀讥笑它说：‘它想飞到哪里去呢？我飞腾起来，不过十几尺高就落下来，在蓬蒿之间自由自在地飞翔，这也是飞得很愉快的啊！而它究竟是要飞到哪里去呢？’”

这就是小和大的分别。

那些才智可以胜任一官之职，行为可以联合一乡群众，德性合于一君的要求而能取得一国信任的人，他们自鸣得意，也和蝉、斑鸠、鵽雀一个样。而宋荣子不禁嗤笑他们。宋荣子不因整个世界的人称誉他而奋勉；也不因整个世界的人诽谤他而沮丧。他能认定内我和外物的分际，辨别清楚光荣和耻辱的界限。就这样罢了！他对于世俗的名誉，是未曾汲汲追求的。虽然这样，他还有未曾树立的。

列子乘风游行，飘然自得，过了五十天后回来。他对于求福的