

女警官手记

黑夜有

良日

胡玥 著

heiye you yan

大众文艺出版社

1253
19-0

黑夜有

眼



胡玥 著



大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

黑夜有眼:女警官手记/胡玥著.

—北京:大众文艺出版社,2002.9

ISBN 7-80171-138-6

I. 黑…

II. 胡…

III. 短篇小说—作品集—中国—当代

IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 044388 号

黑夜有眼

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区东四府学胡同甲 1 号 邮编:100007)

华北石油廊坊华星印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 16.625 字数 401 千字 插页 3

2002 年 9 月北京第 1 版 2002 年 9 月河北第 1 次印刷

印数:1-6000 册

ISBN 7-80171-138-6/1·154

定价:24.00 元

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区东四府学胡同甲 1 号 邮编:100007

目 录

灵光·烟尘

手记之一	感动·····	(2)
手记之二	真爱·····	(17)
手记之三	刑侦专家乌国庆·····	(34)
手记之四	蒙尘岁月·····	(45)
手记之五	成长·····	(53)
手记之六	生死话题·····	(61)
手记之七	人性是一条光河·····	(68)
手记之八	永生·····	(85)
手记之九	朴素的心·····	(106)
手记之十	心灵的踱步·····	(116)
手记之十一	警察钟启立的故事·····	(131)
手记之十二	生命的犁铧正深深浅浅翻过岁月·····	(155)
手记之十三	雪花是这样飘下来的·····	(169)
手记之十四	寻找青春的足迹·····	(182)
手记之十五	惊魂潘家园·····	(196)
手记之十六	守候红烛·····	(209)
手记之十七	莫娘啊,莫娘·····	(220)
手记之十八	恨有多深·····	(233)
手记之十九	红星胡同 18 号·····	(253)
手记之二十	信任·····	(261)
手记之二十一	同学唯力·····	(270)

手记之二十二	女友阿妙	(283)
手记之二十三	落花深处	(288)
手记之二十四	女人的另一种生存状态	(297)
手记之二十五	雁去无痕	(300)
手记之二十六	昨夜风雨	(308)
手记之二十七	爱情没有初夜	(313)
手记之二十八	永远的留守	(328)
手记之二十九	爱情事故	(335)
手记之三十	我看见了一朵花的枯萎	(344)
手记之三十一	无法追认	(348)
手记之三十二	女人生命中的恶性事故	(353)
手记之三十三	半夜铃声	(357)
手记之三十四	女人做警察	(362)
手记之三十五	狮子大战	(369)
手记之三十六	望穿死亡	(383)
手记之三十七	寻找祖宗	(403)
手记之三十八	历史在谣声里悲泣	(412)
手记之三十九	生命之曾经	(422)
黑夜有眼		
手记之四十	谁的炼狱	(426)
手记之四十一	堕落的心	(436)
手记之四十二	灵魂去处	(451)
手记之四十三	从此以后	(465)
手记之四十四	无法面对的破碎	(475)
手记之四十五	黑夜有眼	(485)
手记之四十六	人,你生来做什么	(491)
手记之四十七	采访死刑犯手记	(496)

手记之四十八	罪过	(500)
手记之四十九	死地	(503)
手记之五十	获	(522)

女警富手记

灵光·烟尘

手记之一

感 动

我喜欢“语言”这个词。语言一经像水一样流淌开来,就像行将展开的人生情节,它们出现在我面前的时候,就犹如一幅屏幕,有些屏幕上的画面是黑白色调的,黑白的色调往往暗喻着的是一件旧事一段旧情,往事没有声音,幕布的下方是一行接一行的旁白,那些旁白就是流动着的岁月里汨汨地打动我们的语言。

述说的人和聆听述说的人看不见语言是什么样子,但是感动就像是语言包裹着的蚕蛹,在我生命的深处慢慢蜕变出来。

此刻我就坐在朱明健的对面,录音机的磁头忠实地帮我刻画着那非常质感的声音和语言……我的思想在某一时刻停在了别处:那是40多天前,我去公安部刑侦局,想让他们推荐几个《中国神探》刊物要用的采访对象。刑侦局副局长何挺说你应该首先去采访朱明健,他破获和指挥破获的案件有香港东星号轮船被劫持并抢走1000万港元案件;番禺市的持枪杀害经警、抢劫农业银行押款车1500万元案件;中山市持枪杀死4人、抢劫储蓄所7万元案件;代号为“9601”的缴获海洛因近600公斤的亚洲第一贩毒大案;普宁市假冒警察杀死3人、抢劫800万元案件等一系列严重暴力案件……

何挺用很平缓的语气向我述说着,顿了顿,然后他又说:“最有名最轰动的案子该算是张子强跨境暴力犯罪集团案和湛江走

私受贿案。”

我对语言里哪怕细微的变化都会很敏感，我听出了那语调高出对前面的介绍，我还嗅到了那语气里散发出的赞许和敬佩的味道。

朱明健的名字就这样穿过长长的那串案件名称的长廊，定格在我大脑中最兴奋的搜索点上。我首先想这个警察是不是太幸运了，怎么那么多“世纪大案”都集中发生在他的人生命运及刑侦生涯里……

面对这么多大案，我有些茫茫然，就像一个人在琳琅满目的商店里，竟不知挑选哪一件商品更好了。朱明健名字前面的“广东省公安厅主管刑侦的副厅长”这个头衔，于我这个陌生人来说，又仿佛横挂在空中的一条醒目的标牌，但它没有形象而又具体的信息反馈给我，这更增加了我要采访他的念头。

朱明健说那天早晨6点多钟，他回到家，老伴将早餐刚刚端上桌子，电话铃声就响了，老伴看见他握电话的手抖抖的，他放下电话痴痴地站了好一会儿，目光飘忽而游移，老伴后来说她一生都没有看到过他如此失魂落魄的样子。

从家到办公室的那段路很短，他却觉得是那样漫长，他不知道自己是怎样推开30层楼高的办公室的门，又是怎样站到了宽大明亮的落地玻璃窗前，当他抬起头时，窗外的天空和楼宇已是一片模糊……

“9898”湛江走私受贿案，牵涉到社会上几个特大走私团伙又涉及一批厅、处级干部的受贿问题，中央有关部门明确提出：只有把社会上的走私团伙头子抓住归案，才能查清内部人员和党政干部受贿和放私问题。

在中纪委、公安部和省委的直接指挥下，他亲率广东的办案民警，艰苦奋斗了200天，足迹涉及国内8省市和港、澳及东南

亚地区,投入警力达上千人次,仅从境外收集的有关英文罪证材料就达2吨多,他组织厅内7名翻译加班加点工作了一个月才翻译完,终于在4月2日向检察机关移送了“9898”专案的第一批犯罪嫌疑人。

就在他们乘胜追击的关键时刻,1999年5月7日,星期五,是朱明健最为痛心的日子,他万万没有想到,专案组的两名同志在海南三亚地区执行追捕任务时因车祸而不幸牺牲。医生从他们挂在脖子上的工作证辨认出是曾佛源、申雄辉两个人。回想起,还有两个月就退休的老曾在牺牲前有一天悄悄找到他,求他为自己尚在家中待业的孩子找个出路。这个不爱说话,憨厚朴实的老曾啊,干了一辈子警察从没给组织提过任何要求,这次得拿出多大的勇气才敢开口求他啊?

他说人若是真能预见生死这个东西,我一定不让老曾遗憾着走啊!

小申是朱明健从警校挑来的,牺牲时年仅28岁。小申新婚的妻子怎么也不相信小申就这样连告别都没有就匆匆去了,小申的母亲泪水都哭干了仍喃喃地说:“孩子,我去看了你4次,只有一次让妈见到了。”

小申的家乡粤北山区离广州有300多公里,小申的母亲长途跋涉一路奔波劳累,盼着能见儿子一面,小申却因去外地办案没能当妈的如愿啊。

更令朱明健没有想到的是,小申的父亲已下岗多年,这些年,老人一直是靠捡破烂维持一家的生活呀,小申是个多么好的一个小伙子,从来没有跟组织说过他的家境是如此贫困。社会上都说警察有特权,谁能想到小申的爸爸是靠捡破烂为生啊!他去了小申的家,那个家穷得让人心里酸酸的。

他含着泪将自己积攒的钱悄悄塞到老人的手里,刑侦局的

民警们也将大家伙儿一起凑起来的4万元钱交给老人,他们在内心都期望能替好兄弟小申继续未尽的一份孝道……

可是朱明健还是止不住心中的泪水啊。

按照民政部门的有关规定,老曾和小申最终没有被迫认为烈士。朱明健心里也知道那些规定没有什么可指责的,可是他就是心不甘呀。他们是从他的手里领命出发的,他们是在追捕犯罪嫌疑人的途中遇到不幸的,那一场车祸是谁也无法预料不愿发生的,他们应该是烈士呀。

他仿佛读出了他们的亲人们目光中最朴素的期待,可是他不敢碰触那目光。老曾的儿子失去了父亲,小申的父亲失去了儿子,“烈士”仅仅是纸薄的那么一片安慰呀,他连这都给不了他们……

他说我愧疚呀……他说这话的时候泪水就大滴大滴地掉下来。

我的心灵的天空在他厚厚重重的语言里蕴满了潮涌般的感动,我极力克制住自己的泪水,怕它们像山洪一样泻下来,将感动冲散,我想完整地撑住这片感动。

他说在他指挥过的无数大大小小的战斗中,他最关切的就是执行任务的民警的安全。

香港黑社会组织“14K”骨干陈顺添,1992年5月在香港持枪抢劫著名的周生生珠宝行和瑞兴麻将馆时,与香港警察发生了枪战,致使15名警察和市民伤亡。随后陈犯及其同伙“唐老鸭”潜逃内地,又在韶关市抢劫时杀害我一刑警中队长。同案犯“唐老鸭”被抓获后交待陈顺添落脚在广州市海珠区的一出租屋内,平时总是双枪不离身,这次到内地随身还携带了手雷,并扬言:如与内地警察遭遇就拉响手雷同归于尽……

朱明健在凌晨5点钟悄悄赶到现场,查看地形,战斗中丝毫

的闪失就意味着流血和牺牲，他必须拿出万无一失的方案。怎样既保证安全，又能漂亮地拿下这场战斗呢？他反复审问“唐老鸭”，终又审出一个很重要的细节：陈顺添有个习惯，每晚吸毒后要睡到第二天上午9点多钟才起床，朱明健决定行动的时间必须在9点之前，因为只有这个时间陈顺添和枪、弹处于分离状态。

天快亮时，他下令秘密传唤屋主，要求屋主配合警方工作，屋主却不肯合作。时间一分一秒地过去了，陈顺添随时都有醒来的可能，朱明健走到屋主前，眉宇间透着威严和正气：“这是警方通缉的杀人犯，如果你不配合，就以包庇罪对你提起诉讼，至少判你5年！”

这话如芒刺一般扎在屋主的心上，他愣了一会儿，脑瓜灵活地转过来连声说：“好、好、好，我配合你们！”

这时已是8点40分了，朱明健面色凝重而深情地凝视着四名即将出发的侦查员，那意思好像在说：“都给我完好地回来！”

就在出租屋主打开后门的瞬间，四名侦查员迅猛扑压到正在酣睡的陈顺添身上，强大的冲击力把床板都压断了。从陈顺添的枕头下搜出两枝已上膛的手枪和一枚手雷，当侦查员押着陈顺添向朱明健做出成功的手势时，他的脸上才绽开灿烂的笑容。

我从来没有这样固执地坚持要采访一个人。我打电话给朱明健的邓秘书，我说我下午就飞广州。邓秘书说不巧得很，“朱老总”下午要去外地开会。我被那句“不巧”当头闷了一棍。二次打电话问“朱老总”回来了吗，邓秘书说回来是回来了，可是厅局长们的“三讲”进入封闭式学习阶段。“三讲”是大事，且“朱老总”也已被“封闭”，我只有再等，我在电话里自找台阶地说：“没事没事，好事多磨嘛。”

不久，领导派我赴惠州采访建国以来最大的一宗制造冰毒案件。我挺像“顺手牵羊”的那个人，采访完冰毒案件，“顺手”就去了广州。

这是我第一次来广州，人家都很奇怪改革开放这么多年了，身为记者我竟然没有到过广东。我以为这或许是命运里暗藏的某种机缘，让我以这样的方式见识见识它。

广州，天热，人多，车挤。同学黄唯力开车送我到省公安厅大门口，邓秘书说上来吧，朱老总中午正好有点时间。于是匆匆谢同学远道相送，又匆匆将行李存放在传达室，匆匆地就被邓秘书带领着走进了那间阔大的办公室。

他和我想像中的大相径庭。我在最初甚至怀疑是他临时叫一个人代替他坐到这里应付“记者”一下，据说他一向不和记者配合的，事实是那天他可能心情很好，破例挤出时间接受采访的。可是这第一次采访几乎是刚刚开始就告结束，他的“老板”招他治理“法轮功”的事去了。我“候”在那里等他再“挤”出时间。傍晚6点来钟，他回来了，我就像“尾巴”一样跟着他再次进到办公室，他给家里打了电话告知晚饭就不回去吃了，我看了看钟表的摆针指向决定改变为《中国神探》的采访计划，我估计他不会有时间跟我谈过去的案子，他喜欢聊什么就聊什么吧。当采访变作一场聊天时，可想那将是多么地轻松和愉快，他讲了他小的时候，他的家境，他说那些事他从来没有对人说起过……

然而这点时光也很短暂，秘书通知说晚上7点半要开一个紧急会议。他说不谈了你有地方吃饭吗？没有就跟我上指挥中心吃盒饭吧！

指挥中心围着桌子坐满了领导。厅“首脑”们差不多都聚在这里吃盒饭，朱明健进门就声音宏亮地喊到：“你们看，我带了一个靓女进来了！”

一屋子人的目光刷地全投到我身上，我被搞得不知怎样才好，只听王书记（当时这样介绍的）说：“朱老总身边总是美女如云呀！”

朱明健似乎很乐意听这句话，还附加上一句：“这说明我朱老总有魅力嘛！”这时我才释然：他们都很风趣，也很爱开玩笑……

1940年旧历腊月28日，朱明健降生到广东贫困山区一个穷苦的农民家里。母亲双目失明，父亲胳膊残疾，别人家的子女上学都有父母接送，他不能苛求自己的父母也那样做，小小的他在艰辛而又穷困的生活中练就了坚强、独立和自信。

朱明健是靠国家的助学金完成学业的，这是他一生都将为之感念的事情。他考上汕头师范大学中文系，他们是那个山区里惟一的一名大学生，父亲不会用言语表达儿子带给他的这一份荣耀，只默默地将家中惟一的一只鸡杀了，煲成暖暖热热的汤让儿子喝下去好走长路。

饱经岁月沧桑的父亲一直目送儿子的背影消失在弯弯的山道里，他哪里想得到这个在龙年岁末出生的沾点儿龙气的瘦弱的娃仔，日后干出了惊天动地的大事业呀。

搞刑侦的人真的是很少能够遇到像朱明健所遇到过的这么多严峻、繁复、惊险、危机四伏的疑难案子，也很少能像他这样不停歇地迎接各种各样的危险和挑战。

8

就仿佛是历史埋伏在他生命里的一种机缘，中央将张子强跨境暴力犯罪集团案交给广东省公安厅侦办，朱明健任该案总指挥。

张子强，香港人。集智能型和暴力型犯罪于一身，长期活跃在香港、澳门和内地。其犯罪团伙在内地杀害多人，并从内地走私军火到香港，在香港启德机场持枪抢劫银行解款车，劫走1.7

亿港币,又绑架香港两名富商,勒索赎金 16 亿港币,甚至把绑架目标指向香港特区政府的高级官员。

朱明健感到了前所未有的压力,当时他们手头上除了张子强等几个头目的名字外,别无其它线索和资料;此案涉及香港和内地的司法管辖权问题,张子强等人与香港警方打交道多年,有着很强的反侦查能力,熟知香港和内地的法律,要想战胜这个阴险狡诈的敌人,必须坚持走专门机关与群众路线相结合的方针,充分发挥集体的智慧。作为前线的指挥员,朱明健和同事们一起认真分析研究了张子强集团的犯罪特点,制定了一整套作战方案,并得到了公安部和公安厅党委的批准。其方案一是必须以迅雷不及掩耳之势,将张子强、张志峰等主要案犯缉捕归案;二是必须选择犯罪的行为和结果均属于我方管辖的案件作为本案的重点;三是对主犯的审讯工作采取迂回战术,先从外围打开缺口,掌握充分证据,再集中力量突破主犯张子强。

1998 年 1 月 26 日,经缜密侦查一举抓获了张子强、张志峰等三名主犯。到案后,张子强自以为内地警方不掌握他的犯罪证据,千方百计负隅顽抗。朱明健干脆把张子强“冷却”起来,而根据张志峰求生欲望强烈的心理特点,对他展开了强大的政策攻势,一举突破了他的心理防线,供认了作案的全过程。

根据张志峰的交待,广东警方迅速采取行动,先后抓获了 40 多名涉案人员,获取了大量的证据。随后,他们与张子强进行了正面交锋,已经被关了两个多月的张子强,振振有词地说:“你们超期关押,违法了!”办案人员不动声色地说:“你到底叫什么?”张子强十分傲慢地说:“我叫陈庆威。”办案人员指出:“你不叫陈庆威,你叫张子强!按《刑法》第一百二十八条规定,不讲真实姓名、住址,身份不明的,侦查羁押期限自查清其身份之日起计算。”张子强听为一愣,长叹一声,喃喃地说道:“我输了,我败

给你们了。”接着，他像竹筒倒豆子一样，交待了密谋于广东，实施于香港绑架富商的犯罪事实。

朱明健那深邃而又犀利的目光早已洞穿了张子强内心的虚弱和骨子里的狡诈，他太清楚张子强何以如此“老实交代”，一是因为张子强熟悉内地《刑法》，知道绑架罪是没有死刑的；二是张子强自以为这些案件的犯罪过程在香港，内地管不着。尽管张子强机关算尽，也无法挽救自己的命运，对张子强这样十恶不赦的暴徒，必须把他送上断头台，绝不能让他再继续危害社会。根据我国《刑法》第一百五十一条中关于犯走私武器、弹药罪，情节特别严重的，可以判处无期徒刑或死刑的规定，朱明健指挥办案人员，紧紧咬住张子强从内地组织偷运 800 公斤炸药到香港这一犯罪事实，广泛收集证据，彻底查清了张子强和他的同伙密谋在澳门，付款于香港，购货于汕尾，最后将炸药偷运到香港的全过程，包括炸药的源头和供货人，运输炸药的船和船主。这就形成了一条完整的套在张子强脖子上的证据铁链，终于将这个世纪贼王推上了历史的审判台。

朱明健在破获张子强一案中以其敏锐的洞察力，卓越的指挥才能和足智多谋，赢得了社会各界的普遍赞誉，为刑侦史页再抒辉煌。省委、省政府为他报请了个人一等功。这是他 36 年来的第一枚立功奖章。以往，每遇刑侦局提出报功方案里有他的名字，他便在上面非常严肃地批示：我以前说过不要为我报功。今后也同样不要为我报功。他说，我一生经历了无数的大要案。有过无数次立功受奖的机会，只要我愿意，只要我默许，我现在会拥有许多枚军功章。可是我不能抢这些功。工作都是大家做的，每完成一个战斗任务，都是集体智慧的结晶，是同志们顽强拼搏的结果，我是个领导，很多事情是我应该做的，我必须做的。把功给下面记，可以大大调动干警的参战积极性，能令他们在新



的案子中更好地发挥自己的聪明才智。我协调指挥那么多特大案子,我没有记过功,就是基于这样的认识。我觉得领导记功和侦察员们记功所产生的社会效果不一样,下面立功了,自己的弟子部下成长了,实际上就是你的最大的功劳,如果我把功劳都往自己身上记,我得了这个功心里也会不舒服、不踏实、不坦然。

回想起 1963 年 7 月,朱明健跟着师傅王树标第一次出现场。那是一个丘陵状的山坡,坡地上有草、有花、有树木,他不知道师傅领他走进的这个现场能找出与案件有关的什么,在他的眼里山坡就是山坡,花草树木就是花草树木吗,可是师傅在草里、在树木中看的很仔细,师傅说,查这个空投的案子,首先要看看有没有空投下人来,若有人投下来,这土坡上必会留下划痕,这草这树枝必会有倒伏刮落的地方,那附近的村落里狗必会发出吠声。如果这一切都没发生,说明只是空投下了传单,并没有什么特务入境来……师傅让朱明健首先明白的是破案子,一切都要从现场出发。

参加工作不久,朱明健就赶上了代号“111”佛山某单位 3 枝冲锋枪、200 多发子弹被盗案。老科长王树标连续苦战 28 天,任劳任怨,缉捕持枪罪犯时,又亲自带队冲在前面。前辈对事业的忠诚给朱明健留下了深刻印象,使他懂得当好一个侦查员必须要全心全意为人民服务。要跟犯罪分子斗,就必须具备比犯罪分子更高的谋略,还要有献身的精神和对事业的一种执着的追求。

11

又一年广州发生了一起保险柜被盗案件,根据现场的情况,怎么分析,犯罪分子都是从通气窗口爬进去的,可是,通气窗口上盘着一个巨大的一丝未被损坏的蜘蛛网,蜘蛛也很安恬地“盘踞”在自己的杰作里。犯罪分子若是真从这里进来,这个蜘蛛网绝对不会这么完好地存在。在朱明健眼里无所不能解决的师傅