

兵

中国博大精深的古代文化宝库中，蕴藏着丰富的谋略典籍。这些典籍多方位、多视角的记载着我们的祖先对社会竞争各个领域的观察、思考、实践和总结。随着人类历史的推移和文明的进步，这些典籍不仅没有被埋没，中外学者不断的从中发现价值、吸取精华，使之成为历久常新、取之不竭的谋略宝库。

中国谋略典籍与现代成功智慧丛书

黄石公三略与成功之道

道



宫玉振 冯宪萍 张绍娥 ◎ 著

广东经济出版社

HUANGSHIGONGSANLUEYUCHENGONGGONGZHIDAO

柴宇球 ◎ 主编

中国谋略典籍与现代成功智慧丛书

黄石公三略与成功之道

兵法传于今世者七家，

惟《三略》最通于道而适于用，可以立功而保身。

—[宋]戴少望

丛书策划：姚丹林
责任编辑：黄少刚
责任技编：梁碧华
封面设计：郭 炜

ISBN 7-80677-436-X



9 787806 774366 >

ISBN 7-80677-436-X/E-4

定价：18.00元

黄石公三略与成功之道

宫玉振 冯宪萍 张绍娥 ◎著

广东经济出版社

HUANGSHIGONGSANLUEYUCHENGGONGZHIDAO

柴宇球 ◎主编



图书在版编目 (CIP) 数据

黄石公三略与成功之道/宫玉振, 冯宪萍, 张绍娥
著. —广州: 广东经济出版社, 2003.5

(中国谋略典籍与现代成功智慧丛书/柴宇球主编)

ISBN 7-80677-436-X

I. 黄… II. ①宫…②冯…③张… III. ①兵法—中国—汉代—②黄石公三略—应用—经济管理
IV. ①E892.34②F2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 025103 号

出版发行	广东经济出版社 (广州市环市东路水荫路 11 号 5 楼)
经销	广东新华发行集团
印刷	湛江日报社印刷厂 (湛江康宁路 17 号)
开本	850 毫米×1168 毫米 1/32
印张	8.75 2 插页
字数	217 000 字
版次	2003 年 5 月第 1 版
印次	2003 年 5 月第 1 次
印数	1~5 000 册
书号	ISBN 7-80677-436-X / E·4
定价	18.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

发行部地址: 广州市合群一马路 111 号省图批 107 号

电话: [020] 83780718 83790316 邮政编码: 510100

邮购地址: 广州市东湖西路邮局 29 号信箱 邮政编码: 510100

(广东经世图书发行中心)

本社网址: www.sun-book.com

·版权所有 翻印必究·

中国博大精深的古代文化宝库中，蕴藏着丰富的谋略典籍。这些典籍多方位、多视角的记载着我们的祖先对社会竞争各个领域的观察、思考、实践和总结。随着人类历史的推移和文明的进步，这些典籍不仅没有被埋没，中外学者不断的从中发现价值、吸取精华，使之成为历久常新、取之不竭的谋略宝库。

总 序

翻开人类文明史，只有物质和精神两方面内容。属于物质的部分随着时光的流逝和人类的繁衍，绝大部分物质成果已被岁月磨损或被人类自身消耗了，离现实越远古的物质成果就越稀少；属于精神的部分，则不断地积淀、翻新和发展，越聚越多，越古老的民族精神产品就越丰厚。

在人类的精神产品中，知识是主体部分，在知识类精神成果中，起骨干、支撑和灵魂作用的是智慧。谋略是智慧的升华和结晶。一部漫长的人类文明史，也是一部谋略的创造史和谋略的发展史，无时无刻不闪烁着人类智谋的火花。从战天斗地，赢得生存，到国家的治理、民族的振兴；从统军作战，克敌制胜，到发展经济、经营企业；从人际交往、外交活动、到统御之术、体育竞争，一个高明的谋略所起的作用和影响，常常很难以物质的价值来衡量。对谋略的研究和运用，我国有着悠久的历史 and 丰厚的遗产，社会各行各业、各个领域关于智慧谋略的名士、名著数不胜数，为世界各国人民所景仰和赞叹。

与时俱进、推陈出新是中华民族的优秀传统；开拓进取、自强不息是中华民族的优秀品质。这既是古往今来文化传承的必由之路，也是世俗社会中物竞天

择的现实要求。今天的信息社会，文明进步和社会发展正处在大变革、大转折的关键时刻，随着生活节奏的持续加快和生存竞争的不断加剧，客观时势正在以前所未有的速度和力度，把人类理论和实践活动推向新的境界，这为谋略智慧的开拓、创新、发展，提供了更加丰厚的土壤和更加广阔的空间，正是谋略学的创造、运用和发展的历史机遇。

薪尽火传，弘扬传统文化，义不容辞地落在后辈的肩上。将最著名的谋略典籍的精华部分与现代社会中人们创造的成功智慧有机地结合起来，让读者不仅能看见树木，还能通过树木看见森林；不仅领略古人施知用谋的成果，还能看到现代成功的实践和理论。《中国谋略典籍与现代成功智慧》丛书，就这样顺应时势而产生了。出版社特聘这方面研究的专家精心策划出版这套丛书，从中国博大精深的古代文化宝库中，选择最具代表性的谋略典籍，多方位、多角度介绍名著的时代背景，阐述名著所蕴涵的谋略智慧，综述名著对当时及对后世所产生的巨大影响，旨在启迪读者科学地学习谋略，深入地研究谋略，巧妙地运用谋略，提高读者的谋略水平和经营管理、决策运筹能力，依靠谋略指导行动，成就一番事业。

愿读者朋友在工作中勤奋学习，在学习中努力工作，不断长识添智增谋，继承和弘播文化宝库的文化遗产，创新和发展智慧谋略，在富民强国中多做贡献。

柴宇球

2003年3月于南京

目 录

导 言	(1)
上 略	
一、主将之法	
——领导的关键素质	(25)
二、柔德	
——以柔克刚之道	(33)
三、因敌	
——审时度势，灵活应变	(41)
四、守微	
——见微知著，进退自如	(48)
五、刚柔兼济	
——战略的弹性	(56)
六、为国之道	
——合作制胜	(66)
七、军国之要	
——领导的艺术	(76)
八、用兵之要	
——人力资源管理的原则	(93)
九、将礼	
——管理者的素质要求	(99)

十、将威

- 管人之道…………… (108)

十一、论将

- 领导者的综合素质…………… (121)

十二、养士

- 可持续发展战略…………… (135)

十三、十祸

- 用人不当的危害…………… (141)

中 略

一、王霸

- 领导者的人格影响力…………… (157)

二、将在自专

- 授权的艺术…………… (166)

三、军之微权

- 有教无类，因材施教…………… (172)

四、德威

- 德威并重的领导艺术…………… (178)

五、谲奇

- 目标导向的竞争战略…………… (182)

六、霸者之略

- 管理的危机…………… (193)

下 略

一、圣贤

- 以人为本，基业长青…………… (205)

二、释远

- 专业化与多元化的两难…………… (213)

三、道德	
——企业的使命·····	(220)
四、命令	
——决策机制的影响·····	(224)
五、迎贤	
——选人与用人·····	(232)
六、抱道	
——管理中的价值观问题·····	(238)
七、义兵	
——企业的道德管理·····	(243)
八、去害	
——人员的道德管理·····	(251)
附录：《黄石公素书》注译 ·····	(255)

导 言

在中国古代兵书中,《三略》一般是与《六韬》相提并论的,被认为是兵家韬略的代表作。宋人戴少望在《将鉴论断》中曾说过这样一句话:“兵法传于今世者七家,惟《三略》最通于道而适于用,可以立功而保身。”这个“道”,用我们今天的话来说,就是人生的智慧,就是成功之道。人生的意义在于成功,成功的基础在于智慧。《三略》的追求,在于“明盛衰之源,通成败之端,审治乱之源,知去就之节”,在于“时至而动,则极人臣之位;德合于己,则建殊绝之功”。辅佐刘邦建立西汉王朝的第一功臣张良,之所以能够建立“运筹于帷幄之中,决胜于千里之外”的巨大功业,据说就是因为“受黄石之符,诵《三略》之说”。由此可见,对于所有探寻成功之道的朋友来说,对于所有想从中国传统战略宝库中寻求启示和灵感的朋友来说,对于所有想提高自己的战略思维素质的朋友来说,尤其是对于所有想在企业竞争中取得优势的朋友来说,《三略》都是一部不可不读的兵书。

那么,《三略》究竟是一部什么样的书呢?它究竟具有什么样的价值呢?

现在,就让我们一一为朋友们揭开这层面纱吧。

一、《三略》的成书年代

《三略》，又名《黄石公三略》，是中国古代一部列入《武经七书》的经典性兵书。它的作者，《隋书·经籍志》认为是下邳神人：“《黄石公三略》三卷，下邳神人撰。”所谓的下邳神人，就是授张良兵书的那位黄石公。司马迁的《史记·留侯世家》有这样一段记载：

秦朝末年，出身于韩国贵族的张良，为了报亡国之仇，收买了一名刺客，准备在博浪沙刺杀巡行中的秦始皇，不料刺客的铁槌误中了秦始皇的副车。张良行刺未遂，被迫隐姓埋名，流亡下邳（今江苏省邳州市）。有一天，张良信步来到下邳的一座桥上。这时，走来了一位身穿粗布麻衣的老人。老人到了张良跟前，将自己的鞋子一下子甩到桥下，很不礼貌地对张良说：“小子，下去给我把鞋捡上来！”张良愕然地看着老人，心想这个老人太不懂事理了，继而一看，老人确实已经上了年纪，不好与他计较，便强忍着火气，下桥给老人把鞋捡了上来。老人不但不道谢，反而把脚一伸，又说：“给我把鞋穿上！”张良感到又可气，又可笑，心想既然已经把鞋捡上来了，干脆再替他穿上得了，于是又跪着给老人穿上了鞋子。老人一句话未说，笑咪咪地走开了。张良很吃惊，呆呆地站在原地目送老人远去。老人走了一里多地，又返了回来，对张良说：“小子，看来你还是可以教诲的！五天后天亮时，仍然到这个地方来见我。”张良意识到老人不是个一般的人，便跪下回答说：“是。”五天后天亮时，张良来到桥上，老人已经先到了。一见张良，老人便生气地说：“约好了与老人见面，却迟到了，这怎么能行呢？”说完扭头便走，扔下一句话：“五天后早点来！”五天之后，鸡刚报晓，张良就赶到了桥上，不料又是老人先等在了桥头。老人说：“又落在我后面，这是什么

之《毛诗》，以其出于毛萇之所训也。《黄石公三略》，其此意欤？”

将《三略》视为是《太公兵法》的一种，在一定程度上可以解决《史记》记载与《隋书·经籍志》的歧异。但新的问题在于，为什么同为黄石公所授的《太公兵法》，《三略》被后世冠上了《黄石公三略》之称，而《六韬》却没有人称《黄石公六韬》呢？施子美显然是回避了这个问题。明代刘寅在《三略直解》中提出了一个假设：《三略》属于《太公兵法》，但《三略》可能经过了黄石公的推演，所以被后世冠以《黄石公三略》的名称。刘寅引经据典，做了一段很长的分析：“按《汉书·艺文志》云，张良、韩信序次兵法，凡百八十二家，删取要用，定著三十五家，并不言有《三略》；汉成帝时任宏论次兵书，分权谋、形势、阴阳、技巧四种，共五十三家，而《三略》亦不载焉。史称张良少匿下邳，与父老遇于圯桥，出书一编，曰：‘读此书则为王者师。’遂去，旦日视之，乃《太公兵法》也。《通鉴纲目》亦曰：张良与沛公遇于留，良数以《太公兵法》说沛公，公善用之，常用其策。与他人言，辄不省。良曰：沛公殆天授。遂不去。《正义》曰：《七录》云《太公兵法》一帙三卷。唐李靖亦云：张良所学，太公《六韬》、《三略》是也。然则《三略》本太公书，而黄石公或推演之以授子房，所以兵家者流，至今因以为黄石公书也。”这个假设是很能自圆其说的。明代张居正接受了这一观点，并进一步认为，黄石公所推演的，主要是《下略》：“《三略》，本太公书，黄石公推演之以授子房。……其言本道德而不用阴谋诡计。《上略》所引皆曰《军谡》，《中略》皆曰《军势》，《下略》独无所引，而自言也。”清代朱墉在《三略汇解》中的观点，与张居正基本是一致的。

然而，这个观点并没有得到任何史料的佐证，因而充其量不过是一个精致的假设而已。在没有其他材料的情况下，判定《三

略》的作者及成书时代，必须分析《三略》本身的内容。而一旦对《三略》本身的内容进行细致的分析就会发现，《三略》绝对不可能是秦汉以前的作品。明代的王阳明便已经指出了这个问题。在手批《武经七书》中，王阳明说：“旧题黄石公撰，即圯上老人授张良者。文义不古，非秦汉以前书，疑为后人伪托。”《四库全书总目·黄石公三略提要》也持相同的观点。许保林先生在《黄石公三略浅说》的序言中，对这个问题进行了详细的分析，进一步证明《三略》成书不可能早于秦汉之际，有兴趣的朋友可以找来许著读一下。

既然《三略》成书不可能早于秦汉之际，自然也就不可能是出自黄石公之手了。那么，《三略》究竟成书于何时呢？

《三略》的名字，最早出现在东汉末年。文学家陈琳在《武军赋》中有“《三略》、《六韬》之术”的说法，这是目前发现的关于《三略》的最早记载。曹魏时李康《运命论》复称“张良受黄石之符，诵《三略》之说”。显然，第一步我们可以划定一个较为宽泛的范围，就是《三略》成书不早于秦汉之际，不晚于东汉末年。

范晔《后汉书·臧宫传》中保存一段史料，对于推定《三略》的成书年代极有价值。《臧宫传》记载：建武二十七年，臧宫与马武上书请击匈奴，光武帝“诏报曰：《黄石公记》曰：‘柔能制刚，弱能制强。柔者德也，刚者贼也。弱者仁之助也，强者怨之归也。故曰：有德之君，以所乐乐人；无德之君，以所乐乐身。乐人者其乐长，乐身者不久而亡，舍近谋远者，劳而无功；舍远谋近者，逸而有终。逸政多忠臣，劳政多乱人。故曰：务广地者荒，务广德者强。有其有者安，贪人有者残。残灭之政，虽成必败。’今国无善政，灾变不息，百姓惊惶，人不自保，而复欲远事边外乎？”光武帝诏书中所引的《黄石公记》的这段文字，分别出于《三略》的《上略》与《下略》，只是在个别文字上略有

出入。这就提示我们：《黄石公记》与《黄石公三略》其实是一本书的不同名字。由此我们可以推断：《三略》在东汉初年光武帝时便已经流传于世了。而《三略》的成书，显然要更早一些。换句话说，《三略》的成书只能在西汉年间。

有的学者进一步认为，《三略》成书的时间，可以定为西汉末年王莽篡汉期间。主要根据是《三略·中略》的一句话：“是故《三略》为衰世作。”这句话透露出撰写《三略》的时代是衰乱之世，具体来说，就是汉室衰微、王莽篡汉的时代。这种观点其实并不十分妥当。第一，王莽篡汉与光武中兴之间的时间非常短的，而一部兵书从成书到流传、到产生较大影响，是需要一个过程的，王莽篡汉到光武中兴的这段时间显然不足以使《三略》在社会中一下子享有如此地位；第二，《三略》所说的“衰世”，从《三略》“皇—帝—王—霸”的历史图式来看，是泛指“王泽竭”以后的时代，具体来说，指的是东周以后礼崩乐坏、王道不行的时代。这一点在《中略》中可以看得很清楚。认为《三略》所说的“衰世”便是特指王莽篡汉，未免有望文生义之嫌，实际没有把握“衰世”的真实含义。因此严格地说，我们现在只能断定《三略》产生于西汉年间。至于是产生于西汉初期、中期抑或晚期，则只能寄希望于未来新的材料的发现，尤其是考古方面的发现了。

那么，《三略》与黄石公、张良到底有没有关系呢？我们说，没关系，又有关系。说没有关系，是说《三略》的作者并非黄石公，也并非张良所受的兵书；说有关系，是说《三略》很大程度上是对张良事迹及谋略的总结与理论概括。张良是“王者师”，《三略》所追求的正是“为帝王师”；张良善长谋略，《三略》的主题正是谋略；张良是一位深通进退之道的哲人，《三略》所反复致意的正是“全功保身”。更重要的是，张良是一位黄老式的人物，而《三略》所弥漫全书的，正是黄老的精神。由此可见，

8 黄石公三略与成功之道

《三略》的作者，必然是一位对张良的一生事迹与谋略思想都很有研究的哲人。后人谈起《三略》往往联系到张良，原因就在这里。