

八年级（初中二年级）（上）
配苏教版语文课程标准本

学习与评价



江苏出版集团



江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE





凤凰学生用书

学习与评价

配苏教版课程标准本 八年级(初中二年级)(上)

洪宗礼 主编

语文

江苏出版集团

● 江苏教育出版社

配苏教版语文课程标准本
书 名 学习与评价
主 编 洪宗礼
责任编辑 汪志虹
出版发行 江苏教育出版社
地 址 南京市马家街 31 号(邮编 210009)
网 址 <http://www.1088.com.cn>
集团地址 江苏出版集团(南京市中央路 165 号 210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京展望文化发展有限公司
印 刷 徐州新华印刷厂
厂 址 徐州市青年路公园巷 2 号(邮编 221003)
电 话 0516-3722645
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 16.5
字 数 330 000
版 次 2004 年 6 月第 3 版
2004 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-5343-4740-8/G·4435
定 价 16.60 元
邮购电话 025-85400774,8008289797
盗版举报 025-83204538

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
欢迎邮购,提供盗版线索者给予重奖



说 明

《义务教育课程标准语文实验教科书》已进入全国各实验区,摆在教材编者和师生面前的一个突出课题是:如何用一杆新的秤或一把新的尺子来衡量和评价教学的效果。我们编写这本《学习与评价》,就是这个课题研究的第一步,即探索用新的评价体系和方法来检验、评价实验教科书的教学效果。

义务教育课程标准7~9年级语文实验教科书《学习与评价》注意克服点式和线型为主的练习的弊端,采取点线块结合、分课检测评价与综合检测评价结合的方式,按照教科书的编排序列,从读、写、听、说、活动、专题等方面,全面检测和评价学生整体语文素质;避免繁琐的肢解的纯工具性的机械训练,而是把知识和能力,过程和方法,情感、态度和价值观结合起来,全方位考察学生的语文素养和语文技能,充分体现形成性、综合性评价的特点。评价采取定性与定量相结合的形式,既有计分式、评语式,也有自我总结式、等第评定式,或两者三者混合式。评价的形式既有学生自我评价、教师评价、学生合作评价,也有家长参与的评价。

《学习与评价》由《义务教育课程标准语文实验教科书》教辅用书编委会组织编写,主编洪宗礼,副主编任范洪;八年级(上册)编者有丁帆、林润昌、方钧鹤、陈玲玲、蔡肇基、陈国俊、尤志心、时伯庆、刘洪声、袁健,林润昌、陈国俊为执行主编,陈霖协助统稿。

编写《学习与评价》是一个尝试,希冀使用本书的师生及时提出批评建议,以便逐步摸索和完善新课程标准教科书的评价体系。本书的编写和出版得到了江苏教育出版社的支持和指导,谨表感谢。

学习与评价课题组

(本书为课题研究成果。未经著作权人许可,不得改编或变相改编出版。如有违者,当依据中华人民共和国著作权法追究。)



目 录

第一单元	(1)
课文检测与评价	(1)
一 七律 长征	(1)
二 《长征组歌》两首	(4)
三 老山界	(6)
四 草	(10)
五 《长征》节选	(13)
单元综合检测与评价	(16)
第二单元	(26)
课文检测与评价	(26)
六 枣核	(26)
七 最后一课	(30)
八 始终眷恋着祖国	(34)
九 古诗四首	(38)
十 晏子使楚	(41)
单元综合检测与评价	(43)
专题“长城”	(54)
课文检测与评价	(54)
万里长城的构造	(54)
万里长城断想(节选)	(57)
专题综合检测与评价	(60)
第三单元	(72)
课文检测与评价	(72)
十一 背影	(72)
十二 甜甜的泥土	(76)
十三 人琴俱亡	(79)
十四 我的母亲	(81)
十五 父母的心	(84)
单元综合检测与评价	(86)

第四单元	(101)
课文检测与评价	(101)
十六 小石潭记	(101)
十七 记承天寺夜游	(104)
十八 阿里山纪行	(106)
十九 美丽的西双版纳	(109)
二十 蓝蓝的威尼斯	(112)
单元综合检测与评价	(115)
名著推荐与阅读	(127)
课文检测与评价	(127)
《汤姆·索亚历险记》	(127)
当“海盗”去	(127)
“海盗”生活	(131)
洞中历险	(134)
“名著推荐与阅读”综合检测与评价	(138)
第五单元	(147)
课文检测与评价	(147)
二十一 苏州园林	(147)
二十二 都市精灵	(151)
二十三 幽径悲剧	(154)
二十四 明天不封阳台	(157)
二十五 治水必躬亲	(161)
单元综合检测与评价	(164)
第六单元	(174)
课文检测与评价	(174)
二十六 从小就要爱科学	(174)
二十七 在太空中理家	(177)
二十八 奇妙的克隆	(180)
二十九 送你一束转基因花	(182)
单元综合检测与评价	(185)
专题“汉字”	(195)
课文检测与评价	(195)
汉字的魅力	(195)
汉字答问	(198)
专题综合检测与评价	(201)
参考答案	(214)



第一单元

课文检测与评价

一 七律 长征

评价表

项 目	评价结果 表述形式		评 价 方 式
基 础 题	分数(满分为 60 分):		自我评价
综 合 题	等 第		自我评定
			教师或同学复核

检测题



基础题

1. 根据拼音写汉字。(6分)

wēi yí

--	--

páng bó

--	--

wū méng

--	--

2. 请查阅字典,给下列加点的出现在课文注释中的字注音。(4分)

绵亘() 大庾岭() 萌渚岭() 都庞岭()

3. 红军二万五千里长征,历尽千难万险,跨越千山万水,面对这样艰苦卓绝、极其艰险的远征,红军战士是如何对待的?请用诗中的词语回答。(4分)

4. 有人认为《七律 长征》这首诗为我们描绘了五幅“征难图”:腾越五岭、疾跨乌蒙、巧渡金沙江、飞夺泸定桥、喜踏岷山雪。请你用自己的语言,比较整齐的句式

也为我们描绘几幅“征难图”。注意：不要和老师讲的一样，写好以后和其他同学交流交流，还可以让老师给你们修改修改。(16分)

5. “五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸”一联运用了哪些修辞方法？选出判断正确的一项() (4分)

- A. 比喻 对偶 夸张 B. 对偶 夸张 拟人
C. 夸张 拟人 借代 D. 借代 比喻 对偶

6. 毛泽东同志在《七律 长征》中用“乌蒙磅礴走泥丸”一句诗把巍峨雄伟、绵延不绝的山写得微不足道；而在同样是写长征的《十六字令 三首》一词中，毛泽东同志却又把山写得十分高大险峻，高得“离天三尺三”。这是为什么？试谈谈你的看法。(10分)

7. 律诗每两句一联，共四联，依次叫首联、颔联、颈联、尾联。其中颔联和颈联是必须讲究对仗的，请按示例完成对后两句诗的对仗分析。(6分)

五岭 逶迤 腾 细浪
名词 形容词 动词 名词

金沙水拍云崖暖

乌蒙 磅礴 走 泥丸
名词 形容词 动词 名词

大渡桥横铁索寒

8. 红军巧渡金沙江和飞夺泸定桥都是在1935年5月，且巧渡金沙江在月初，飞夺泸定桥在月底，照理月底时天气应更暖一些，为什么作者在诗中却说“金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒”？请你在查阅资料的基础上和同学们交流交流对这一问题的理解。(10分)



综合题

1. 《七律 长征》这首诗运用艺术的手法为我们展示了几幅红军长征途中威武雄壮的“征难图”。请你根据自己所掌握的历史材料,再通过自己的想像,用二三百字为我们描绘其中的一幅图。

2. 课后学唱《七律 长征》歌曲,并在班上开展一次演讲比赛,谈谈在今天我们应该如何发扬红军“万水千山只等闲”的革命精神。



二 《长征组歌》两首

评价表

项 目	评价结果 表述形式		评 价 方 式
基 础 题	分数(满分为 60 分):		自我评价
综 合 题	等第		自我评定
			教师或同学复核

检测题



基础题

1. 下列各组加点字中与课文中相同字读音不同的一项分别是()和()(6分)

(1) 横断山

- A. 横眉 B. 横蛮 C. 横贯 D. 横直

(2) 亲人送水来解渴

- A. 押解 B. 解潮 C. 解冻 D. 解剖

你在课文中还能找出几个多音字吗? 自己归纳一下, 整理在语文笔记本上。

2. 根据拼音正确写出汉字。(4分)

qián ái ái tǎn zhān
压()境 雪()() 草() 泥()

3. 下列句子中, 没有错别字的一句是()(4分)

- A. 1935年5月, 红军度过了金沙天险, 把大批追兵抛在了身后。
B. 我志愿军部队趁胜追击敌人, 全歼敌人两个团。
C. 领导向这支历经千锤百炼的英雄连队部署了新的战斗任务。
D. 上下团结, 官兵一致, 这是我军南昌起义以来的优良传统。

4. 选出对下列句中加点词语理解正确的一项(6分)

(1) 四渡赤水出奇兵()

- A. 出人意料的 B. 特殊的

(2) 革命理想高于天()

- A. 和天一样高 B. 比天高

(3) 天如火来水似银()

- A. 水的颜色像银子一样 B. 水像银子一样珍贵



5. 下列句子中与其他三句运用的修辞方法不同的一项是()(4分)

- A. 天如火来水似银 B. 军民鱼水一家人

C. 红军都是钢铁汉

D. 雪山低头迎远客

6. 根据意思写出成语。(10分)

(1) 比喻用计使对方离开原来的有利地势,或使对方离开原来防守的地方,以便袭击。 ()

(2) 大军开到城下,也比喻形势十分危急。 ()

(3) 打铁炼钢,除去杂质。比喻经过多次艰苦斗争的锻炼、考验。 ()

(4) 丢掉铠甲,拖着兵器。形容打败仗逃跑时的狼狈相。 ()

(5) 一同尝甜的,也一同吃苦的。比喻同欢乐,共患难。 ()

7. 下列歌词中,能揭示红军长征胜利原因的几句是()(8分)

A. 毛主席用兵真如神

B. 红军都是钢铁汉

C. 军民鱼水一家人

D. 官兵一致同甘苦

E. 敌人弃甲丢烟枪

F. 野菜充饥志越坚

8. 同学们有没有注意到,《四渡赤水出奇兵》和《过雪山草地》这两个乐章的开头几句歌词用的都是三字短句。想一想,为什么?(6分)



9. 就歌词内容看,《四渡赤水出奇兵》这一乐章除了表现红军在横断山脉行军的艰难外,还表现了_____,赞扬了_____;
《过雪山草地》这一乐章描写了红军过雪山草地遇到的极大困难和红军_____的顽强斗志。(6分)

10. 歌词为了凸现主题往往有中心句,请在下列横线上写上这两首歌词的中心句,并谈谈你的理由。(6分)

(1)《四渡赤水出奇兵》的中心句: _____

(2)《过雪山草地》的中心句: _____

综合题

1. 预习、阅读本单元的第四课《草》和第五课《〈长征〉节选》,加深对本课思想内容的理解。

2. 课后欣赏《长征组歌》的全部十个乐章,学唱其中的部分乐章,谈一谈你最喜欢其中的哪一个乐章,为什么?

三 老 山 界

评价表

项 目	评价结果 表述形式		评 价 方 式
基 础 题	分数(满分为 60 分):		自我评价
综 合 题	等 第		自我评定
			教师或同学复核

检测题



基础题

1. 下列各组加点的字读音或字形都有一项是错误的,请写出序号并改正。(4 分)

- (1) A. 蜷曲(quán) B. 悬崖(yá) C. 道谦(qiàn) () 改为 _____
 (2) A. 苛捐杂税(kē) B. 惊惶(huáng) C. 澎湃(péngbài) () 改为 _____
 (3) A. 酣然入梦(hān) B. 欺侮(wǔ) C. 咀嚼(jǔ) () 改为 _____
 (4) A. 缀着(zuì) B. 溪流(xī) C. 闪烁(shuò) () 改为 _____

2. 辨字组词。(6 分)

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 捐() | 拆() | 瑶() | 倦() |
| 损() | 析() | 摇() | 蜷() |
| 峭() | 呜() | 侮() | 碌() |
| 削() | 鸣() | 悔() | 禄() |
| 缀() | 陡() | 密() | 输() |
| 辍() | 徒() | 蜜() | 愉() |

3. 解释下面加点的字词。(6 分)

- (1) 路上有几处景致很好: _____
 (2) 寒气逼人: _____
 (3) 索性在地上躺一会儿: _____
 (4) 满望可以多走一段: _____
 (5) 远远地还听见敌人飞机的叹息: _____
 (6) 生平没见过的奇观: _____



4. 会话练习。(6 分)

我们谈到红军,谈到苛捐杂税,谈到广西军阀禁止瑶民信仰自己的宗教,残杀瑶民,谈到她住在这里的生活情形。那女人哭起来了。

她说她原来也有过地,但是汉人把他们从自己的地上赶跑了。现在住到这荒山上来,种人家的地,每年要缴特别重的租。她说:“广西的苛捐杂税对瑶民特别重,广西军阀特别欺侮瑶民。你们红军早些来就好了,我们就不会吃这样的苦了。”

上面文字是课文中的两段内容,请根据当时的情境,设想一段对话,把上述第一段话的主要内容表述出来:

红军战士: _____

瑶民大嫂: _____

红军战士: _____

瑶民大嫂: _____

红军战士: _____

瑶民大嫂: _____

5. 下面两组词语,第一组是表示地点的,第二组是分别概括课文里记叙的事情的。试把它们分别填到表格中去,并回答问题。(8分)

(1) 上山路上 山腰 沿山沟 山脚向上 路旁瑶民家 山顶
下山路上

(2) 沿着山沟向上走 登山 冻醒吃饭 继续爬山 与瑶民攀谈
露宿 到达山顶 休息后下山 煮粥吃

时 间		地 点	人 物	事 情
第 一 天	下 午		红 军	
	傍 晚		宣传部工作同志	
	天 黑		红 军	
	夜 里		红 军	
	半 夜		“我”	
第 二 天	黎明以后		红 军	
	下 午		“我”,很多战士	

根据上表及文章开头内容,可知本文记叙要素是:

时间: _____

地点: _____

人物: _____

事情的起因: _____

事情的经过: _____

事情的结果: _____

6. 作者对雷公岩的石梯作了这样的描写:“走了不多远,看见昨晚所说的峭壁上

的路,也就是所谓雷公岩的,果然陡极了,几乎是 90 度的垂直的石梯,只有一尺多宽;旁边就是悬崖,虽然不很深,但也够怕人的。”如果用三个字概括这里的地形特点,那就是陡、窄、险。请用文中具体的语句来说明雷公岩的地形特点。(6 分)

陡: _____

窄: _____

险: _____

7. 写寂静,可以以静写静,也可以以声写静,如唐诗中的“蝉噪林愈静,鸟鸣山更幽”。这篇课文在写半夜情景时,既说“除此以外,就是寂静”,又说“耳朵里有不可捉摸的声响”,正是以声写静。恰恰因为静极了,才听到一般听不到的声音;恰恰因为听到了一般听不到的声音,才说明实在是静极了。你在生活中曾有这样的感受吗?试用一二百字写出来。(8 分)

8. 揣摩一下,将下列句子中加点的词语换成括号中的词语,表达效果有何不同。(10 分)

(1) 我们决定要爬一座30 里高(很高)的瑶山,地图上叫越城岭,土名叫老山界。

(2) 她的房子和篱笆都是枯竹编成的,我们生怕(怕)有人拆下来当火把点,就写了几条标语,用米汤贴在外面显眼的地方,告知我们的部队不准(不要)拆篱笆当火把。

(3) 但就在路上睡么?路只有一尺来宽(路很窄),半夜里一个翻身不就骨碌下去了么?而且路上的石头又非常不平(路上又不平),睡一晚准会疼死人。

(4) 黎明的时候被人推醒,说是准备出发。山下有人送饭上来,不管三七二十一,抢(装)了一碗就吃。

(5) 肚子很饿,气力不够,但是必须鼓(凭)着勇气前进。

9. 毛主席《七律 长征》一诗的主题是“红军不怕远征难,万水千山只等闲”。想一想,红军在翻越老山界时遇到了哪些困难?《老山界》一文哪些地方表现了红军战士的“不怕”和“只等闲”?我们今天应该如何发扬红军战士的光荣革命传统?(6分)

综合题

1. 课文采取顺叙的方法,按时间变化和地点转移安排文章层次,请联系课文内容,说说这样写的好处。

2. 请联系课文语句,分析本文语言特色。



四 草

评价表

项 目	评价结果 表述形式		评 价 方 式
基础题	分数(满分为 60 分):		自我评价
综 合 题	等第		自我评定
			教师或同学复核

检测题



基础题

1. 根据拼音,正确写出汉字。(4 分)

sè
苦

jué
咀

yē
抽

zhuó
焦

yùn
 怒

huáng
 惑

zhàn
 开

sà sà
 风响

2. 在括号中选出正确的字填入横线内。(4 分)

(1) 昨天下午,他配了一_____ (副 幅)眼镜。

(2) 在学习上,他们俩真是互帮互学,并驾齐_____ (躯 驱)。

(3) 王朋去年长跑测验不及格,没想到在今年的校运会上,他_____ (竟 竞)然得了第一名。

(4) 编辑同志接过书稿,仔细地端_____ (详 样)着。

3. 给下列句中加点的字注音。(4 分)

(1) 他欠起身子,四下里打量()着。

(2) 他兴()冲冲地砍了一捆拿回来。

(3) 上面挑()着四片互生的叶子。

(4) 杨光想了想:“在背()阴靠水的地方。”

4. 课文在正文前有一段引语,引语中有“这里是最甜的地方”一句,你是如何理解句中“最甜”这一词语的?(6 分)

5. 对课文第2、3两段分析正确的一项是() (4分)

- A. 倒叙,叙述二班战士食野菜而中毒的经过。
- B. 倒叙,叙述二班长杨光向上级报告情况的经过。
- C. 插叙,叙述二班战士食野菜而中毒的经过。
- D. 插叙,叙述二班长杨光向上级报告情况的经过。

6. 想一想,下面句子中加点的词语能否删去?说说你的理由。(6分)

(1) 杨光这才看清楚,担架上躺着一个人。一床灰色的旧棉毯严严实实地盖在上面。

(2) 就在这时毯子被掀开了,周副主席缓慢地欠起了身,朝着杨光招了招手。

7. 这篇小说故事情节的高潮是() (4分)

- A. 杨光拦住担架不让医生走,一时陷入僵局。
- B. 周副主席仔细观察并亲口咀嚼有毒野菜。
- C. 杨光和其他战士聆听周副主席评说吃草的意义,从中获得巨大力量。
- D. 小说结尾对周副主席的神态描写,倾注了红军战士对周副主席的关切、崇敬之情。

8. 下列句子各运用了哪种人物描写的方法?简要分析其作用。(12分)

(1) 就这样,他摸黑冲进了烂草地;开始是跑,然后是走,最后体力实在支持不住了,就地上爬。

(2) 周副主席那干裂的嘴唇闭住了,浓密的胡须不停地抖动着,一双浓眉渐渐皱紧了。

(3) 就在这一霎,他看到了伟大战士的那颗伟大的心。顿时,他觉得自己变得强大了,有力了,这力量足足能一气走出草地。

(4) “吃草。嗯,说得好啊!”周副主席严肃地点了点头,“革命斗争,需要我们吃草,我们就去吃它。而且,我们还要好好总结经验,把草吃得好一些!”