

触电
伦敦
FADE IN

——《时差7小时》拍摄日记
妞妞(Jenni)/著

触电
伦敦
FADE IN

——《时差7小时》拍摄日记
妞妞(Jenni)/著

图书在版编目 (CIP) 数据

触电伦敦:《时差七小时》拍摄记/妞妞著. —深圳:
海天出版社, 2004.9
ISBN 7-80697-285-4

I. 触... II. 妞... III. 纪实文学—中国—当代
IV. I25

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第091749号

海天出版社出版发行
(深圳市彩田南路海天大厦 518033)
<http://www.htph.com.cn>

责任编辑:周海彦 责任技编:陈炯
书籍设计:深圳曾军设计顾问有限公司

深圳市海天龙广告有限公司设计制作输出 Tel:83461000
深圳市极雅致印刷有限公司印刷 海天出版社经销
2004年9月第1版 2004年9月第1次印刷
开本:787mm×1092mm 1/16 印张:10.625
字数:200千 印数:1-3000册
定价:30.00元

海天版图书版权所有,侵权必究。
海天版图书凡有印装质量问题,请随时向承印厂调换。



Jennifer Li / 妞妞

也是李倩妮，本书作者，电影《时差7小时》的主演，也是编剧，两个都是第一次。16岁去英国，18岁飞到美国。偶然的
机会写了一本书叫《长翅膀的绵羊》，就接二连三的开始了另一串的偶然，比如认识阿甘，比如进了纽约大学，比如改编《时差7小时》，比如演戏，从此对电影一发不可收拾的热爱。

For Niu Niu, also known as Jennifer Li, this is her major motion picture debut as leading actress and screenwriter. At 16, Niu Niu attended high school in England and at 18, College at the University of Denver in the US.

She furthered her education at Columbia University and New York University, studying acting and film at the latter. " LIFE, translated "is based on a popular novel named "SHEEP WITH WINGS " by Niu Niu.

一个16岁的中国少女，远渡重洋独闯英伦，在异国他乡体味不一样的人生。青春是残酷的也好，美好的也好，她就是这样度过她生命中最美好的时光。她享受爱情、友谊和英国式老欧洲的独特韵味。作为一个16岁的中国少女，这些经历在自己的国度，在同龄人中似乎是一个梦。

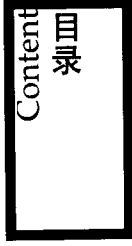
责任编辑：周海彦

责任技编：陈 炯

书籍设计：深圳曾军设计顾问有限公司







前奏

September / 9月

九月十三日	飞机窗外面，小格小格的蓝	010
九月十五日	太阳光很温暖	016
九月十六日	天空是不断转换情绪的脸	020
九月十八日	晴朗	030
九月十九日	晴	035
九月二十日	天空是灰颜色的	041
九月二十一日	晴空万里	043
九月二十四日	万里晴空	052
九月二十六日	多云	057
九月二十八日	天昏地暗	058

October / 10月

十月一日	晴，光线很亮很刺眼	062
十月二日	开始吹冰凉的风	064
十月五日	晴朗的天空，凉风习习	066
十月九日	有点阴阴的	068
十月十日	万里无云的晴	069
十月十二日	晴着晴着就阴了	075
十月十三日	吹着温和的风	078
十月十四日	天空还是那样美丽地晴着	085
十月十五日	吹着风	086
十月十九日	阴冷冷的	088
十月二十一日	还是阴霾的天空，冷冷的风	091
十月二十二日	开始放晴	093
十月二十四日	下霜了	096
十月二十五日	尤其的干燥	099
十月二十六日	冷，非常冷	101
十月三十一日	很多很多的雾	104

November/11月

110	十一月三日	变化多端的脸
113	十一月四日	冰冷冰冷的风
115	十一月五日	晴朗的天
117	十一月六日	风，只有风
119	十一月七日	晴
122	十一月九日	灰色的天再没有明亮起来
127	十一月十日	还是灰色的
129	十一月十一日	风狂吹
131	十一月十三日	天空是深蓝色的
135	十一月十四日	零度。曾经是一个纪念日
139	十一月十五日	落叶满天满地飞
140	十一月十六日	阴天、晴天、最后一天
144	十一月十七日	凌晨的天空缀满大颗大颗的星星

前奏

《长翅膀的绵羊》续集？

不对！

我和903 DJ的结果？

也不对！

失望了吧？ Sorry！



我也一直以为如果会写第二本书的话，一定是《长翅膀的绵羊》续集。原来，很多事情是不可以“以为”的。

还是自己真实的记录。还是发生在伦敦的故事。里面，还是有903 DJ的影子。

从去年8月到现在，我一直忙着参与根据《长翅膀的绵羊》改编成的电影《时差7小时》的工作，从前期的筹备到拍摄，到后期的制作还有宣传。在这一年的时间里面，太多太多的事情，太多太多的感受，太浓太深的感情。毕竟，亮丽的大银幕背后有着说不出的艰辛、难受和眼泪。电影，是一个融入这么多情感的世界，却也是一个残酷的商业的世界。所以说，除非你非常非常地热爱，否则不要踏足电影。而我就是，非常非常地热爱，所以无法不继续下去，尽管会很艰难。

《触电伦敦》是我在英国拍摄《时差七小时》的日记，是那时那刻的心情。导演阿甘的天马行空，陈冠希的率真直爽，沉重古老的歌德式建筑，漫天遍野的绿色草地，还有我和他曾经一起看过的天空。很多篇幅可能有点不着边际，有点不知所云，是纯粹的心情的记载。有时候，就是这样有点混乱，是带点层次的混乱，自我感觉很有哲理。

如果你们能够体会我的体会，感受我的感受，找到想要找到的自己，我会很高兴很快乐的。无论从书还是电影。

从来没有想过写书；从来没有想过写剧本；从来没有想过拍电影。可是，都发生了，在两年之内。C'est La Vie. 这就是人生，无限可能的人生。





