

祖国知识文库丛书

说儒释道

中国少年儿童出版社

说儒释道

曹水泉 杨淑芳 王国华

中国少年儿童出版社

祖国知识文库编委会

主 编

周长春

副主编

夏成满 尹伟民

刘守旗 沈玉林

编 委

尹伟民 石铜钧 刘守旗 刘明富

李兆麟 沈 霖 沈玉林 陆 丹

周长春 夏成满 曹水泉 蒋卫杰

策 划

许国平

目 录

- 一、从孔孟之道说起 (1)
 - 1、创立儒学的开山鼻祖——“文圣公”
孔夫子 (3)
 - 2、弘扬孔学的大儒——“亚圣”孟子 (10)
 - 3、彰显孔学的护“儒”大师——荀子 (17)
 - 4、独尊儒术的经学大师——董仲舒 (19)
 - 5、程朱理学 (23)
 - 6、儒学的劫难和哀叹 (28)
 - 7、理性的思考 儒学的回归 (30)

- 二、和尚念的什么经
——谈天说地话佛教 (34)
 - 1、明帝奇梦 遣使求法 (35)

- 2、从观音菩萨的变化谈起 (40)
- 3、吃狗肉的济公活佛 (49)
- 4、古代帝王与佛教的渊源 (57)
- 5、庙宇中的学问 (65)
- 6、著名的佛教胜迹 (75)

三、人真的能修道成仙吗？

- 三清殿的奥妙 (88)
- 1、你知道太上老君是什么人 (88)
- 2、张道陵的“五斗米教” (93)
- 3、道教诸神的由来 (99)
- 4、长生不老 修道成仙 (113)
- 5、山不在高，有仙则名——著名的道观... (121)

一、从孔孟之道说起

黄河、长江两大流域文化及其衍生的中华文明史，有一位哲人、学者，他历经 2000 多年的历史幛幔而光耀依旧，吐纳运化中华文化精神而历久不衰，精神步履所跨越的每一个时代，都激荡悠长的回音。他所叩击的，不仅是某一个学术门派，而是所有的华夏精神。受他影响的，如孟子、荀子，如董仲舒，如二程一朱，都把他的思想体系发扬光大。和他背道而驰的，如墨子、庄子等人，也无不受到他的思想辐射。

他是这样一个人，你或许因观念的不同而否定他的学说，或许因价值取向的不同而憎恶他的品格，或许因政治需要的不同而取舍他的理论。但无论是谁，都无法回避他在中国历史上的地位，特别是无法规避他在中华文明发展史、中华精神思想生成过程

中的赫赫事功。这位独步中华数千年历史时空的智者，便是公元前 551 年诞生于鲁国（今山东）的孔子。

孔子（前 551—前 479）是春秋末期思想家、政治家、教育家，儒家的创始人。名丘，因排行第二，字仲尼。鲁国陬邑（今山东曲阜）人，先世是宋国贵族，曾祖父时迁往鲁国，父叔梁纥作过鲁国陬邑大夫。自称“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”

孔子少年时就以“知礼”出名，相传曾问礼于老子。他 20 岁以后，做了委吏（管理仓库）和乘田（看管牛羊）。30 岁左右，创立了中国历史上第一所私人学校，弟子 3000 人，精通六艺者 72 人。47 岁时当了鲁国中都宰（鲁国都城曲阜的行政长官），而后升任司空（主管建筑），不久还任过司寇、大司寇（主管司法）。54 岁代理宰相 3 个月，个人政治生涯达到顶峰。因鲁国国君怠于政事，他便离开鲁国周游卫、曹、宋、郑、陈、蔡等国，前后 14 年，68 岁时返回鲁国，仍不受重用，于是从事文化典籍整理，据说曾删《诗》，定《礼》、《乐》，作《春秋》，晚年喜读《易》。

1. 创立儒学的开山鼻祖——“文圣公”孔夫子

鲁迅先生曾引述这样的看法：“孔子出，以修身齐家治国平天下等实用为教，不欲言鬼神。太古荒唐之说，俱为儒家所不道……”（《中国小说史略》）。

孔子在殷周奴隶制向先秦封建制转化的时代，确立了后来数千年来一直萦绕在中国人精神生活中的重大命题——“人”及其道德结构和价值。

中国人有创世神话，如盘古开天辟地的故事。但神话在中国人的心中不具备圣典的权威性，它只是奇闻异录。“天道远，人道迩。”（《左传昭公十八年》）人道才是关注的焦点。何谓“人道”？在孔子的思维领域内，就是“人自身”以及人与现实的关系。在他看来，那些杜撰出来的彼岸世界的神界是虚妄的。人应该关注那些能感觉到的实实在在存在着的事物，而不是那些无法确证的神鬼。他崇尚这样一种现实主义的态度，“知之为知之，不知为不知，是知也。”（《为政》）这种态度将现实世界、真实的世界与幻觉中虚妄的世界判然区分开来。人处在现实世界多种关系

之中，许多现实问题尚且难解决，哪里有工夫分心去追随神的步履。“未能事人，焉能事鬼。”（《先进》）这话再充分不过地表明孔子对此岸问题的关注和对彼岸世界的漠视。

孔子说：“不患人之不已知，患不知人也。”（《学而》）“患不知人也”，表明一切研究探讨分析和判断的中心是“人”。“知人”是最高目的。而“知人”的过程一般不需要去玄想，完全可以在经验层次上解决。感性的、经验的体悟与觉悟便足以把握“人”了。

人的永恒性是不证自明的。只要适应人类生存的条件未发生根本性变化，人将一直存在下去。孔子从周人的务实观念中，抽出对“人”的务实态度。日本学者金谷治教授指出：“孔子的思想最重要的是以人类问题为重心，这只要看一看《论语》便十分明白了。《论语》很少提及自然和神秘的东西，相反，对人的生活方式，特别是关于道德、政治方面的言论，占绝大多数。”（《中国古代人类观的觉醒》）

在集中体现孔子准哲学人类学思想的《论语》中，一切思想都垒砌在“人”之上。

“未能事人，焉能事鬼？”（《先进》），“务民之义敬鬼神而远之。”（《雍也》）

这类思想确立了人的核心地位。由此建立了人

的标准、人的关系、人的秩序、人的目标等宏大的人本体系。

为什么孔子穷其毕生精力，致力于“人”的学问呢？孔子所处的时代正是“礼坏乐崩”新旧更替的无序时刻。社会混沌无序，战乱纷飞，王室衰微诸侯争霸的现象，导致经济的崩溃，道德的沦丧，政治的无道。整个社会生活处在无法正常运转的危机之中。作为深刻关注人的孔子无法否定无序状态加诸的苦难。他企望从人的自身修养上寻求拯救社会不幸的良药妙方。

他苦苦思索，在人的内心道德结构中去发现致使社会混乱的根本原因。他发觉社会由人构成，人自身的好坏决定社会的好坏。因此，他深信道德完善无疑社会由无序走向有序的关键。

他反复强调人应该成为一个至善君子，并把小人作为君子的对立面而常常加以比较。

“君子怀德，小人怀土；君子怀刑，小人怀惠。”（《里仁》）“君子喻于义，小人喻于利。”（《里仁》）

“君子上达，小人下达。”（《宪向》）

“君子求诸己，小人求诸人。”（《卫灵公》）

在比较中，君子和小人的道德标准也就形成了。君子关心的是道德是法度，小人关注的只是田地和

利益；君子通晓道义，小人只权衡利害。君子向上教化仁义，小人下退而浸淫财利。道德、法度、道义、仁义等都还只是君子必须遵循的外在的东西，而君子内在的道德感才是最关键的。孔子把“仁”作为内在尺度来规范君子的外在言行。有“仁”的精神内核，君子便不会为了个人的利益而损害别人，而可以做到“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”（《颜渊》）不仅如此，还要“己所不欲，勿施于人。”（同上）如果人人如此，争权夺利便可休矣。天下将趋于太平。

内在的大度一旦确立，内心便可从骚动不安回归到有序的宁静。作为辅助手段，外在的秩序法制也是很重要的。孔子把社会中的人分为几对矛盾——君与臣，父与子等等。如果每个人都能安守自己的命中摊派的社会角色，社会也会走向有序。所以他提出“君君、臣臣、父父、子子”，其意是为君者要恪守君道，为臣者要恪守臣道。他从理念上确立了这种秩序，绝不允许臣对君的僭越，子对父的不敬。当他看到鲁国大夫季孙氏，竟然用帝王才能用的“八佾”舞，便勃然大怒：“八佾舞于庭，是可忍，孰不可忍也。”（《八佾》）

个人道德修养臻于完善的过程，更要把国家民

族的繁荣安定作为己任。孔子的“修身齐家治国平天下”构成了中华传统文化精神长河中的浩荡主流。要想齐家治国平天下，必须从修身开始。《论语·为政》说：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星拱之”。其意是：为政者，要以己身的道德来感化人民引领人民。这样人民才会像众星围绕星辰运转那样。这样，“德”便是很重要的素质了。而“德”的获得必须靠修身。如何达到这个目标呢？孔子有一套可操作的修身过程：“取人以身，修身以道，修道以仁”。这句话反过来说就是：在修炼中培养“仁”的意识，有了“仁”的意识便得了“道”，完成了“道”的建设，便达到了修身目的。关于“修身”，孔子还有更明白的规定：“好学近乎智，力行近乎仁，知耻近乎勇。知斯三者，则知所以修身”。“智、仁、勇”三者，“智”为修身的认识条件，“仁”为修身的道德尺度，“勇”为修身的人格精神，以此法修炼的仁人君子便可“知其不可为而为之”。可不怨天，不尤人。可“内省不疚，夫何忧可惧”。“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁”。孔子以修身而铸造的儒家可以“托六尺之孤，可以寄百里之命，临大节而不可夺也”。在中华 2000 多年的文明史中有“埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人……虽是等于为帝王将相作家谱的所谓

‘正史’，也往往掩不住他们的光耀，这就是中国的脊梁。”(鲁迅语)这脊梁与孔子所倡导的儒家精神不无关系。

道德修养的本质和核心，孔子确立为“仁”。什么是“仁”？孔子并没有界定，而是排列了许多属于“仁”范畴的行为方式。例如：

“樊迟问仁，子曰：‘爱人’。”(《颜渊》)

“克己复礼为仁”。(同上)

“刚毅木纳近仁。”(《子路》)

当他的学生宰予认为为父母服孝三年太长了，孔子便认为宰予不仁。“予之不仁也。”“仁”中有“孝”的含义。微子、箕子、比干都是纣王的忠诚之士，孔子对他们说：“殷有三仁。”于是“仁”又有“忠”的意义。“仁”中又还有“勇”、还有“恭、宽、信、敏、惠”等意义。

孔子从生活中体悟出而不是概括出了“仁”的范畴的意义，这种思维特性波及了几千年的中华民族思维特性。

孔子认为他找到了解决任何社会问题社会矛盾的万能钥匙，那就是：“道德问题”，是人的道德机制发生问题，才导致天下大乱，要治理好国家，首要的问题是使道德回归到“仁”的位置。

那么，如何重建道德，使社会恢复到正常的秩序

呢？孔子提出“道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格，”废除“礼不下庶人。”（《阳货》）以“仁者爱人”之心，“举贤才”（《子路》）治国。为了实现他的政治理想，唤醒人格觉醒，传授“修身齐家治国平天下”的能力，孔子在30岁左右，首创了中国第一所私人学校。他“有教无类”，广收门徒，潜心“传道、授业、解惑”。他收的学生，不只是有钱的贵族子弟，大量的平民、贫贱之士。颜回的生活现状就是“一箪食，一瓢饮，在陋巷。”仲弓的父亲是“贱人，家无立锥之地。”子张则是鲁之鄙人，子路是“卞之野人”，公冶长是曾在缲纆之中的犯人。他认为“性相近，习相远也”，人的基本素质和特征相去不远，后天习染使人分出了品质的高下，教育可以抹去“贫贱”和“富贵”的差异。作为教育家的孔子，极力畅言“有教无类”的口号，并身体力行地贯彻到行动中去。

孔子以诲人不倦的精神，反复多次宣扬这种观念。

“子曰：默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉。”（《述而》）“子曰：若圣与仁，则吾岂敢，抑为之不厌，诲人不倦，则可谓云尔已矣。”（同上）

“孔子曰，圣，则吾不能，我学不厌而教不倦也。”（《公孙丑》）

诲人不倦一定要因材施教，即“视其所以，观其所由，察其所安。”（《为政》）并处处以身作则，“不能正其身，如正人何？”孔子以正其身以感化弟子，总是吃苦在前，临险在前，在具体教学方法上，则贯彻循循善诱和启发式等方法。

不仅如此，孔子还周游7国，凡14年，极力宣传他的政治主张和道德精神。他自认为“天将降夫子为木铎”，把“立人”“达人”作为其毕生追求的目标，一批学生仰慕他的道德学问，一直追随着他。孔子的3000弟子，72门徒秉承他的志向，广泛地弘扬了他的精神。

孔子所创立的儒家学说，博大精深，经天纬地，仅就他的社会人伦政治关系方面的言论，就足以与天地同存，特别是其学说中极力弘扬的人格精神和浩然之气，使他的思想获得了盎然不竭与时空奔进的永恒力量。

2. 弘扬孔学的大儒——“亚圣”孟子

孔子回归自然之后，他的精神一分为八，按韩非

子之说“有子张之儒，有子思之儒，有颜氏之儒，有孟氏之儒，有漆雕氏之儒，有仲良氏之儒，有孔氏之儒，有乐正氏之儒。”其中最得孔子真传的是孟子。

孟子(约前 390—前 305)，名轲，字子舆，邹人(今山东邹县东南)。受业于孔子的孙子孔伋。他曾在齐国首都西门——稷门附近的学术中心讲过学，在历史上被称为稷下学者，他做过齐宣王的客卿，后来不得重用，便辞官职和弟子万章等人著书立说，有《孟子》传世。

孟子是在孔子之后将近百年出生的，与孔子虽未谋面，但他平生所愿是学孔子的儒学。

作为孔子的传人，孟子比较准确地继承了孔子的思想，并且还有很大的发展，唐朝的韩愈在《原道》中说：“尧以是传之舜，舜以是传之禹，禹以是传之汤，汤以是传之文、武、周公，文武周公传之孔子，孔子传之孟轲，轲之死，不得其传焉。”

孟子一生以继承孔子学说为职志，关注的仍然是社会政治人伦道德方面的问题。他推崇周朝的传统制度。主张“率由旧章”，“遵先王之法”(《孟子·离娄上》)，实行“仁政”、“王道”。他说“以力服人者，非心服也，力不赡也，以德服人者，中心悦而诚服也，如七十之子服孔子也。”(《孟子》)君主要以自己的仁德

使人民口服心服，愿意接受君主的统治。

首先要恢复井田制，分田制禄。使民有“恒产”，“养生死无憾。”（《孟子·梁惠王上》）孟子抓住了人民生活中的最主要的部分——土地问题，提出了“制民之产”的方针。“是故明君制民之产，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子，乐岁终身饱，凶年免于死亡，然后驱而之善，故民之从也轻。”人民一旦拥有一定的财产，便可以安居乐业，上孝父母，下慈妻儿，使人民具备了向善从善的先决条件。怎样为民“制产”？孟子提出了“井田制”，“夫仁政，必自经界始。经界不正，井地不均。谷禄不平，是故暴君污吏，必慢其经界。经界既正，分田制禄，可坐而定方里而井，井九百亩，其中为公田。八家皆私百亩，同养公田。公事毕，然后治私事，所以别野人也。”井田制的具体做法是“方里而井”。每井900亩，其中100亩为公田，其余则按八家分，每家100亩。首先完成公田，然后再治私田。这样拥有井田的人民就拥有了土地，拥有了发展的机会，拥有了希望和幸福，再“薄其税敛，民可使富也。”（《孟子》）

孟子强调对民要有所重视，说“民为贵，社稷次之，君为轻。”（《孟子·尽心下》）春秋时期，中华版图上近100多个大小国家，它们在互相攻伐征战中，