

# 方正奥思

## 课件制作实例

■ 惠雅 主编

西安电子科技大学出版社

<http://www.xduph.com>

# 方正奥思课件制作实例

惠 雅 主编

|     |     |     |    |
|-----|-----|-----|----|
| 白光亮 | 宗世平 | 郭易鑫 |    |
| 牛继昌 | 杨存寿 | 舒 俊 | 参编 |
| 张 云 | 闫雪蕊 | 王艳莉 |    |



西安电子科技大学出版社

2004

## 内 容 简 介

应用多媒体 CAI 课件辅助教学是教师必须掌握的一门技术。方正奥思多媒体创作工具是北大方正技术研究院开发的可视化多媒体软件。由于它功能强大,使用方便,因而在国内得到了非常广泛的应用。本书全面、系统地介绍了运用方正奥思制作课件的方法和技巧。

本书共 13 章,第 1 章介绍方正奥思多媒体创作工具的特点以及方正奥思软件的安装和卸载,第 2~13 章介绍了使用方正奥思软件制作电子地图、古诗、正弦曲线、互联网浏览器、美国版图、昆虫的选择、散文、光的折射定律、填空题、单选多选题等课件实例以及一些视频制作技巧。附录部分介绍了方正奥思软件的菜单、对象动作、对象方法、对象属性,读者可以在学习过程中进行查阅。本书的配套光盘中包括方正奥思学习版软件以及书中各章的素材以及各章实例的成品课件等。

全书图文并茂,浅显易懂,使读者能很快学会使用方正奥思工具制作多媒体 CAI 课件。本书主要供中、小学普通代课教师以及开发多媒体 CAI 课件的广大用户参考使用。

### 图书在版编目(CIP)数据

方正奥思课件制作实例 / 惠雅主编. —西安: 西安电子科技大学出版社, 2004.7

ISBN 7-5606-1390-X

I. 方… II. 惠… III. 多媒体—计算机辅助教学—应用软件 IV. G436

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 037422 号

策 划 陈宇光

责任编辑 张晓燕 陈宇光

出版发行 西安电子科技大学出版社 (西安市太白南路 2 号)

电 话 (029)88242885 88201467 邮 编 710071

http://www.xduph.com

E-mail: xdupfxb@pub.xaonline.com

经 销 新华书店

印 刷 西安文化彩印厂

版 次 2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张 11.25

字 数 265 千字

印 数 1~6000 册

定 价 22.00 元(含光盘)

ISBN 7-5606-1390-X / TP·0738(课)

**XDUP 1661001-1**

\*\*\* 如有印装问题可调换 \*\*\*

本社图书封面为激光防伪覆膜, 谨防盗版。

# 前 言

随着素质教育的观念越来越深入人心，培养学生的综合能力已成为教师的首要任务。改变传统的教学模式，充分利用现代教育技术，特别是运用多媒体技术教学是信息时代教师工作的重心。多媒体 CAI 课件因其有利于激发学生的学习兴趣，提高教学效率等诸多优点而成为现代教学中最常见的教学手段。

教学是一个非常个性化的过程。每个教师都需要根据学生的实际情况并结合自己的教学思想来进行教学，因此利用多媒体 CAI 课件教学也是每一位教师必须掌握的一项技能。

为了进一步落实教育部提出的“以信息化带动教育现代化”的战略部署，近几年来，全国各省教育管理机构每年都要定期举办“赛教”活动，依此评定该地区内的教学能手。“赛教”活动的具体参赛形式就是要求教师在多功能教室借助于课件完成一节高质量的课堂教学。为了在“赛教”中获得好的成绩，及早适应教育现代化的发展趋势，各校教师一直都保持着制作多媒体 CAI 课件的热情，并且急切地需要掌握一种简单、易学而又功能强大的多媒体 CAI 课件创作工具。

方正奥思多媒体创作工具是北大方正技术研究院面向教育领域研究开发的一个可视化、交互式多媒体创作工具。从 1996 年 1 月发布的 1.0 版到目前的 6.0 版本，方正奥思多媒体创作工具经历了 8 年多的时间，更新了多个版本，一直是教育行业代课教师们制作多媒体课件的权威工具。

作者作为方正奥思西北五省首席培训讲师，常年从事方正奥思的培训和普及工作，在长期的培训工作中积累了丰富的经验，针对目前教师的整体综合能力，特编写本书。本书在内容阐述上力求简单、细致，它适用于所有想制作 CAI 课件的代课教师们。通过阅读本书，即使您是一个“电脑盲”，也可在较短的时间内熟练掌握使用方正奥思制作多媒体 CAI 课件的方法。

本书共分为 13 章：第 1 章讲述方正奥思的简介，第 2 章介绍方正奥思的基本操作，第 3 章介绍时序属性，第 4 章介绍模块的使用，第 5 章介绍插件的使用，第 6 章介绍路径动画的制作方法，第 7 章介绍拖拽判断技巧，第 8 章介绍文本对象的处理技巧以及组动画的制作方法，第 9 章介绍课件的页面动态切换方法，第 10 章介绍矢量动画的制作方法，第 11 章介绍特殊的编辑和判断，第 12 章介绍单选、复选按钮以及键盘控制，第 13 章为视频专辑。本书的附录中给出了方正奥思菜单、对

象动作、对象方法、对象属性以及函数的说明。本书所配光盘中包括方正奥思学习版软件、教学程序、各章所涉及的素材以及各章样例。

本书为了能使读者在短时间内掌握多媒体 CAI 课件的制作方法，大胆打破软件应用教材的讲述办法，从人性化的角度出发，直接切入课件进行实例讲解，而将知识的阐述穿插于实例之中。在学习时，作者建议读者先看教材后观看教学程序，通过方正奥思学习版软件和各章素材进行实际练习，通过各章样例随时检验学习结果。最后，作者衷心希望本书能够给广大教师带来切实帮助。

限于作者的水平，对于书中的错误和不当之处欢迎读者批评指正，作者的 E-mail 邮箱是：hui\_ya@sohu.com 和 hui\_ya@163.com。

作 者

2004 年 5 月

# 目 录

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 第1章 方正奥思简介 .....         | 1  |
| 1.1 概述 .....             | 1  |
| 1.2 方正奥思软件的运行环境 .....    | 1  |
| 1.3 方正奥思软件的安装 .....      | 2  |
| 1.4 方正奥思软件的组成清单 .....    | 5  |
| 1.5 方正奥思软件的卸载 .....      | 5  |
| 第2章 方正奥思软件的基本操作 .....    | 6  |
| 2.1 “美国五大湖的认识”课件实例 ..... | 6  |
| 2.2 课件制作步骤 .....         | 7  |
| 第3章 时序属性 .....           | 24 |
| 3.1 “望庐山瀑布”课件实例 .....    | 24 |
| 3.2 课件制作步骤 .....         | 25 |
| 第4章 模块的使用 .....          | 38 |
| 4.1 “正弦曲线”课件实例 .....     | 38 |
| 4.2 课件制作步骤 .....         | 39 |
| 第5章 插件的使用 .....          | 49 |
| 5.1 “互联网浏览器”课件实例 .....   | 49 |
| 5.2 课件制作步骤 .....         | 50 |
| 第6章 路径动画 .....           | 58 |
| 6.1 “美国版图”课件实例 .....     | 58 |
| 6.2 课件制作步骤 .....         | 59 |
| 第7章 拖拽判断 .....           | 71 |
| 7.1 “昆虫的选择”课件实例 .....    | 71 |
| 7.2 课件制作步骤 .....         | 72 |
| 第8章 文本对象的处理技巧与组动画 .....  | 81 |
| 8.1 “散文”课件实例 .....       | 81 |

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| 8.2 课件制作步骤.....                 | 83         |
| <b>第 9 章 页面动态切换.....</b>        | <b>97</b>  |
| 9.1 “古诗” 课件.....                | 97         |
| 9.2 课件制作步骤.....                 | 97         |
| <b>第 10 章 矢量动画.....</b>         | <b>104</b> |
| 10.1 “光的折射定律” 课件实例.....         | 104        |
| 10.2 课件制作步骤.....                | 105        |
| <b>第 11 章 文字对象运行状态下的编辑.....</b> | <b>118</b> |
| 11.1 “填空题” 课件实例.....            | 118        |
| 11.2 课件制作步骤.....                | 119        |
| <b>第 12 章 单选、复选按钮及键盘控制.....</b> | <b>132</b> |
| 12.1 “单项、多项选择题” 课件实例.....       | 132        |
| 12.2 课件制作步骤.....                | 133        |
| <b>第 13 章 视频专辑 .....</b>        | <b>145</b> |
| 13.1 视频控制.....                  | 145        |
| 13.2 视频处理.....                  | 149        |
| 13.3 视频之间的连接.....               | 153        |
| 13.4 采用键盘方式进行页面之间的连接.....       | 154        |
| <b>附录.....</b>                  | <b>156</b> |
| 附录 1 方正奥思菜单说明.....              | 156        |
| 附录 2 方正奥思对象动作详解.....            | 161        |
| 附录 3 方正奥思对象方法详解.....            | 164        |
| 附录 4 方正奥思对象属性详解.....            | 169        |

# 第 1 章

## 方正奥思简介

### 1.1 概 述

方正奥思多媒体创作工具是北大方正技术研究院专门针对教育领域研究开发的一种集可视化、交互式为一体的多媒体开发软件。从 1996 年最初的方正奥思多媒体创作工具 1.0 版开始,发展到今天的方正奥思 6.0 版,其功能不断完善,技术日趋成熟,以开发效率高和易于使用的优点得到了使用者的认可,如今已成为国内用户,尤其是广大教师乐于选用的多媒体开发工具之一。

方正奥思是多媒体创作软件,具有高度的集成性和交互性。通过方正奥思,创作人员可以把文本、图形、图像、声音、动画及影像等多媒体素材集成编辑,不需编程就可以制作出各种多媒体应用产品。该创作工具具有很强的文字、图形编辑功能;支持丰富的媒体播放方式、过渡效果和动态效果,实现灵活的交互性;可以制作路径动画和变形动画;支持变量、系统函数、自定义过程,支持第三方提供的 ActiveX 控件,可以进行简单的脚本语言编程;可以制作各种风格的文字,并支持旋转等效果;可以制作 HTML 页面并在网上发布,具有多媒体数据库管理功能。用方正奥思创作出的产品可生成 EXE 文件,直接在操作系统下运行。

### 1.2 方正奥思软件的运行环境

#### 1. 硬件要求

方正奥思软件的运行环境:

- (1) 最低配置: Pentium 133 微处理器, 16 M 内存, VGA 兼容显卡, 14 英寸显示器。
- (2) 推荐配置: Intel Pentium II 微处理器, 64 M 内存, 声卡, 音箱, 光盘驱动器, 支持 256 以上颜色的显卡, 15 英寸显示器。

## 2. 软件要求

运行方正奥思软件应使用中文 Windows 98/Me /2000/XP 等操作系统。若使用“输出 HTML”的功能,则必须使用 Internet Explorer 5.0 第二版(5.00.2919.6307)或以上版本。(建议不用 IE 5.5, Windows Me 自带的除外。)

注意:

(1) 在 Windows 2000 上安装方正奥思软件时,必须将操作者设置为管理员 (Administrator)权限。

(2) 在 Windows Me 系统上安装奥思软件时,会提示某些文件较新,是否覆盖,需要选择“是”,否则在编辑过程中,“提示条”属性中的“持续时间”将不起作用。

(3) 若要使用“输出网页”功能,或者使用“Convert Audio & Video to ASF”工具,需要使用 Windows 98 第二版以上版本。

## 1.3 方正奥思软件的安装

### 1. 奥思加密版本的安装

奥思的加密狗(也称软件狗)为 USB 设备(USB 设备要求应先安装其驱动程序然后再插上 USB 设备)。因此,先运行奥思的安装程序 Setup.exe,在安装的过程中提示插入加密狗后,再把加密狗插到计算机的 USB 接口上。USB 加密狗支持热插拔,即可以在开机的状态下插拔加密狗。

奥思加密版本的安装步骤如下:

(1) 插入奥思安装光盘,如果计算机允许自动运行,则安装程序将自动启动,进入安装界面。如果计算机不允许自动运行,请进入 Windows 资源管理器,双击安装盘的 Setup.exe 程序。

(2) 按软件提示逐步安装。运行安装程序后将弹出奥思的安装界面,并询问“是否阅读 Readme 文件”,选择“是”,将用记事本打开 Readme.txt 文件,奥思的安装界面最小化;选择“否”,则直接进行安装过程。

(3) 安装程序将开始安装奥思软件,并提示在安装过程之前关闭其他应用程序。选择“确定”,继续安装过程;选择“取消”,将退出安装过程,安装程序弹出警告框,选择“否”将继续安装过程,选择“是”则退出安装且安装程序提示安装失败。

(4) 若以前曾经安装过奥思的其他版本,则安装程序询问是否重新安装,选择“是”继续安装。

(5) 弹出软件许可协议,选择“接受”,继续安装过程;若选择“不接受”,则退出安装。

(6) 安装程序弹出提示窗口,如图 1-1 所示。

确保加密狗没有插在计算机的 USB 接口上。若加密狗已经插在 USB 接口上,则请拔下来,然后点击“确定”按钮。

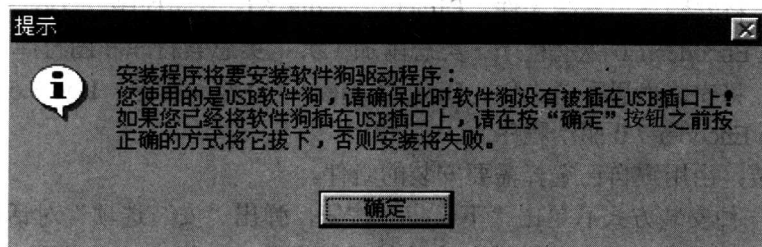


图 1-1 提示安装加密狗驱动程序

(7) 开始安装 USB 的驱动程序。安装 USB 驱动程序的过程是自动完成的。等待一会后，奥思的安装界面会弹出加密狗驱动程序安装完毕提示窗口，如图 1-2 所示。

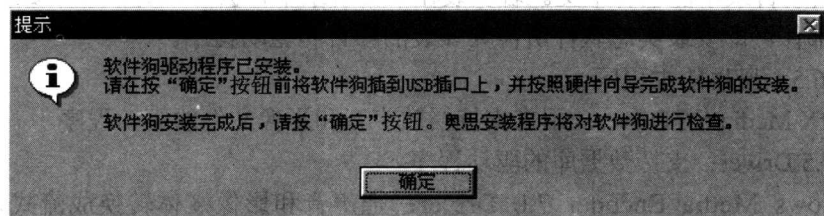


图 1-2 加密狗驱动程序安装完毕提示

此时，先不要按图 1-2 中的“确定”按钮，而把 USB 加密狗插到计算机的 USB 接口上。对于 Windows 98 系统，计算机会提示找到新硬件，然后构造硬件信息库，这些都是自动完成的，不需要用户的干预。对于 Windows 2000 和 Windows XP 系统，在将加密狗插到 USB 接口上时会出现“硬件向导”，再单击“下一步”进行到某步后，可能会有“搜索适于我的设备的驱动程序”和“显示已知设备驱动程序的列表，从中选择特定的驱动程序”选项，此时请选择后一个选项(选择特定的驱动程序)，再继续安装。

在按“确定”按钮之前，若没有把加密狗插到计算机的 USB 接口上就直接点击“确定”按钮，则安装程序会弹出提示：“不能打开软件狗，请检查软件狗是否已正确安装”。这时，需要把加密狗插到计算机的 USB 接口上，点击“重试”按钮继续安装。

(8) 把加密狗插到计算机的 USB 接口上后，点击图 1-2 中的“确定”按钮，弹出对话框提示输入用户名、单位名称和序列号，然后点击“确定”按钮。

用户名和单位名称都必须输入，不能为空，否则奥思会弹出提示：“请填完软件登记卡”。序列号就是加密狗上的序号，格式为 fmat60-xxxxxxxxx-x，具体序号请查看奥思软件的包装。

若以前安装过奥思的 USB 加密狗驱动程序，并且加密狗已经插在计算机的 USB 接口上，则略过(6)、(7)两步，直接进入第(8)步。

(9) 安装程序弹出安装方式对话框，其中：

全部安装：将安装奥思系统文件、DirectX Media 6.0 驱动程序、Dao 3.5 驱动程序、Windows Media Encoder 7.0 驱动程序、奥思附加工具、奥思素材库、图符库和奥思实例。

典型安装：将安装奥思系统文件、DirectX Media 6.0 驱动程序、Dao 3.5 驱动程序、Windows Media Encoder 7.0 驱动程序、奥思附加工具、奥思素材库和图符库。

最小安装：将安装奥思系统文件、DirectX Media 6.0 驱动程序、Dao 3.5 的驱动程序和 Windows Media Encoder 7.0 驱动程序。

自定义安装：由用户自己选择需要安装的组件。

(10) 选中一种安装方式后单击“下一步”按钮，弹出“安装选项”对话框，其中：

- 安装目录：用户需要在此处输入安装的目标目录。若指定的目录不存在，安装程序将会自动创建目录。单击  按钮，弹出“选择安装目录”对话框以选择安装的目录。

若安装目录已存在，安装程序会弹出警告“目录已存在，是否覆盖”。选择“是”，覆盖已有目录；选择“否”，重新指定安装目录。

注意：安装目录不能包含中文。若安装在中文目录下，会导致无法使用数据库功能。

- 安装部件：即安装奥思软件所需要安装的项目和驱动程序。
- 奥思 6.5：奥思的主程序。
- DirectX Media 6.0 Driver：用来支持播放声音和影像文件的驱动程序。
- Dao 3.5 Driver：支持数据库的驱动程序。
- Windows Media Encoder 7.0 Driver：把声音和影像媒体转换成流式媒体的驱动程序。
- 工具：奥思附带的图标光标编辑器等工具。
- 素材库：奥思附带的素材文件，包括按钮库和卷滚条库。
- 图符库：大量的图片(.jpg)和图元(.emf)素材，安装后放置在“媒体管理器”的“我的收藏夹”中。
- 示例：列出了奥思的 11 个示例，可分别进行安装。

提示：奥思的安装光盘上提供了多个示例，每个示例都放在独立的文件夹下，并且都有源文件(.atx)。奥思的安装程序只提供安装五个示例，如需要打开其他示例，请到奥思安装光盘的\samples 目录下去找。

(11) 单击“完成”按钮，开始安装过程。在安装的过程中，若出现提示：“注册 l3codec.ax 不成功”，则使用奥思软件时，mp3 文件无法播放。

(12) 安装完成后，如果需要重新启动计算机，安装程序将给出相应提示，请选择“是”，重新启动 Windows 使改变生效。如果不需要重新启动，则安装过程结束。

## 2. 奥思非加密版本的安装

安装奥思非加密版本的步骤如下：

- (1) 关闭正在运行的其他应用程序。
- (2) 插入光盘，如果您的计算机允许自动运行，则安装程序将自动启动，进入安装界面；如果您的计算机不允许自动运行，请进入 Windows 资源管理器，双击安装盘的 Setup.exe 程序。
- (3) 按软件提示逐步安装。
- (4) 安装完毕后，请按提示重新启动 Windows 以使所有改变生效。

## 1.4 方正奥思软件的组成清单

方正奥思软件安装成功后，会自动生成一个程序组并在桌面上生成一个快捷图标。

单击屏幕左下角的“开始”(Start)按钮，可以在“程序”(Program)命令中看到“Founder”程序组下的奥思程序组“Founder Author Tool 6.5”。将鼠标移到该程序组上，弹出其下级菜单，包括以下几个程序项：

- **Founder Author Tool 6.5:** 启动方正奥思 6.5。
- **Founder Author Tool Help:** 打开方正奥思 6.5 联机帮助。
- **Readme:** 奥思自述文件。
- **UnInstall:** 卸载整个奥思软件，卸载之前会弹出警告。您制作的奥思产品文件将被保留。
- **Icon & Cursor Editor:** 启动图标和光标编辑器。
- **Icon & Cursor Editor Help:** 启动图标和光标编辑器帮助。
- **Convert Video & Audio to ASF:** 打开“流媒体转换”工具。
- **Samples:** 奥思的示例文件夹，下面列出了选装的奥思示例。共可安装五个示例，也可选择安装。

## 1.5 方正奥思软件的卸载

在“Founder Author Tool 6.5”奥思程序组中选择 **UnInstall**，卸载程序弹出警告，选择“是”开始卸载过程；选择“否”放弃卸载。或者运行控制面板(Control Panel)中的“添加/删除程序”(Add/Remove Programs)，选择“添加/删除”(Install/UnInstall)，然后选择“Founder Author Tool 6.5”。单击 **Add/Remove** 按钮同样可以卸载奥思软件。

卸载程序可以删除奥思程序，但由您制作的奥思产品文件将被保留，随奥思安装的媒体文件都将同奥思软件一起被删除。

## 第 2 章

# 方正奥思软件的基本操作

### 2.1 “美国五大湖的认识” 课件实例

本章我们将动手制作一张关于美国五大湖的电子地图。通过本章的讲解，读者将学习到以下知识：

- 启动方正奥思，了解奥思工程向导；
- 认识方正奥思用户界面；
- 导入课件所用的素材；
- 设置课件的单色背景；
- 利用工具箱创建文字对象、图片对象；
- 通过属性箱对文字对象和图片对象进行属性设置；
- 预演；
- 打包课件。

首先，我们启动方正奥思软件，然后通过【工程管理器】中的【背景镜框】选项卡对课件进行单色背景设置；单击鼠标创建一个图片对象，将含有美国五大湖内容的图片引入。接着在图片的相应位置创建五个文字对象，内容分别为“1”、“2”、“3”、“4”、“5”；再通过属性箱为每个文字对象创建提示框，提示信息分别为“苏必利尔湖”、“密歇根湖”、“休伦湖”、“伊利湖”、“安大略湖”。最后，为了结束课件我们再创建一个内容为“退出”的文字对象，并设置其动作属性。课件运行时，当鼠标移动到“1”、“2”、“3”、

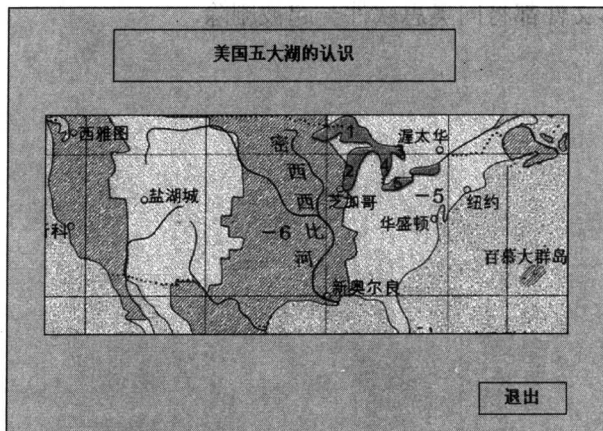


图 2-1 “美国五大湖的认识” 课件界面

“4”、“5”上时，即出现相应的提示信息；当鼠标离开时，提示信息消失；单击“退出”可以结束课件的浏览。“美国五大湖的认识”课件的整体界面如图 2-1 所示。

## 2.2 课件制作步骤

### 1. 运行方正奥思，进入到课件制作的主界面

(1) 在 Windows 桌面上，用鼠标左键双击方正奥思图标，弹出【奥思工程向导】窗口，如图 2-2 所示。

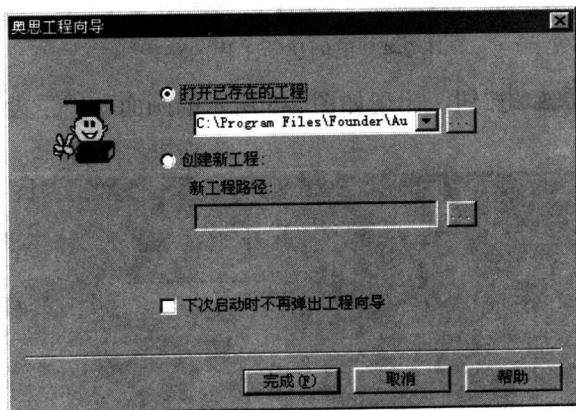


图 2-2 奥思工程向导

说明：【奥思工程向导】可以理解为奥思课件制作向导，【打开已存在的工程】选项用于对已存在的课件进行补充和修改，【创建新工程】选项用于制作一个新的课件。

(2) 在图 2-2 中，用鼠标单击选择【创建新工程】选项。

(3) 用鼠标单击【新工程路径】右下方的按钮，弹出【创建新工程】对话框，如图 2-3 所示。



图 2-3 创建新工程

(4) 在【创建新工程】对话框中，在【文件名】右边的编辑框内用键盘输入课件的名称“美国五大湖的认识”，并在【保存在】右边的选择框中对课件保存的路径进行调整，然后单击按钮，结果如图 2-4 所示。

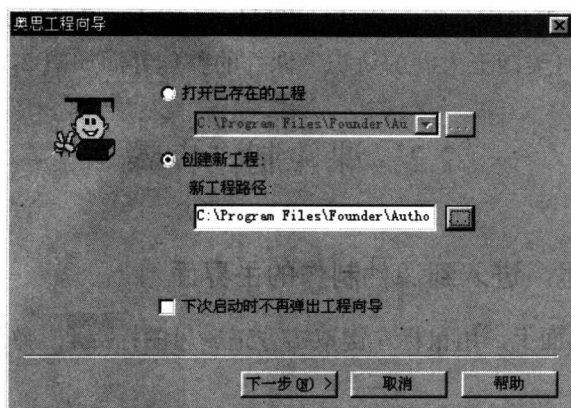


图 2-4 已创建新工程的路径

(5) 用鼠标单击 **下一步(N) >** 按钮，出现如图 2-5 所示的画面，用于设置新工程的页名前缀并应选择使用数据库。

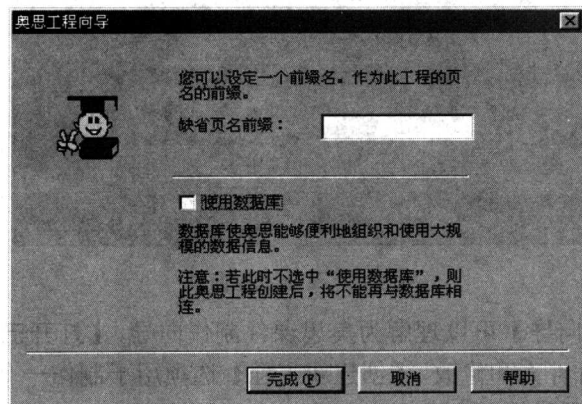


图 2-5 设置缺省页名前缀和是否使用数据库

(6) 用鼠标单击 **完成(F)** 按钮，进入方正奥思课件制作的主界面，如图 2-6 所示。

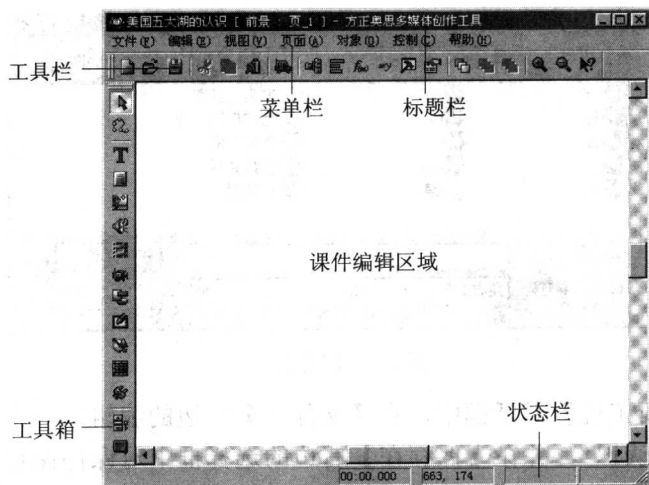


图 2-6 奥思课件制作主界面

## 2. 引入课件所需素材

(1) 在课件制作的主界面上，单击菜单栏中的【视图】命令，出现如图 2-7 所示的视图菜单。

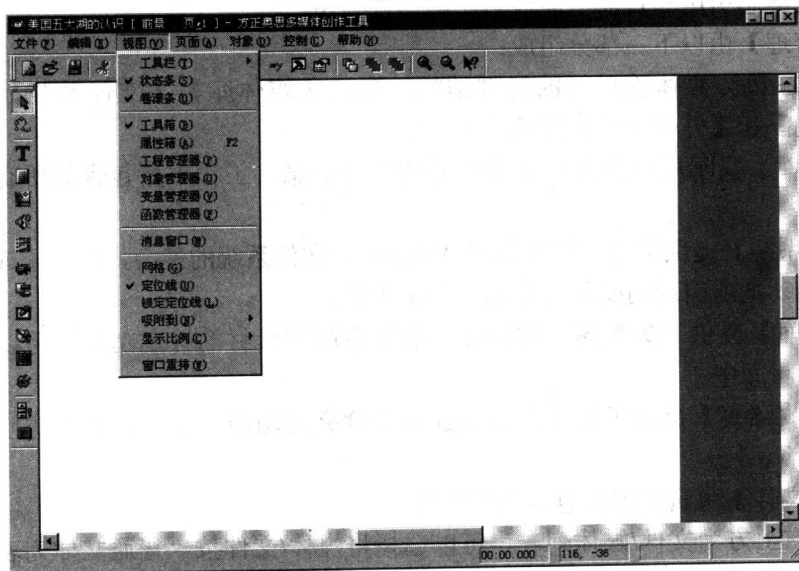


图 2-7 视图菜单

(2) 在弹出的视图菜单中，用鼠标单击【工程管理器】命令，弹出【工程管理器】窗口，如图 2-8 所示。

**说明：**【工程管理器】将层次结构、背景镜框、媒体管理和数据库管理四种功能集中在一起，概念清晰，结构紧凑。

**层次结构：**用于规划整个奥思产品的内容组织结构。

**背景镜框：**用于管理背景和镜框。

**媒体管理：**用于对奥思产品中用到的媒体文件进行分类管理。

**数据库管理：**用于建立和管理奥思的数据表、查询、表间关系，以及用户和用户组的权限。(本管理器只有在当前编辑的工程中使用了数据库时才出现。)

每种管理器的操作命令都是以右键菜单的形式提供的。工程管理器中还有一个工具条，其中包含了一些常用的操作命令。

(3) 在【工程管理器】窗口中，单击选择【媒体管理】选项卡，如图 2-9 所示。

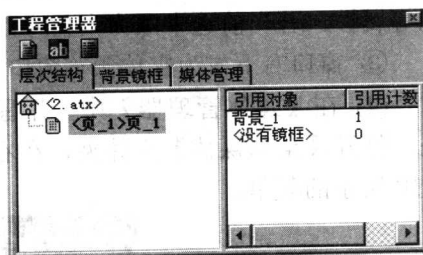


图 2-8 工程管理器

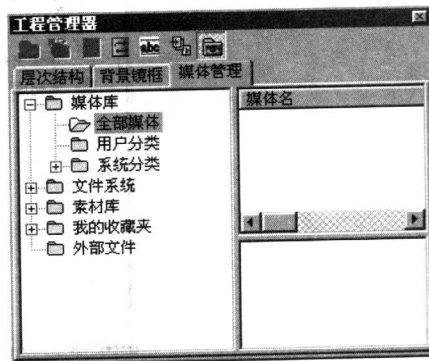


图 2-9 【媒体管理】选项卡

**说明：**在课件的创作过程中需要用到各种媒体，为了方便地使用这些媒体，必须对其进行进一步的管理。媒体管理器的主要作用就是引入和管理媒体文件。媒体也称为“媒体文件”，是指一个包含各种信息的具体文件，它可以是媒体管理器中所包含的任意一个文件，包括能被奥思引用和目前不能被引用的文件类型。

**【媒体管理】**由以下三部分组成：

① 窗口左边为媒体管理器的树型结构，包括**【媒体库】**、**【文件系统】**、**【素材库】**、**【我的收藏夹】**和**【外部文件】**等项目。

- **【媒体库】**显示用户定义的分类和系统分类信息，工程中所包含的所有的媒体文件都在这里。

- **【文件系统】**提供了用户快速访问 Windows 文件系统的能力，可以快速引用媒体文件，奥思将自动把所引用的媒体文件加入到工程中。

- **【素材库】**提供了矢量图、按钮库、卷滚条库等素材的管理功能，可以把制作好的素材添加到素材库中。

- **【我的收藏夹】**提供了把常用目录加入收藏夹的功能，以方便用户访问，并且还提供了图符库。

- **【外部文件】**负责管理任意类型的文件。

② 窗口右上方为文件/媒体列表，可以选择将媒体/文件按“普通文件列表”、“详细文件列表”、“图标”和“缩略方式”列出，具体方式随左边窗口当前选中项而定。若当前选中项为媒体库，则以列表方式显示该分类下所有媒体的媒体名、引用计数、来源等属性。若当前选中项为文件系统，则以列表方式显示文件的文件名、是否已经加入到工程中、时间等属性。若当前选中项为素材库，则以图标方式显示素材的略图和素材名。

③ 窗口右下方为媒体预览窗口。

(4) 在**【媒体管理器】**中，用鼠标单击**【媒体库】**文件夹前面的“+”号，展开文件夹，打开**【全部媒体】**文件夹，在右侧**【媒体名】**下方的空白处单击鼠标右键，弹出如图 2-10 所示的菜单。

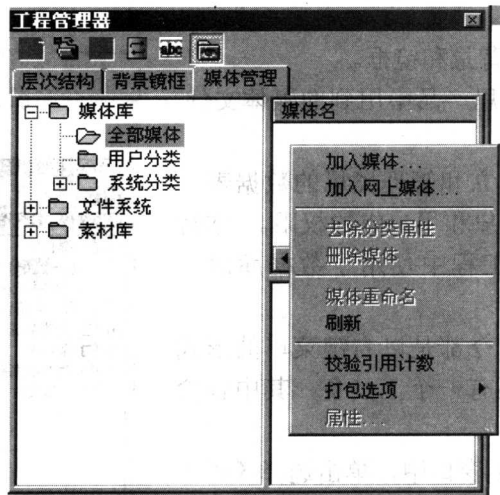


图 2-10 加入媒体菜单