



面向 21 世纪 课程 教材
Textbook Series for 21st Century

中国历史

秦汉魏晋南北朝卷

主编 张岂之

本卷主编 王子今 方光华



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

面向 21 世纪课程教材
Textbook Series for 21st Century

中国历史

秦汉魏晋南北朝卷

主编 张岂之

本卷主编 王子今 方光华



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

内容简介

本书是教育部“高等教育面向 21 世纪教学内容和课程体系改革计划”的研究成果,是面向 21 世纪课程教材和教育部历史学科“九五”规划教材。是普通高等教育“九五”国家级重点教材。本卷集中论述了中国历史进程中具有重要意义的时期——秦汉三国时期的历史。重点分析了高度集权的“大一统”政治体制的形成,和适应封建主义政治的文化建设取得的划时代的成就的原因,展示了这一时期社会经济发展的概貌。并对中国历史上以分裂和动乱为主要特征的阶段——魏晋南北朝时代做了客观的叙述,肯定了此时社会文化发生的重要的历史进步。全书文字精炼,详略得当。

本书可作为高等学校历史专业的教科书,也可供其他专业和社会读者阅读。

图书在版编目(CIP)数据

中国历史·秦汉魏晋南北朝卷/张岂之主编;王子今,
方光华本卷主编. —北京:高等教育出版社,2001 (2002 重印)

ISBN 7-04-009511-4

I. 中… II. ①张…②王…③方… III. ①中国—历史—
高等学校—教材②中国—古代史—秦汉时代—高等学校—
教材③中国—古代史—魏晋南北朝时代—高等学校—教
材 IV. K2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 86209 号

责任编辑 马 雷 钟玉发 封面设计 杨立新 责任绘图 郝 林
版式设计 史新薇 责任校对 陈 荣 责任印制 杨 明

中国历史·秦汉魏晋南北朝卷

张岂之 主编 王子今 方光华本卷主编

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市东城区沙滩后街 55 号

邮政编码 100009

传 真 010-64014048

经 销 新华书店北京发行所

排 版 高等教育出版社照排中心

印 刷 国防工业出版社印刷厂

开 本 787×960 1/16

印 张 24.5

字 数 450 000

购书热线 010-64054588

免费咨询 800-810-0598

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

<http://www.hep.com.cn>

版 次 2001 年 7 月第 1 版

印 次 2002 年 9 月第 3 次印刷

定 价 20.70 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

总 序

20 世纪初,梁启超、章太炎等人提出要撰著一种新的中国通史,并探讨了这种通史的体例和方法。此后,相继出现了夏曾佑的《中学历史教科书》、刘师培的《中国历史教科书》、钱穆的《国史大纲》、范文澜的《中国通史》、郭沫若的《中国史稿》、翦伯赞的《中国史纲要》等代表性著作。这些通史之作各有特点,为中国史学研究和史学教学作出了贡献。

1994 年初,国家教委(现教育部)高教司提出重新编写中国历史教材的任务,并指出教材建设是面向 21 世纪中国高等学校课程体系、内容、方法改革中的重要一环。高教司要求我们:(1) 将中国历史的研究成果系统而精练地吸收进新的教材中。几十年来关于专题史的研究已经出现了不少科学成果:在断代史方面有许多有学术价值的论文和专著出版,考古学方面也有很多发现。所有这些均需在新编的中国历史教材中得到反映。(2) 时代和读者对中国历史教材提出了更高的要求。建设有中国特色的社会主义,需要科学理解中国社会历史的特点,吸取历史的经验。(3) 原有通史之作在体例上存在一些不足,新的中国历史教材有可能探索出一种将学术性与可读性熔于一炉的编著体例。

新的中国历史教材编写的目的有三:(1) 向大学生、特别是学人文和社会科学的大学生和研究生介绍中国历史的基本面貌和发展过程。(2) 向大学生和研究生介绍中国历史上关于国家行政制度、社会管理、经济管理、文化政策和社会生活等方面的情况,揭示中国历史的发展趋势与中国文化的基本内容。(3) 结合爱国主义教育,深化并探索文科教材的编著方法。

新的中国历史教材在写法上力求遵循以下六条原则:(1) 朝代更替和历史事件相结合,将历史发展的脉络大体叙述清楚,为此可使用适当的图表。(2) 制度与人物活动相结合:既叙事又记人,记人侧重在政治、制度、管理以及科学文化方面有重大贡献的历史人物。(3) 文化与社会生活相结合:通过文化反映每一时期的社会生活状况。(4) 注重中国历史重要内容的前后关系,做到前后呼应。(5) 叙述务必基于准确的材料,依据具有科学性同时又为学术界所公认的成果,

文字叙述简洁明白。(6)全书体例保持一致。

新的中国历史教材主要内容有七个方面:(1)中华民族形成和发展的历史进程,一体多元、多元一体的基本格局。(2)重大历史事件、人物活动。(3)历代国家行政制度、施政方式与措施、中央与地方关系的消长以及处理经验。(4)历代关于农业、工商业的基本政策、管理方式和实际效果。(5)历代国家的人才培养、教育体制以及官吏选拔制度。(6)历代民族关系、对外关系的处理及经验。(7)历代文化思想和社会生活状况。

二

这部中国历史教材是由几所重点大学历史系学者集体编著的,共分六卷:先秦卷;秦汉魏晋南北朝卷;隋唐宋卷;元明清卷;晚清民国卷;中华人民共和国卷。

1994年夏,经国家教委高教司文科处同意,聘请了各分卷主编。在文科处的组织指导下,召开了编写工作会议。会上,我归纳大家的意见,写出《编写〈中国历史〉教材的意见》,并请有关专家审阅各分卷主编草拟的编写大纲,进行了修改补充。这样,各分卷主编即可组织力量进行编写工作。

编写工作用了近四年时间。原来设想编写进度能够稍快些,但是一开始工作,大家便觉得需要用较充分的时间去研读有关学术成果,并进行研究,在此基础上才能动笔。初稿写出后,各分卷主编将稿交给我。我是第一个读者,是第一个学习教材的学生。我边作读稿笔记,边提出修改意见。当这些意见反馈到分卷主编那里,他们再加以研究,然后对初稿进行修改。修改毕,打印出来,每卷都邀请两三位专家认真审稿。他们对材料、论点、文字等方面进行了严格的评审。这个过程稍长些。我又将专家的审稿意见进行归纳分类,并提出自己的意见,反馈给各分卷主编。这样,分卷主编又根据专家的意见对书稿作进一步修改和补充(有些地方是重写)。这次改稿毕,我再次审读,然后交高等教育出版社审处。

现在需要向读者说明的是:这部教材的分量较大。大学历史、中文、哲学和社会科学各系的同学选读“中国历史”课,是读不完这部教材的。他们可以选择其中若干章节去读。这部教材力求完整一些,力求较全面地反映本学科领域的重要学术成果,将使用面适当扩大些。文科读硕士、博士学位的朋友也可以用作参考书;而讲授中国历史的教师亦可参考这部教材,有选择地加以使用,从而写出他们自己的教案。将来我们准备补做一件工作:将六卷本的《中国历史》教材缩写成两卷,60万字左右。这样,大学文科本科生读起来更加方便些。

这部教材的编写始终得到教育部高教司文科处的指导和支持,这是教材编写工作得以完成的一个重要条件。编写工作还得到高等教育出版社政史法编辑室的大力帮助,这里也要向他们表示衷心的感谢。

这部教材将来在高校文科试用时,老师和同学们肯定会发现其中不足。我和各分卷主编衷心希望能听到这方面的批评意见,以便于我们在将来再对这部教材加以修订。

张岂之

2000年3月于北京

前言

秦汉三国时期,是中国历史的进程中具有重要意义的时期。

从公元前 221 年秦始皇实现统一至公元 265 年曹丕代汉,在这近 5 个世纪的历史阶段内,在以黄河流域和长江流域为主要地域的中华大地上,历史文化实现了突出的进步。

在这一时期,高度集权的“大一统”的政治体制基本形成,并且在经历了多次社会动荡的历史考验后更为完备;以农耕经济和畜牧经济为主,包括渔业、林业、矿业及其他多种经营方式的经济形态走向成熟,借助交通和商业的发展,各基本经济区互通互补,共同创造物质繁荣,共同抵御灾变威胁;适应封建主义政治的文化建设所取得的划时代的成就,则是以儒学正统地位的建立和巩固为突出标志。

这一时期我们民族对于世界文明进步的贡献,有光荣的历史记录。

秦汉三国的历史,是我们学习中国历史时所应当熟悉的内容。我们还应当看到,这一时期的文化创获和历史经验,给后世所提供的可贵的启示,是千百年来始终受到重视的。

了解这一阶段的政治史,应当特别注意秦始皇时代和汉武帝时代政治体制的建构,以及东汉末年至三国时期政治斗争的演进。

认识秦汉三国时期经济史的进程,应当重视文景时期恢复经济成功,汉武帝时代各项经济政策的作用,以及西汉晚期至东汉前期经济发展的成就。江南经济的开发与全国经济重心的东移,同样是值得注意的历史现象。

把握这一时期文化史的要点,应当注重对汉武帝以后至于东汉时期儒学兴盛的历史意义的理解。

汉武帝时代,是秦汉三国时期中值得特别重视的阶段。汉武帝在位 54 年,是中国古代统治年代比较长的帝王。汉武帝时代,西汉王朝开始进入全盛时期。汉武帝表现出雄才大略的政治思想与政治实践,在历史上留下了深刻的印迹。在他统治期间,以汉族为主体的统一的多民族国家得到空前的巩固,汉文化的主

流形态基本形成,中国开始以高度的文明和富强的政治实体和文化实体闻名于世。

描绘秦汉三国时期社会生活史的画卷,在今天已经是相当困难的事。但是我们要全面考察当时的历史,不能不关注社会历史发展的这一重要层面。读者在了解当时社会生活史的具体形式和具体内容时,当然应当更多地注意文物资料和考古发掘所提供的物质文化遗产。

要进一步深入地学习秦汉三国史,在有条件的情况下,应当读“二十四史”中的“前四史”,就是《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》。

司马迁的《史记》是西汉时期最伟大的文化创造之一。《史记》原名《太史公书》,全书130卷,是一部上起传说时代的黄帝,下迄汉武帝时代的中国通史。司马迁在记述政治史的同时,对于经济史、文化史和社会生活史等,也有生动的记述。在司马迁笔下,有成就的学者、商贾、医生、游侠、农民领袖等人物的事迹,与帝王将相等政治活动家同样受到重视。在《史记》中,项羽和秦始皇、汉高祖一同列入本纪,农民领袖陈胜和诸侯一同列入世家。他热情赞美游侠的侠义精神,大胆揭露酷吏的残暴行径。司马迁在颂扬汉武帝历史功绩的同时,又敢于指责他“内多欲而外施仁义”(《史记·汲郑列传》)。

《汉书》是《史记》之后的又一部史学名著,作为中国第一部完整的断代史,在体例上较《史记》又有所发展。但是班固生活在儒学确立了文化统治地位的东汉时期,历史观受到儒家正统思想的影响,以致《汉书》的历史批判精神较《史记》逊色。读《汉书》时,如果有条件,可以同时参阅清代学者王先谦的《汉书补注》一书。

在“二十四史”中,司马迁的《史记》和班固的《汉书》位列最先,历来被看作史学最重要的经典。在以后的22部正史里,多可看到帝王和他们身边的将相们阅读《汉书》、讨论《汉书》的故事。

《后汉书》作为纪传体东汉断代史,共120卷,包括“纪”10卷、“传”80卷,“志”30卷。“纪”与“传”为南朝宋学者范曄撰。“志”为晋代学者司马彪撰。在范曄《后汉书》之前,其实已经出现多家记录东汉历史的著作。范曄在这一基础上,广采众书,斟酌取舍,终于成一家之言。由于记事繁简得当,疏而不漏,范曄的《后汉书》后来居上,在原先流传的《史记》、《汉书》、《东观汉记》这所谓“三史”中,终于替代了《东观汉记》的地位,而成为“三史”之一。范曄《后汉书》传世之后,除袁宏《后汉纪》外,其他各家论述东汉史的史著都相继失传。《后汉书》体例设计的进步,突出体现在七篇类传的创立。即《党锢传》、《宦者传》、《文苑传》、《独行传》、《方术传》、《逸民传》、《列女传》。这些类传的设置,是以东汉社会的历史实际和时代风尚为条件的,有的类传为后世纪传体史书所沿用。司马彪所撰“志”中的《舆服志》是《汉书》所没有的。《汉书》的《百官公卿表》,被司马彪改为

“志”，创立《百官志》，叙述了东汉职官制度的概貌。这两种“志”，后代史书多有沿承。但是，司马彪所撰“志”中没有《食货志》，使一代经济运行趋势和经济制度的内容失于记载。读《后汉书》时，如果有条件，可以同时参阅清代学者王先谦的《后汉书集解》一书。

三国史的基本史料，集中于西晋学者陈寿的《三国志》和后来裴松之完成于南朝宋文帝时代的注文。读《三国志》时，有条件的话，可以参阅近代学者卢弼的《三国志集解》一书。

学习秦汉三国史，应当注意历史文献资料和考古文物资料的结合。我们建议可以参考秦汉史专家陈直教授的《史记新证》（天津人民出版社 1979 年 4 月版）和《汉书新证》（天津人民出版社 1979 年 3 月版）。

现在摆在大家面前的这部《中国历史》的秦汉三国部分，在撰写过程中参考了以前多种秦汉史和三国史研究专著，于近年出版的田余庆著《秦汉魏晋史探微》（中华书局 1993 年 11 月版）、吴荣曾著《先秦两汉史研究》（中华书局 1995 年 6 月版）、方诗铭著《曹操·袁绍·黄巾》（上海社会科学院出版社 1996 年 6 月版）等得益尤多。

二

魏晋南北朝时代，是中国历史上少有的以分裂和动乱为主要特征的时期。

汉帝国崩溃之后，军阀混战，历经 90 年分裂混乱，西晋才于公元 280 年使全国得到统一。但是由于没有处理好统治阶层内部各政治集团的矛盾，对内徙少数民族又缺乏有效的管理方法，统一局面只维持了 30 余年，西晋王朝就灭亡了。西晋王室司马睿在南渡士族的扶持下，于江南建立了东晋政权。在北方，各少数民族贵族和汉族官僚地主在混战中纷纷建立政权，匈奴族、羯族、鲜卑族、氐族、羌族等少数民族贵族都曾经割据一方。

氐族所建立的前秦政权在苻坚统治时期，曾经一度统一中原，又进攻东晋，试图统一全国。东晋政权也屡屡打出北伐旗号，桓温和刘裕曾经分别占领洛阳和长安，但是都没有能够吞并对方。

分裂的局面在北魏统一北方和刘裕取代东晋之后更加严重。此后，北方经历了东魏、西魏与北齐、北周相互东西对峙的时期。公元 576 年，北周吞并北齐，再次统一了黄河流域。北周不久就为杨坚取代，改国号为隋。南方经历了宋、齐、梁、陈四个政权的更替。南北之间仍然不断发生战争，但南弱北强的趋势已经形成，南方政权的辖地日益缩小。隋文帝杨坚开皇九年（589）灭陈，全国重新统一，260 多年的分裂局面终告结束。

魏晋南北朝虽然是中国历史上分裂和动乱的时期，但是这一历史阶段并非漆黑一团，当时的社会文化发生了重要的历史进步。例如：

在这一时期,民族冲突尖锐激烈,民族政权兴亡无定,民族迁徙往来频繁。汉族开始认识到其他少数民族的长处,而少数民族也发现,在当时的历史条件下,只有向先进的汉族文化学习,才能改善本民族的历史命运。这一时期还尝试了民族融合的多种形式。特别是十六国和北朝时期,少数民族政权从早期的“本部制”统治方式发展到“胡汉分治”的统治方式,再到北魏大规模汉化改革,生动地说明了民族冲突终将走向民族融合的客观规律。这一时期的历史经验和历史教训奠定了隋唐政权处理民族关系的思想基础,为隋唐政权执行开明的民族政策,在更大范围内推进民族融合提供了历史借鉴。

在三国分裂局面基础上出现的西晋统一政权,自其建立之日起,就面临中央集权与士族、豪强地主经济势力发展的矛盾。西晋政府限制、剥夺士族、豪强长期以来所拥有的军事势力,放任士族、豪强经济势力的发展,希望凭借宗室王国的军事势力制约士族、豪强的分裂倾向。但历史演进的结局并未能与西晋统治者的主观愿望相印合。西晋灭亡,在江南建立的东晋政权更加受制于士族,形成门阀政治的特殊政治形态。继之而起的宋、齐、梁、陈四个政权,为消除士族对政治的影响,一方面调整经济措施,另一方面对中央和地方的行政体制进行改造,形成了比较完备的史称“三省制”的新的制度。而北方各少数民族割据政权既面临如何适应中原汉族农业经济的难题,又有如何调解中原士族与割据政权的矛盾等种种问题。北魏的均田制既未照搬历史上西周的井田制,也未沿袭曹魏带有强烈军事色彩的屯田制,也未移用西晋政府的占田制,而是吸收各种制度的优点,因时制宜,因而在解决北方的经济问题时发挥了重要作用。南北方的上述政治、经济制度成为隋唐相关制度的渊源。

这一时期思想文化产生了中国文化史上具有丰富内涵的理论成果。西晋代魏之前,何晏、王弼为代表的正始玄学,正式提出了如何建立与时代密切结合的思想理论的课题。但这种思想探索,不久就因为魏晋之际的政治变局发生分化。阮籍和嵇康等人表现了不与西晋政权合作的态度,向秀、山涛等人则默认西晋政权的合理性。这些分化反过来又影响到玄学命题的探讨。到郭象表达他关于玄学命题的认识时,玄学已经无法像王弼时代那样深刻渗透到现实政治生活之中。在两汉儒学正统思想发生动摇,玄学思潮又不能回答现实问题的时候,宗教意识得到了充分发展。两晋南北朝是中国道教理论形成和体系化的重要时期,也是印度佛教在中国广泛传播和逐渐中国化的重要时期。宗教根据当时人们的心理需求,分别发展各自的理论,形成了各具特色的精神信仰,影响到这一时代社会生活的各个层面。

对魏晋南北朝历史的记载,在“二十四史”中有11种,它们是:《三国志》、《晋书》、《宋书》、《南齐书》、《梁书》、《陈书》、《魏书》、《北齐书》、《周书》、《南史》、《北史》。对这段历史的研究,在清代以前以司马光修《资治通鉴》为代表。司马光的

协助者刘恕贡献不少。清代学者钱大昕、王鸣盛和赵翼等也作过较为深入的研究。“五四”以后,陈寅恪(1890—1969)继承乾嘉朴学方法,运用历史文化理论,以文化和民族为着眼点,对三国两晋南北朝历史作了深入的研究。汤用彤(1893—1964)也对这一时期的思想文化史作出了开创性的研究,并从佛教文化在中国传播的历史中总结出关于“文化移植”的一般规则。

研究这一时期历史的学术专著,主要有:吕思勉《两晋南北朝史》(上海古籍出版社1983年8月版)、唐长孺《魏晋南北朝史论丛》(三联书店1955年7月版)、何兹全《魏晋南北朝史略》(上海人民出版社1958年2月版)、王仲荦《魏晋南北朝史》(上海人民出版社1979年12月版)、韩国磐《魏晋南北朝史纲》(人民出版社1983年4月版)、万绳楠《魏晋南北朝史论稿》(安徽教育出版社1983年8月版)、田余庆《东晋门阀政治》(北京大学出版社1989年1月版)等,这些著作对魏晋南北朝历史文化作了生动的描述,为人们深入认识这一时期的历史文化提供了研究成果。

本卷秦汉三国部分由中共中央党校历史教研室教授王子今执笔;魏晋南北朝部分由西北大学中国思想文化研究所副教授方光华博士执笔。

1996年总主编张岂之教授提出了秦汉魏晋南北朝卷的撰写重点。初稿完成后,张岂之教授提出修改意见。修改稿承北京大学历史系田余庆教授和中国社会科学院近代史研究所蔡美彪教授审阅后,再次进行了修改。张岂之教授审阅了三稿,又进行了修改。从开始撰写提纲到四稿完成,前后历时两年多。应当说,本卷的酝酿和写作,是下了一番功夫的。书中的缺点和不足,希望读者批评指正。

1998年5月1日

目 录

第一编 秦朝的兴亡

第一章 秦政:统一封建国家的建立与中央集权政治体制的奠基	3
第一节 秦的统一	3
一、薪午宫之变与秦王嬴政亲政	3
二、秦灭六国	4
三、“大一统”的理论与实践	5
第二节 郡县制度的确立	8
一、秦的郡县制度	8
二、关于郡县制与分封制的争论	9
第三节 中央集权制的形成	10
一、秦王朝的中央行政机构	10
二、皇帝:国家权力的最高主宰	12
第二章 秦王朝的经济管理	15
第一节 秦经济制度的苛酷风格	15
一、严密的经济法规	15
二、军事化的管理体制	17
第二节 秦王朝的区域经济政策	18
一、弱关东以强关中的政策	18
二、苛暴的徭役征发	19
第三章 秦王朝的文化政策	21
第一节 《吕氏春秋》的文化风格和文化影响	21
一、吕不韦与《吕氏春秋》	21
二、《吕氏春秋》的政治文化内涵	23
第二节 “书同文”的文化规划	24
一、书同文字	24
二、民俗的统一	25
第三节 焚书坑儒	26

一、严酷的文化专制	26
二、以吏为师	27
第四章 秦王朝的覆亡	29
第一节 秦末政治危局	29
一、沙丘政变	29
二、大泽乡起义	31
三、关东六国的复国运动	33
第二节 反秦武装斗争的胜利	35
一、从定陶之战到钜鹿之战	35
二、秦政权的崩溃	35
 第二编 西汉王朝与王莽的新朝	
第五章 汉并天下	39
第一节 楚汉战争	39
一、刘项政治风格的异同	39
二、垓下决战	40
第二节 汉初政治形势	41
一、兵皆罢归家	41
二、异姓诸侯王国和同姓诸侯王国	42
三、汉初布衣将相之局	43
四、白登之围	44
第六章 文景之治	45
第一节 文景之治的历史意义	45
一、文景之治的政治背景	45
二、“无为而治”	46
三、躬修俭节	48
第二节 经济的恢复和发展	49
一、与民休息	49
二、“为富安天下”的局面	50
第七章 汉武帝时代	52
第一节 帝权的加强	52
一、削藩事业	52
二、“中朝”的形成	52
三、十三州部刺史	54
四、察举制度	55
第二节 军事成功与西汉王朝的疆域扩张	56
一、对匈奴的战争	56
二、汉文化影响与周边地区的拓展	57

第三节 以儒学为基石的文化创造	59
一、中国古代文化史的重要时期	59
二、罢黜百家,表章《六经》	61
三、兴太学	63
第四节 服务于大一统政治的经济政策	63
一、统一货币	63
二、官营盐铁	64
三、均输与平准	65
四、“算缗”和“告缗”	65
五、力农富民	66
第五节 晚年汉武帝与“巫蛊之祸”	66
一、太子刘据及其博望苑人才集团	66
二、“巫蛊之祸”	67
三、轮台诏	68
第八章 西汉后期的政治经济文化	70
第一节 昭宣中兴	70
一、霍光秉政	70
二、汉宣帝的平民生活经历与“中兴”事业的成功	71
三、昭宣时代的经济文化发展	71
第二节 西汉末年的社会危机	74
一、阶级矛盾的尖锐化	74
二、吏治的腐败	75
三、西汉末年的民众暴动	76
第九章 王莽和新朝政权	78
第一节 王莽改制	78
一、“王田私属”制度	78
二、五均六莞	79
三、分州定域	80
第二节 赤眉、绿林起义	82
一、震动全国的大起义	82
二、昆阳之战	84
三、新莽王朝的覆灭	85
第三编 东汉王朝的兴衰	
第十章 汉光武帝的政治实践	89
第一节 东汉王朝的建立	89
一、刘秀经营河北	89
二、中原与关中的平定	90

三、新的统一	91
第二节 刘秀帝业的基础	92
一、光武儒臣集团	92
二、河南帝城,南阳帝乡	93
第三节 东汉初期缓和社会矛盾的政策	95
一、减省刑法	95
二、减免田赋	95
三、任用循吏	96
第十一章 东汉政治形态与社会结构的新格局	98
第一节 豪强的兴起	98
一、空前规模的土地兼并	98
二、“闭门成市”的田庄经济	100
三、豪族地主武装	101
第二节 门阀大族的出现和影响	102
一、门生故吏结成的政治关系网	102
二、经学世族:学术群体与政治集团	103
三、门阀大族的社会影响	104
第三节 外戚集团和宦官集团的权力争夺	104
一、外戚和宦官对政治中枢的交替控制	104
二、太学生运动	106
三、党锢之祸	107
第十二章 东汉经济:江南地区的开发和经济重心的东移	110
第一节 基本经济区地位的变化	110
一、农耕生产的进步	110
二、山西与山东:盛与衰的转换	111
三、农耕区与畜牧区区界的移动	113
四、两汉经济形势演变的生态史背景	115
第二节 江南经济的高速度开发	120
一、从卑湿之贫国到富足之乐土	120
二、由北而南的移民热潮	121
第三节 岭南经济的进步	123
一、北人南下	123
二、岭南农业成就	124
第十三章 东汉时期的民族关系	126
第一节 对北匈奴的战争	126
一、燕然勒石	126
二、班超经营西域	127
第二节 羌人起义与“破羌”战争	128

一、羌人的活动与西北高原的早期农牧业	128
二、羌人对汉王朝的反抗	129
第三节 乌桓与鲜卑	130
一、乌桓的强盛	130
二、鲜卑尽有单于之地	131
第四节 中原文化与东南民族文化的交融	131
一、长沙蛮·武陵蛮·五溪蛮	131
二、俚人与骆越铜鼓	132
第十四章 东汉王朝的衰败与黄巾起义	133
第一节 东汉末年的政治危局	133
一、汉末黑暗政治	133
二、流民运动	134
第二节 太平道与黄巾起义	135
一、汉末民间秘密宗教	135
二、黄巾起义	136
 第四编 三国时期:从动乱走向新的安定	
第十五章 三国鼎立局面的形成	141
第一节 军阀混战和社会生产力的严重破坏	141
一、董卓之乱	141
二、割据各地的武装集团	142
三、白骨蔽于野,千里无鸡鸣	142
第二节 从官渡之战到赤壁之战	144
一、袁曹决战官渡	144
二、赤壁之战	145
第十六章 曹魏集团的成功	148
第一节 曹操的才略与风格	148
一、挟天子以令诸侯	148
二、任天下之智力	150
第二节 北方经济的恢复	151
一、屯田	151
二、兴修水利	152
第三节 建安文学	152
一、三曹的文学贡献	152
二、建安七子	153
第四节 曹丕行政	154
一、广陵之役	154
二、九品官人法	155

第十七章 刘备据有巴蜀和诸葛亮北伐	157
第一节 《隆中对》政治预想的实施	157
一、占有益州	157
二、荆州得失	158
第二节 诸葛亮的功业:治蜀与北伐	159
一、新旧、客主的矛盾	159
二、平定南中	160
三、北伐的努力	161
第十八章 孙吴政权的盛衰	163
第一节 立业江东	163
一、孙氏父子军事集团的生成和发展	163
二、抗魏战争	164
第二节 孙吴的经济成就	165
一、农桑业的发展	165
二、江东大族的地位和作用	165
三、江海航运的进步	166

第五编 秦汉三国时期的社会生活

第十九章 秦汉三国时期的物质生活	171
第一节 衣食住行	171
一、衣服	171
二、饮食	172
三、住居	174
四、出行	174
第二节 俭与奢:社会消费风尚	177
一、社会消费习俗的历史起伏	177
二、开明之士对浮侈世风的警觉与批判	178
第二十章 秦汉三国社会的精神生活	180
第一节 宗教礼俗	180
一、佛教的传入	180
二、道教的生成	181
三、谶纬:儒学的神学化	182
四、民间礼俗迷信	183
第二节 学术文化	185
一、《史记》和《汉书》	185
二、《淮南子》和《论衡》	186
三、汉赋和乐府诗	188
第三节 科学发明	188