

中国民族摄影艺术出版社
民族透视丛书



美利坚人

主编 宋全 职慧勇



K18

2-3

中国民族摄影艺术出版社

國外民族圖視圖書

美利堅人

黎朝成
李祥福 編著

中國民族攝影藝術出版社

《域外民族透视丛书》编委会

顾 问：徐万邦 金炳镐 温 华 刘 军

主 编：宋 全 职慧勇

副主编：李自然 韩国纲 李永年 张 宁

编 委：张金方 欧阳青 张哲生 韩国纲
李永年 李自然 伍文贵 贺云峰
徐万邦 李德成 张 宁 丁 宏
职慧勇 张继焦 刘 军 宋 全

策 划：张金方 宏 鉴

序

金炳镐

当今世界是由两千多个民族共同组成的。回首人类漫长的历史进程，各民族虽然文化各异，发展水平参差不齐，但都为人类的文明进步做出了不朽的贡献。众所周知，作为古代四大文明国度的中国，曾一度傲视群雄，令世人仰慕。然而，时至近代，由于清政府的腐败无能，紧闭的国门被外国殖民列强焚之一炬，神州涂炭；国人由此陷入了被动挨打的窘境。伴随着时间的流逝，中国人民几度抗争，终于在中国共产党的领导下，建立了独立自主的新中国。进入本世纪70年代末以来，随着改革开放的施行与深化，中国又重新成为国际社会举足轻重的成员。当此之时，形势的发展格外需要我们去详尽地了解外部世界。只有经过对各国民族文化的全方位研究以及与我们固有文化进行比较，我们才能对自己的传统文化有更深刻的认识，才能在同国外的交往中立于不败之地，最终达到少走弯路，快速发展的目的。

介绍国外民族文化是我国学术界的重要课题之一。从目前看，该项工作已取得了一定的成果，相关的书刊论文不断问世。但总体而言，这一工作还处于“各自为政”的状态，比如内容不全面，令人有盲人摸象的感觉，并且容易产生误导。针对这种局面，中

• 序言作者系中央民族大学民族问题研究所教授，我国著名民族理论和民族问题研究专家。

国社会科学院世界民族所和中央民族大学民族问题研究所的部分研究者策划编写了这套《域外民族透视丛书》，力图从文化视角向读者展现当今世界一些富有代表性的文化群体。这不能不说是一种有益的尝试。

这套丛书从策划到写作很有自己的特色。首先具有代表性。该丛书所选取的写作对象都是目前世界上有一定影响且特点比较突出的民族或族群。从原始的爱斯基摩人、吉普赛人到现代的日尔曼人，从落后的印第安人到发达的美利坚人，从儒雅的马来人到狂热的塞尔维亚人乃至彼此争斗不息的犹太人和阿拉伯人，不一而足。其次比较全面。本丛书从文化学的角度出发，对十大民族或族群进行了客观介绍。从体例上打破了以往相关著述的模式，力图使读者能达到一卷在手，即知其详的效果。此外，还具有很强的可读性和指导性。本丛书资料丰富翔实，但同时并没有因此而忽略对其特有文化现象的分析。因而无论是对专业研究人员抑或是普通读者都很有启迪和教益。

当然，这套丛书也存在着一些不足。不过，瑕不掩玉，对于它的出版，我们还是应该表示祝贺的。同时，我们也由衷希望这套丛书能够开阅读者朋友的文化视野，进而使其对域外民族文化群体有一个全新的认识。

1996年12月8日

目 录

序.....	金炳镐
引言	(1)
一、美利坚人的演化历程	(2)
1. 民族核心的形成.....	(2)
2. 新族体的诞生.....	(8)
3. 民族熔炉还是大拼盘.....	(17)
二、美利坚人的内部结构	(25)
1. 土著民族.....	(25)
2. 外来民族及反移民浪潮.....	(34)
3. 华人社区——唐人街.....	(47)
三、美利坚人的文化模式和民族特性	(53)
1. 文化模式及其特点.....	(53)
2. 美利坚人的民族性格和价值观念.....	(62)
四、美利坚人的风土人情	(70)
1. 服饰及穿着特点.....	(70)
2. 饮食习俗及快餐文化.....	(74)
3. 美国的住宅和迁居习惯.....	(80)

4. 传统婚俗.....	(8 3)
5. 五花八门的命名方式.....	(8 5)
6. 讲究的礼节.....	(8 7)
7. 崇尚养狗.....	(9 1)
8. 繁荣的体育文化.....	(9 5)
9. 隆重的传统节日.....	(100)

引 言

改革开放的大潮兴起后，引起人们进一步了解外部世界的强烈欲望。而美国是当今世界唯一的超级大国，凭借其强大的经济实力、军事力量、政治和文化影响力，在当今世界舞台上扮演着一个特殊的角色。这些年以来，我们和美国的交往日益频繁。在政治、经济、文化各个领域都与其产生了千丝万缕的联系，这种形势更使得人们感到了解它的必要。符合这种趋势，这些年各种研究和介绍美国的读物也纷纷出现。

要全方位了解美国，其途径必然多种多样，其中重要的一条就是通过美国文化来了解美国和美国人。美国文化是西方文化的重要组成部分，作为一个移民构成的国家，又是西方世界现代化程度最高的国家，美国的文化具有自己鲜明的特色。编写此书的要旨也就是把美国人看作“美利坚人”这个民族共同体，从这个角度来观察和了解美国文化。内容共有四章：第一章：美利坚人的演化历程；第二章：美利坚人的内部结构；第三章：美利坚人的文化模式和价值观；第四章：美利坚人的风土人情。

一、美利坚人的演化历程

1. 民族核心的形成

美利坚民族的核心是由 17 世纪初逐步移居于美国东部的来自西北欧,特别是英格兰移民及其后裔组成的,这些人被称为 WASP(沃斯普)——W 指白人,AS 指盎格鲁萨克逊,是白人中一个特殊类别,P 是指基督教新教。

15 世纪后半期,地圆说普遍地被欧洲航海家接受。1492 年,哥伦布在西班牙国王斐迪南及女王伊萨伯拉资助下,率领三艘船,船员 87 人,从巴罗斯港起航,此次航海的目的地是东方的印度,可事与愿违,他们最后到达的却是巴哈马群岛、古巴、海地等。1493、1502、1504 年又先后三次西行,到达小安第列斯群岛、牙买加群岛、特立尼达岛和中南美洲的加勒比群岛。哥伦布的航行及到达上述地区史称为“伟大的地理大发现”。在此之后,欧洲殖民者开始染指整个美洲。由于新大陆原住民印第安人当时的社会发展水平还较低,又散居在广阔的地域里,不能团结起来一致反抗欧洲殖民者的侵入,他们在北美这块土地上的自由发展也因为殖民者的到来而被打断。1513~1514 年西班牙人通过一系列殖民活动而控制了佛罗里达和墨西哥沿岸地区,随后从墨西哥向北扩张,在科罗拉多河到堪萨斯平原一带建立了“北部边区殖民地”,这一地区叫

“新墨西哥”。与此同时，法国人以今天加拿大境内的圣劳伦斯河两岸地区为据点，扩张到五大湖区和密西西比河流域。过了一个世纪，整个密西西比河流域被宣布为法国所有，叫作“路易斯安那”，荷兰人在东海岸建立了“新阿姆斯特丹”殖民地，至1674年被英国殖民者占有并改称为纽约。16世纪末，英国人也曾在弗吉尼亚和北卡罗来纳海岸的罗亚克诺岛建立过殖民地，上述殖民活动，都没有对美利坚民族核心的形成造成直接影响。

17世纪初，英国人首先建立了在北美的两个永久性殖民据点，也就奠定下了美利坚民族核心的第一块基石。1607年5月，三个英国冒险者在船长约翰·史密斯的带领下，来到了切萨皮亚克湾詹姆斯海口，他们上岸后，史密斯把土地划成一块块私有地分给每个人，在“不劳动不得食”的原则下，冒险者跟印第安人学会了种植玉米和烟草，由于有欧洲大陆作为消费市场依托，种下的烟草都销往欧洲；种烟业又带动了木材、造船、包装、运输业的大发展。资本主义的生产方式随着殖民定居点的建立在后来各殖民地传播开来，这是北美大陆上第一次史无前例的大变革。是后来不同来源、不同语言、不同文化、不同肤色的人溶合成统一美利坚民族的根本动力。1620年9月16日，一艘名为“五月花”号的船满载贫苦农民、工匠和被迫害的清教徒共120人驶往北美，12月26日他们来到普利茅斯，并在此地建立了殖民点。102人之中有45人是清教徒，他们还没上岸就在船上商订了《五月花号公约》，以上帝的名义效忠英王。组成一个民事政治实体，制定公正、平等的，有利于殖民地的法律、法令、规章、条例和官职等等。这个公约成为普利茅斯政府的组织原则，也是北美大陆第一次出现有明确

政治原则的自治纲领,为以后建立各殖民地提供了政治模式——契约国家论的政治原则。1621年11月26日,普利茅斯的殖民者和帮助他们进行农业生产的印第安部族帕塔克森人渡过了美国历史上第一个感恩节,意思是感谢上帝和印第安人的帮助,这是殖民者的文化第一次独立于母国的表现。从1607~1732年的125年间,英国移民在美国东部海岸建立了13个殖民地。它们是:北方地区的马萨诸塞、新罕布什尔、康涅狄格、罗得岛;中部地区的纽约、新泽西、宾夕法尼亚、特拉华;南方地区的马里兰、弗吉尼亚、北卡罗来纳、南卡罗来纳、佐治亚;各个分散的殖民地内部形成的规则、传统、经济结构、民族构成,对日后美利坚民族的形成有很大作用,比如马萨诸塞一开始享有更多的自主权,移民可以选举殖民地官员;新英格兰各殖民地的移民一开始便谋求农业以外的造船业及与西印度洋群岛、欧洲的贸易活动;宾夕法尼亚一开始规定由殖民地男性选举产生立法者,各人享有言论与宗教信仰上的自由。一些先期到达美洲的移民获得巨大利益,他们捎回的口信消除了那些本来打算离家到美洲去的欧洲人的心理障碍;人们都认为到美洲只不过去见一个朋友或亲戚而已,许多人开始涌入美洲。1620年以前13个殖民地主要是以移入英格兰人为主;另外尚有1/10的非英格兰人,1690年以后,每年有25万人移入殖民地,每隔25年就增加一倍,到1775年欧洲移民及其后裔已有200万人,其中80%是英格兰、苏格兰、爱尔兰人;由于英格兰人占绝对的多数,他们对北美的文化做出了根本性贡献。非英格兰人只能尽力去适应英格兰人的语言、法律、习俗。由于这样,各分立的殖民地的移民在语言、文化上是有相通性,为日后的统一打下了基础。

英国虽然把 13 个殖民地置于自己的统治之下,但是它对殖民地缺乏控制能力,在初创殖民地初期,英王通过颁布特许状而把统治权交给股东或股分有限公司;除佐治亚州外,英王并不能直接干预殖民地内部的政治体制。特许状有很大的弹性,一些特许状还规定殖民地居民有民选的议会,议会可以决定多种行政费用及总督和委任官的薪水,而不用通过英王的批准。移民正是利用民选议会达到控制殖民地政府的目的,使总督和官员服从民众的意志,这种具有一定自治的政治体制为北美 13 个殖民地脱离英国实现自治创造了宽松的外部条件。非英格兰移民的增加,与英格兰移民文化混合起来,加快新族体、新文化的出现,加大了英属北美殖民地与英国的疏远程度。

殖民地人民在北美的生活环境中所经受的考验,使他们具有了别于旧大陆的文化风貌,共同的移民及拓殖经历强化了他们内聚的效果,在新的生存环境中,他们与天斗、与地斗、与人斗,各自身上的共同文化因子增多了,他们创造的新的经济结构、政治模式、人际关系使得他们具有了“美洲人”的自觉意识。在北美拓殖过程中移民们经受与三个外在敌人共同体的对抗进一步加强他们的民族意识。尽管移民有不同的文化背景,族源,但他们的三个敌对力量是:土著印第安人、欧洲其他殖民势力及宗主国英国的殖民统治。其中与宗主国的矛盾日益突出,矛盾冲突都不断加强北美 13 个殖民地之间的联系。

到了 18 世纪,13 个殖民地中资本主义统治已成为经济的主流。1774 年英国商船总吨位的 1/3 是殖民地制造的,殖民地生产的生铁,1745 年出口欧洲 2000 吨,1771 年增加到

7500 吨,经济愈是发展,殖民地与宗主国的矛盾也就越明显。英国力图使殖民地成为本国的原材料供应地和商品销售市场,因此极力阻挠殖民地脱离殖民统治而获得发展它制定一系列损害殖民地利益的条例与法令。比如《航海条例》、《贸易中心法》、《毛织品法》、《售帽法》、《糖蜜法》、《制铁条例》等,最为严重的是禁山政策和印花税条例。1763 年 10 月,英王宣布,禁止任何人向阿帕拉契亚山脉以西地区垦殖;否则以非法占地严加惩处,因为她宣布该地区属英王所有。1765 年的印花税规定:殖民地的一切文件,契约、报纸、执照、广告、历书、证书都要贴印花税标票,纳印花税。英国从此项税收中获得巨大税款。宗主国的剥削与压榨使殖民地人民认识到殖民地要长久生存,必须实现统一与独立。

1754 年,纽约、宾夕法尼亚、马里兰、新格兰等殖民地的代表召开了奥尔巴尼会议,通过了由本杰明·弗兰克富起草的联邦方案,规定英王任命联邦总统,总统和各殖民地的代表共同管理殖民地事务。虽然这个方案后来被各地议会否决,但它表明了英属北美殖民地人民要求脱离英国,形成统一民族的愿望。针对印花税法案。1765 年 10 月来自九个州的代表在纽约召开会议,通过决议案强调:殖民地人民与英国本土人民享有平等权,不经殖民地人民同意,不得征税,取消印花税法案及各种限制殖民地工商业发展的法令,明确地向宗主国的主权提出挑战。

北美殖民地走向联合、独立与统一,标志着美利坚民族核心的形成。1774 年 9 月 5 日,各殖民地代表在费城召开第一次大陆会议,主要讨论争取权利与自由,实现殖民地自治,1775 年 4 月 18 日,在来克星顿打响了殖民地向宗主国要求

独立的第一枪，5月10日，第二次大陆会议任命华盛顿为大陆军总司令。1776年7月4日，大陆会议通过了杰斐逊的《独立宣言》，宣布各殖民地已是拥有主权的国家，切断与英国的一切从属关系。1781年北美13个殖民地取得独立战争的胜利，1783年13个殖民地与英国签订合约，英国承认13个殖民地获得独立，享有主权和自由。但那时美国还没有真正统一起来，依据1781年的《联邦条例》确定的国家体制，美国只是由13个州结成的松散型的联盟，国家没有一部通行全国的宪法，没有国家首脑，没有建立统一的国家军队，货币流通杂乱，各州边界争执很多。一些州还擅自与外国举行谈判，大的州欺压小的州，华盛顿认为13个州的结合仅是由一根“沙土制成的绳索”维系着，美利坚民族的形成受到极大阻碍，独立革命胜利之后，资产阶级和有产者希望建立一个统一的强有力的中央政府，建立真正的集权国家。1787年5月25日，在费城召开了制宪会议，9月17日各代表共同签署《联邦宪法》，把征税、借款，统一赋税、铸造货币，规定度量衡，颁发专利及版权执照，建立邮书，开辟邮路，建立和保持海陆军，管理州际商务，处理与印第安人关系，处理国际关系及战争问题，通过外国人归化法和公地控制法，按绝对平等原则准许新的州参加联邦等权力收归中央政府。《联邦宪法》还明确规定：“国会应制定为执行宪法授与合众国政府的权力所必需的一切适当法律。”“宪法和以宪法为根据制定的法律是国家最高法律，各州应遵行之”。司法权由最高法院掌握！《联邦宪法》的制定使立法、司法、行政统一起来。1788年6月25日，《联邦宪法》获准通过，1789年3月4日，美利坚合众国政府成立，4月30日华盛顿宣誓就任第一任总统。至此，对于13州的欧裔移民来说

民族独立和统一问题基本解决。对于今天的美国来说美利坚民族核心形成。

美国民族核心成立之后,在 200 多年来表现出它很强的稳定性和封闭性。在美国社会历来居于政治、经济最高地位的是美国民族的核心沃斯普,从历届美国总统的祖籍可以清楚地看出这一点。从华盛顿到比尔·克林顿的 42 届 41 位总统中,双亲祖籍都是英格兰的有 20 位;分别为英格兰、苏格兰的有 1 位;分别为苏格兰、爱尔兰的有 1 位;分别为英格兰、爱尔兰、苏格兰的有 1 位;均为苏格兰的有 6 位;分别为苏格兰、英格兰的有 1 位,均系威尔士的有 1 位;均系荷兰的有 3 位;均系德国的有 1 位,分别在德国、瑞士的有 1 位;均为爱尔兰的有 1 位,分别为爱尔兰、苏格兰的有 1 位。总的来说具有盎格鲁·撒克逊血统的人占有优势。

2. 新族体的诞生

北美独立以后,美利坚民族作为一个民族族体还没有真正形成。这是因为:第一,从民族分布地域来看,合众国成立之初,欧洲移民的居住地还局限于东部海岸,该地区面积仅占今天美国领土总面积的 1/10 左右;其他地域仍由法、西、英、俄进行殖民控制,或由印第安人掌握。第二,从民族语言来说;今天美利坚民族讲英语分为 7 个方言区,而以中西部地区方言为标准语基础。说明美国成立之后,美利坚民族核心的标准语并没有马上形成;第三,从民族成分上讲,今天的美利坚民族是由 120 多个族体组成,但美国成立之初,1790 年人口普查的统计数字表明,全国人口 390 万,其中白人约为 320 万,黑

人 75.7 万(黑奴 69.7 万,自由人 6 万)。印第安人还不是美国人,东南欧、亚洲,拉丁美洲的移民也尚未到来;第四,《独立宣言》虽然宣称:所有人生而平等,造物者赋予他们的若干不可剥夺的权利,包括生存的自由和对幸福的追求。”但美国成立之初,只有白人自由人才享有这种权利,白人契约奴一段时间根本没有这种权利,黑人奴隶终生归其主人所有,世代都没有享有平等,在“一半奴隶一半自由”的状况下,受奴役的人不可能对自由人的族体产生民族认同和民族忠诚的意识。

独立战争结束后,美国走向了大规模的领土扩张运动;第二位总统亚当斯扬言,美国命中注定要扩张到西半球的北部和西部。独立战争以前的 20 年,已有 200 万人跨过阿帕拉契亚山脉到密西西比河东岸地区垦殖。1803 年 4 月,美国人以 150 万美元从法国手中购得路易斯安那,使美国领土一下子增加了近一倍。1819 年从西班牙手里购得佛罗里达。按照只要具有 6 万人以上的地区可作为一个州加入联邦的规定。1820 年以前,有西部 8 个州,它们是肯塔基州、田纳西州、路易斯安那州、密西西比州、俄亥俄州、印第安那州、伊利诺伊州、亚拉巴马州先后加入美国。1920 年美国又掀起了更加疯狂的东西运动;移民们越过密西西比河,到达密河西岸地带;对这一次移民起到推波助澜作用的是 1841 年美国国会通过的《优先购买权法》和 1682 年的《宅地法》。前者规定已定居在公地上的人,可以以每亩 1.25 美元价格购得 160 亩土地;而后者进一步放宽了条件,实际上是使居住在公地上的居民近乎无偿地占有土地。美国还通过战争或外交手段从加拿大、英国、墨西哥摄取领土,1842 年《阿什顿顿-韦伯斯条约》的缔结划定了与加拿大在缅因州的边界;嗣后北纬 49°被定为美

国与哈得孙湾的土地在曼尼托巴的分界线,1846年与英国缔结条约把北纬49°线延长到普吉特海峡,从而确定了美国在俄勒冈地区的所有权。美国移民单独闯入墨西哥的得克萨斯地区定居,并于1836年宣布该地为“孤星共和国”,美国通过对墨西哥发动战争,于1845年兼并该地区,并将落基山脉与太平洋之间的广大地区划入自己的版图,把北美中部东起大西洋、西到太平洋的全部领土变为自己的领土,这些地区在条件成熟之后都先后并入联邦。1820~1850年获得州和准州地位的有:缅因州、密苏里州、阿肯色州、密执安州、佛罗里达州、得克萨斯州、依阿华州、威斯康星州、加利福尼亚州、俄勒冈州、明尼苏达准州、犹他准州、新墨西哥准州。1852年全美人口增至2300万,土地增加到780万平方公里。1867年美国以720万美元从沙皇手中购买了150万平方公里的阿拉斯加,1898年兼并了夏威夷群岛。1950年上述两个地区并入联邦,成为第49、第50个州,西进运动及领土扩张的结果是基本确定了今天美利坚民族的活动地域。

西进运动的另一成果是美利坚民族性格的形成。西进运动是征服西部领土的过程,也是使欧洲移民及其后裔更加美国化的过程,人们普遍认为,美国人的民族性格是继承和环境交互作用的结果,异类异质的继承都成为同类同质的性格,这其中环境起了很大的作用。所谓环境是指美国土地辽阔,便于人口的流动,独立的气氛,崇尚乐观进取的精神等等。而西进运动正是造成这种环境的根本因素。美国人的性格表现为:粗暴、强健并且精明、好奇,头脑既切实际又能独出心裁,做出来的东西使人产生有力的感觉但艺术性差,精力充沛,生气勃勃,个人主义突出,为恶为善全力以赴。热爱自由,华而不实,