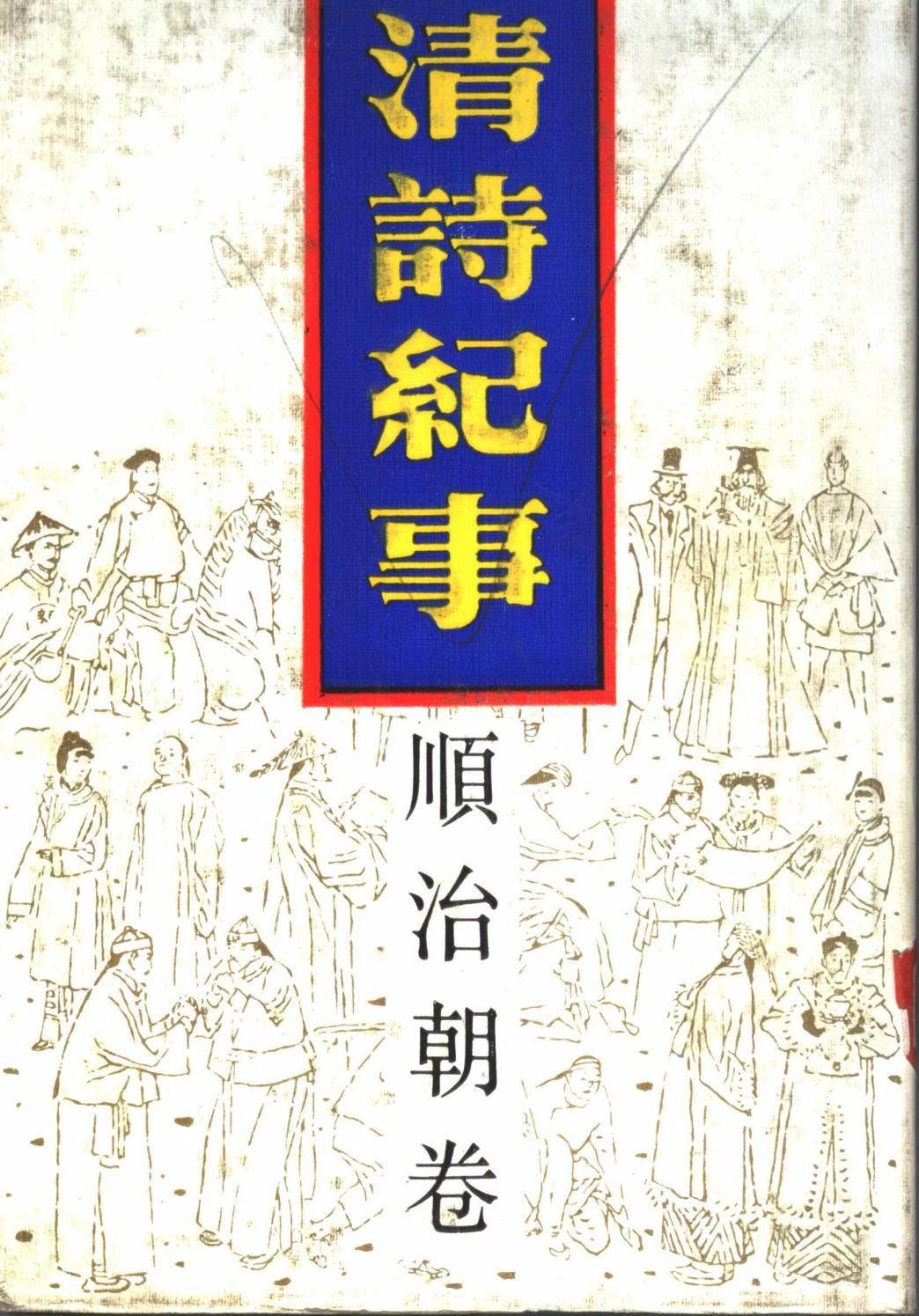


清詩紀事

順治朝卷



1638392

順治朝卷

清

詩

紀

事

四

錢仲聯主編

江蘇古籍出版社



80644486

清詩紀事（四）

順治朝卷

主編：錢仲聯

出版：江蘇古籍出版社

發行：江蘇古籍出版社

印刷：邗江古籍印刷廠

開本：三十二開（八五〇×一一六八）

印張：十八 插頁：五

字數：三十八萬七千字

印數：二〇〇〇册

一九八七年二月 第一版 第一次印刷

定價：八元 整

ISBN7-60519-008-9/I·4

統一書號：10354·038

順治朝卷目錄

- 愛新覺羅福臨（三國）高塞……（三五〇）錢謙益……（三五三）劉餘祐……（三五六）
馬士英……（三四六）金之俊……（三四八）王鐸……（三四九）李元鼎……（三五〇）
盧世確……（三五二）王鹽鼎……（三五三）謝三賓……（三五四）龔鼎孳……（三五六）
張文光……（三五四）薛所蘊……（三五五）劉正宗……（三五六）方拱乾……（三五八）
馮如京……（三四〇）宋之普……（三四〇）殷岳……（三四〇）吳達……（三四〇）
程正揆……（三四五）熊文舉……（三四〇）吳偉業……（三四〇）程康莊……（三四〇）
劉友光……（三五三）蔣薰……（三五四）范士楫……（三五六）陳之遴……（三五六）
曹溶……（三五三）吳山濤……（三五三）于成龍……（三五三）周亮工……（三五三）
趙進美……（三五〇）孫廷銓……（三五四）彭而述……（三五五）馬之瑛……（三五〇）
鄂貌圖……（三六〇）葉雷生……（三六〇）孫廷鐸……（三六〇）金慎……（三六〇）
朱嘉徵……（三六〇）李雯……（三六一）陳名夏……（三六一）陳衍虞……（三六〇）
白胤謙……（三六一）上官鉉……（三六三）梁清標……（三六四）姚文然……（三六七）
成克翬……（三六五）高珩……（三六〇）宋徵璧……（三六六）宋之繩……（三六九）

- 王崇簡………（一六四〇） 范文程………（一六四三） 卞三元………（一六四三） 馬長春………（一六四四）
張篤行………（一六四五） 李浹………（一六四五） 李霨………（一六四七） 法若真………（一六五一）
楊思聖………（一六五五） 毕振姬………（一六五七） 蘇宏祖………（一六五六） 傅以漸………（一六五九）
傅維麟………（一六六〇） 朱之錫………（一六六一） 葉承宗………（一六六三） 王紫綬………（一六六三）
魏象樞………（一六六五） 魏裔介………（一六六七） 宋琬………（一六七〇） 繆慧遠………（一六九三）
李之芳………（一六九四） 李敬………（一六九五） 季振宜………（一六九六） 蔣超………（一六九九）
程芳朝………（一七〇三） 曹垂燦………（一七〇四） 鄧旭………（一七〇五） 馮溥………（一七〇七）
王熙………（一七一二） 張九徵………（一七一三） 宋徵輿………（一七一四） 孫自式………（一七一六）
田茂遇………（一七一七） 施閏章………（一七一八） 周茂源………（一七一九） 熊伯龍………（一七一九）
王庭………（一七二一） 王廣心………（一七二四） 童欽承………（一七二三） 李開生………（一七二三）
姜圖南………（一七二七） 郝浴………（一七二八） 董文驥………（一七二九） 成性………（一七二一）
方孝標………（一七二八） 劉子壯………（一七二九） 盧纘………（一七二九） 唐夢賚………（一七二四）
吳之紀………（一七二九） 鍾明進………（一七二九） 周體觀………（一七二九） 諸豫………（一八〇〇）
許續曾………（一八〇一） 姚廷啓………（一八〇四） 袁英………（一八〇六） 趙吉士………（一八〇六）
侯方域………（一八〇九） 邱履程………（一八一四） 宋起鳳………（一八一五） 湯斌………（一八一六）
程可則………（一八一〇） 蕭震………（一八一九） 吳雯清………（一八二〇） 楊端本………（一八二一）

- 沈 荃………（一八三） 唐廣堯………（一八四） 李來泰………（一八五） 李昌祚………（一八七）
金漸皋………（一八六） 蔣中和………（一八九） 郭 菜………（一四一） 顧大申………（一八二）
曹爾堪………（一八五） 范承謨………（一八四） 丁思孔………（一八〇） 盧 震………（一八〇）
王士祿………（一八五） 箕重光………（一八五） 余 緝………（一八六） 余 恕………（一八九）
查詩繼………（一八七〇） 曾 瞞………（一八七一） 梅 清………（一八七三） 董 衡………（一八七五）
黎士弘………（一八七六） 孫中彖………（一八一） 陶 慘………（一八一） 張錫惲………（一八三一）
楊雍建………（一八三） 嚴 沉………（一八六） 吳 翻………（一八九） 王益朋………（一八〇）
丘象升………（一八三） 劉體仁………（一八三） 李繼白………（一八六） 丁 澎………（一八七）
曹申吉………（一九〇四） 傅 崇………（一九〇七） 王 揆………（一九〇八） 汪 瓊………（一九一）
秦松齡………（一九四） 王澤弘………（一九三） 洪若皋………（一九四） 任繩魄………（一九七）
錢陸燦………（一九六） 李 煒………（一九三） 計 東………（一九四） 吳兆騫………（一九九）
孫 晟………（一九七） 周 筆………（一九五） 王士禛………（一九七） 鄭祇謨………（二〇八）
張一鵠………（一一〇一） 曾王孫………（一一〇四） 游東昇………（一一〇四） 熊賜履………（一一〇五）
蕭惟豫………（一一〇八） 吳國對………（一一〇九） 王又旦………（一一〇） 祁文友………（一一一）
毛際可………（一一三） 林雲銘………（一一四） 李天馥………（一一六） 成克大………（一一八）
莫與先………（一一九） 李念慈………（一二五） 顧 岱………（一二三） 馮 雖………（一二四）

- 侯巳乘……(三三三) 許虬……(三三五) 陳廷敬……(三三六) 陳肇昌……(三三七)
徐元文……(三三八) 彭孫遹……(三三九) 馬驥……(三三九) 周燦……(三三九)
葉封……(三三九) 葉方藹……(三三九) 姚文燮……(三三九) 于覺世……(三三九)
黃與堅……(三三九) 崔華……(三三九) 陳志紀……(三三九) 魏際瑞……(三三九)
彭鵬……(三三九) 崔華……(三三九) 董俞……(三三九) 嚴允筆……(三三九)
周斯盛……(三三八) 張玉書……(三三九) 王維坤……(三三九) 孫蕙……(三三九)
申穀……(三三九) 葉映榴……(三三九) 蘇楫汝……(三三九) 邵延齡……(三三九)
張衡……(三三〇) 米漢雯……(三三〇) 馬世俊……(三三〇) 劉欽鄰……(三三〇)
李世錫……(三三〇) 陳常夏……(三三〇) 曹允武……(三三〇) 董含……(三三〇)
傅宏烈……(三三一) 楊廷璋……(三三一) 佟鳳彩……(三三一) 宋鑒……(三三一)
吳興祚……(三三一) 王遵坦……(三三一) 程先貞……(三三一) 劉中柱……(三三一)
管榆……(三三一) 陳殿桂……(三三一) 許珌……(三三一) 費揚古……(三三一)
韓詩……(三三一) 陳達德……(三三一) 許裔蘅……(三三一) 吳綺……(三三一)
葉舒穎……(三三一) 卓天寅……(三三一) 許裔馨……(三三一) 王舒……(三三一)
沈永令……(三三一) 丁耀亢……(三三一) 馬之驥……(三三一) 劉翼明……(三三一)
王朱玉……(三三一) 許登逢……(三三一) 傅而師……(三三一) 吳鳴珂……(三三一)

- 王 潤 (三七五) 斬應昇 (三七九) 李以篤 (三八三) 陸 進 (三八三)
 彭 緜 (三八四) 丘志廣 (三八五) 王 易 (三八六) 吳協姑 (三八六)
 楊通俊 (三八七) 楊通睿 (三八八) 丘石常 (三八九) 邱 固 (三九二)
 邵長衡 (三九三) 單嘉猷 (三九五) 孫 稔 (三九六) 陳睿聲 (三九八)
 董以寧 (三九九) 杜首昌 (三九三) 顧 涼 (三九三) 韓程愈 (三九九)
 程永仁 (三九九) 丁 煊 (三九九) 金人瑞 (三九八) 孫寶侗 (三九四)
 陸 典 (三九九) 冒丹書 (三九八) 秦 澄 (三九九) 單隆周 (三九四)
 沈 進 (三九九) 沈紹姬 (三九三) 王 瞽 (三九五) 吳 鏘 (三九四)
 徐樹丕 (三九八) 顏 元 (三九五) 葉敷夏 (三九五) 游 恢 (三九五)
 袁啓旭 (三九九) 陳檀禧 (三九五) 翁 澄 (三九七) 孫學稼 (三九五)
 沈欽圻 (三九九) 許 旭 (三九五) 玉譽昌 (三九七) 朱克生 (三九五)
 鍾恕雯 (三九九) 王蒼璧 (三九九) 李 漁 (三九九) 黃 儀 (三八五)
 姜 梗 (三九六) 江銘勳 (三九八) 蔣 進 (三九九) 瞿有仲 (三九九)
 李 符 (三九九) 董 瑶 (三九九) 馮行貞 (三九〇) 龔 策 (三九〇)
 何彝光 (三九〇) 顧之龍 (三九〇) 陳守謙 (三九〇) 華 脊 (三九〇)
 戴研生 (三九〇) 陳祺芳 (三九〇) 濁 淚 (三九〇) 李宗孔 (三九一)

- 董 閩………(1四三) 陸 楠………(1四11) 羅世珍………(1四7) 喬 實………(1四8)
楊應麟………(1四9) 錢 蝦………(1四10) 王 著………(1四11) 王一流………(1四11)
王尊美………(1四3) 吳 喬………(1四14) 吳兆寬………(1四15) 閻若據………(1四17)
楊昌言………(1四10) 姚世靖………(1四11) 易 宏………(1四3) 查 容………(1四14)
章亦至………(1四5) 邵 陵………(1四16) 潘 純………(1四8) 周 篓………(1四15)
潘 牧………(1四2) 胡溯翁………(1四14) 李□□………(1四14) 沈□□………(1四14)
無名氏十一家(1四14)

孫中彖

字易公，號蓮溪。安徽桐城人。順治十一年甲午舉人。有樓月堂詩集。

壽湯日

十年夢斷漢明光，尚有朝衣染御香。亂後親朋俱契闊，老來詩酒益疏狂。黍離歌罷周臣怨，杜若洲寒楚客傷。一自鼎湖弓墜後，瀟陵歲歲哭先皇。

陳田明詩紀事引徐澈桐舊集：「潘蜀藻曰：湯日先生，甲申後隱於桐城東鄉之白雲巖，荷衣芰裳，與耕漁者伍，垂四十年。臺佟鑿穴於武安，袁閔遙迹於土室，不是過也。孫易公有壽湯日詩云云。」

按：湯日，名吳道新，江南桐城人。天啓丁卯舉人，官工部主事。有潛德居詩集。

陶 梓

字冰修，江南松江人。順治十一年甲午舉人，官天台教諭。

王豫江蘇詩徵：「王屋云，順治丙申於里中創詩會，所刻棠溪詩選，凡已仕者不與，如玠右、天石、六益、日升、律始、勝時等三十餘人。其宗法蓋在陳黃門也。棠溪在府署南。」

潘衍桐兩浙輶軒續錄引石瀨山房詩話：「冰修爲蔣虎臣所得士，以古人目之。所刻棠溪詩選，一以漢、魏、初唐爲宗，能守陳黃門之故步者。」

集徐文在山園

草堂倚絕巘，山色映朝暉。晴日凝花氣，香風到客衣。霜崖丹樹迥，竹徑碧雲飛。況乃登高節，長吟坐翠微。

王豫江蘇詩徵：「王屋云，文在字學曾，文貞公孫。園即董文敏所書中美堂也。」

張錫憚

字越九，號洪軒，江南上海人。順治十二年乙未進士，官山東泰安縣。著南歸、涉江、漫游諸集。

王豫江蘇詩徵：「侯紀原曰：越九慷慨激發，放情山水，舉蘊隆結轍之氣，一寓于詩，無

薈萃摹畫之跡。」

又：「王壽胥云：越九古體胸情泉湧，筆采葩繁。」

婁東弔吳梅村先生

盛年簪筆擅詞壇，俊及聲名海內看。稽古桓榮重被詔，哀時庾信強彈冠。故知親在身難許，欲報君恩淚未乾。南國只今耆舊盡，西風酌酒獨盤桓。

旅夜聞歌

箜篌小按鬢堆鴉，曾侍平陽公主家。飛盡鳳凰簫史去，有誰重上七香車？

畫閣青樓事已非，歌殘月冷倚柴扉。淚痕怕染輕羅濕，珍重花間舊舞衣。

自序：「一婦自言故燕妓，嘗以歌舞供奉輦駕馬宅。亂後流落從賣人，寄跡燕城。撫景徘徊，聊歌清夜遊曲。」

楊雍建

字自西，號以齋。浙江海甯人。順治十二年乙未進士。授知縣，官至兵部左侍郎。有《弗過

軒詩鈔、景疏樓詩文稿。

阮元兩浙輶軒錄引范驥爲以齊詩所作序略云：「詩以道性情，以齊有以齋之詩。」「侍臣待漏應無寐，聖主求衣尚未明」，蓋臣之詞也。「降水至今憂帝力，神功自古惜民勞」，大臣憫俗之詞也。「批鱗總爲求民瘼，補牘初非市主恩」，僚友相戒之詞也。「但知刺史臨池賣，不道西江伐髓貧」，見說春溪仍樂土，安知歛浦一殘疆，廉吏之聲也。「昨夜三更月到窗，孔顏樂處露青光」，高人之致也。」

又引戴璐語：「黃門初上諫獵疏，又上天變修省疏，皆關天下大計，聲震一時。王漁洋稱爲本朝諫官第一。公曾孫嗣曾爲余同年，撫閩清望，有乃祖風。」

王虎子歌

天界完節兮，毓德錢江。春秋大義兮，明自雞窗。百里三寄兮，身入危邦。亂賊蠭涌兮，倉卒紛龐。白刃環向兮，劍戟相撞。從容致命兮，誓不肯降。氣塞蒼冥兮，碧血滿腔。日星燦爛兮，流水龍瀧。

原序：「虎子諱起彪，錢塘人。順治丁亥進士，授江西德興令。之官甫十日，鄰寇曹鳴遠等擁衆襲破，被執，不屈遇害。」

滇黔蕩平喜賦四十韻

上將尊推轂，宗臣舊有聲。桓桓節制肅，矯矯姓名馨。余本駕駘質，來從烽灘盟。
戎服易三英。之楚克相遇，班荆如故情。前軍知共濟，後勁任孤擇。遠襲銜枚走，先驅卷甲并。
辰龍關已度，彌虎隊難搜。比里烽煙接，連山刁斗鳴。風雲咸助氣，草木盡爲兵。蠻嶺諸峯隔，
銅江一葉輕。預期籌撫輯，不敢負蒼生。窮寇思奔竄，陰謀設塹阱。五千能突入，十萬看橫行。
羽檄無虛夕，郊原久輟耕。河橋人寂寂，溪澗水盈盈。天討原無敵，王師但有征。宵登先拔轍，
尊食異和羹。並值倥偬際，誰言節鉞榮。紛馳隨怒馬，信宿定嚴更。直搗夜郎穴，旋離貴筑城。
火攻斷鏃索，狼顧息金鉢。庚癸呼尤急，飛輪事可成。既臻破竹勢，未見倒戈迎。介胄何時脫，
黔黎切望帡。徒然慕叔子，未許學劉伶。况奉君門詔，宜矜化外氓。因風移細柳，決計向昆明。
箭起群麋逸，鋒摧九地鏑。嬰城猶負固，環郭共屯營。米粟逾珠玉，櫓檜掃戰爭。伐謀彰大義，
揮鉞戮長鯨。不必三年克，群傳六詔平。捷書通御座，良夜奏鸞笙。宥罪宸恩溥，歸誠帝網宏。
論功推玉案，定策錫鑿繆。化日巖疆靖，和門曉角清。懦生難荷載，緩帶亦揚旌。豈熟韜鈞略，
聊爲清燕賡。侯封信有數，國士又何驚。

按：此詩紀清軍入貴州、雲南，先後平孫可望、李定國事。

嚴 沈

字子餐，號顥亭。浙江餘杭人。順治十二年乙未進士，官戶部侍郎。有古秋堂集。

胡兆龍顥亭集序：「嚴子子餐、丁子飛濤，各以詩文擅東南垂二十年。子餐由常吉拜諫官，飛濤爲尚書郎。既聲同里閈，又同官中朝，乃取吟覽贈答之什合梓之。」

沈德潛國朝詩別裁集：「司農歛退謙抑，雖踐九列，不殊寒素。有譏彈其詩者，應時改定。遠近稱爲德人。」

阮元兩浙輶軒錄引雲蠻齋詩話：「吾鄉嚴顥亭、湯西厔兩侍郎，俱無畫名。然嚴集中有田凝只索畫詩，查編修敬業堂集、查侍讀查浦詩鈔皆有題湯畫之作。兩公兼擅繪事，爲時輩推重。惜殘縑斷紙，流傳絕少，故世無知之者。」

又引碧谿詩話：「顥亭先生爲訥公諱武順之子，築室於武林東城以奉母，謂之皋園。百餘年後，亭館已廢，喬木猶存。其後爲孫道樹購得，重加修葺，煥然改觀。有水竹荷蕖之勝。未幾，孫不能守，售之他人，而風流闌寂矣。顥亭詩選與丁飛濤合編者，久已刊行。其北行日記一冊，乃手稿未傳於世者。又按：查義選佛詩傳云：先生能詩善畫，嘗爲嵇留山作留山堂圖，五越月始成。築別業曰皋園，中有清較樓，藏書萬卷。又有丁公池，宋先賢故

址也。諸子分居省城，康熙中同日被火，先生文集遂無子遺。今所傳詩，皆從選得。」

張維屏國朝詩人徵略聽松廬詩話：「宋荔裳詩云：『山人工意不工似，匠心自出無專師。』嚴顥亭詩云：『一日十紙不厭速，貴取繪意非傳形。』是皆能得畫中三昧者。」

吳振棫國朝杭郡詩輯：「太常始居杭州今俗呼嚴衙街者，舊第在焉。其後侍郎又割泥橋前明金中丞學曾別業之半爲皋園，以志舉魚之痛。有梧月樓、綠雪軒、小太湖、芙蓉亭諸勝。宋荔裳、施愚山諸公皆有詩紀之。若清校樓則藏書萬卷處也。官京師，與丁飛濤、陳允倩諸人有燕臺七子詩刻，畫則世未之見。然集中有田凝只索畫詩。又選佛詩傳稱其爲嵇留山作留山堂圖，五閱月始成，是又工于六法，不僅詩豪矣。」

報國寺雙松歌

燕山突兀幾千載，四百餘年景物改。惟有慈仁雙老松，霜皮剥落至今在。其一婆娑勢攫地，擰擎詰曲春雲靉。一株稍欲千層霄，卻顧徘徊意相待。紛繙密葉生風濤，屹立虬根玩真宰。慣看城市變烽烟，幾見桑田作滄海。何年紺殿啓琳宮，石欄磴道盤虛空。飛花濛濛日月靜，潤雨點點神靈通。大都月市番估集，胡牀翠幕陳西東。哥柴古窑周漢鼎，陸離法物羞雷同。似與雙松較年歲，必有真賞窺鴻濛。日斜人散蒼烟重，倒景上殿雲瓊蕙。軒車冠蓋謬相歎，肩摩轂擊勞過從。吁嗟此松澹蕩有真意，只愁化作雙虬龍。直上燕山絕壑一往不得見，悵望千峯與萬峯。

徐珂清稗類鈔植物類。京師報國寺有雙松，古樹也。康熙時，餘杭嚴顥亭侍郎沆曾詠之。
詩云云。」

懷季天中遼左

萬里邊城間謫居，躬耕遠海意何如？龍沙更作投湘賦，鳳閣長懸諫獮書。鴨綠流澌春水下，醫闇
積雪暮寒餘。柳條漸識陽和近，未必君恩雨露殊。

清史稿季開生傳：「季開生，字天中，江南泰興人。順治六年進士，改庶吉士。累遷禮科
給事中。……調兵科右給事中。十二年秋，乾清宮成，發帑遣內監往江南採購陳設器皿，
民間訛言往揚州買女子，開生上疏極諫。得旨：「太祖、太宗制度，宮中從無漢女。朕奉
皇太后慈訓，豈敢妄行，即太平後尚且不爲，何況今日？朕雖不德，每思效法賢聖主，朝
夕焦勞。若買女子入宮，成何如主耶？」因責開生肆誣沽直，下刑部杖贖，流尚陽堡，尋
卒戍所。十七年，旱，下詔罪已，命吏部察諭降言官，諭曰：「季開生建言，原從朕躬起
見，准復官歸葬，廢一子入監讀書。」

按：多見以前各條。