

大智慧丛书

《纽约时报》将《老子》列为全世界古今十大名作之首，本书精选120余句老子的名言，充满睿智与哲思，透过现代社会潮流与生活实事，对照西方哲学家名言，汲取中西方的生活智慧。

经典
读本

老子 名言的智慧

120句无为处世的人生名言

在无为中开创巅峰 在柔弱中蕴涵刚强

LAO ZI MING YAN DE ZHI HUI

黄晨淳〇编著

岳麓书社



老子 名言的智慧

黄晨淳编著

岳麓书社

图书在版编目(CIP)数据

老子名言的智慧/黄晨淳编著 . 一长沙:岳麓书社,

2004

ISBN 7—80665—427—5

I . 老 … II . 黄 … III . 老子—哲学思想—研究

IV . B223.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 030659 号

台湾好读出版有限公司授权

老子名言的智慧

作 者:黄晨淳

责任编辑:徐耕白

封面设计:刘 峰

内文设计:刘 峰

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市新民路 10 号

电话:0731—8885616(邮购)

邮编:410006

2004 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本:890×1240 毫米 1/32

印张:9

字数:162 千字

印数:1—8,000

ISBN7—80665—427—5/G·353

定价:18.00 元

承印:湖南望城县印刷厂印刷

地址:望城县湘江东路 251 号

邮编:410200 电话:0731—8062219

如有印装质量问题,请与承印厂联系

序 言

关于老子 ◎

老子主张抛弃心机智巧，但谋略家却尊他为宗师；他主张清净无为，但历代帝王却将他的学说作为治国方针；他反对建功立业，但兵家却视他的言论为圭臬。这等等一系列看似矛盾的问题，加上长期以来，老子这个智者被饰上哲学家的神秘光环，把一般老百姓给震慑得不敢亲近；而《老子》这本书中那些言简意赅的真理，又让历代喜欢咬文嚼字的文人学者们弄得深奥难解，使一般人对他更是敬而远之。

事实上，我们在生活中常常听到的“柔能克刚”、“大巧若拙”、“天网恢恢”、“无为而治”、“自知之明”、“功成身退”、“顺其自然”、“天长地久”等言词，都是老子以其独到的目光观察那个纷乱的社会，探索人世事理，所发展出来的处世智慧，因此，老子的思想虽然博大精深，但却不是神学、玄学，而是经世致用之学。

老子其人 ◎

老子在民间被称为“太上老君”、“道德真君”，关于他有许多神话般的传说，如说他生于商代，“从母左腋出”，一生下来就能讲话。他从周文王时就开始做周朝的官，升天后



又不断化身来到人间，这些传说反映了老子在民间的巨大影响力。

老子的生平和他的学说一样扑朔迷离，充满了神秘感。因为史书记载不多，除《史记·老子传》稍完整外，《庄子》、《列子》、《孔子世家》、《礼记》等书中仅有片断记载。但他是一位伟大的智慧长者却是公认的。

据《史记》记载，老子姓李，名耳，字伯阳，谥聃，春秋时期楚国苦县(今河南鹿邑县)人。老子祖先是殷代的贵族，后来其家族的一支又成为宋国的贵族，并且世代有人到周王朝做史官，成为史官世家。约在公元前580年至公元前571年间，宋国相地家族又添了一位新成员，他就是后来对中国历史，特别是思想文化产生巨大而深远影响的老聃。这一时间略早于孔子。

大约在公元前551年前后，亦即孔丘出生前后，老子到周王室任守藏室之史，这一职务相当于现在的国家图书馆馆长。在周王朝做图书管理工作达三十年之久的老子，是一个颇有声望的智者，其学识高出当世，孔子就曾向他请教过关于“礼”的问题。他对如饥似渴学习周礼知识的孔子说：“孔丘啊！我听说富贵的人赠送别人钱财，有优良品德的仁人送别人良言。我没有钱财，只是勉强被人加了一个仁人的称号，我就送你几句忠言吧：一个人自以为聪明，喜好议论别人的长短，以为自己的认识深刻，这种人也就愈接近于危境了，真正

聪明的人是不多言不善辩的，因为他懂得多言多败的道理。真正有钱财的商人总是把财富深藏起来，而给人表面上一无所有的穷困现象；真正有道德的君子，内藏大德，而看起来却好像愚笨迟钝的样子。希望你去掉骄傲之气和贪欲之心，这些对你都没有益处。”

回到鲁国后，孔子对他的弟子说：“我知道鸟会飞，兽会跑，鱼会游。会跑的可以挖陷阱去捕获它，会飞的可以用箭射下它，会游的可以用钓具钓起它。至于龙，我就不知道该怎么办了，它是乘着风飞上天，高深莫测。我见到的老子大概就是吧。”

老子修道德之学，他的学说以不求闻达为宗旨。在周都城住的时间长了，看到周朝日益衰微和不断内乱，老子对统治者腐败、愚蠢、淫乱越来越厌恶，于是他弃官，西去大漠，一走了之。当他骑着青牛行至函谷关时，守关的尹喜看到他就对他说：“您就要隐居了，您把满腹的学问留在肚子里，多可惜。为我们写一本书吧！”于是老子就写了一本书，这就是《老子》。写好之后他就离开。从此以后就没有人知道他的下落，有的人说他活了一百六十岁，有的人说他活了两百多岁，更有道教徒称他长生不死。

但老子还是有终的。据《庄子·养生主》载，老子去世后，他的好朋友秦佚来到灵前，不跪拜痛哭，只长号三声就出门而去。众人不解，秦佚解释道：“你们老少都是这样悲伤哭

他，一定是情感有所执着。这些都是违背自然违背实情的，忘掉我们所禀赋的生命来自自然。该来的时候，老聃应时而生，该去的时候，老聃顺时而去。安心适时而顺应自然变化，这样哀乐的情绪便不能侵入人心中，生亦不喜，死亦不悲，不违失生命的真实之情，才合乎自然之道。”

老子逝于扶风，葬于槐里。今陕西楼观台附近，尚有老子墓。他的儿子名宗，以后成为魏国将领，被封在段干。宗的儿子名注，注的儿子名宫，宫的远孙名假，假在汉文帝时为官。假的儿子解是胶西王刘印的太傅，以后就在齐地安家。

庄子在写完老子之死一段文字后，写下一句含义十分深刻的话：“蜡烛和柴薪的燃烧是有穷尽的，火却传承下去，永远没有穷尽的时候。”老子逝去已经两千余年了，他的学说却经过庄子、黄老道家，淮南子以及历史上众多道家学者传承下来，对哲学、政治学、军事、文学艺术、自然科学都产生了极其深远的影响，深深地印入人们心理的深层，并以新的形态与现代文明相结合，绵延不绝，永无穷尽。

●《老子》其书

《老子》共五千余言，原分上下两篇，通常称上篇为《道经》（一—三十七章），下篇为《德经》（三十八—八十一章），合称为《道德经》。后来，全书被细分为八十一章，于是便成了我们今天看到的样子。



《老子》一书，后人虽分为道、德两经，主旨却是对道的宣告，可以说是“宣道之书”。老子作为一个史官，目睹了当时纷纷扰扰的军事、政治斗争，目睹了大量邦国倾覆、氏族灭亡，他曾经形容当时的世道说：“好一个广漠无际的荒野！众人熙熙攘攘，像是在享受盛大的盛宴，像是登上了欢乐的舞台，一个个自满自得，溢满而出，精精明明，斤斤计较。唯独我啊！疲惫沮丧，像是无家可归的人；浑浑浊浊，仿佛遗失了什么！”（《老子》二十章）

遗失了什么呢？要回归哪里呢？《老子》中说得很清楚，那就是“道”。

老子确信天下若失了大道，无物可以补救，所以对仁义道德的说教很不以为然，锲而不舍地寻求真道。他还确信，大道隐去并非丧失，道无名并非不存，大道古今如一，常与我们同在，而且可知、当知、必知。

老子在谦卑虚己、清静无为、虔诚顺从中，领受了大道之光的照临。他认为“人法地，地法天，天法道，道法自然”，这样的观念落实到人生的层面，他便主张人生应该无私，“圣人不积”，“圣人不藏”，“为而不恃”，“既以为人，既以与人”。大意是，有道德的人不多占财物，不积蓄财产，尽力为人群服务，才能得到回报，体现出人生的价值。由此而来，他认为，处世态度应该是容人谦退、虚静处下、守柔不争。

关于处世态度问题，《老子》中许多章节都有论述，可见

他对修身是非常重视的。当然，修身不是目的，修身是为了治理天下。因此，老子提出了“无为而治”的政治主张和“小国寡民”的理想。在这个理想国里，百姓有甜美的食物，有漂亮的衣服，有安适的住所，有欢乐的习俗。有车船却没必要来坐，有武器却没地方去使用。不管这种构想是多么虚幻，我们仍被他深情的描述所打动。

● 老子名言的智慧

《老子》这部书虽然只有五千言，但却充满了探求疗世之疾的良方，不仅适用于职场、适用于家庭、适用于社会，也适用于个人，可以说是一本广为世用的智囊宝典。因此，我们对精妙的五千言进行了一番爬梳整理，将其中的名言依类摘录出来，至于老子思想的精神何在？对后代又有什么影响？也同时给予赏析说明，为的是使读者一看就懂，进而更乐意从古书中汲取生活智慧。读者可以从中取用他的某些原理，或一些重要观念，注入带有时代色彩的新鲜思维，形成新的观念、准则，可以用来带领下属，用来跟朋友家人沟通，用来与陌生人相处，用来谈恋爱，用来改善婚姻关系，还可以用来改造自己。

对于《老子》，很多著名的西方哲学家、学者，如德国的黑格尔、英国的罗素、俄国的托尔斯泰、法国的尼采都研究过。托尔斯泰说他受益于老子的思想甚多；尼采说《老子》：

“像一个永不枯竭的井泉，满载宝藏，放下汲桶，唾手可得。”

一位美国学者预言说，中国的《老子》将成为未来大同世界家喻户晓的一部书，美国《纽约时报》也将《老子》列为全世界古今十大名作之首，可见发展到今天，老子的思想不仅受到中国人的重视，也受到全世界人士的青睐，因此，本书在每则名言之后，亦附上西方哲学家的名言，除了做一个中西哲学家的互相呼应之外，更期望读者能以跨越时空的心去领略不同文化的大智者，在交会时绽放出心的火花。

这个迷宫似的世界，物欲横流，野心太多，把人迷乱了！在全心找寻失落的心灵空间的当下，建议你读读《老子》；伟大的智者告诉我们，没有永留不去的冬天，也无届时不至的春天。于是，我们既能处变不惊，又能见盛知衰；我们能在困难中看到光明，在危机时抓住转机，从而反败为胜。

认真发掘老子的智慧，他会将你引向成功的坦途！

目 录

CONTENTS

八	《老子》全文	二五八	一	序 言
七	名句索引	二四九	一	圆融的哲学意蕴
六	高妙的管理原则	二三六	二	知退的处世之方
五	适止的军事观点	二〇五	三	涵虚深远的人生观
四	无为的政治思想	一六二	四	一

圆 动

的哲学意蕴

道如果说得出，

就不是永恒的道；

名可以叫得出，

就不是永恒的名。



道可道，非常道；名可名，非常名。

《一章》

- 道如果说得出，就不是永恒的道；名可以叫得出，就不是永恒的名。

五代时有个宰相叫冯道。冯道养着不少门客，一天，一个门客给人讲老子的《道德经》，没想到一开讲就遇上了难题。原来古时候有个忌讳，就是不能直呼尊者的名字。这下可好，“道可道，非常道。”这一句怎么讲？道可道，实在是不可道的，因为这个“道”字正是主人的名讳，不能讲的。于是他只得把“道可道，非常道”读作：“不可说，不可说，非常不可说。”这位门客没有想到，其实他的这句话歪打正着，一下子触及到了“道”的真谛。“道”的确是不可说的，说出来就不是“道”了。

“道”是老子哲学的核心。道：原指道路，引申为原理、原则、规律。老子的“道”，包含着宇宙万物的发源、生长、变化、归宿的道理，是非常玄妙而无法用语言文字来讲说的，但是不用语言文字来讲说又怎么能揭示这玄远深奥呢？所以只好立了这五千余言的《道德经》。一则禅的故事说：天上有月亮，一个老僧指出月亮的所在。月亮是靠老僧的手指来指出的，可是老僧的手指并不就是月亮。老子的《道德经》就是老僧的手指，如果我们只读它的字面语言就等于把老僧的手指

当成月亮了。

就是这个道理，老子立了五千余言，怕后人把这五千余言就当作“道”的全部，所以开宗明义就要人不要过分地执着语言文字，这五千余言并非“常道”，只是通往“常道”的桥梁而已。就像瞎子走路，不能少了那根探路的手杖。

事实上，对所有的书籍，都不应该过分执着它的文字，许多真实的东西，语言文字是无法表达的。反过来说，可以用语言文字表达的，那就不是真实的东西。所以老子说：“道可道，非常道；名可名，非常名。”首先就教人不要执着语言和名相，以免走入迷途。

西方哲学小语

费希特：注意你自己，把你的目光从你的周围收回来，回到你的内心，这是哲学对它的学徒所作的第一个要求。

2

天下皆知美之为美，斯恶已；天下皆知善之为善，斯不善已。

——《二章》

- ◎ 天下之人都知道美之所以为美，人人都想掠美为已有，则人心丑恶岂不由此而生。天下之人都知道善之所以为善，人人都想攘善为善，则人心丑恶岂不由此而生。

有对父子到佛寺参观，同到一座大佛像底下膜拜。儿子突然问：“爸爸，佛大还是雷公大？”父亲感到奇怪，儿子怎么会问这种问题呢？儿子说：“你看，佛像头顶装了一根避雷针，如果佛大，就不应该装避雷针。”

老子认为“道”是至真、至善、至美的，无所谓美丑，无所谓善恶；但人们往往都有偏见，自私自利，用他们的私智把“道”剖析得支离破碎。当大家都知道什么是美丑，什么是善恶以后，一定都争美弃丑，向善背恶，于是纷争迭起，诡计丛生，世界从此扰攘不宁。就像上面的故事，“天下皆知神佛最大”，那么到底佛大还是雷公大？这个答案就算争论一百年还是无解！可见有些事并不是用某一个标准就可以评比出来，强调谁大只会作茧自缚。

从这个意义上说，人生是自我选择和造就的结果。生命是广阔无垠的，用某一个定义界定是不可能的，也是无意义的。因此，人家认为美的，你不一定要认同，人家认为好的，你

不一定非要拥有；生活是否圆满，人生能否成功，完全取决于自己的态度、方式，盲目地崇拜世人眼中的“美”、“善”以致失去了自己才是最笨的。

英国诗人布莱克说：“在一粒砂中，我看到世界；在一朵花中，我看见天堂。”心灵若是美的，就可以到处看到美了。我们如果也可以调整自己偏差的眼界与心弦，那么就可以领悟大千世界的无穷美感。

西方哲学小语 ◎

柏罗丁：眼睛如果没有变得像太阳，它就看不见太阳；心灵也是如此，本身如果不美，就看不见美。

3

有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。

《二章》

- 没有“有”就没有“无”，“有无”是相对而生的；没有“难”就没有“易”，“难易”是相对而成的；没有“长”就没有“短”，“长短”是相对而显出的；没有“高”就没有“下”，“高下”是相对而倾倚的；没有“音”就没有“声”，“音声”是相对而产生和谐的；没有“前”就没有“后”，“前后”是相对而形成顺序的。

老子书中的相对词相当的多，除了有无、长短、高下、音声、前后以外，还有：虚实、强弱、得失、清浊、吉凶、进退、祸福、生死等等。在这个世界上，万事万物都是相对的，只有在比较之下才能产生，也就是说，只有在某一个时间、某一个空间限度下，才能产生，如果从更高的角度或另一个角度来看时，这些分别或者根本不存在，或者有其相通互济的地方。

例如昼和夜，在中国是昼的时候，在美国刚好是夜，这就是空间的限制。同样的道理，我们看别人都觉得“非”，看自己便认为“是”；只看见别人的“非”，没有看见自己的“非”，所以总以为自己“是”，别人“非”，这种自己是，别人非的观念也是对立的。明了这个道理，我们平常做人做事，就