

中國近世思想學說史

陳望道著

贈書

侯外廬

中國近世思想學說史

侯外廬 著

上 卷

重慶三友書店印行

中國近世思想學說史

上 卷

版 權 所 有 翻 印 必 究

著 作 者

侯 外 廬

發 行 人

莊 馨 庵

總發行所

重慶三友書店
重慶中二路

印刷者

新快報印刷所
重慶江北

分發行所

貴陽三友書店
貴陽小什字

經 售

各 大 書 店

每冊實價國幣 元外埠酌加寄費

中華民國三十三年十一月初版

自序

著者治中國思想學說史有年，古代思想史已經問世，本想將過去的研究大綱擴充範圍，按照次序，繼寫秦漢思想史，再及中古玄學史，宋明理學史，最後至近世思想史，惟有一個先決難題實須研究清楚，即社會史的時代認識是。中古至近世的中國社會頗易辨析，而古代至秦漢的中國社會則頗難於研究，學者間至今猶無共認的定論。著者在寫「中國古代思想學說史」之前，曾寫一部「中國古代社會史論」，以為根據，不如此而研究古代思想，必流於附會臆度，故秦漢思想史的工作，亦須先之以秦漢社會史論始能樸實說理。因此，我把寫作的程序變更，先關於十七世紀以至清末民初的思想史整理出來，然後回頭從事中古諸朝的思想研究，期以十年或更有全部更完整的貢獻。其次，中國先秦諸子思想之花果，固然可以比美於希臘文化，而清代思想之光輝，亦並不遜色於歐西文藝復興與宗教改革以來的成果。我們認識與繼承這兩個時代驚心動魄的文化遺產，在研究上說來亦宜首先有所發抒已見，以供同好學人的參考。

本書共分三編，第十七世紀的啓蒙思想，氣象博大深遠，應作特獨研究，是為第一編；第十八世紀的邊學運動，為學問而學問，正是乾嘉對外閉關對內安定的學術暗流，載（東原）章（實齋）二子不過是清初大儒思想的餘波（梁任公謂清代的學術極盛時代，不確），是為第二編；第十九世紀中葉以至二十世紀初葉的文藝復興，更接受了西洋學術的直接影響，內容殊為複雜多面，直與現在文化相連，是為第三編。此中學術演變的因果關係，原擬別寫緒論一章專門分析，顧於書首，以備學者讀完全書運用個人思想的

SWT/555/21

參證，但因了行文的方便，卻分述於各章之中，學者自可按步尋繹，故無再總括的必要。

本書所採的研究方法，僅「樸實」二字，這亦是正統學者應守的治學精神，間有與先我研究的學者懷具論點上不同的地方，亦本虛心商榷之旨，以期學術愈討論而愈明白，非敢自認已見獨是而抹殺前人的心血，因各人皆有獨自創見，「以文會友」同時亦是「以友輔仁」，船山先生所謂「不敢執一以賊道，無強天下必從其獨見。」

抑有進者，治學應「實事求是」與「自得獨立」二者並重，二者看起來，好像相反，而實相成，猶之乎「忠恕達道不遠」。顧亭林先生所謂「徒抱小不可也，徒抱大猶不可也」。「實事求是」可以存古人之真寶而目，惟我們在萬卷叢書中淘煉金粒，勢不能不有所剪裁，有所剪裁則易生斷章取義之毛病，故本書引證各家自己的言論，盡可能地求其詳盡，即使評述有疑問的地方，讀者儘可審辨原文，自作判斷。「自得獨立」可以抒發古人立言之所以然，因為研究問題在於決疑，不同於攝影師的照像術，攝影惟肖是求，而決疑祇有在現象的背隱處去掘發，個人之「自得」愈深刻，則本質上的意義愈能表露（甚至恰好和一家表面的言論相反），自得亦所謂「資之深，取之左右逢其源」者是。獨立之學更爲可貴，它自然要求主體的自信，然而卻須排除主觀主義，它自然要求客觀的把握，然而卻須排除客觀主義，這與胡和汗漫的研究態度相反，不能依違於彼此之間，更不能局促於一曲之內。因爲知識者一過程也；我們之視古人，亦猶後人之視我們；我們不能獨立有所負於時代，則對於古人有所獨立盡發其時代的光輝思想者未能了解，而古人的脈微亦何賴於我們再去臆測；我們不能獨立有所負於時代，則後人自可依其時代的知識能力以探測古人，而後人的學識亦何賴於我們今日多此一舉。所以在今日時代的獨立之學，正是研尋古人時代獨立之學的必要資本，古人

的資本如果是單純再生產，今人的資本則須擴大再生產，然而不知道擴大再生產的自己資本，就亦不知道單純再生產的古人資本，那麼對於古人思想學說的歷史評價便得不出確實的結論。著者學淺，未敢自居有所獨立自得之深造，而常以這種爲畢精神自懸鵲的，亦有讀書得間而著於篇者，亦王國維先生引汪容甫的話，「斯由天致，非由人力，雖符彙哲，未足多矜者」，來有自信，亦不急於論斷史實一字，評定古儒二句而已。

本書在寫作時候，多蒙友人瞿菊農先生，左胥之先生借閱材料，在出版方面多蒙萬克哉先生熱心贊助，這裏深表謝意了。

外廬。民國三十三年，元旦日。序於渝市山谷中。

第一篇
第十七世紀中國學術之新氣象

中國近世思想學說史 目錄

自序

第一編 第十七世紀中國學術之新氣象

第一章 形式知識上解放的哲學家王船山

第一節 船山學說對於傳統底發展

第二節 船山底自然哲學——細繹生化論

第三節 船山自然哲學的諸範疇及其局限

第四節 船山關於思維與存在的哲學

第五節 人性論與道器觀、人類的能動性

第六節 船山人性論中底近代命題

第七節 船山底知識論

第八節 船山底史論

第二章 近代啓蒙思想家黃梨洲

第一節 梨洲底近代基本觀念

第二節 梨洲底近代民主思想

第三節 梨洲底哲學思想與近代的思想方法

第四節 梨洲底詩文論

第五節 陳乾初與潘用微對於梨洲之補充

第三章 高樹經驗主義旗幟底顧亭林

第一節 亭林思想底獨特精神

第二節 亭林底方法論

第三節 亭林底社會思想

第四章 近代世界底預言者顏習齋（附李恕谷）

第一節 習齋底新世界觀

第二節 習齋反玄學底基本思想

第三節 習齋底經世論與恕谷之補充

第四節 李恕谷與習齋之學術同異

第五章 中國第十七世紀的西北思想家

第一節 首創諸子研究的傅青主

(一) 青主的生平

(二) 青主的子學研究

(三) 青主的民族思想及其詩文論

第二節 折中體用二元底李二曲

(一) 二曲的生平

(二) 二曲修正理學底二元論

(三) 二曲的近代精神

第六章 清初的西南學者與流亡學者

第一節 近世第一位流亡大儒朱舜水

(一) 舜水的民族戰爭論

(二) 舜水的學術要旨

第二節 十七世紀的政論家唐鑑萬

中國近世思想學說史 目錄

- (一) 錢謙的天才政論
- (二) 錢謙的學術要旨

第二編 中國第十八世紀學術——專門漢學及其批判

緒說 惠戴漢學的前驅者

第七章 乾嘉漢學時代底戴東原思想

- 第一節 所謂漢學與戴東原經師
- 第二節 戴東原學術的歷史地位何在？
- 第三節 東原哲學的新評價

第八章 繼承清初學術傳統底章學誠

- 第一節 學誠的時代封鎖及其史學特點
- 第二節 學誠的哲學思想
- 第三節 學誠在中國史學上的分析理論

第九章 復興諸子異說底『墨者』汪中

第一節 汪中的特獨精神及其諸子復辟

第二節 汪中的社會思想及其史學

第十章 依據數理邏輯建立均衡哲學底思想家焦循

第一節 戴震數理學研究及其治學精神

第二節 「道」係焦循的中心思想——易學

第三節 焦循還元於易理底一般思想

第十一章 總結乾嘉漢學底文史學者阮元

第一節 阮元的研究方法

第二節 阮元名貴的文化學史說

第三節 漢學總結者的功績與方東樹的反漢學

第三編 中國第十九世紀思想活動之巨變

第十二章 經今文學家的興起與阮定藩思想

第一節 何謂今古文學與清代今古文學？

中國近世思想學說史 目錄

中國近世思想學說史 目錄

第二節 今文學家興起的來歷與魏源

第三節 揭露封建黑暗、預言民族危機的定鑑

(一) 一個時代的號筒

(二) 定鑑的尊史清議

(三) 遠見的經濟思想與邊疆論

(四) 定鑑的經學

第十三章 百日維新派自由思想者康有爲

第一節 緒說 維新派的基本思想

第二節 康有爲的學術

(一) 南海的體系與方法及其第一種代表

(二) 南海的第二種代表作及其評價

第十四章 維新思想的健者譚嗣同

第一節 緒說 嗣同的思想與實踐之關係

第二節 嗣同的思想流派

第三節 嗣同的社會思想

第四節 嗣同的哲學思想

第十五章 章太炎的科學成就及其對於公洋學派的批判

第一節 前言——太炎與公羊學派

第二節 太炎思想的變遷

第三節 太炎的經史一元理論

第四節 太炎的史學範例

第五節 太炎的法學思想

第六節 太炎的帶文邏輯學

第七節 理性主義的宗教批判

第八節 中國學術史的第一次嘗試者

第九節 太炎的政治論

第十六章 反映十九世紀末葉社會全貌底 太炎哲學思想

第一節 緒說

第二節 哲學家太炎的身影及其時代特性

第三節 哲學定義中的兩個反對與辯

中國近世思想學說史 目錄

第四節 宇宙根源論

第五節 唯物論「平議」

第六節 感覺與思維問題

第七節 理論與實踐，現實與本質，及其問題

第八節 時空論，因果論，法則論

第九節 關於質量、同異、及有無諸問題

第十節 無神論與建立宗教論的奇妙結合

第十一節 關於中國哲學史諸問題上幾點天才的發

第十二節 結論

第十七章 古史學家王國維

第一節 觀堂的古史學精神

第二節 觀堂古史學的科學成果

(一) 東方文明與西方文明起源之差別性

(二) 觀堂古史學的考證及其意義研究

第三節 觀堂古史決疑底諸範例

第一章 形式知識上解放的哲學家王船山

第一節 船山學說對於傳統的發展

王船山是第十七世紀（一六一九——一六九二年）中國的偉大哲學家，他和黃梨洲、顧亭林被學者稱為清初的三大師，但他們所走的學術路線，黃顧二子較近，而王子則以一位哲學的思想家開啓近代人的思維方法。他在湖南藩祠裏著作有那樣大的成就，我們不能不欽服他可以和西歐哲學家費爾巴哈並駕齊驅，他使用頗豐富的形式語言成立他的學說體系，我們又不能不說他可以和德國近世的理性派東西媲美。船山思想背人專門研究者頗鮮，梁任公先生曾錄述過一些船山的知識論斷片，而後來從事研究者，亦尙淺膚，不論羅列論點與輪廓要旨，都不能表達船山的學問所在。船山之學，盛於清末策論時代，當時爭論船山史論，以求應時務之選，其注意民族革命者，則更論船山華夷思想，以爲反清的號召（如章太炎先生序船

山遺書，宋及明諸一字，僅云「當清之季，卓然能異超煩懣，以成光復之績者獨顧而農（船山）一家言而已矣」。在太統的著作中，則非黃，劉王亦未與顧並重。

（一）船山的時代，是一個暴風雨降臨的世界，黃澹洲謂之「天崩地解」者實當之。個人自斃，產生了他的近世人文主義思想，對於當時現實的批判，如所著「題夢」，「搔首問」，「黃書」多集中封建的橫征橫奪，而立論於「民之有生理」，例如他說：

「自萬歷間，沈一貫，顧天峻，湯賓尹一流，結宮禁官寺，呼黨招搖，士大夫貪昧者十九從之，內有張彞憲，曹化淳輩，為之主持，諸君子纔一運肘，即為所掣，唯一死謝國而已！」（搔首問）

他稱「嶺南從無應吏」，「其甚者，若李待問，加派餉餉，每秋在一石至二三錢，重縛民資，府州縣官，練鄉兵何嘗有一卒之用，徒充暴吏藥索，為害愈深。」（同上）

明代官田制度，已含有「原始積蓄」的暴斂意味，船山於此云：

「言三代以下弊政，類曰賦斂兼併，貧民以耕而役之，國取十一，而強豪取十五，為農民之害。乃不知賦斂無恆，暴吏猾胥，姦侵無已。夫家之征，并入田賦，村野愚瞽之民以有田為禍，以得強豪併者為苟免逃亡，起死回生之計。傍觀者乃假與強吏猾胥相得稅以應，則強之征，則得免稅之田，以易貧儒，且富死而不肯受。譬使今國有良法，而不任其輕重，貧兒弱老，可謂式以尊官，則不得有餘受不足，而人以有田為利，則強其能奪之乎？賦役名數不脩，公費靡遞不復，夫家無征，一切責之田賦，田不盡歸之強豪不止，而天下之亂且不知所始矣！」（題夢）

此段文字所指，真明史實實志所言相合。這比英國開地時代的虛偽霸權的無法，猶有過之。他亦如嘗