

Make a speech

演讲

编——安平

一言可以兴邦
一言亦可误国

口才

演讲和谈话一样，要想俘虏他人，使之信服自己，主要靠的是智慧和生活经验的积累。

掌握神奇机智的语言应变技巧，无论是对演讲还是谈判来说，都具有重要的作用。

优秀的演讲能唤醒历史的沉思，掀起信念的震荡，牵动您心灵的颤抖，激起思绪的浪花……



妙语一句胜过千言万语 雄辩一人强于千军万马

演 讲 口 才

安平 编

宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

演讲口才/安平编. -北京:宗教文化出版社,1997.10

ISBN 7-80123-114-7

I. 演… II. 安… III. 演讲-口才学 IV. H019

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 22495 号

演讲口才 安平 编

宗教文化出版社出版发行

(北京市交道口北三条 32 号 邮编:100007 电话:64027526)

北京洛平印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 13 印张 300 千字

1997 年 10 月第 1 版 1998 年 7 月第 2 次印刷

印数: 6000-9000

ISBN 7-80123-114-7/G·45

定价:19.80 元

狄摩西尼练习演说的启示

——代前言

狄摩西尼是古希腊的一位大政治家、演说家。这里想说的是：狄摩西尼的演说才能并非是天生的，而是坚持不懈地练习出来的。

狄摩西尼本来声音极弱，吐字不清，而且气促，发音非常之坏，连“R”这个常用的字母都说不清楚。

但是，他并没有被自身的这些生理缺憾所难倒，他积极地寻求各种方法来克服。为了克服齿唇上的缺憾，他以石子含在嘴里练习；站在法利兰的海滨喊叫；向山上跑时，一边跑一边背诵，练习一口气念好几行字；站在镜子前演讲，以矫正自己的姿势；甚至构筑了一个地洞，每天在里面练习他的声音和演说技巧，每次练习总是两个月或三个月；他还把头发剃了半边，以示决心……

当然，当他站起来对大众演讲时，他的失败不止一次。第一次尝试时，他的语句都混乱不清了，惹得听众哄堂大笑。然而，他百折不挠，刻苦练习，终于成为自古以来最大的演说家

之一。

狄摩西尼的事迹给我们的启示是显而易见的：演说不是天生的，人人都可以成为演说家、讲演师。本书不仅提供了古往今来的演讲经典举例，而且介绍了许多练习演讲技巧的方法、诀窍，希望读者中有更多的狄摩西尼式的演说家问世。

目 录

前言	(1)
----------	-----

第一章 星星点灯——古今中外名家演说录

在东京中国留学生欢迎大会上的演说	(3)
再论问题与主义	(8)
魏亚风度及文章与药及酒之关系	(15)
最后一次讲演	(30)
敬告中国二万万女同胞	(33)
在葛底斯堡的演说	(36)
科学的颂歌	(38)
在雅典五百公民法庭上的答辩	(40)
关于宣布安敦尼为有罪的演说	(48)

第二章 书海遨游——培养演讲口才

锻炼辞藻	(53)
------------	------

托付重任	(53)
来自书本	(55)
博览群书	(56)
文化的标尺	(57)
长于口才	(57)
增加能力	(58)
成功培养	(64)
话题与个人	(64)
老鹰吃鸽子	(65)
两个是伴侣	(67)
慎重选择体材	(68)
准备演说稿	(70)
演说大禁忌	(72)
着装的美丑	(76)
一言九鼎	(78)
前提和基础	(81)
信心的胆量	(83)
旁证博引	(85)
言不在多	(87)
贺龙上党课	(89)
实际情形	(93)
生动的比喻	(96)
列宁在一九一八	(100)
讲究技巧	(103)
把握时机	(105)
适可而止	(106)
潜移默化	(107)

第三章 扣人心弦——演讲口才中的日常交谈

- 话源不绝····· (111)
- 声音怎样····· (113)
- 表演方法····· (115)
- 小心字眼····· (116)
- 打开话匣子····· (119)
- 三类人····· (123)
- 说客气话····· (126)
- 称赞和感谢····· (129)
- 有力的赞美····· (132)
- 说声“对不起”····· (133)
- 珍贵的礼物····· (135)
- 打电话的艺术····· (138)

第四章 群英荟萃——名人与演讲口才

- 名剧《凯撒》····· (143)
- 冒充真本领····· (144)
- 不朽的演说词····· (144)
- 400元抚恤金····· (145)
- 博士的计划····· (146)
- 预备演说····· (147)
- 动人的原稿····· (148)
- 荣获首奖····· (149)
- 十分中肯····· (151)
- 缩短演说····· (153)
- 总统的笼络法····· (154)

平凡之至·····	(155)
读者二百万·····	(156)
总统的嗜好·····	(157)
小哈叭狗·····	(158)
他们自己·····	(159)
正直的人·····	(160)
错误难免·····	(161)
殷忧启圣·····	(162)
流年不利之转机·····	(165)
正大光明的精神·····	(165)
先人一步的人生哲理·····	(166)
从废墟中站立起来·····	(167)
谈美国社会结构·····	(168)
35周年创业感言·····	(169)
社庆感言·····	(170)
股东全民化·····	(171)
资本暴力·····	(171)
竞争罪恶·····	(172)
正派经营为上策·····	(173)
经营者都是艺术家·····	(174)
生产者的使命感·····	(175)
社会是活的舞台·····	(176)

第五章 玉柱擎天——演讲口才的基础训练

驾驭谈吐·····	(181)
改变命运·····	(182)
黄金时代·····	(183)

家中的谈吐·····	(183)
销售自己·····	(184)
谈吐误人·····	(185)
利用录音机·····	(186)
用鼻腔说话·····	(187)
尖音说话·····	(189)
心口如一·····	(189)
懒散嘴唇·····	(192)
老爷车·····	(193)
漏水的水龙头·····	(193)
口头禅·····	(194)
动作过多·····	(195)
眼神! 眼神! ·····	(195)
了解自己·····	(196)
金玉良言·····	(198)
适当的呼吸·····	(199)
声音的诞生·····	(199)
话语的起源·····	(200)
共鸣的产生·····	(201)
颠倒声音·····	(202)
正确呼吸·····	(204)

第六章 月儿弯弯——幽默演讲语言操作

幽默是一种品质·····	(207)
最重要的“调料”·····	(209)
矛盾被巧妙化解·····	(213)
洋溢于每个空间·····	(217)

幽默故事集锦·····	(224)
-------------	-------

第七章 魔鬼辞典——演讲口才中的诡辩术

说话是欺骗·····	(255)
荒谬可笑·····	(257)
空虚的胜利·····	(260)
骂人要技术·····	(262)
面貌太丑·····	(264)
世界语言·····	(266)
名人笑话·····	(268)

第八章 定心丸——消除演讲中的恐惧心理

克服恐惧·····	(275)
害怕上台·····	(275)
余味空虚·····	(276)
失败等于纳税·····	(277)
踮高脚尖·····	(278)
不懂装懂·····	(279)
该看医生·····	(280)
掩饰紧张·····	(281)
惭愧的事·····	(282)
直冒冷汗·····	(283)
精神崩溃·····	(284)
永远的日子·····	(285)
以牙还牙·····	(286)
组织内容·····	(288)
浓缩润滑剂·····	(290)

失去信心..... (290)

第九章 虚怀若谷——演讲要注重涵养

- 充实自己..... (295)
- 化敌为友..... (297)
- 保持谦逊..... (297)
- 冤家宜少..... (298)
- 尊重他人..... (299)
- 一个“不”字..... (300)
- 全力控制..... (301)
- 命令口吻..... (301)
- 指斥不高明..... (302)
- 先加赞誉..... (303)
- 待人宜宽..... (304)
- 察言观色..... (304)
- 避免争辩..... (305)
- 请别人评判..... (305)
- 作出让步..... (306)
- 比你更光荣..... (307)
- 避免武断..... (308)
- 迎合对方..... (308)
- 简单的办法..... (309)
- 勿道人短..... (311)
- 忠言逆耳..... (312)
- 高唱反调..... (315)
- 何必争辩..... (317)
- 不可质问..... (319)

空头支票·····	(320)
一诺千金·····	(322)
乐极生悲·····	(324)
愚笨的方法·····	(326)
错误的见解·····	(326)

第十章 无形无色——演讲口才与厚黑学

厚黑到底·····	(329)
他自杀了·····	(331)
为什么工作·····	(333)
谁是自恋狂·····	(335)
都欠我的债·····	(337)
超越父亲·····	(338)
再活一回·····	(341)
商业关系·····	(343)
好人一生平安·····	(345)
别当真·····	(347)

第十一章 洗耳恭听——对待他人的演说

不说话的口才·····	(353)
$A=X+Y+Z$ ·····	(355)
伟大的军人·····	(357)
报酬多多·····	(358)
不落圈套·····	(359)
沉默是强者·····	(359)
研究人性·····	(360)
使谈话者愉快·····	(363)

一言不出·····	(364)
倾听规则·····	(365)
同情心理·····	(366)

第十二章 雷鸣电奔——雄浑的演讲口才

预习演说·····	(371)
栩栩如生·····	(371)
高贵的天性·····	(372)
请教问题·····	(374)
逗引听众·····	(375)
悬在半空·····	(376)
引用名言·····	(376)
张大嘴巴·····	(377)
抓住技巧·····	(378)
往下解释·····	(378)
大吃一惊·····	(379)
刺激听众·····	(379)
切肤相关·····	(380)
放大图画·····	(380)
惊人的事实·····	(381)
一段新闻·····	(381)
修改图画·····	(382)
遍地黄金·····	(382)
尖锐的枪声·····	(383)
就是创造力·····	(384)
历历如绘·····	(384)

第十三章 画龙点睛——演讲没有结束

重视结束语·····	(389)
引用诗文·····	(389)
成功的办法·····	(390)
富有生气·····	(391)
早些结束·····	(391)
微笑中的再见·····	(392)
幽默的结论·····	(392)
简明扼要·····	(393)
光荣的成就·····	(394)
告诉要点·····	(395)
错误矫正法·····	(397)
多备汽油·····	(398)
规则灵活·····	(398)

第一章 星星点灯

古今中外名家演说录

●常言道：“一言可以兴邦，一言亦可误国”。古人甚云，“一人之辩重于九鼎之宝，三寸之舌强于百万之师”。可知，演说对于历史的发展起着重要的推动作用。

●可以说，古今中外，演说已渗透到生活的各个领域，各个角落；从总统竞选到新官上任的施政报告，推翻腐败政府、解决国际争端等等，演说无处不在。同时，一场漂亮的演说会产生无与伦比的巨大的威力——星星点灯！

