

一个同时获得

摩根斯坦利(Morgan Stanley)麦肯锡(Mckinsey)宝洁(P&G)
offer的中国学生面试心得

30分钟决定你的职业

——进入一流公司的

面试经

张锐/著

如果有一天一觉醒来，突然发现自己枕边放着三封OFFER LETTER，分别来自世界上最好的投资银行、最好的咨询公司和最好的跨国企业，你的心情会是怎么样的？

北京出版社

一个同时获得
摩根斯坦利(Morgan Stanley)麦肯锡(Mckinsey)宝洁(P&G)
offer的中国学生面试心得

30分钟决定你的职业

——进入一流公司的 面试经

张锐/著

北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

30分钟决定你的职业/张锐著.

北京:北京出版社,2004

ISBN 7-200-05694-4

I. 30… II. 张… III. 职业选择—基本知识
IV. C913.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 103537 号

30分钟决定你的职业

30 FENZHONG JUEDING NI DE ZHIYE

张 锐 著

*

北京出版社 出版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码:100011

北京出版社出版集团总发行

新华书店 经销

北京同文印刷有限责任公司印刷

*

880×1230 32 开本 5.75 印张 84 千字

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-200-05694-4

C · 118 定价:16.00 元

将此书献给我的母亲和父亲：

世界上最好的工作，就是做你们的儿子。

更加完美的是，我不需要面试，就得到了
这份工作。

Dedicate the book to my Mother and Father:

The best job in the world is to be your son.

What is even nicer is I get the job without an
interview.

序 言

——关于张锐

我与张锐实在是很熟，但非要用文字把他有条有理地描述一番，却颇不容易。手抚键盘，不禁回想起我们睡上下铺的大学生活，故事、片段、影像无章无序地涌出许多，没有半点头绪，提炼概括就更难。仔细分辨，这其中最多的，竟是刚上大学时候的事情。

张锐是我在北大认识的第一个新同学。走进昌平园——我们大一生活了一年的校园，失望的心里反复自语：不会就是这样吧？！破旧的楼房，没腰的荒草，和 30 公里外的那个北大，真有天上人间的差别。张锐是本宿舍最早到的人，迎接我进宿舍的就是他。“我叫张锐，锐利的锐。”后来知道，这是他习惯的自我介绍。看到他，我的第一个反应是，这家伙倒真像个北大学生，反正比那个校园更北大一点儿。为什

002 | 30分钟决定你的职业

么这么想，我也不清楚。大概他和我预想中的那些挺有思想的大学生有几分像吧。这种判断类似于马晓晴在某部电影里的台词：“哎！你是大学生吧？我觉得你们大学生都特有思想。”

张锐即兴演说的功夫在那天下午就得到了展示。新生在一个活动室里搬来椅子围成一圈，算是见面会。在几位羞涩的女同学的影响下（当然现在她们早不是那样了），自我介绍十分沉闷，姓名，家乡，请多关照，然后多一句也难说出来。

轮到张锐了，在说完“锐利的锐”之后，他说：“我喜欢唱歌。”

众人有惊异之色。谁问你了？没人说散会去卡拉OK吧？有好事者，如本人之流，准备当场起哄，让他唱歌。

他的话还没完：“我最喜欢唱摇滚。”众人惊奇之色愈重。好事者心想，来劲了，你还？

“因为唱摇滚，就不会有人知道我唱歌跑调！”五湖四海未脱乡音的笑声在昌平园的活动室里响起，沉闷之气一扫而光。这大概就是张锐在大学中难以计数的演讲和发言的处女篇。

翌日，学校为了不让我们没有理想没有希望地在昌平生活着，租用了几个大公共把我们

拉到了燕园，解一解我辈对北大之馋。同宿舍几人走到未名湖北的小楼之前，见上面高悬红漆大匾，上书“研究生院”四个大字。张锐以手指匾，对我等言道：“来到北大就要多坐几年，本科之后我要来这里。”本人一面感叹，不错，真是有志青年；一面思忖，来北大课还未上，初访燕园，就说四年之后如何如何，未免略显扯淡。四年后，我提起此事，张锐竟然忘记了。看来当年真的就是那么一说。不过这才叫“真扯淡”，扯淡都扯成真的了。

张锐和我四年上下铺地住着，可以说，我深知他的生活习性，但是对他也有许多疑惑未解之处，而且越是熟悉，就越觉得不明白。

第一，他的脑筋会分岔？大概不止一个人见过，张锐在上课或者听讲座的时候拿着一本闲书津津有味地看着，不时地还被书中情节所动，低下头咯咯笑。就在这时，讲话者突然发问于他，他手合书，带着未收敛的笑容站起来，即刻滔滔不绝，听得台上台下不住点头，好像这个问题他已经准备了好一阵子。这个时候我就会纳闷，这个总找不到自己牙膏的人，他脑子会分岔吗？

第二，他哪来的那么多话？比如上面说的

那个场景，谁如果给他一个讲话的机会，不管有没有准备，他都是有头有尾地一大段，让人搞不清楚是谁给谁“当托儿”呢。辩论赛、座谈会这样的场合更少不了张锐。他可能是有点说话的天赋，生在陕西，长在广东，还有东北血缘，虽说这些地方的方言他哪个也说不全，可是毕竟是在多种语言环境里熏陶过吧。可是就这么一个平时说话快了点就要有点结巴的哥们儿，哪来的那么些一套一套、没完没了的话呢？

第三，他哪来的时间？他比谁都忙，进进出出，风风火火。他比谁都爱玩，喝酒看球，郊游锻炼，哪次也没少。每次考试之后，我们常在一起玩的几个成绩大都就是个中游，他却总在前列。我就不明白了，都在一块玩、复习考试，他哪来的时间？这次他告诉我，本书即将完成，我就又想问了，你是哪来的时间？

的确，和张锐熟识的人都会不约而同地给他这样一个评价：“张锐是一个绝不浪费时间的人。”除了生病发烧他会老老实实地呆上一会儿，其余的时间他总是这事那事乱忙个没完，晃得人眼晕。我认为，这人小时候有多动症基本可以确诊。而且，他的业余爱好也实在是多，

这些爱好也是让他停不下来的重要原因。张锐的爱好其实挺俗的，属于大部分人都会在简历里面写上的那些。我总结，张锐四大爱好，读书，旅游，摄影，足球（其实不止，只是这四样我与他是同好）。

张锐读书很杂。他的书大部分放在床侧，睡觉的时候翻身过猛，书就会从床和墙的缝隙中掉下来，把睡梦中的我砸醒。天明一看，“空投”的书从课本到《西方艺术史》，再到《寻秦记》，光怪陆离，无所不有。张锐的假期大多在各地旅游，所到之处，他的脖子上总是挂着相机。他对摄影有爱好，是与旅行相伴的。张锐的摄影器材可以称得上很牛，看上去很专业，拍出来的片子嘛，也算对得起手里的家伙。

讲起我们一起的足球故事，也许可以再写上一篇文章了。论看球，四年的工夫，我们扫遍了北大周围可以半夜看球的每一个地方；最后到了大四，还玩大了，逃学跑到韩国去看世界杯。论踢球，更是无论土场、草场，经常光顾，他是 8 号，我是 9 号。他的 8 号球衣至今还在我手里，不是因为我追星所以收藏，一定是因为毕业之前，他又故意把球衣扔到我铺上，想浑水摸鱼让我洗了。结果我果然上当，当成自

己的球衣拿回家留作纪念，过后才发现是8号，可惜我钟爱的9号早已不知去向。张锐好球，就算半夜梦呓，也经常是球场之事。某次夜深人静，此人突然大呼：“大脚！摆渡！”几人惊醒开灯，看张锐仍然熟睡如婴儿，鼾声微作。有词《如梦令》为证：

白天踢球过度，
张锐酣睡上铺。
夜半正三更，
突然布置战术：
大脚！摆渡！
惊醒睡眼无数。

爱好的广泛让张锐与人谈起话来不会发愁没有话题。他曾经对我说，面试的时候，找到和面试官共同感兴趣的话题是大有帮助的。这是他在一次面试中与考官聊起了布拉格旅行之后得出的感悟。其实，在我看来，这个意思通俗地说就是“见人说人话，见鬼说鬼话”，做到这一点的前提就是，当“人”或“鬼”透露出了他的兴趣和爱好，应试者有没有“料”紧接着跟进。而张锐就是个货色齐全的杂货铺。

早在两三年之前，张锐就对面试产生了研究的兴趣。那时候，他经常收集一些刁钻古怪

的面试问题来问我们。有一次，他试图寻找对“你大学里最失败的事情是什么”这样一道面试问题的各种答案，就向本宿舍和对门同学征集思路，于是大家集思广益，发现他失败的事情还真不少：刚买了一天的自行车被偷，而车锁被完好无损地留在原地；在宿舍里午睡的时候，笔记本电脑被歹人窃走；下雨时走在大讲堂前的大理石地面上仰面滑到，坐坏了好几千块钱的牛津电子词典，等等。这么说来，这哥们儿是真够失败的，不过依我看来，北大的保卫系统和建筑材料可能比他更失败。

要知道，张锐是个有心的人，也是个“不安分”的人。他总是不断地冒出些想法，不知道是不是那个时候他就有写一本关于面试的书的主意呢？不过，每次在把重要的想法付诸实践之前，他是少不了一番深思熟虑的。大一的时候，他曾经产生了要“叛逃”到管理学院的强烈想法，那时他也是考虑再三，还问过我的意见。最终他还是留在了法学院，而他的思想斗争到底是如何进行的我们难以知晓，但至少我认为他留下的决定是对的。不过他对舍友的解释是，我们的宿舍实在很好，他舍不得走。同屋的几人在严重怀疑这种说法的真诚性的同

时，还是觉得心里蛮舒服的。

当然，张锐决心要做的事情也会有做不到的例外。在昌平园的一次卧谈时，他夸下海口，说要练好五笔输入法，这样回到燕园之后，他就能用手提电脑在课堂上如同用笔和纸一样记笔记。我和他打赌，期限很宽容，大四毕业之前做到了，就算他赢。到现在，他研究生就要毕业了，也没听说他会打五笔了。不过从中我也没能捞到任何好处，因为我实在想不起来赌注是什么了。

2004年夏天，张锐即将远赴伦敦，开始他正式的职业生涯。当他这样一个活跃且喜欢新鲜事物的人，走在矜持而内向的伦敦街道上的时候，不知道又会有什么样的思绪，什么样的感慨。我期待着张锐告诉我他发现的，而我不曾注意的另一个伦敦。

临行之前，他的这本新书即将面世，我不得不再一次敬佩他的主意之多，笔头之勤。一年左右的光景，这是他的第三本书了，也许还有一本学术方面的著作正在进行中。这四本书恰好是他在畅游世界、校园生活、走向社会和学术研究四个方面的感悟和成果，也是他为自己的大学时代拍摄的四本珍贵的影集。而作为

同窗老友，同屋下铺，我借这本新作的几页地方，把散落在我记忆里的张锐大学生活的底片搜索收集，不必洗印也不加修饰地放映出来，作为那四本影集的补充，为读者介绍一个真实、多维的作者，为即将远行的朋友送上一份独一无二的礼物。

礼物上再贴个便笺：六一快乐。

史欣悦

2004年6月1日

(史欣悦 君合律师事务所律师，毕业于
北京大学法学院和伦敦政治经济学院)

前 言

——为什么是我，不是别人？

“如果有一天一觉醒来，一个人突然发现自己枕边放着三封 offer letter（录用通知书），分别来自世界上最好的投资银行、最好的咨询公司和最好的跨国企业，他的心情会是怎么样的？”

我问好朋友任羽中。当时正是人间芳菲四月天，北大桃花盛开时。刚从申请摩根斯坦利暑期实习的面试现场临湖轩回来的我，穿着西装，打着借来的领带，和他一起大嚼学一食堂的肘子肉。

羽中摇摇头：“你又在发找工作的花痴病。你这样下去读博士的心思就会没有了。”

我笑：“我只是意淫一下而已。你以为我一个学法律的能拿到这种公司的 offer？今天去面试也就是去长长见识——不过，你别说，还真学到了一样东西。”

002 | 30分钟决定你的职业

“什么？”

“还记得我们上次在北大遇见的那位香港的 Samantha 女士吗？她说她曾经的工作是 MD。我今天才听说，原来 MD 是投资银行里董事总经理（Managing Director）的意思。我上次跟你说她可能是专门做一种叫 MD 的电器的人，是不对的。”我无比惭愧地说。

羽中大笑：“我当时就觉得，那岂不是还有一种工作叫做 MP3？你这个土人，哈哈……”

光阴荏苒，秋去春来。

6 个月后，一天，一觉醒来，我发现枕边放着来自摩根斯坦利（又译摩根士丹利——作者注）、麦肯锡和宝洁市场营销部的 offer letter。

它们是我在刚刚过去那个面试季节里完整面试过的三家我最喜欢、最尊敬和最向往的公司（除这三家公司之外，有一家跨国公司的面试，我在第二轮的时候主动放弃了；还有一家小型咨询公司，在了解到我当时已经很可能获得摩根的 offer 后，中止了我的面试。这两个案例被我归为“不完整面试”一档）。从某种意义上说，我的面试成功率，截止到目前为止是百分之百。

我的心情又如何呢？

没有想像中的欣喜若狂。

宁静的校园生活的诱惑和长期坚定的读博士、作教授的梦想还仍然在心头不时地萦绕；面对不少艳羡的目光和诚挚的祝贺，我也只会用笨拙到看上去简直有些不诚恳的一句“运气而已”来化解尴尬。只有在帮几个好朋友修改简历、帮助他们准备面试的过程中，我才会在自己滔滔不绝的分析让朋友不断地心悦诚服地点头时，突然意识到自己实际上对面试还是有很多心得的。而这些心得，似乎还并不为其他正在渴望着一份好工作的中国大学生所拥有。

然而，总是还有更尴尬的事情发生，比如说在上个月我在清华大学参加摩根斯坦利公司的招聘说明会，作为一个成功通过面试和实习的经验介绍者，在我介绍了我的面试和暑期实习经验后，许多非常直率的问题从观众席里扑面而来：“你是‘海归’吗？”“你不是？公司为什么会选择了你？”“你说和你一起实习的都是一些来自哈佛、哥伦比亚等美国一流大学的学生，为什么最后是你赢得了这份工作？”“你凭什么赢了？”“你的优势是什么？”“面试的时候你都说什么了？”

之所以尴尬，是因为我之前从来没有好好

想过这些问题。是啊，为什么是我而不是那些看起来比我有更多国际背景的“海归”？这种问题听上去颇不客气，语气中似乎包含着几分怀疑。但转头想想，我觉得，如果换了我，听说了这样一个故事，也得问个究竟。毕竟像我这样一个人：语不惊人，貌不倾城，二流硕士生（北大格言：一流的本科生，二流的硕士生——因为一流的本科生毕业后都出国深造或者找到好工作了；出不了国和找不到工作的人，才继续读研究生），学法律的还不是学热门的金融、经济、会计、管理的，从一个土兮兮的中小城市来到祖国首都，没有海外居住、留学背景，就凭着四、六级听力和口语水平，结果就这样去了美国历史最悠久、最成功录用竞争最激烈的投资银行，而且还被亚太区香港总部直接录用，并且立刻派往伦敦工作一年。这种事情，用北京话说叫做“撞大运了”，用我们老家的方言来表达、直接落实到文字上就是“踩到狗屎”，用高中一年级英文的重要语法结构来表达就是“too good to be true”，用罗大佑的歌来唱就是“野百合也有春天”——当然，所有的听众都要问个究竟。

幸好我还没有提到麦肯锡和宝洁的事情，