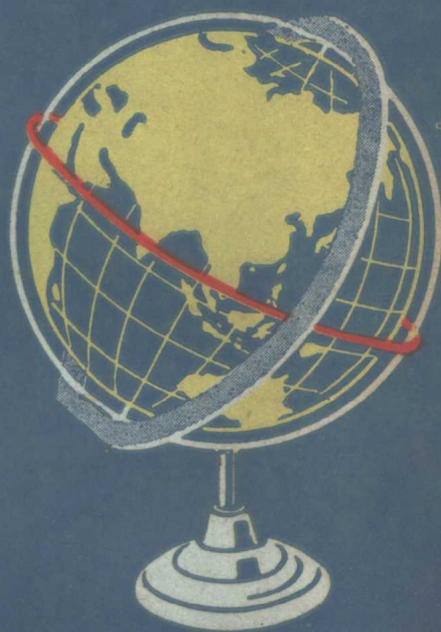




普通教育新教具制作資料之五

语文、历史、地理 美术教具



普通教育教学改革展览会教具研究組編

· 1960年8月 ·

91 -19/1
(12.912/11)



普通教育新教具制作資料之五

语文、历史、地理 美术教具

普通教育教学改革展览会教具研究組編

• 1960 年 8 月 •

普通教育新教具制作资料之五
语文、历史、地理、美术教具
普通教育教学改革展览会
教具研究组编

北京市教育局业务指导处编印
人民教育出版社出版(北京景山东街)

新华书店北京发行所发行
全国新华书店经售
工人日报印书厂印装

统一书号: 13012·23 字数: 46 千

开本: 787×1092 毫米 1/16 印张: 2 $\frac{3}{4}$ 插页: 1

1960 年 9 月第一版

1960 年 10 月第一次印刷

北京: 1—40,600 册

*

定价 0.30 元

前 言

1960年6月,中华人民共和国教育部为了配合全国文教群英会的召开,交流教学改革和教具革新的經驗,在北京举办了普通教育教学改革展覽会。会上展出了北京、河北、河南、山西、山东、江苏、上海、辽宁、吉林、黑龙江等十个省、市的466件新教具,受到了广大观众的称贊和重視,一致反映受到鼓舞和启发,要求广为介紹和推广。现在出版的这套資料,就是为了推广新教具的制作經驗,根据密切結合教学改革,演示效果显著,解决教材中的难点和关键問題,取材容易,制作簡便,易于推广;有革新精神,富于启发性等原則,从展覽会展出的466件新教具中精选出来的。为了便于各科教师分別参考,全书共分为电化、数学、物理、化学、生物、語文(与历史、地理、美术合編)等六个分册。

这些新教具,都是在当地党委的領导和关怀下,以毛澤东思想为指导,把技术革新和技术革命引到学校中来,大搞群众运动,发动广大师生員工,破除迷信,解放思想,密切結合教学改革創制出来的。这些新教具有如下几个特点:(一)密切結合教材,解决了教学上的許多难点和关键問題,使原来用讲解图解和旧的教学仪器不易解决的問題,通过新教具的演示,使学生比較容易理解和接受。(二)有土有洋,土洋結合。既有大量的就地取材、簡单易做的新教具,又有少数制作比較复杂的精密的現代化的教学工具;这就既便于普及,又便于提高。(三)类型多样。有为各科教学服务的共用教具(如电化讲桌,力能教具箱等),有供学生观察的模型和标本,有课堂演示的各种仪器和教学用具,在这个基础上不断地改进和創造,就可能逐步地使教学用具配套成龙。

教师运用这些新教具,可以用較短的时间說明难懂的、抽象的、复杂的原理和概念,比較有效地帮助学生領会和掌握所学知識,从而縮短了教学时间,提高了教学质量,多快好省地推动教学改革的深入。

教具革新是教学改革的一个組成部分。积极地进行教具革新工作,迅速充实和更新学校的教学设备,改变目前教学设备陈旧落后的面貌,是当前进行教学改革,提高教学质量的一件极其重要的措施。这里介紹的教具数量并不算多,在技术水平上也还需要繼續改进和提高。我們所以选印这一部分資料,除供各地作参考外,主要目的还在通过这些資料来推动全国各地教具革新运动的开展。我們希望各地在党的領导下,充分发动群众,深入学习毛澤东思想和党的教育方針,破除迷信,解放思想,在批判資产階級教育思想的基础上,提倡师生亲自动手,本着自力更生的精神,貫徹普及和提高相結合的原則,实行土法上马,土洋結合两

条腿走路的方針，掀起一个教具革新运动，爭取在較短的时期內，使我們的学校都装备有比較完備的教具，以利教学改革的进行，在提高教学质量方面發揮应有的作用。

这一套資料，是由北京市教师进修学院、北京师范大学、中央教育科学研究所，人民教育出版社的同志們組成的教具研究組編成的。在研究过程中，得到参加展覽会的十个省市一百多位中小学教师的协助，对于他們辛勤的劳动，我們表示衷心的感謝。

普通教育教学改革展覽会

1960年8月

本 冊 說 明

这次普通教育教学改革展览会展出語文教具 26 件, 历史、地理教具 28 件, 美术教具 4 件。这不过是广大师生革新和創制的教具中极小的一部分。但是它令人信服地說明了語文、历史、地理等科教具的改革, 不仅是必要的, 而且是可能的。因此受到这些学科的教师普遍的重视和欢迎。

我們对这些教具进行了反复研究和鉴定, 经过綜合配套, 編写出語文教具資料 15 种, 历史、地理教具資料 7 种和美术教具資料 3 种, 汇印成册, 以供参考。

这些教具有以下几个特点:

一、能紧密地为教学改革服务, 多快好省地提高教学质量, 在教学实践中証明有实效。例如, 語文教具中的多用三孔箱、几种小黑板, 都能使教师加强課前准备, 节约課堂教学中板书时间, 給教师精耕、学生多练創造了有利条件; 同时使用起来又很灵活, 通过观察分析和比較, 学生对知識的理解和記憶都較深刻。又如識字游戏扑克, 使用这种教具可以把課堂知識教学和課外游戏活动紧密結合起来, 提高学生的学习兴趣, 使它成为巩固課堂知識和扩大知識領域的有效工具。

历史、地理教具有地图和模型。历史地图可以用灯光示意历史事件的发展过程, 直观作用显著。地动仪、水碓、筒車等模型, 便于演示, 显示出中国古代科学技术的优越成就。

在三种美术教具方面, 只要稍稍轉动彩色轉盘, 就可用以讲明色彩学的一些基础知識。只要轉动旋扭, 画面上立刻出現視平綫高低不同的透視景象。它們对于美术上的一些基本原理, 形象具体地給以說明。

二、土法上马, 简单易做。这里推荐的教具, 取材容易, 主要是一些木料、竹片、紙片、棉花之类的东西; 制做也很方便, 教师可以做, 学生也可以做, 很容易推广。

三、一具多用, 配套成龙。例如, 地理教具中的活动地图, 可供地理教学多方面使用。在語文教具方面, 我們曾把同一类型、用途也大致相同的教具加以綜合, 取长补短, 尽量作到一具多用, 以免在制作上因不必要的重复而浪费原料和精力。如多用三孔箱、多用示教板等都是—具多用, 而且不仅可以用于語文教学, 还可以用于数学教学。同时我們也考虑根据教学

内容的要求把教具配制成套,以便前后衔接,使教具在教学中发挥更大的作用。例如,发音口型对照镜、多用三孔箱(一)、多用示教板(二),这是一套拼音教学用的教具;汉字归类卡片、多用三孔箱(二)、同音归类识字箱,这是一套识字教学用的教具。当然,这种配套还只是雏形,不够完善。因此需要我们在已有的基础上,不断革新,不断改造,使我们的教具日益丰富,日益完善。

在教具的使用与制作上,有些同志以为:自然学科方面需用的教具多,制作也方便;社会学科方面需用的教具少,因而在这方面也想不出更多的门路。事实上,这些学科的教具,不但是教学上必要的,在制作上也是大有可为的。

山东冠县定远寨小学的李墨岭同志,在党的领导和教育下,发挥敢想敢干的共产主义风格,根据教学改革的精神和教学内容的要求,对教学工具进行了大胆的革新和创造。在语文教具方面,她先后制作了“手摇三用词语箱”、“语文游戏扑克”等十几种新教具,在教学中互相配合运用,大大提高了语文教学的质量。山东荣成一中地理教师宋济平同志,在党的领导下,勤学苦练,大力创制教具。他曾利用废纸废料制做出各种教具二百多件,领导学生建立“地理园”,巩固和扩大了学生的地理知识。

这些生动的事例说明,在党的领导下,破除迷信,解放思想,努力钻研,语文、历史、地理等学科教具的革新与创造,一定会大放异彩。

教具研究组

1960年8月

目 录

前言.....	1
本册说明.....	1

语文教具

发音口型对照镜.....	1
汉字归类卡片.....	1
同音归类识字箱.....	3
多用三孔箱(一).....	4
多用三孔箱(二).....	5
平舌卷舌演示器.....	6
多用示教板(一).....	7
多用示教板(二).....	8
语文游戏扑克.....	9
活动卡片.....	10
活动插图板.....	11
翻立式小黑板.....	12
折迭式小黑板.....	14
多层式小黑板.....	14
〔附：多块折迭式小黑板〕.....	15

历史、地理教具

地动仪模型.....	16
水碓模型、简车模型.....	17
灯光示意历史地图.....	18
石膏文物模型的制作.....	20
四用地球仪.....	21
活动地图.....	22
地形模型.....	24

美术教具

色彩学基础知识活动教具.....	25
平行透视活动演示教具.....	27
成角透视活动演示教具.....	28

語文教具

发音口型对照鏡

哈尔滨新民小学

用途及特点: 在教学字母发音时,能借助观察,帮助学生理解发音时唇齿部位、口型和气流运动的方向。练习方便,效果良好,简单易做,容易推广。

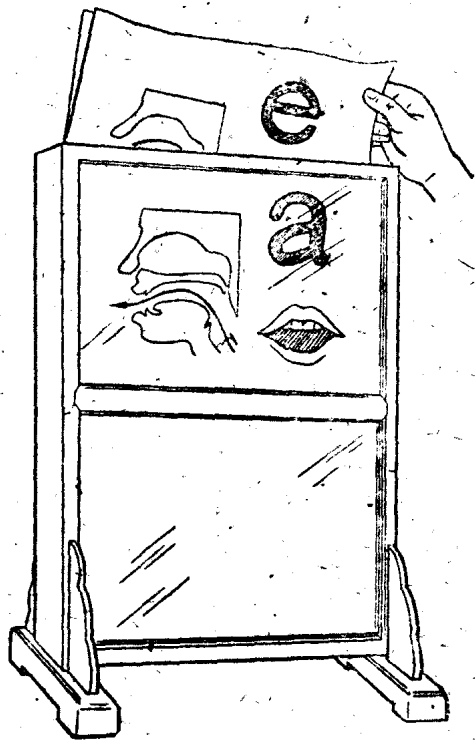
制作方法: 制长方形木框一个,中间用一横木隔开,将木框分为上下两部分,下半部分安上一块平面鏡,上半部分安一块玻璃。上半部頂上的框板上开一縫道,可以插进“字母发音口型卡片”如图。

“字母发音口型卡片”建議教学仪器厂按照統一标准进行生产,各校教师也可自制。卡片尺寸大小以学生便于观察为标准。

使用方法:

1. 把对照鏡放在桌子上,教师先把要講的“字母卡片”插在木框的上半部分。

2. 然后依照讲解字母的讀音、口型、唇齿部位、气流的运动方向等,教师做发音示范时就用卡片图形来对照,学生练习时就让他们用鏡子来对照,这样可以收到較大的效果。



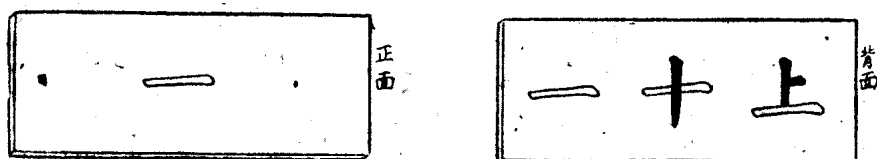
汉字归类卡片

根据山东省冠县定远寨小学制作的笔划卡片和哈尔滨市兆麟小学制作的偏旁部首、同音字辨别、多音字、填充卡片等教具制作資料改編。

用途及特点: 这套卡片共有五种。可以反映汉字的特点或規律,适用于集中归类的教法,有助于高速度地进行識字教学。携带方便,課内外均可使用。

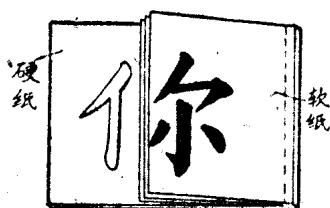
制作方法:

1. 笔划卡片: 用同样大小的长条厚纸十三张, 每张正面写“笔划”(包括: 横、竖、撇、捺、点、挑、横勾、横折、横折勾、竖勾、竖折、竖折勾、撇折等)。背面写上用正面所写的笔划加上其他笔划组成的字, 并将其他笔划用彩笔勾好。如下图。



2. 偏旁部首卡片: 在正方形(规格不限, 以学生看清楚为合适)厚纸的靠左部分写出汉字的偏旁, 如“亻”, 把学过带“亻”的字, 除字旁以外的部分, 一字一张的写在软纸上, 钉在一起, 装在“亻”的右边。如图①。部首卡片的制法如图②。

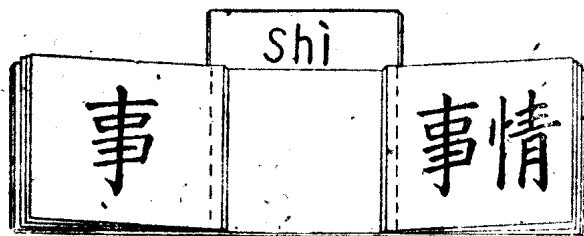
① 偏旁



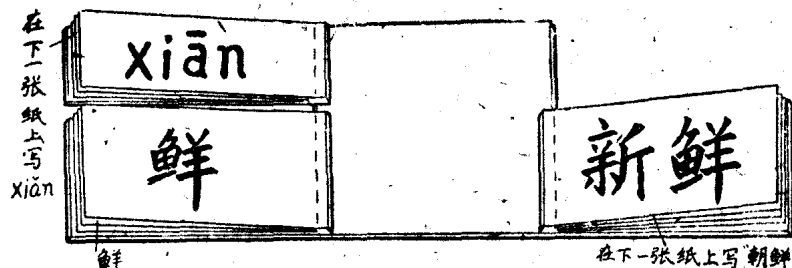
② 部首



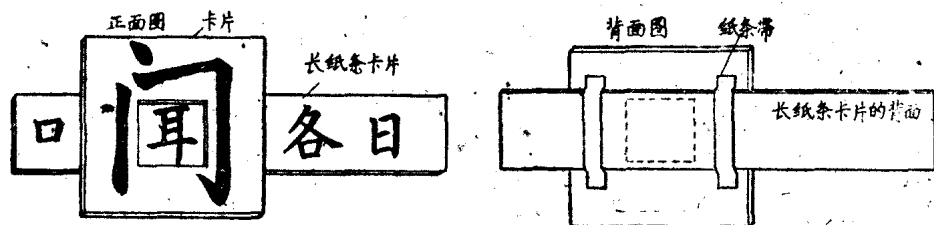
3. 同音字辨别卡片: 在正方形厚纸上约 $\frac{1}{3}$ 的部分写出拼音字母, 其余 $\frac{2}{3}$ 的部分, 左边贴软纸数张, 每张上各写一个音同的字; 右边也贴软纸数张, 相应地写上用左边的汉字组成的词。如下图。



4. 多音字卡片: 在正方形厚纸的左端占 $\frac{1}{3}$ 部分, 根据需要加数张软纸, 在软纸上写上拼音。在余下的 $\frac{2}{3}$ 的部分另加软纸写汉字; 在正方形厚纸的右下端 $\frac{2}{3}$ 地方也加软纸写用该字组成的词。如下图。



5. 填充卡片：在一平方尺的厚纸上挖一个16平方寸的方孔，在方孔外边写上偏旁或部首。在方孔的背面两侧，粘两个纸条带。另外做几张长纸条卡片，在卡片上写上该字旁需要填充的部分。如下图。



使用方法：笔划卡片，汉字归类卡片，同音归类卡片，多音字卡片等的使用方法：教师手执卡片，面对学生，用一张翻一张。填充卡片，是把长纸条卡片插入白纸条带中，使卡片上的字从方孔里露出，然后往左一个一个地拉。

同音归类识字箱

黑龙江省阿城县阿城镇胜利小学

一、用途及特点：适用于同音归类集中识字的教學。使用这个教具可借助声调规律帮助学生大量识字，还可以根据四声把字配成词，丰富学生的词彙。

二、制作方法：用木板制成长2尺，宽8寸厚2尺5寸的木箱（下端的框板可稍厚，以免翻倒）。在木箱的正面（即2尺×8寸）挖五个同样大小、横排的长方形窟窿，如图1。然后在

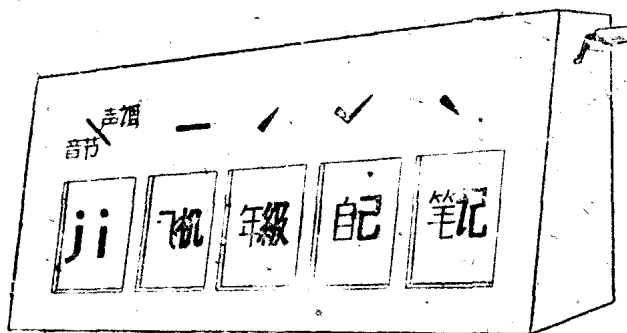


图 1

两侧木板上各钻等距离的眼，串上木轴。上下两个轴用合适的松紧带连上，在上轴的右端安上摇手，两轴之间钉两根小木条，不要钉死，以便箱板与木条之间能通过纸卷。然后制白纸卷，白纸卷上的拼音字母、相应的汉字及木箱上的声调号要用同样颜色笔(如红色)写好，再将白纸卷卷在轴上(图2)。

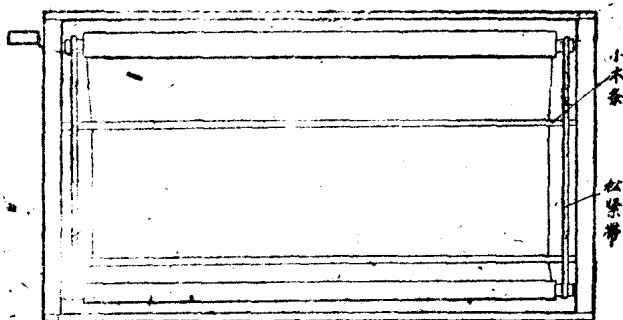


图 2

三、使用方法：把应学的生字，按同音归类和声调规律排队，事先写在白纸上，随着教师讲解，转动摇手即可。

多用三孔箱(一)

根据哈尔滨市安广小学制作的 yw 规律使用箱、拼音练习箱及山东省冠县定远寨小学制作的拼音练习综合器等资料改编

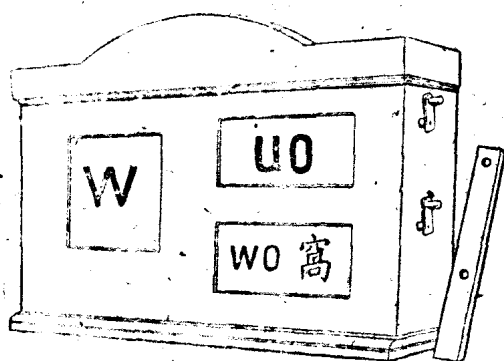
一、用途及特点：可以用来学习拼音字母，练习拼音，看图识字，学习字词、短语，区别词性及反义词等。讲新课、练习课、复习巩固都可使用。此教具便于观察比较，使用方便，单用一孔时，其他二孔便露出空白纸面，想用二孔时，则另外一孔便露出空白纸面。两孔同时连接起来使用亦可。讲 yw 规律和区别平舌卷舌发音时还能比较鲜明的突出相异之处。

二、制作方法：用木板按图做成三孔箱，左面刻一个方孔，右面上下各刻一长方形孔。每孔后面，安装两个木轴，轴的两端各套上一个合适的松紧带，以便带动上下两轴同时转动。在右面两孔上轴和左孔上轴各安上一个摇手。另外做联动板一块，在联动板上钻两个小孔，孔的距离要和摇手把的距离相等(参照图)。

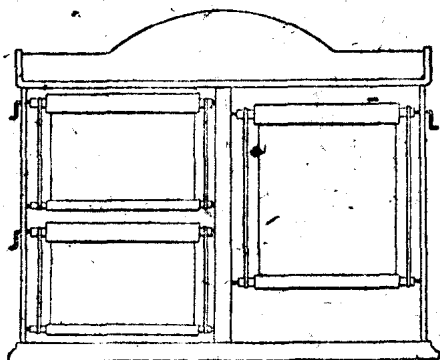
另外，做一个在口腔模型中能翘起能平伸的舌头模型，以备讲 yw 和平舌卷舌时使用。舌头用胶皮做(参考“平舌卷舌演示器”)。

三、使用方法：

1. 教师可以根据每堂课的需要，在课前把要教的内容分别写在三个长条纸上，然后再把长条纸分别粘在每孔后的两个木轴上，转动摇手即可使用。



正面



背面

2. 当使用一孔或两孔时,为了使不用的孔不露出字或图,并且便于多次更换内容,可在长条纸上的任意一端多留一些空白的纸。

3. 可以同时使用二孔,如借助拼音来识字,这样,可以一孔出现拼音,一孔出现汉字,另一孔空白。为使二孔同时出现拼音和汉字,可以挂上连动板,只要一摇,就可同时转动。

多用三孔箱(二)

根据山东省冠县定远寨小学制作的手摇三用词语箱、词语箱及黑龙江省哈尔滨市安广小学的字词练习箱、看图识字箱等资料改编。

一、用途及特点: 与多用三孔箱(一)基本相同。它还可以横放,使用起来较多用三孔箱(一)更为灵活。

二、制作方法: 用木板钉成长方形三孔箱,在每孔后面安装上下两个能转动的轴,在两个轴的两端各套上一个合适的松紧带,以便带动上下两轴共同旋转。每孔上轴右端各安一摇手。另外做联动板一块,在联动板上刻出三个小孔,孔的距离要和摇手把的距离相等。

三、使用方法:

1. 2 均与多用三孔箱(一)同。

3. 可以同时使用三孔,如看图识字,一孔现图,一孔出现拼音,另一孔出现汉字。也可以使用两孔,如区别反义词,一孔出一个词,一孔出一个词义相反的词,第三个孔出现空白纸卷或扯上幕布。也可以使用一个孔,如复习或学习字词时只一个孔有字词,其他两个孔都空白或扯上幕布。横放过来还可以练习拼音,一孔出现声母,一孔出现韵母,第三个孔出现声韵母合成的音节和汉字。

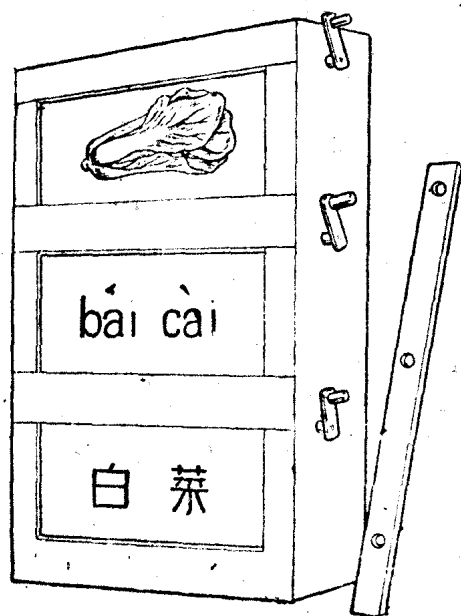


图 1

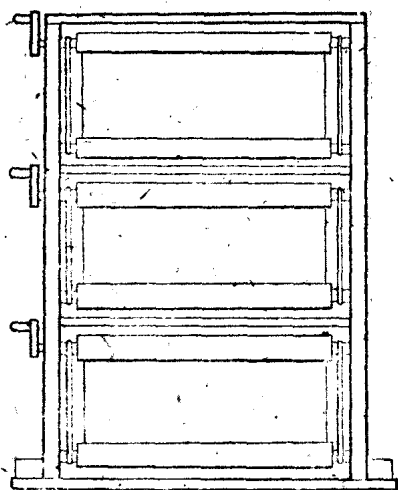


图 2

平舌卷舌演示器

哈尔滨安广小学

一、用途及特点：在教平舌音和卷舌音时，可用这个教具演示，使学生通过辨别加深印象。特别是平舌音和卷舌音容易出错误的地区，用这个教具可以帮助校正发音。

二、制作方法：

1. 箱子作法和多用三孔箱相同(图 1)。

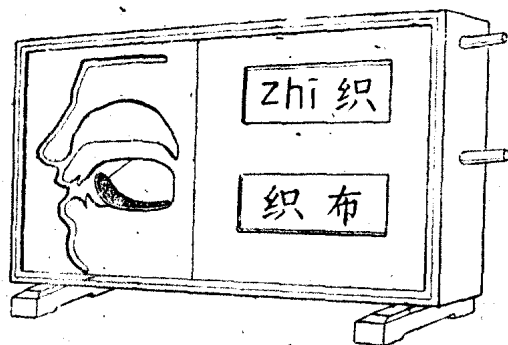


图 1

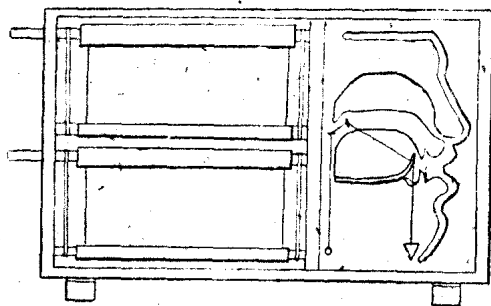


图 2

2. 左边在木板上刻一发音器官平面解剖模型。在背后口腔部分安一胶皮舌头，舌尖用线穿起，一端坠一铁钉，一端坠一小珠(图 2)。

三、使用方法：課前把要講的卷舌音的字，連同拼音和詞寫好，上課時搖動轉軸，字就出現。如需要說明“織”(zhì)是卷舌音時，教師拉動小珠，膠皮舌頭就翹起，說明“織”是卷舌音，讀 zhì，不能讀 zì。

多用示教板(一)

上海蓬萊幼兒園

一、用途及特點：可做語文、算術基礎知識的練習。練習時可借助指示燈的明滅區別認識的正誤，能引起學生很大的學習興趣。使用靈活，攜帶方便，幼兒園更為適用。

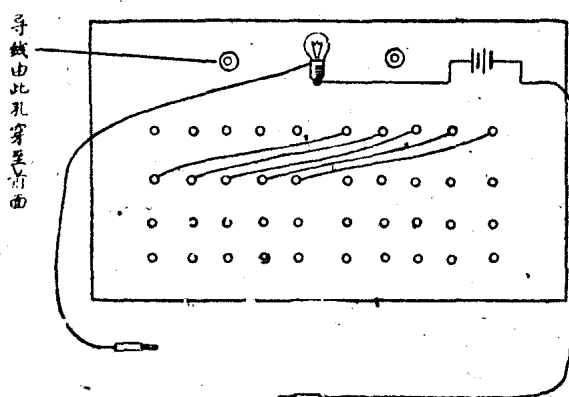


圖 1

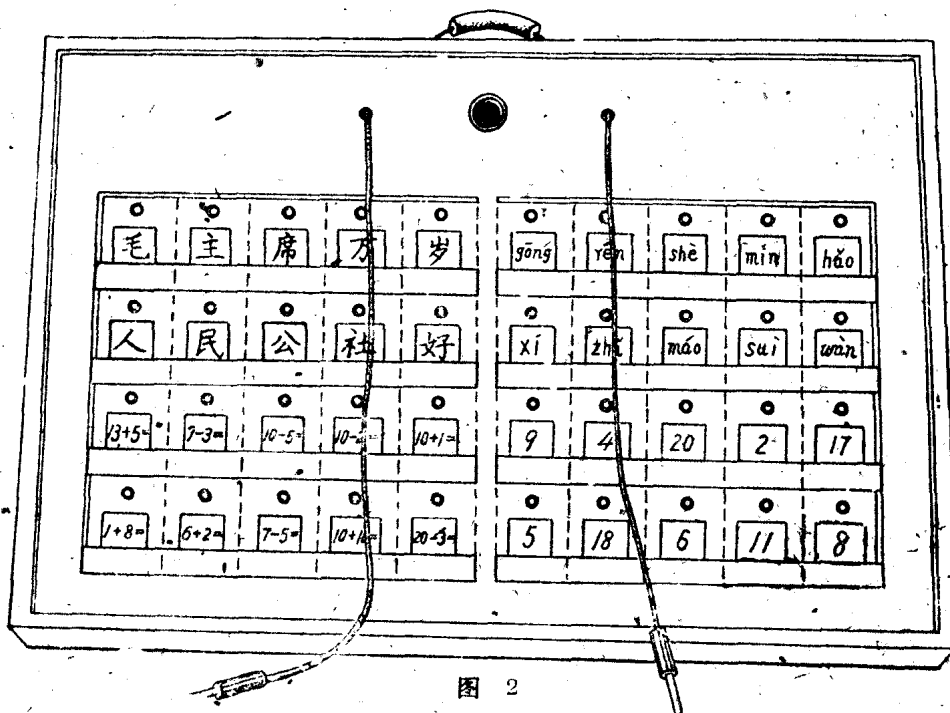


圖 2

二、制作方法: 根据需要制一长方形木板, 在木板上端中央刻一小孔, 安上小灯泡(做指示灯), 在灯口上安上带有插头的导线, 在灯口下端接触点上安上另一条带有插头的导线, 并在此导线中间串连电池。以电珠为中心, 在板面左右两部分各刻 20 个小孔。然后把左半部分的每一个小孔, 跟右半部分的每一个小孔组成一组(可任意组成), 每组用导线连接(连成一组的左右两个小孔不要永远固定, 最好常常改换导线连接点)。导线两头焊上五眼(“五眼”即钉在皮鞋上穿过鞋带的小圆环), 固定于该组的两个小孔上。在每一排小孔下面安上一个纸插, 以便插卡片。卡片用厚纸做, 要多少做多少。

三、使用方法: 使用前在卡片上写好练习的题目, 插在左半部分的每一个小孔下的纸插里, 把答案的卡片, 插在跟左半部分导线连接的右半部分小孔下的纸插里。使用时将插头按问题要求插入小孔。插对了, 指示灯即亮, 插错了就不亮。

多用示教板(二)

根据上海蓬莱幼儿园制作的多用示教板 and 黑龙江呼兰县第一中学制作的方音辨正板等资料改编

一、用途及特点: 能按普通话发音标准矫正各地方音。如“d, t”“r, l”“in, ing”“en, eng”以及卷舌平舌不分的地区, 可根据本地区方音特点更换内容, 做方音辨正练习用。使用这教

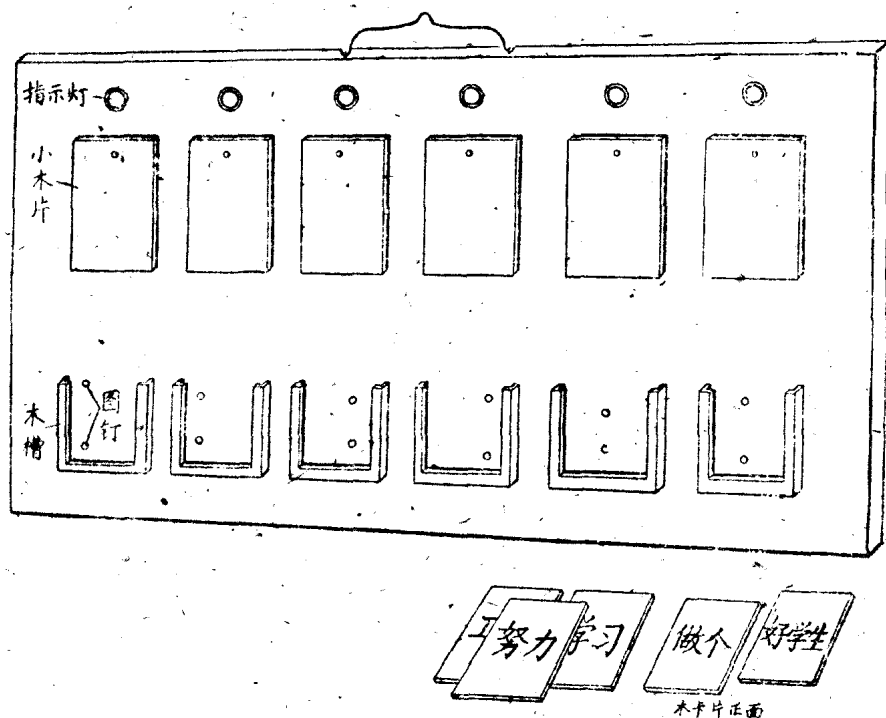


图 1

具容易引起学生学习的兴趣，因为通过观察指示灯明灭，就能及时分辨自己掌握知识是否正确。学习汉语拼音正音定调及算术中计算题都可使用。

二、制作方法：

1. 在长4尺，宽2尺的薄木板上按一定距离钻六个小孔（设其为A，小孔根据需要可大可小，可多可少）在每个小孔下钉上一个螺钉，在每个螺钉下面再按上小木槽（木槽参照图1）

2. 按图2在A处接上电珠，将a和D用导线联接，中间串联电池，然后再将a和D用导线连接即可。（D、D'都用仿钉——或长脚钉、书钉——或图钉代替，钉在木板上，各个DD'的距离或位置应各不相同，参看图2。）

3. 做木卡片若干个。卡片大小要和木槽吻合。在卡片上按上仿钉两个，仿钉的位置要和木槽里的仿钉恰好对正。

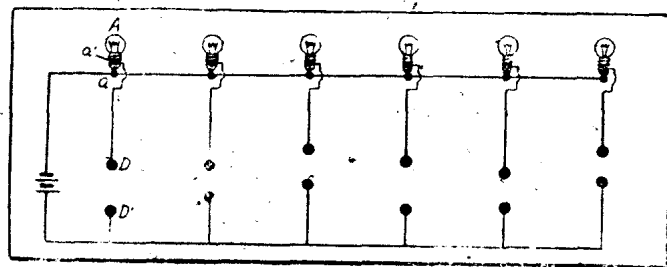


图 2

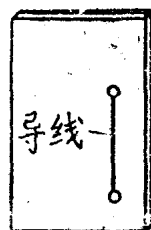


图 3

4. 做小木片若干个。

三、使用方法：使用前在小木片上写好声调或拼音字母挂在指示灯下。在卡片上写上拼音（或定调）的汉字。使用时，将卡片插入木槽里，对了，指示灯就亮了，否则就不亮。如“猫”字定调，先把写好四个声调号的小木片，分别挂在四个指示灯下，然后把写有“猫”字的卡片（这个卡片也必须和声调号的小木片及木槽是同一组的），插在指示灯下的木槽里。如插入第一声的木槽里这时指示灯就亮了，表明正确，如果插在其他槽里，指示灯不亮，则表示错误。

语文游戏扑克

根据山东冠县定远寨小学的教具改编

一、用途及特点：种类很多，用途很广，如拼音扑克、识字扑克、同义词扑克、反义词扑克、作家作品扑克、史地常识扑克等，其它科目也能根据同样原理制作。

这种教具可以把学生的课内学习与课外活动紧密结合，能启发学生学习的积极性，是配