



晚 安
故 事

365

晚 安 故 事 365

(夏)

张 健 模 主 编

四川科学技术出版社

责任编辑：莫树清

美术编辑：向际纯

封面设计：向际纯

插图作者：

曾胜利 吕 沙

刘维理 秦 乐

程国英 宗 培

晚安故事365 (夏)

编辑：《科学文艺》杂志社

成都市人民南路四段十一号

出版：四川科学技术出版社

印刷：成都七二三四厂

发行：四川省新华书店

开本：787×1092毫米 1/32

印张：6.6875

字数：90千

印数：60,000

印次：1986年 4月 第一版

书号：7298.181

定价：1.32元

寄语爸爸妈妈

年轻的爸爸，妈妈：

当你们牵着孩子的手，从街上买回漂亮的儿童服装、可口的儿童食品、新奇的儿童玩具时，你们也许会感到，给孩子的礼物中，还缺了点儿什么？

对了，还该为孩子准备营养丰富的精神食粮，这和牛奶、鸡蛋一样重要。

今天，3—7岁的儿童，光听“熊家婆”、“小红帽”一类故事，已不能满足他们求知的渴望了。电视进入家庭，为孩子们大开了眼界。他们睁大眼睛，看着聪明的阿童木和一休哥，面对着新奇而陌生的世界……

为了对幼儿进行早期智力教育，我们选编了这套“晚安故事”。本书内容广泛，精彩动人。除编选了部分幼儿生活故事、行为教育故事、童话故事之外，以较多的篇幅，编选了科学童话，知识故事，生动有趣而又富于知识性。

这套书分“春”、“夏”、“秋”、“冬”、四集。“春”集已于85年10月出版，受到读者的普遍欢迎。此次出版的是“夏”集。为了便于向孩子们讲述，对所选作品，在情节、语言上，都有所删减、修润，有的甚至改写。

这套书的一大特色是故事内容与季节大体吻合。本集多讲夏天的故事。例，“六一”有儿童节的故事，“端午”有吃粽子的故事，还有学游泳、吃冰淇淋的故事等。妙趣横生，有趣亦有益……每篇故事前都有“给妈妈的话”。

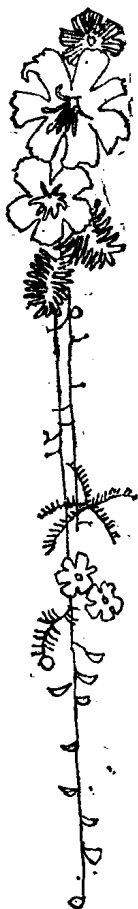
本书图文并茂，插图生动、形象，可以指着图画向幼儿讲述，帮助孩子们听懂故事。

爸爸妈妈们，当你们吃了晚饭，和孩子一块儿玩耍时，请翻开这本书，每天给孩子讲一个故事吧。

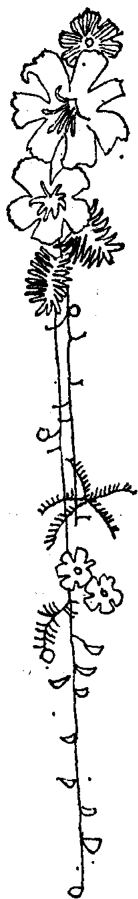
- 祝你们
家庭生活更充实
夜晚过得更美好
孩子成长得更健康，更聪明。

编者

六月



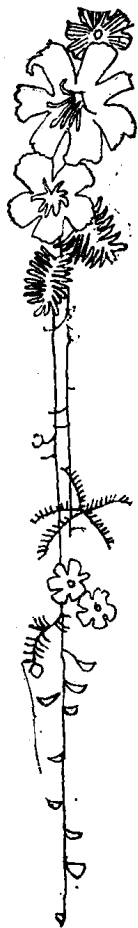
节日的礼物·····	7
谁是最佳演员·····	9
搬家·····	11
小叭儿狗·····	13
有趣的小人国·····	14
钟表店里的争吵·····	16
敲门·····	18
沙燕儿和百灵鸟·····	20
辫子上的钢笔·····	22
白云妈妈和乌云朵朵·····	23
划龙船和吃粽子·····	25
值日生·····	27
猴奶奶的眼镜·····	29
篓子里的青虫·····	32
小稻秧脱险记·····	34
两只馋猫·····	36
爷爷屋前的葫芦架·····	39
小猴子扇火·····	42
夜来香·····	44
诚实奖·····	46
骄傲的海螺·····	48
夏天的雨·····	50
六个娃娃七个坑·····	52
谁给石榴树戴花·····	54



骡子和马.....	55
长六郎发奖.....	56
讲真话的白头翁.....	58
古塔和电视塔.....	60
小青蛙的建议.....	62
喇叭花.....	64

七月

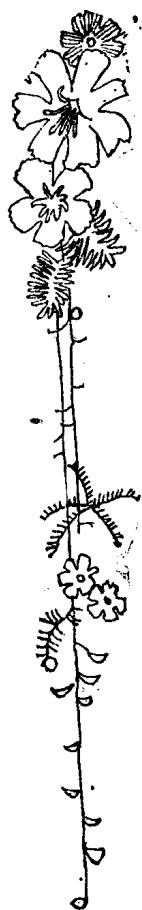
冰淇淋大王.....	67
哪种花儿最香.....	70
闷热的夏天.....	71
谁更聪明.....	74
斗牛士的红布.....	77
最后的眼泪.....	79
小寄居蟹.....	81
岚岚浇花.....	83
失掉尾巴的壁虎.....	85
风来了.....	88
小狗看瓜田.....	90
冰棍玩魔术.....	93
夏夜多美.....	95
蒙目猜帽.....	98
虎雀.....	100
小鲫鱼参加联欢会.....	102
咪音国.....	105
长着“高鼻子”的新锅子.....	108
大黄狗的老师.....	110
爷爷种花.....	113



夏天里的大雪.....	114
书房里的蟑螂.....	117
在游泳池里.....	119
谁是救命恩人.....	121
小雨点，咚咚咚.....	123
蜻蜓点水.....	125
酸的和甜的.....	127
小山鹑养伤.....	129
草原上一棵小草.....	131
公鸡和小鸭.....	133
梧桐树换新衣服.....	135

八月

华盛顿和櫻桃树.....	138
六种颜色的兄弟.....	140
只有蝴蝶在叫.....	142
绿色的小蜜蜂.....	144
马和牛.....	146
北斗七星的来历.....	148
太阳吃了“闭门羹”.....	151
小猴种桃树.....	153
妮妮没有嘴巴.....	156
小公鸡学游泳.....	158
尖嘴姑娘.....	161
乌鸦和狐狸的新故事.....	164
大海里的故事.....	167
谁的嘴巴好.....	169
五彩姑娘.....	171



丫丫的胖手.....	173
一朵云.....	176
谁的脚最好.....	178
兔子和鹰.....	179
舌头上的舞会.....	181
奇特的赛马.....	184
拔萝卜.....	186
两只笨猫.....	188
小喜鹊.....	190
晶晶的“朋友”.....	192
动物娃娃用工具.....	194
谁是冠军.....	196
开水医生.....	198
荔枝皮.....	201
撒尿的孩子.....	203
小熊养金鱼.....	205

6月1日

节日的礼物

给妈妈的话：

问问你的孩子：儿童节是哪一天？妈妈送给珊珊的是什么节日礼物？是给所有的小朋友送礼好，还是给一个人送礼好？

珊珊的妈妈有一只手提包。每天她下班回家，包里常常会“变”出一件礼物送给珊珊，有时是一本有趣的小人书，有时是一条漂亮的绸带，有时是个胖胖的布娃娃。

去年冬天，珊珊生日的时候，妈妈又从手提包里给她“变”出一盒彩色积木。从那以后，手提包里再也没“变”出什么礼物来了。只是每天晚上，妈妈从手提包里拿出笔呀，纸呀，尺子呀……在桌子上又写又画。

“妈妈在干吗？”小珊珊一点也不明白，但是她很乖，不吵也不闹。

明天就是“六·一”儿童节了。妈妈下班回家，珊珊两只大眼睛就直瞅着那只手提包。妈妈笑了：“珊珊，妈妈送给你的礼物太大了，手提包装不下，明天带你去看好吗？”

“好！”珊珊拍着手回答妈妈。她猜了又猜，也猜不出那是什么礼物。

“六·一”节的上午，妈妈带珊珊来到一座新房子跟前。呀！这里有多少房间呀，有看电影的大厅，有展览图画的长廊，有各种会动、会响的机器……院子中间的草地上有



滑梯、转马、飞船……珊珊的眼睛都不够用了。

妈妈说：“这个儿童乐园，送给你和小朋友，作为节日礼物，喜欢吗？”

“喜欢！喜欢！”珊珊又拍起手来。过了一会儿，她说：“妈妈，这也是从您的手提包里变出来的吗？”

妈妈笑了，说：“手提包没那么大的本事，这是妈妈设计的图纸，工人叔叔修建起来的。”

珊珊听了，把胸脯一挺，大声地说：“等我长大了，我也要画好多好多图纸，修建好多好多新房，让小朋友们都住进儿童乐园。”

妈妈高兴得把珊珊抱起来，连连说：“好！好！”

李民兴 文

6月2日

谁是最佳演员

给妈妈的话：

问问你的孩子：蝈蝈、纺织娘、知了为什么没有评上“最佳演员”？而“最佳演员”小蜜蜂，为什么没有等到发奖，就飞走了呢？

小溪边的草坪上，昆虫们正在举行第一次独唱独奏音乐会，评选最佳演员。

自称是“田园歌唱家”的蝈蝈，吸了一口露珠润润嗓子，神气地唱了一首《绿色的原野》。它那清脆动听的歌声，使会场上响起了热烈的掌声。蝈蝈高兴得连谢幕鞠躬都忘记了。接着，两只蚰蚰又登上了舞台。这两只蚰蚰过去一起唱过《摇篮曲》，受到昆虫们的欢迎。可这次音乐会，按规定，他俩只能有一只参加比赛。两只蚰蚰都想当最佳演员，都想参加演出，便吵了起来，谁劝也不听。没办法，评选委员会主任蜻蜓宣布，取消他俩的比赛资格。

第三个出场的是纺织娘。它大摇大摆地爬上草叶，扇动着翅膀，奏出嗡嗡响的《纺织谣》。听众们都听迷了，还真以为身边有纺车在转动呢！

随后，知了也登台作了精彩的表演。可是，谁来当最佳演员呢？评选开始以后，青蛙首先发言了。它说：“蝈蝈唱得不错，可它做的和唱的是两码事。它专门损害庄稼，把高粱叶和南瓜叶咬得全是窟窿……”



蜻蜓听了青蛙的话，觉得很有道理。于是，它听取了大家的意见，宣布蝸蝸不能当最佳演员。

“纺织娘该当最佳演员。”花大姐大声喊道。它的话音刚落，蜘蛛就出来反对：“不行，纺织娘整天飞来飞去，没纺过一寸纱，也没织过一尺布，它不能当最佳演员。”

大家争论起来，草坪上响起一片吵闹声。这时，一只小蜜蜂嘤嘤地唱着歌，落在一朵野花上。它的歌声有多么美妙啊！只有它，才是说的和做的完全一样的歌唱家，才够最佳演员的标准。大家齐声高呼：“我们选蜜蜂当最——佳——演——员！”

蜜蜂谦虚地向大家点了点头，没等到发奖，就向远方的花丛飞去了。

编 者 吕 林 文

6月3日

搬家

给妈妈的话：

移植小树，根上要留“一小团泥土”；移植较大的苗木，根上要留“一大团泥土”，并用草绳密密地捆起来。问问你的孩子，这是为什么？

山上有一片松树林。一群小松树围着一棵大松树，说：“妈妈，山下是什么样子呀？领我们去玩玩，好吗？”

“傻孩子，”松树妈妈说，“我们没有脚，不会走路，怎么下山呢？”

妈妈不能满足孩子们的要求，小松树多伤心呀！

一天，从山下上来了好多人。一位叔叔对松树妈妈说：“我们请你的孩子搬个家，到山下的公园里去，好吗？”

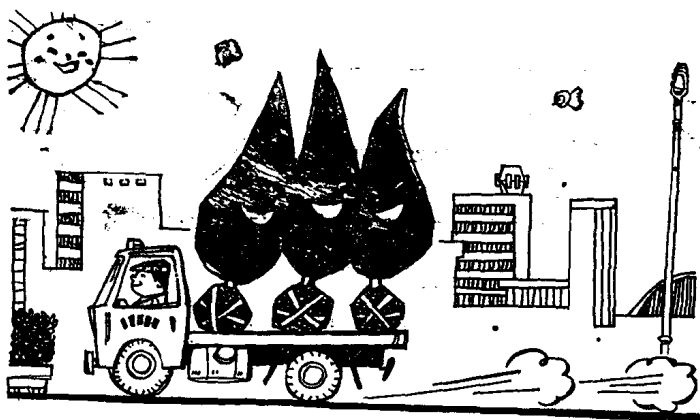
“好呀！”松树妈妈满口答应。

“哎——，我们可以到山下去玩了！”小松树们高兴得差一点跳起来。

几个叔叔用铁锹小心地掘一棵棵小松树挖起来，树根上还留一小团泥土。

叔叔把小松树装上汽车，汽车就开到了山下一个新建的公园里。叔叔把小松树一棵一棵种在土坑里，培土，上肥，浇水……

小松树睁大眼睛，看呀，看呀。啊，红花、绿草，各种各样的树，公园真美啊！



几年后，小松树的个子都长高了。

一天，公园里来了一位叔叔，他对小松树说：“这儿新建了一座城市，我们请你们再搬一次家，去打扮街心花园。”

“哎——，我们又搬家了！”松树们拍着手，欢笑起来。

叔叔们拿起铁锹，小心地把一棵棵松树挖起来，树根上还留着一大团泥土。叔叔怕泥土掉下来，还用草绳密密地捆起来，装上大汽车。

汽车开到一条新马路上，开进街心花园。叔叔把一棵棵松树搬下来，种在一个个大土坑里，培土，上肥，浇水……

“呵，叔叔，我们根上的草绳还没取下来呢！”松树急得叫了起来。

“不用啦，这些草绳烂在泥里，就是很好的肥料呢！”

松树们放心地笑了，挺了挺身子，向四周看呀，看呀。啊！这边是一幢幢漂亮的高楼大厦，那边是一条条笔直的高速公路。人行天桥上，人来人往，我们的新城市真美啊！

常福生 文

小叭儿狗

给妈妈的话：

这个故事告诉孩子一个道理：要随时看到自己的缺点。当别人指出自己的缺点时，要虚心接受，改正，这才是好孩子。

小叭儿狗早上一起床，就到动物乐园去玩耍。它走到一面大镜前一看，“扑嗤”一声笑了起来。它指着镜中的一只叭儿狗说：“你呀，不讲卫生，不洗脸，成了花脸小丑。”

大镜说：“小叭儿狗你别笑，这镜子里照出的模样就是你自己。”

“胡说，这不可能！”小叭儿狗生气了，从路旁的泥坑里掏起一把黑泥甩到了大镜身上。

这时，小叭儿狗的妈妈走来了，她批评小叭儿狗说：

“瞧你，不刷牙，不洗脸就跑出来玩，还把泥巴甩到别人身上。自己不讲卫生，也不让别人讲卫生，真是坏孩子。”

听妈妈这么一说，小叭儿狗才相信大镜说的话。小叭儿狗羞得满脸通红，不好意思地说：“妈妈，我把大镜擦干净就回去洗脸。”



有趣的小人国

给妈妈的话：

人人都有舌头。可以和你的孩子一起，试试在舌头的哪一部位尝哪种味道，味觉最灵敏。

有这么一个小岛，岛上住着许多小公民。这些小公民因为爱好不同，又都有自己的国家。半岛的前面叫甜国，半岛的两侧叫酸国，半岛的后面叫苦国。这些小人国最喜欢接待外宾了，每天他们都忙忙碌碌的，各自接待各自的客人。比如，蜜糖一进入半岛，甜国的小公民最先知道；梅子一到，酸国的小公民就忙着迎接……

哎呀，你这不是说的舌头吗？

对，这些小公民就是味蕾呀！因为甜觉味蕾分布在舌尖上，所以我们尝甜食，总爱用舌尖舔试；酸觉味蕾住在舌前两边，所以吃酸的东西时，口水就象从舌前两边流出来似的；苦觉味蕾住在舌根，当我们吃下苦东西时，就觉得苦到喉咙。由于各种味蕾的合作，就有了咸、甜等等感觉。这些味蕾都紧紧地连着味觉神经，就象一根根电话线那样和大脑相连，随时向大脑报告情况。

如果我们感冒了，舌头上便布满了层层厚苔，味蕾的感觉就减弱了，所以，病人吃东西时，总觉得没有味道。

一些小朋友喜欢刮舌苔，这可不是好习惯，那会损坏味