

中国古典文学名著丛书

中国通史

故事

中国古典文学名著丛书

Chinese
General History

上



中国通史故事

(上)

吴楚 李钰 编著

责任编辑:李燕

中国通史故事

吴楚 李钰 主编

远方出版社出版发行

(呼和浩特市乌兰察布东路 666 号)

全国新华书店经销

北京市飞达印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:40 字数:680 千字

2002 年 4 月第 1 版 2003 年 9 月第 2 次印刷

印数:2001—4000 册

ISBN7—80595—701—0/K·29

定价:88.00 元

前 言

中国历史是由中华 56 个民族共同创造的；中国历史不仅有伟大、光明、强盛、称雄世界的时期，也有黑暗、耻辱、落后、被人欺侮挨打的年代。然而中华民族在内忧外患面前从来都是昂首挺胸，以宽厚博大的文化传统与坚韧不拔的意志和勇气，战胜一切艰难险阻，傲然屹立于世界民族之林，长盛不衰。

按照历史发展的时间顺序，编写一部既注意史实的准确性、对人物和事件评价的客观性，又能够完整形象地讲述历史故事，系统、具体地介绍历史知识，展现中国历史发展概貌的《中国通史故事》，以期在对广大青少年进行爱国主义教育和道德品行教育中发挥一定的作用，这是我们编写本书的初衷。现在本书已经出版了，能否达到了预定的目的，这就有赖于广大读者的批评指正了。

古人云：“以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”中华民族无论是古代还是近现代，都有许多值得总结和发扬光大的东西。殷切希望每一位炎黄子孙、华夏儿女，在阅读本书时能够从中感受中华民族历史脉搏的跳动，了解到中华历史的兴衰得失，并从中得到信心与力量！



目 录

远 古 传 说	1
盘古抡斧 开天辟地	3
女娲造人 巧补苍天	4
燧人发明 钻木取火	6
后羿射日 嫦娥奔月	7
精卫填海 矢志不移	9
神农耕作 遍尝百草	10
炎黄二帝 华夏由来	12
共工触山 地倾东南	13
少昊鸟国 四季分明	14
颞项创乐 陶冶性情	15
唐尧仁爱 百姓颂扬	15
尧传于舜 禅让之始	16
大禹治水 兢兢业业	17
夏 商 周	21
父死子继 阶级出现	23
太康失国 少康复国	24
暴君夏桀 酒池肉林	25
分庭抗礼 商汤灭夏	27
伊尹贤明 放逐太甲	30
盘庚迁都 殷商中兴	31
武丁求贤 傅说革新	33
倒行逆施 纣王自焚	34
太公钓鱼 文王遇贤	37
伐纣克商 孟津誓师	39
周公辅政 平叛东征	41
胶舟之计 淹死昭王	42



穆王巡游	神话连篇	45
厉王弭谤	国人暴动	46
宣王征战	穷兵黩武	49
骊山烽火	平王东迁	51
春秋		55
桓王中箭	周室衰微	57
管仲相齐	桓公以霸	60
曹刿论战	一鼓作气	63
九合诸侯	一匡天下	66
管仲远识	三小乱国	71
借道伐虢	唇亡齿寒	73
五张羊皮	得来“二相”	75
宋襄“仁义”	败于泓水	78
公主设计	重耳复国	79
退避三舍	城濮之战	82
不战屈兵	烛武退秦	86
蹇叔哭师	弦高犒军	88
崤山大战	孟明励志	90
楚庄一鸣	邲地大捷	93
弭兵之会	平分霸权	98
无忌乱楚	逼走伍员	100
伍员入吴	阖闾登位	102
阖庐攻楚	伍员复仇	105
阖闾身亡	勾践被囚	107
卧薪尝胆	兴兵灭吴	111
整顿改革	子产兴郑	114
功成身退	潇洒范蠡	118
狗国狗洞	南桔北枳	121
二桃三士	智除祸害	124
田君严明	执法如山	127



儒家始祖	周游列国	129
老子出关	《道经》始成	132
墨子尚义	止楚攻宋	135
木匠祖师	机械发明	138
战 国		143
智伯被灭	三家分晋	145
选贤任能	魏国大兴	148
西门斗巫	百姓免灾	151
邹忌巧谏	齐王有威	153
商鞅变法	国以富强	157
围魏救赵	孙庞斗智	161
六国宰相	苏秦合纵	166
智拆“合纵”	张仪“连横”	169
千金市马	金台招贤	172
乐毅伐齐	攻城七十	174
火牛破燕	田单复齐	177
忧国忧民	屈原沉江	179
胡服骑射	振兴赵邦	184
焚债市义	狡兔三窟	188
完璧归赵	将相和好	193
触龙用智	劝说赵后	199
远交近攻	一裘之恩	201
毛遂自荐	赵楚联盟	204
纸上谈兵	赵国遭殃	206
无忌无畏	窃符救赵	210
打错算盘	债台高筑	214
李冰造福	都江堰成	216
奇货可居	不韦篡秦	219
逐个击破	先灭韩赵	222
易水萧萧	图穷匕现	224



一统六国	结束分裂	228
------	------	-----

秦		233
---	--	-----

始称皇帝	集权中央	235
焚书坑儒	残暴惨酷	237
孟姜悲苦	始皇劳民	240
伪造遗诏	二世登极	243
赵高擅权	指鹿为马	246
大泽起义	揭竿而起	248
破釜沉舟	巨鹿之战	252
斩蛇起义	约法三章	256
项庄舞剑	意在沛公	259
成也萧何	败也萧何	263
乔装打扮	救出汉王	266
十面埋伏	霸王末路	268

西	汉	273
---	---	-----

汉宫摆宴	畅论兴亡	275
大风起兮	高祖还乡	278
人微言重	迁都关中	280
制订朝仪	建立规矩	281
杀戮功臣	杀马宣誓	284
白登被困	陈平解围	287
刘邦驾崩	吕后篡权	290
周勃夺军	诸吕被诛	296
细柳扬名	身死囹圄	299
汉初盛世	文景之治	302
缙紫救父	肉刑废除	304
晁错削藩	七国叛乱	307
汉武雄才	西汉强盛	312
马邑诱敌	“和亲”破裂	314
罢黜百家	独尊儒术	316



龙城飞将	李广骁勇	318
“丝绸之路”	打通西域	321
卫霍神猛	勇冠三军	324
夜郎自大	西南开发	327
持节北海	苏武牧羊	329
忍辱负重	《史记》完成	333
霍光受托	辅佐昭宣	336
昭君出塞	和睦番邦	339
王莽新政	天下大乱	342
官逼民反	绿赤起义	346
昆阳大战	新朝垮台	347
东	汉	351
刘秀优秀	光武中兴	353
耿弇英武	有志事成	356
得陇望蜀	岑彭征川	357
执法严明	中兴气象	359
兴修水利	疏通汴渠	362
取佛教经	建白马寺	364
投笔从戎	“丝路”畅通	367
蔡伦造纸	文化传播	370
跋扈将军	死于“五侯”	372
浑天地动	著名发明	375
宦官擅权	党锢之祸	378
黄巾起义	“岁在甲子”	383
引狼入室	计除董卓	386
陈留起兵	初露锋芒	391
迎来献帝	许昌屯田	392
青梅煮酒	放虎归山	396
以少胜多	官渡之战	399
策死权继	称霸江东	403



三顾茅庐	孔明出山	405
文姬归汉	胡笳声声	408
神医济世	惨遭杀害	411
四诊八纲	医圣悬壶	413
赤壁鏖兵	三国鼎立	416
“禅让”闹剧	曹魏代汉	420



远古传说

原书空白页



盘古抡斧 开天辟地

天地是怎样创造出来的？对于这个问题，不同的国家、不同的民族有着不同的说法，在中国流传着盘古开天地的传说。

据说在非常非常遥远的远古时代，天地还没有形成，到处是混沌一片，既分不清上下左右，也弄不明东南西北，简直就像是一个浑圆的鸡蛋。鸡蛋的中心有一个蛋黄，这个浑圆的东西也有一个中心，这中心就孕育着一个叫盘古氏的人类始祖。

盘古经过1万8千年已经长成一个巨人。伸懒腰和动手很麻烦，伸手不见五指，四周一片黑暗。他睁开眼睛看见黑黑的一片，一伸手就碰着东西，被反弹回来。手脚不能动，头也不能抬，这可怎么办？

他想摆脱这种困境，于是他挥舞手臂——用拳头砸，又用脚去踹，费了好大劲，这个“蛋”纹丝不动。他随手拿起一把大斧头，只听“咔嚓”一声，眼前一亮，巨大的声浪和强烈的震动，使得盘古晃了两下，原来是神斧帮他辟开了天和地。

这个浑圆的东西经盘古一劈，就分成两部分：一部分轻而清，一部分重而浊。轻而清的部分是由一些透明的轻柔的物质组成的，它们上升在盘古的头上浮着，一天能升一丈，久而久之，逐渐形成了高高的蓝天；重而浊的那部分不断地往下降，一天能降一丈，久而久之，逐渐形成了广阔的大地。这下盘古可高兴了，竟不由自主地在广阔无垠的大地上手舞足蹈，兴奋不已。他在地面上奔跑着，汗水形成雨，滋润了大地；呼出的气流形成了自然界的风，吹绿了整个大地；每一次的欢笑变成了雷电……

盘古的寿命很长，在天地间生活了1万8千年，但他也已年老力衰了。有一天，他实在太累了，于是他慢慢地、慢慢地倒在地上。

盘古死后，把自己献给了大地，他头东脚西平躺在大地上。他的头部高高隆起，就是现在的东岳泰山；他的两脚脚趾朝天，就是



现在的西岳华山；他的肚子高挺，就是现在的中岳嵩（sōng）山；他的左臂在身体的南边，是南岳衡山；他的右臂在身体的北边，就是现在的北岳恒山；他的头发和汗毛，就变成大地上的树木花草；他的眼睛化为日月；他的血液化为江河湖泊……就这样，他用自己的身躯为人类创造了一个有生机世界。盘古为宇宙做出了如此巨大的贡献，也难怪人们纪念他，为他编歌，写故事，世代相传。

盘古氏开天辟地的故事，虽然是神话传说，但是也能说明一些道理：我们的祖先很早就相信人的力量是伟大的。

女娲造人 巧补苍天

盘古开天辟地使世界摆脱了混沌黑暗的状态，为世间带来了光明。盘古氏去世以后，天地间一直是空空荡荡的，一个人也没有。后来不知道经过了多少年，才又出现了一个人类的始祖，名叫女娲（wā）氏。这女娲氏是个女的，她一个人孤独地生活在天地之间，世界没有生气，她感到太寂寞了，就想造出一批人来，跟她一块儿生活。

女娲取来昆仑山的黄泥，用心地捏起了泥人，有男有女，有老有少，经过阳光的照射与雨露的滋润，他们一个个都活了起来，女娲氏捏呀捏呀，连续不断地捏了大半天，她感到实在太疲倦了，想歇一歇。可是，和好的黄泥还剩下很多很多。女娲氏有点不高兴了，她随手从地上捡起一根粗绳子，对准和好的黄泥抡了起来。哪知道她一抡绳子，像用手去捏一样，那些溅起来的大团小粒的黄泥，也都变成了一个一个大小的活人。这些被女娲氏造出来的人，大人们在一块儿劳动，一块儿生活，繁衍（yǎn）着子孙后代；小孩们先是嘻嘻哈哈地打闹玩耍，后来都慢慢地长大成人，也做了父母，世世代代地生存下来。

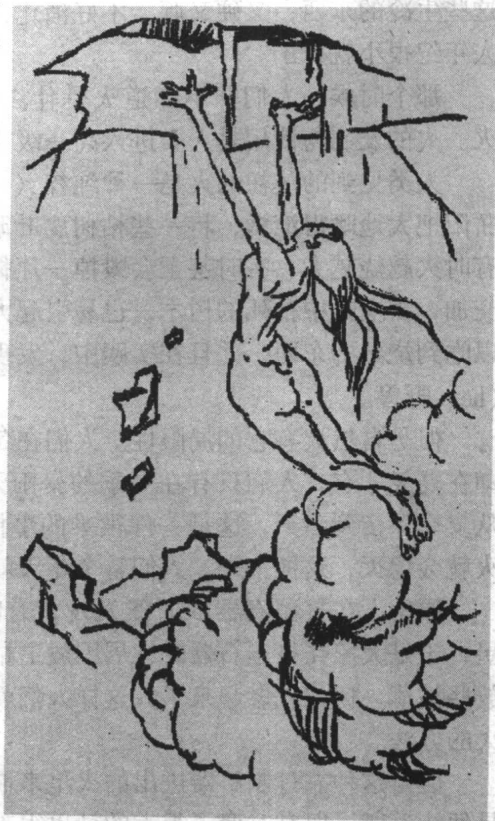
许多年以后，有一位力大无穷的英雄共工与另一个叫颛（zhuān）顼（xū）的神为了夺王位，打得天昏地暗，日月无光。共工在一怒之下一头撞在了不周山上，只听“轰”的一声，撑天的柱



子被撞断了，大地的一角被撞塌了。从此，东南的天空稍稍倾斜，西北的地面也微微隆起，所以太阳、月亮、星星都向西北移，地上的江河也都往东南流。

撑天的柱子被撞断了，暴雨狂泻，房屋倒塌，野兽四处逃窜，人民生活更加疾苦。看着自己创造的人民在遭受苦难，女娲决心拯救人类，重补苍天。她历尽千辛万苦炼五色石，然后一点一点地修补。也不知过了多少年，更不知耗费了多少心血，天终于补好了，洪水不再泛滥，鸟兽不再四处逃窜。

天补好了，暴雨也已经停止，灾害却仍然存在。于是女娲带领人们把芦苇烧成灰，填平了沟壑(hè)，阻止了洪水，又杀死了危害冀州平原的黑龙，砍了它的脚作撑天的四极，天地间又重新恢复了平静，人们又可以安居乐业了。



人们为了感谢女娲作出的贡献，为她修了很多庙宇，世世代代地供奉她，尊称她为人类的母亲，永远纪念她。



燧人发明 钻木取火

远古时候，人类吃的是野生的瓜果，还有河蚌（bàng）^① 蛤蜊。这些生冷的东西，又硬又腥，不好消化，人们得了各种病症，许多人年纪很小就死了。

那个时候，人们并不知道火是什么东西，更不知怎样才能生火。火的发明与使用是人类进入高级文明的标志。

人类见到的最初的火是一种纯粹（cuì）的自然火。久旱无雨，骄阳把大地晒得滚烫，将一些枯树腐叶晒着（zháo），形成自然火。有时火越烧越大，有时甚至会毁掉一片林子。有时天降暴雨，雷电交加，雷电击中枯死的树木，也易引起大火。人们发现有了火，可以吃到烧熟的东西，并且在实践中，发现火也可以用来御寒和恐吓（hè）野兽。

但是自然火有它的局限性。人们在冬天需要火来御寒，自然火却在夏天才有，人们只有在夏季的暴雨天或烈日天才能取到火种。从夏季保留到冬天，这是一件很难的事情，人们一旦忘了加柴火，火就会熄灭，这样一来，人们整个冬天就会挨饿受冻了。

原始人在打制石器的时候发现，有时两块石头碰撞会迸发火星，于是大家在打制石器时，周围放上枯草、树枝等易燃物，偶尔放些枯草、树枝就燃起来了，这样人们就掌握了一种简单的人工取火的方法。

但是这种靠打制石器迸出的火星来取火还是不稳定：有时很容易便能点燃，但有时费了很大的劲也很难点燃。

这时出现了燧（suì）人氏，燧人氏是有巢（cháo）氏的儿子。燧人氏也想为人类做出一些贡献。他见人们凿石取火不方便，就积极思索着更好的办法。

燧人氏看到神鸟鸛（xiāo）啄木时发出火星，这给他以很大的

① 河蚌（bàng）· 软体动物，长约3厘米，壳卵圆形，淡褐色，边缘紫色。生活在浅水里。



启发。他回家后取来干燥的木头，用尖硬的器具与之摩擦，没过多久，干木就燃烧起来。这就是燧人氏钻木取火的故事。

人工取火方式的发明，是人类文明史上的大事，它标志着人类文明进入了一个新的阶段。

后羿射日 嫦娥奔月

在远古时代，在东海边有个羲（xī）和国，国中有位漂亮的羲和姑娘。天神帝看见羲和美丽，举世无双，就娶她为妻。羲和与天神结婚后，生了十个太阳儿子。他们兄弟十个居住在东海的一棵大扶桑树上，他们轮流值日，每天由一个兄弟出来照射大地，给人间以光明，给植物以阳光。在尧统治的时候，十个太阳认为一个出去太孤单了，不好玩，他们就一同从扶桑树上跳出来，悬挂在高空。

十个太阳同时出现，人间顿时骄阳似火，大地被晒得火热，地上的庄稼都被烧得枯萎了，多年的大树低下了头。百姓白天根本不敢出去干活，因为周围环境太热，人们很容易就被炙（zhì）烧身亡，十个太阳在天上，打闹着，觉得很好玩，但天下人惶恐不安。

正当百姓发愁之时，民间出现了一位神射手。这位神射手名叫后羿（yì）。他出生在善射的部落，小时候就被父母送上山跟一位老隐士学武艺。

后羿生性聪颖（yǐng），又勤学好问，他拜师学艺，在几个月内便掌握了射箭的基本要领。但他不骄不懒，为达到神射手的目的，又在一个偏僻的峡谷苦练了三年。三年后，后羿果真成了百发百中的神射手。

师傅将自己的本领都传授给后羿后，就让他下山去见见世面，成家立业。

后羿拜别师傅后，回到自己的家乡。他一边从事农耕，一边不忘习武练功。他为人忠厚，乐于助人，每当邻里有困难他都主动帮忙。不多久，在邻里的帮助下，他娶了美丽善良的嫦娥（cháng é）