

童装女装设计大全



童装女装设计大全

李永平 编著

科学普及出版社

内 容 提 要

服装设计涉及款式造型、纹饰色彩、人体工程、社会心理、材料工艺等等,要求设计时掌握整体变化、局部变化,探索款式变化的规律。此书以大量的图例,从理论上和设计方法上详细地论述童装和女装设计的规律,能够使一切服装设计爱好者很清楚地把握住设计中的关键环节,寻求出创新中的最大自由。

此书主要是讲规律,把童、女装很清楚地归纳为几种类型,使人们很容易掌握设计的中心环节,给人们一把打开服装设计大门的钥匙。

(京)新登字 026 号

童装女装设计大全

李永平 编著

责任编辑:陈耀中

李 鸣

封面设计:宋祖廉

技术设计:赵丽英

*

科学普及出版社出版(北京海淀区白石桥路 32 号)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京市燕山联营印刷厂印刷

*

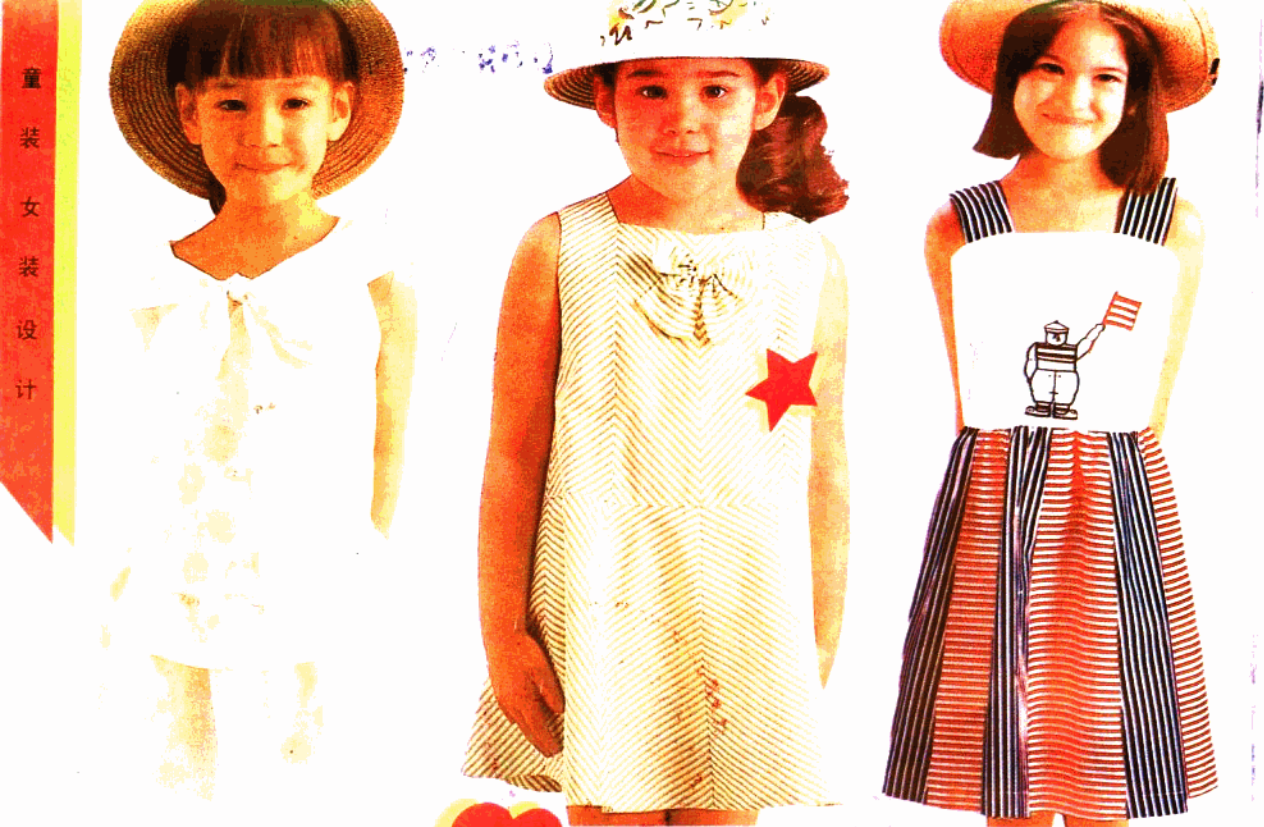
开本:787×1092 毫米 1/16 印张:13.5 插页:16 字数:200 千字

1992 年 5 月第 1 版 1992 年 5 月第 1 次印刷

印数:1—5 700 册 定价:12.00 元

ISBN 7-110-02292-7/Z·93

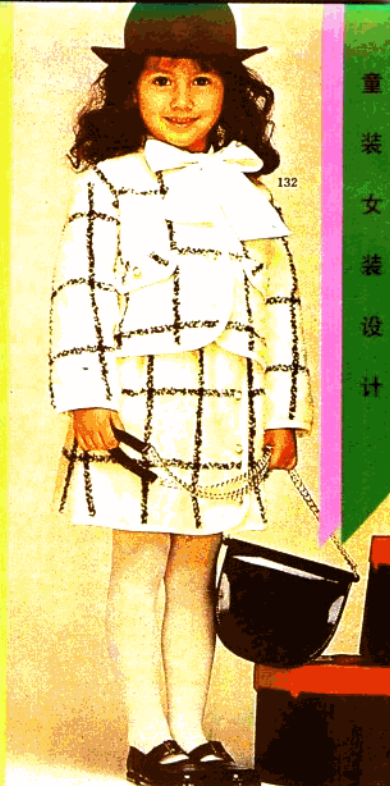




0093873







[illegible][illegible][illegible][illegible]







73

74





121



Uno sguardo
al tailleur
di moda

Il classico
non
tramonta mai

ANDREA ATTI

Alla riscoperta
della
primavera

Stilizzato
e nuovo

ANNA GADDO



seml
d'un p
inspiré à
Mondrian
Capogross

THE VOLUME from the little around the wide opening, the re by the pattern t seems to be the an abstract tri halfway between storian and aponed.

SVOLMEN
führt bei dem
entwurf auf weiten
schrift, und den
sorgt das
die

WINA GADDO ALL

Alumina - Tanta



