

童装女装设计大全



童装女装设计大全

李永平 编著

科学普及出版社

内 容 提 要

服装设计涉及款式造型、纹饰色彩、人体工程、社会心理、材料工艺等等,要求设计时掌握整体变化、局部变化,探索款式变化的规律。此书以大量的图例,从理论上和设计方法上详细地论述童装和女装设计的规律,能够使一切服装设计爱好者很清楚地把握住设计中的关键环节,寻求出创新中的最大自由。

此书主要是讲规律,把童、女装很清楚地归纳为几种类型,使人们很容易掌握设计的中心环节,给人们一把打开服装设计大门的钥匙。

(京)新登字 026 号

童装女装设计大全

李水平 编著

责任编辑:陈耀中

李 鸣

封面设计:宋祖廉

技术设计:赵丽英

* 科学普及出版社出版(北京海淀区白石桥路 32 号)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京市燕山联营印刷厂印刷

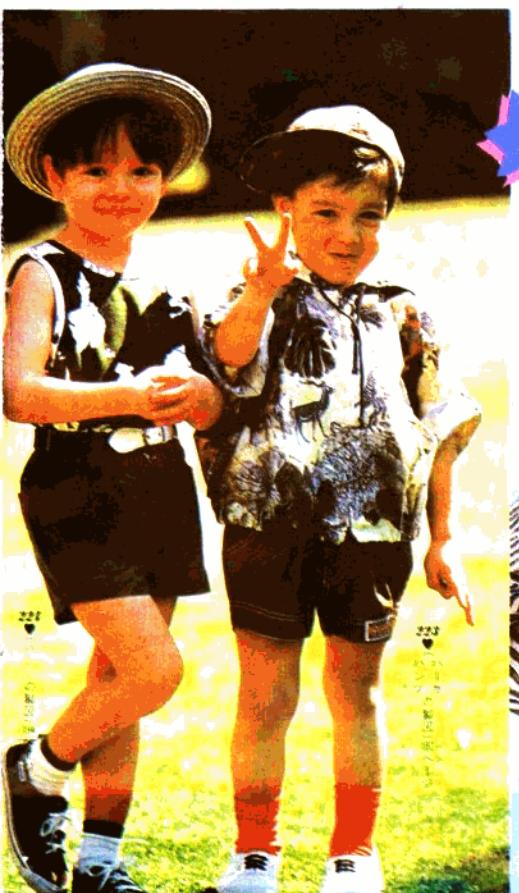
*

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:13.5 插页:16 字数:200 千字

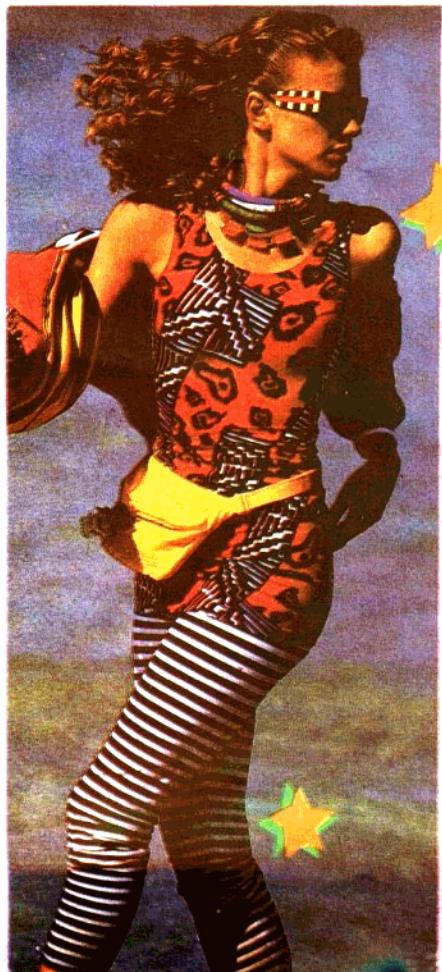
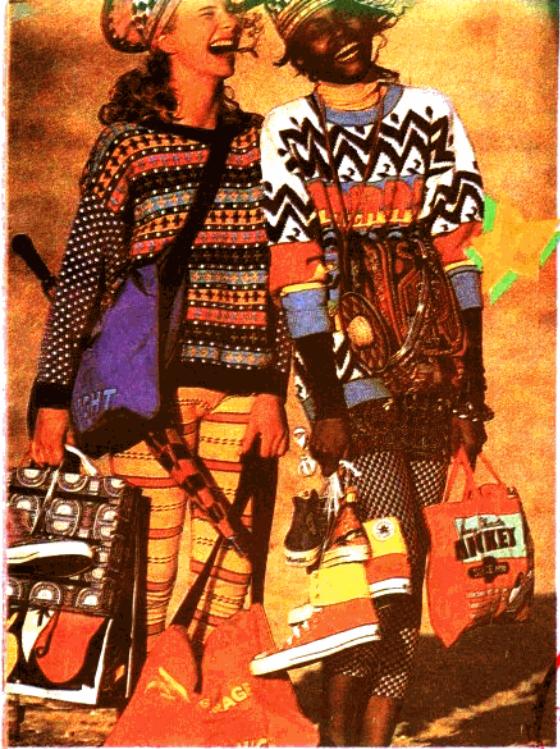
1992 年 5 月第 1 版 1992 年 5 月第 1 次印刷

印数:1—5'700 册 定价:12.00 元

ISBN 7-110-02292-7/Z • 93









今日はどこかの街を散歩しようかなあ



6 石原はるか
写真は伊藤一郎 撮影
オーバーオールは、ハーフパンツに

付録の
実物 A

3~8歳まで

必要な材料
オーバーオール
★大きめ★コットン 155cm
5~6歳 155cm
7~8歳 155cm
★接着芯★コットン 90cm
5~6歳 90cm
7~8歳 90cm
★3サイズ共通付属
ボタン1.1cm2個
0.5cm丸の丸いも





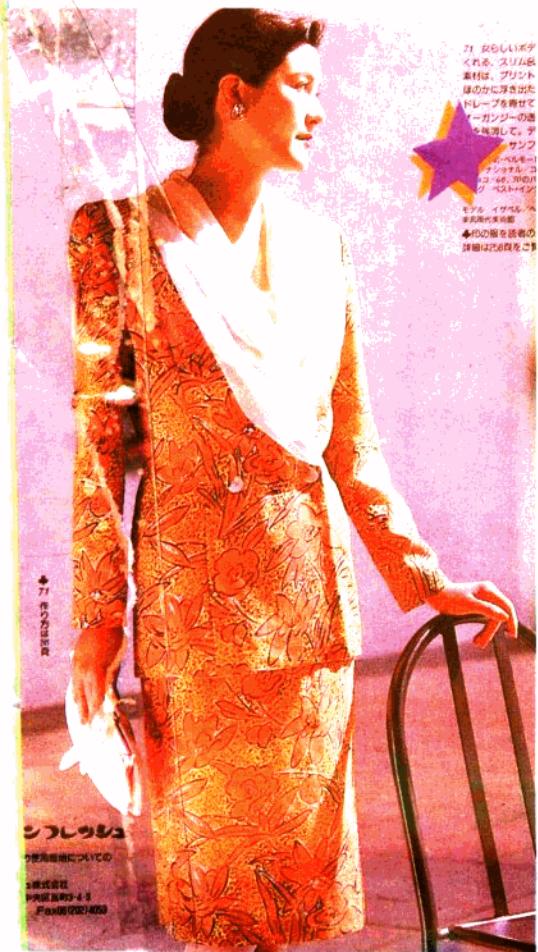
パンツ

ONS

1. 背中は背にスリットで、腰と腰
の部分です。カーディガンのカラーリン
グも豊富で、好みのターン、スカート
などあります。マント、薄いズボン
や、軽いのカーディガンなど、オーバーサイ
ズです。簡単に見えるから、まだ身
に合ったかやってみては、結構おしゃれ
な服装を楽しめます。初めて子供の洋服に
お見合してみます。

お見合

ONS









121

Uno sguardo
al tailleur
di raffinatezza

Il classico
non
tramonta mai

ANDREA ATTI

Alla riscoperta
della
primavera

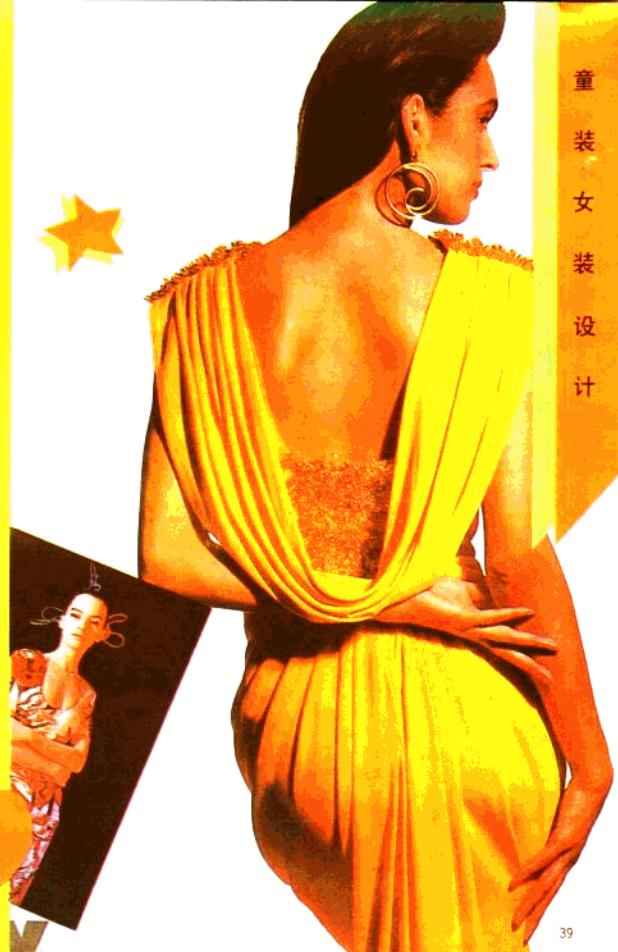
sofisticato
e nuovo

ANNA GADDO





STAMMATO FANTASIA
SETA PERLA COTONE
PANNELLO DI STAMMATO
FIOGLIO
SULLE MANICHE E
DINTORNI
PRINT IN SILK
FOR THE DRESS WITH
LIGHT CLOTH WITH PRINT
RED WITH A BUTTERFLY
BOW AND SHAWL IN CO-
ORDINATED CHIFFON
IN COPERTINA TUBING
OTTOMAN BY SETA
GRANDE
FIOGLIO
TOP
COVER
BOWS
OTTOMAN
CHIFFON



39



