

XINGAINIAN
ZUOWEN

熊 莹 编

新概念

中学生

JINGCAI
JIEWEIPIAN

中国少年儿童出版社

作文

精彩结尾篇

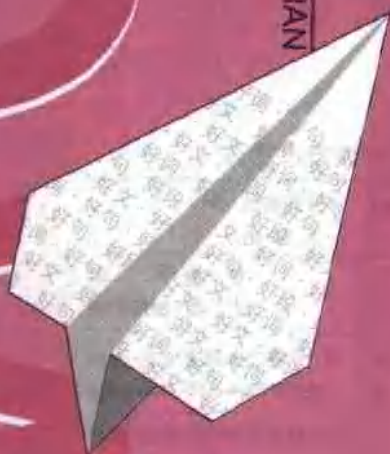
小文豪系列
xiaowenhaoxilie

精彩结尾篇

JINGCAIJIWEIPIAN

新概念 中学生 作文

焦莹编



中国少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新概念作文·小文豪系列·中学生精彩结尾篇 / 王世斌主编; 焦莹编. —北京: 中国少年儿童出版社, 2003.12

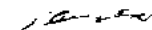
ISBN 7-5007-6884-2

I. 新... II. ①王... ②焦... III. 作文课 - 中学 - 教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 122795 号

新概念作文·中学生精彩结尾篇

◆ 出版发行: 中国少年儿童出版社

出版人: 

作 者: 焦 莹

装帧设计: 缪 维

责任编辑: 肖 斌

责任印务: 栾永生

社址: 北京东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

电话: 086-010-64032266 传 真: 086-010-64012262

印刷: 福州华彩印务有限公司

经销: 新华书店

开本: 880 × 1230

1/32

印张: 10.5

2004 年 3 月北京第 1 版

2004 年 3 月福州第 1 次印刷

印数: 1-15000 册

ISBN 7-5007-6884-2/G · 5323

定价: 16.00 元

图书若有装订问题, 请随时向印刷厂退换。

版权所有, 侵权必究。



阅读美文，欣赏美文，是一种心灵的远游，哪个学生没做过这种“远游”的梦呢？那么怎么能让这种绮梦成真呢？

新概念作文——好词·好句·好段·好文在远游征程中与你同行。

好词，淋漓表达各种物态情境的林林总总；好句，精彩诠释大千世界的万象纷繁；好段，尽情挥洒作者的才情智慧；好文，更是一种情致、一种表达、一种超脱。词、句、段、文，环环相扣，是写好作文的四位一体。

丛书从各种文体入手，精选了好词、好句、好段、好文，供学生选择、鉴赏、吸收，在经常有意与无意地翻阅中，在好玩中、好奇中，在潜移默化中，这些精彩的词、句、段已成为你胸中的“材料”，它会在你写作中“灵光乍现”，被你随心所欲地应用。

积累、思考、表达是写作能力构成的最基本要素，对于好文，则要求你用心去读，用心去悟。读书，该怎样去读？古今中外的许多著名哲人学者都作过精彩的论述，但无不强调用心去读，用心去悟，读书要“眼到、口到、心到”，“三到”中，“心到”最重要，因为任何阅读过程，必须有心理的参与，这样才能理清作者的写作思路，理解作者表这的思想感情，才能把别人的东西变成自己的东



新概念作文

西，才能达到欣赏、借鉴，从而带动自己写作水平的提高。这是作文的黄金定律。

丛书的编写人员主要是长期从事语文教学的专家，以及高校中文系的一些教授。丛书中编选的好词、好句、好段、好文也是从名篇、名著、优秀习作中精选而来的，愿这套书在“随风潜入夜，润物细无声”中，萌芽生根，愿它们在你的笔下幻化成一个充满生机的天地，愿我们都成为这个迷人天地中的一缕阳光、一丛花草、一声虫唱、一片白帆……

好词
*
好句
*
好段
*
好文

②

•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•

XIN
CONG NIAN SUO NEN



***** 目 录 *****

一、记叙文篇.....	(1)
1. 扣题点睛式	(1)
2. 谈话式	(37)
3. 含蓄式	(43)
4. 呼应式	(57)
5. 抒情式	(66)
6. 引用式	(120)
7. 归纳式	(128)
8. 回味式	(140)
9. 议论式	(156)
二、抒情文篇.....	(169)
1. 呼应式	(169)
2. 扣题式	(173)
3. 含蓄式	(187)
4. 直抒胸臆式	(191)
5. 议论式	(204)
6. 引用式	(207)
7. 归纳式	(208)
8. 回味式	(213)
9. 画龙点睛式	(217)
10. 生发式	(219)
三、说明文篇.....	(226)
1. 概括式	(226)
2. 升华式	(235)
3. 抒情式	(242)
4. 建议式	(250)

5. 点题式	(256)
6. 引申式	(257)
7. 问句式	(259)
四、议论文篇	(261)
1. 总括式	(261)
2. 分说式	(269)
3. 抒情式	(287)
4. 引用式	(292)
5. 设问式	(300)
6. 比喻式	(303)
7. 点题照应式	(306)
8. 引申式	(311)
9. 因果式	(319)
10. 对比式	(320)
11. 警策式	(322)
12. 论证式	(324)

* 一、记叙文篇 *

1. 扣题点睛式

“壮哉”，我的“我行我素藤”！

《我的“我行我素藤”》

雨还在下着，依旧淅淅沥沥。我眼前不时闪现出那个小男孩，还有那双会说话的大眼睛。“木桥”虽然倒塌了，可是在他幼小的心灵上，已筑起一座理想之桥。

《心灵上的大桥》

不知过了多久，当我用手去抹自己脸上的泪水时，才发现枕头已被弄湿了……

这一夜，我失眠了……

《深夜，我失眠了》

啊！美丽的商业街，你为铜陵山城增添了一份异彩；你为人们提供了丰富的物资用品；你是铜陵经济发展的最好见证！我爱你——家乡的商业街！

《我爱家乡的商业街》

正是一场场考试，使我学会冷静思考，学会克制不良情绪，学会说：“我只不过没成功，并未败北。”亦有意无意，学会了肩荷重压，亦学会了承担重任……也许，当挥挥手，作别学生时代最后一张试卷时会发觉，在等待考试与参与考试中，自己已经不知不觉地长大。

《考并成长着》



多少个风风雨雨的清晨，岁月在父亲沉重的车轮下碾过；多少个深深浅浅的脚印，就像那爱的心窝；多少滴雨水和汗水，像那甘甜的清泉滋润着幼苗茁壮成长。

现在我念初一了，上学已改道而行，不再需要父亲推车接送。然而，我却时时记起那条长长的小路，时时记起父亲推车送我的艰难情景，时时记起父亲对我的那份悠悠的情。

《悠悠岁月情》

如梦如烟的往事中，我欣喜地发现自己也在成长，欣喜地发现成长不仅印在闪光的奖状上，也深深浅浅地印在自己平凡的生活里！

——十五岁的我，在成长！

《成长》

假如明天没有网络，我将失去很多朋友，网上的朋友可能没有钱，没有地位，但他们都很有才华，很有魅力，很真诚，他们或许是我最大的财富。

假如明天没有网络，辛辛苦苦码的字，也许一辈子不见天日，在 BBS 上灌灌水，感谢网络，感谢 BBS，让它们有个好的归宿。

假如明天没有网络，今天晚上我肯定会失眠。几乎每天晚上我都是在想着明天上网会发生什么事情中入睡的。如果没有了这种想像，我可能早早进入了失眠状态。

这，就是我的网络情结。

《我的网络情结》

一位朋友告诉我，上网时，不要觉得面对的只是屏幕，要时刻保持一个好心情。没错，网络太虚太大，我们所能把握的也只有自己的心情而已。

有收获、有失落、有欢乐、有忧伤。尽管这样，我仍一如既往地执著地痴爱着上网而无怨无悔。每每如此，我的心情就洋溢着柔柔

的轻风，以至于有一种只可意会不可言传的感觉。

如风的“网”事，总是匆匆而过，令人难以掌握。我不知道该怎样去捕捉，而风吹起的每一份美丽，都有一份清新的气息，都是一份永存的真爱。

《“网”事如风》

灰暗的夜幕中稀撒着几颗调皮地眨着眼睛的星星，校外稻田里叫不出名的昆虫和青蛙在一唱一和。我依然在您的门前徘徊着。透过门缝，我看到您正一手按着胸部，一手批改着作业，那么认真……“进去！”我终于下定了决心，响亮地喊了声“报告”。

老师，我要告诉您，无拘无束地告诉您……

《老师，我要告诉您》

大塘，我儿时的摇篮，我在你身边度过了少年时光，你给了我无限的欢乐。

《大塘，我儿时的摇篮》

缓缓的旋律，热情的音调，轻快的节奏组成一组和谐悦耳的友谊之歌。

《友谊之歌》

哦！我那永远难忘的童年和那片绿色的桑林！

《童年和那片绿色的桑林》

如今，我和兰已从网上密友成为现实生活中的知己。在我们的交往中，我深深地感到：坚强的毅力和顽强拼搏的精神，是实现理想必不可少的。在瞬息万变的时代里，这是一则不变的真理。

在这新世纪的开端，我经历了一次难忘的网络洗礼。

《网络洗礼》

是啊，“乡关遥遥，归不得。”这，我知道。可是，只要心系祖

国，即使落叶归不了根，终归是根长出的叶。您说是吧？

记得您在信中问我，看了这张照片有什么想法。现在，我可以响亮地回答：“跟您一样——我自豪，我是中国人！”

《我自豪，我是中国人》

我心头一热，泪珠也跟着滚了下来。这是幸福的泪，因为我有一个理解我的爸爸！

《我有一个理解我的爸爸》

夜已深了，叔婶和表弟已经进入了梦乡，而我却毫无睡意。关灭电灯，踱上阳台。此时的天空多了一层低低的云，月亮已偏西，恐怕已是子夜了吧。整个县城一片寂静，在未能朗照的月光下，显得一片祥和。

不知爸妈、爷爷现在怎样？是否睡得安稳？爷爷此时是不是在说梦话呢？但愿这朦胧的月色能送去我对他们深深的祝福。

《月夜祝福》

如今，我又回来了。姐姐，你看，这是一张大红奖状，还有我的成绩单，姐姐，我又看你来了……

《姐姐，我又看你了》

3年的初中生活就要结束了。我真想对着那蓝天，那白云，大声呼喊：“我真幸福，因为我生活在这样一个时时充满着欢乐的集体里。”

《欢乐，就在我们的集体生活中》

我们永远怀念操场边的那一片草地，怀念躺在草地上看天看云看月的惬意，怀念草地上结下的那一份有声有色的校园情谊……

《操场边的草地》

大家笑着对我说：“晓红，听说你作文写得不错，能不能帮我



们写篇稿子报道报道呀!”

“我——”平时嘴巴伶俐的我，一时竟答不上来了。

“我还要上电视呢!”张大爷拍着手说。

大家笑了，我也笑了。

《我也笑了》

我机械地帮大伯翻着场，似乎头上没了那火辣辣的太阳。我脑子里直翻腾着他老人家的话：多喝点墨水，多喝点墨水……

《多喝点墨水》

我笑笑，心想，这魔我是愿意入的。因为乐在“魔”中。

《入魔》

我永远也忘不了——1982年的4月5日这一天……

《我最难忘的日子》

一切都在忙碌中进行着。每一个音符都洋溢着欢乐，每一个音符都给小屋带来阵阵笑语，这就是我家的晨曲。

《我家的晨曲》

从那以后，我就经常见姐姐给李大妈挑水、扫地，一有空就陪李大妈说话。姐姐这样做是为了不让李大妈感到孤独，让她过一个幸福的晚年。

这几天，李大妈见了我就说：“你姐姐可真是个好闺女，是一朵花啊!”

《我姐姐是一朵花》

以后，只要一想到这事，随之而来的便是如泉涌般的泪水，我不明白，这种无私的爱带给我的是快乐还是痛苦，但从此，我开始发愤学习，我没有什么深的领悟，只是觉得我应该对得起父母的爱。





新概念作文

直到我在考试中取得了十分优异的成绩时，我才明白：的确，爱到深处是泪水，但泪水就是一种动力啊！

《爱到深处》

雨停了，路净了，空气好清新啊！她走出了那片迷茫。

《走出那片迷茫》

不知不觉中，星光已柔和地爬上案头，似乎在提醒我——深夜了。我竟丝毫想不起整个下午干了些什么。似乎干了许多许多，又似乎什么也没有干，我好倦！邻居家的窗户里飞出《一无所有》的歌声，音量很大，震颤着我的心弦。

哦，一无所有。哦，苍白的星期天！

《苍白的星期天》

“吃饭了，又哭又笑的疯丫头。”门外响起了妈妈的声音。我和爸爸不由相视一笑。我大声说：“妈妈，你是不是听错了！我什么时候哭了？”

《我什么时候哭了》

我很注意培养自己多方面的兴趣和爱好，如画画啦，下棋啦，写毛笔字啦，等等。我想：“男子汉嘛，当然要什么都会呀！光四肢发达，算什么真正的男子汉呢？”

哦，14岁的故事，美妙、有趣，满带着金色的理想！

《14岁的故事》

如今的我，心里依旧存有这种无法言传的感觉。每当我的脑海里浮现出曾岩的身影，心中便会产生深深的敬佩之情，就好像又看到了她那双深深的、深深的眼睛……

《深深的眼睛》

晚饭后，我回到自己的房间，一抬头便看到了放在书架上的小

好词
好句
好段
好文





白兔。我走过去，小心翼翼地把它捧在手心。不知怎么回事，我发现它笑得更甜了，也比以前更可爱了……

哦！可爱的“小白兔”，我喜欢你，真的！

《我可爱的“小白兔”》

网络带给人们的太多太多了，特别是对于我们在学习、生活中的帮助更是不言而喻。但沉溺于网络中迷失方向的人也是屡见不鲜。经过老师、父母的谆谆教诲，我深深地明白了对网络的“爱”需要理智，更需要一双善辨的眼睛。朋友们，在这无边无际的网络天地里，有你自由徜徉的广阔空间，但别让这张无形的网轻易地套住了你，而应该是让他成为你的得力助手和良师益友！

亲亲我的网络！衣带渐宽终不悔，为“网”消得人憔悴。网络啊！网络……

《亲亲我的网络》

我再也听不下去了，泪水在眼眶里打转。望着眼前的她——我昔日的同学，我默然了。我还能说什么呢？我只能向社会大声地呼吁：“救救她！”

《救救她》

“哦，乘乘，奶奶眼里明明是你，不信你看！”

我睁开泪眼，真的，奶奶的眼里有我……

《奶奶，你眼里有我》

“给，你先走吧。”他把自行车给我。我一抬头，目光正与他的目光相对。我发现，原来他的眼睛竟是很漂亮的——那么清，那么纯，那么亮。

《亮眼睛》

好样的，我们的“沙漠之舟”！

《我们的“沙漠之舟”》



几天后，老哑巴和修理棚一起不见了。突然地、无声地不知去向了。与此同时，我的心灵上也多了层阴影，久久地覆盖着，不能散去。

《心灵上的阴影》

“随风而去”，她脸上露出满意和恬静的笑容：不需要告诉谁，自己使自己得到解脱。

《随风而去》

综上所述，你应该知道我们的庄老师是个怎样的人了吧。
总之，四个字：与众不同！

《与众不同的老师》

我十三岁那年，爸爸因工殉职的噩耗传来……我将永不能再见他一面了。他生前的点滴，就像那二三十年的梨树老根永远长在心里。他的吃苦耐劳、俭省能干的品格将像梨花片片，在我心里永开不败。啊！爸爸，我小心珍藏你的每一件小事，珍藏你每一点父爱，珍藏你的音容笑貌……啊！爸爸，待到明年花开时，我一定移栽一株家乡的梨树到你坟旁，让它和您一起成为我神圣的珍藏。

《珍藏》

是的，在生活中，妈妈代表着给予，只有无私的给予，而没有丝毫的索取。每个人都是母亲所生，谁都受过母亲的哺育。人所共知：在家庭中，总是妈妈好！

《总是妈妈好》

爹妈呀！我向往学校。我不愿当文盲，不愿当科盲！我渴求知识，我有我的抱负。请理解我，我要读书！

爹妈呀……

《爹妈呀》

望着这种场面，我被陈勉只争朝夕的好学精神深深地感动了，好久说不出话来。

《只争朝夕》

我就是我，一个小小的我。我不愿去改变她，不愿让她成为“另一个别人”。我也不会成为别人。我，依然是小小的我。

《小小的我》

晚霞越烧越红。夕阳的余晖照得格外明亮，买瓜的，卖瓜的，全都乐哈哈的。

《乐哈哈的黄昏》

“滴滴！”车开动了，不知怎的，我又情不自禁地将头探出车窗。我在寻找，寻找那个穿白衣裙的小姑娘，寻找那甜甜的童音，寻找那颗洁白无瑕的心……唉，我不该诅咒她。

《我不该诅咒她》

他突然朝着我笑了，轻轻地。那笑是憨厚的，慈祥的，是发自内心的。那嘴角，那布满皱纹的前额，还有那眼神都分明地流露出真诚，流露出期待。我迷惘的心受到震动，豁然开朗了。我只觉得他那一笑是那么动人，那一笑留给我的印象是那么深刻。

《他那一笑》

我想，这对生活中的人都适用，无论哪一个冬季或雨季，只要你读到“温暖”二字而没有丝毫遗憾时，那么你一定已经生活在一个花团锦簇的爱的世界了！

《感受温暖》

转眼七个春秋过去了，现在我已读高中了。我的“姐姐”，不，应该说我的嫂嫂，也有了孩子，我那拖着条伤残的腿的大哥已转业

了，我“姐姐”对他挺不错，我们弟兄三个一谈到“姐姐”，总是感动不已。我看了《高山下的花环》，被韩玉秀的美丽形象所感动，不禁在心里喊道：“我也要为‘姐姐’唱一支赞歌！”

《唱给“姐姐”的歌》

一年年地过去，这只手表始终 360 度地跑着。我想不论多久，爸爸的手表还是会如此朝夕陪着他，爸爸会永远地保留着这只陪他渡过大半生的手表，因为这只手表就像是爸爸的老友。

《爸爸的手表》

我送他出了工厂，他又跟我握握手，依依不舍地走了。望着他远去的背影，我默默祝愿：有志气的打工哥哟，你会有新收获的……

《有志气的打工哥》

他听了抬起头，眼睛里亮了一下，缓缓地说：“孩子，你走吧！要不，还会遇见蛇的。”这时，我看到他的眼睛又变得黯淡无神了，看到那双眼睛，我好像懂了什么，又好像什么也不懂。

第二天，我要随妈妈回城了，送我的人很多，可我多么想再看那那双黯淡无神、善良而又充满智慧的眼睛呀……

《那一双眼睛》

夕阳西下，余晖洒遍大地，爸爸深情地看着我，那眼神中包含的是欣慰？是理解？还是别的什么？我说不清楚，但我却深深地感到了父亲那无私、伟大的爱，那感人的亲情……

《亲情》

那天，当我看到姥姥在闷热的小厨房里为我烙饼时，姥姥的关心在我记忆的海洋中扬起了帆——我真的很想对姥姥说声“对不起”，我发现自以为长大的我还不懂事。

不论天晴，不论天阴，我总会感到快乐，因为我心中有轮太阳